



Golpe bajo a los servicios asistenciales

PSOE y NC atacan los Servicios Sociales, el buque insignia de las políticas de Oswaldo Betancort, utilizando a los vulnerables



El área de Servicios Sociales del Cabildo de Lanzarote se ha consolidado en esta legislatura como uno de los principales ejes de la acción pública, con avances en dependencia, inclusión y atención a mayores. Este protagonismo ha situado al departamento en el centro de la confrontación política. PSOE y

Nueva Canarias han intensificado sus críticas apoyándose en casos como la residencia Amavir en Tías, el futuro del Hospital Insular o la gestión de Adislan. La oposición busca así cuestionar un modelo que el grupo de gobierno defiende como referente regional por su inversión, planificación y resultados. **Pág. 6**



La Guerra en torno a las ZAR continúa

Pág. 12



Un invierno diferente en Lanzarote

Pág. 22



El servicio de geriatría de Lanzarote, ¿blindado?

Pág. 34

ESPECIAL INMOBILIARIA 2026

Pág. 25



Oswaldo adelanta por la izquierda al PSOE

Oswaldo Betancort, presidente del Cabildo de Lanzarote, puede presumir de haber mejorado, en apenas tres años, la "no gestión" de su antecesora en el cargo, la socialista Dolores Corujo, en varias áreas clave. No hay comparación posible en materia de Política Territorial, donde se ha avanzado en la redacción del Plan Natural de Los Volcanes, próximo a aprobarse, así como en el Plan Especial de La Geria, que permanecía olvidado, e incluso en la actualización del Plan Insular de Lanzarote, que había quedado abandonado y que ahora se ha reactivado.

La comparativa tampoco admite dudas en el ámbito de las políticas sociales. Durante la etapa de Corujo, además de un distanciamiento evidente con las entidades del tercer sector, no se logró desbloquear la necesaria Residencia de Mayores de Tahiche. Hoy, sin embargo, el actual equipo ya ha impulsado proyectos tan relevantes como el edificio de la Cruz Blanca, dando respuesta a demandas históricas de la sociedad lanzaroteña.

Ahora, en materia de agua, uno de los grandes desafíos de la isla, Betancort vuelve a tomar la iniciativa. El presidente del Cabildo ha llevado a

la Asamblea del Consorcio del Agua la propuesta de resolución del contrato con Canal Gestión, fundamentada en los graves incumplimientos detectados en el informe elaborado en abril, entre ellos la falta de inversiones en infraestructuras hidráulicas y el incremento de las pérdidas en la red.

Se trata de una decisión valiente, no exenta de incertidumbre y riesgos. Rescatar la gestión del ciclo integral del agua, adjudicada desde 2013 a Canal Gestión —filial de Canal de Isabel II—, supone una apuesta política de gran calado: devolver la gestión a manos públicas. Una fórmula que, conviene recordar, no siempre ha ofrecido buenos resultados en Lanzarote.

La experiencia de Inalsa sigue siendo un precedente que muchos tienen presente. Fue necesario acudir a un concurso de acreedores para evitar un colapso mayor, en una situación en la que distintas responsabilidades políticas también estuvieron en el foco. De hecho, la propia Dolores Corujo, entonces en responsabilidades de gobierno, terminó apoyando decisiones orientadas a salvar el sistema del agua, respal-

dando la salida a licitación que finalmente ganó Canal Gestión.

Hoy, el contexto es distinto, pero el reto es igual o más complejo. Más allá de posicionamientos políticos o de réditos partidistas, lo que exige la ciudadanía es responsabilidad, rigor y capacidad de gestión. Lanzarote arrastra un deterioro evidente en su sistema hidráulico, fruto de años sin adoptar las medidas necesarias a tiempo, y ahora toca afrontar esa realidad con determinación.

El camino que ha iniciado el actual presidente no será sencillo. No existe solución inmediata a un problema estructural de tal magnitud. Pero sí es posible marcar una hoja de ruta clara, asumir decisiones valientes y avanzar, paso a paso, hacia un modelo más eficiente y sostenible.

Porque, al final, lo importante no es el discurso ni el color político, sino los resultados. Lanzarote necesita un sistema de producción y distribución de agua moderno, fiable y capaz de responder a las necesidades presentes y futuras de la isla. Todo lo demás —críticas fáciles o debates estériles— solo contribuye a perder un tiempo que la isla ya no puede permitirse.

D.O. Vinos de Lanzarote

Disfruta de nuestros vinos y de su paisaje, que los hace únicos. Una denominación nacida del fuego y sostenida por la tradición, donde cada copa es también una forma de descubrir la isla.

Se recomienda el consumo moderado de alcohol.

www.dolanzarote.com

BYPASS TEATRO

UNA NOCHE EN MAGDALÁ



25 ABR
RESTAURANTE
CASTILLO
DE SAN JOSÉ
20.00 h

ESCENA LANZAROTE

Una **velada gastronómica** a ritmo de blues, jazz, copla y tango en la que el cabaret se convierte en catarsis redentora.



Centros de Arte,
Cultura y Turismo
LANZAROTE

escen Lanzarote.com



PROGRAMA
ENTRADAS

Tubería del norte, desbloqueada

La puesta en marcha de la nueva infraestructura hidráulica del norte de Lanzarote ha logrado finalmente superar los obstáculos que impedían su funcionamiento. A pesar de las dificultades planteadas por el Ayuntamiento de Haría —tanto a nivel técnico como político—, se ha conseguido salvar el último escollo administrativo que bloqueaba la autorización de Industria. El problema residía en la instalación de un transformador eléctrico —el cuadro que permite adaptar la energía para su uso—, cuya ubicación fue cuestionada por un técnico municipal, pese a que el proyecto ya había sido aprobado previamente en varias ocasiones con todos sus elementos incluidos. Superado este inconveniente, la infraestructura podrá entrar en funcionamiento, lo que permitirá reducir las constantes averías de la antigua tubería, que provocaban importantes pérdidas de agua, y aumentar el caudal hacia los depósitos.



Mejora parcial, no definitiva

La nueva conducción permitirá un suministro más estable y eficiente, evitando roturas frecuentes y aumentando la capacidad de transporte. Sin embargo, no resolverá completamente el problema del agua en el municipio. Actualmente, más del 50% del agua producida en la isla se pierde debido al mal estado de la red. Esta situación obliga a realizar cortes programados en distintos núcleos, una práctica habitual en Haría, donde el suministro se gestiona mediante aperturas y cierres para repartir el agua disponible. Aunque las mejoras reducirán las incidencias, seguirán produciéndose interrupciones en el suministro, tanto por la falta estructural de agua como por averías en infraestructuras clave, como las desaladoras. Se trata de una obra financiada por el Gobierno de Canarias, con una inversión cercana a los ocho millones de euros.



Semana Santa sobresaliente

Lanzarote ha vuelto a confirmar su fortaleza como destino turístico durante la Semana Santa, con una ocupación media superior al 85% y picos que han rozado el 95% en los días festivos. Unos datos que no solo igualan los del pasado año, sino que consolidan la tendencia de estabilidad del sector incluso en periodos tradicionalmente considerados de transición. Las buenas condiciones meteorológicas, tras varios meses marcados por el mal tiempo, han favorecido la llegada de visitantes. A ello se suma la intensa actividad registrada en el aeropuerto César Manrique, con cerca de 2.300 operaciones en apenas diez días, una cifra récord que refleja el dinamismo turístico de la isla y su consolidación como destino competitivo más allá de los picos estacionales.



REVISTA LANCELOT

Presidente de honor-fundador: Antonio Coll

Director gerente: Javier Betancort Tubau

Director de medios: Jorge Coll González

Coordinadora: Mar Arias

Redacción y colaboradores:

Mar Arias, Andrés Martín, Guillermo Uruñuela,

Francisco J. Chavanel, Antonio Salazar,

Fernando Núñez y Sara González.

Fotografía: Suso Betancort

Diseño Gráfico: MK Canarias

Dirección: Parque Islas Canarias s/n. Gran Hotel.

35.500 Arrecife de Lanzarote

Tfno: 928817531. www.lancelot.es; www.lancelot.tv;

www.lancelotdigital.com

www.facebook.com/lancelotmedios; @lancelotmedios.

Información, cartas y sugerencias: revista@lancelot.es

Publicidad: publicidad@lancelot.es

Administración: administracion@lancelot.es

Imprenta: Artes Gráficas del Atlántico S.A.

Distribución: Reparto publicitario

Alejandro Perdomo 619 60 90 36

LA REVISTA LANCELOT ES UNA PUBLICACIÓN
DE EDITORIAL LANCELOT S.L.

LA REVISTA LANCELOT, es una publicación plural.

La Dirección respeta la libertad de expresión de los comentaristas; las columnas reflejan únicamente ideas personales. La opinión de la revista se expresa solo a través de la Carta del Director. La revista Lancelot no se

identifica necesariamente con los productos y contenidos de los mensajes publicitarios que en ella aparecen, que son exclusiva responsabilidad de la empresa

anunciadora.

Depósito Legal: GC 845-2014

Fallece Joaquín Reyes Betancort, referente de la alfarería en Haría

Haría llora la pérdida de Joaquín Reyes Betancort, ceramista del norte de Lanzarote, que deja tras de sí un legado de barro y tradición que ha marcado a toda una isla. Durante décadas, su taller en Haría fue mucho más que un espacio de trabajo: fue un lugar de encuentro donde la paciencia, el cuidado por el detalle y el respeto por la herencia artesanal se transmitían de maestro a aprendiz. Sus piezas, sencillas y llenas de vida, reflejan la esencia de Lanzarote y el amor por sus raíces. Además de su habilidad con el torno y el horno, Joaquín se dedicó a enseñar a nuevas generaciones, asegurando que la memoria de la alfarería tradicional perdurara. Su obra y su ejemplo han hecho de él un referente para artesanos y amantes de la cultura local, que hoy lo recuerdan con cariño y admiración.



Lanzarote apuesta por una estética más cuidada

Lanzarote apuesta por una isla más cuidada, donde cada polígono y cada rótulo industrial comuniquen algo sobre la isla. Para ello, la Reserva de la Biosfera convocará al empresariado este mes de abril en la Cámara de Comercio para presentar las nuevas normas estéticas que buscan homogeneizar colores, carteles y espacios urbanos industriales. El objetivo es claro: armonizar funcionalidad y paisaje, evitando estridencias visuales que rompan con la identidad insular. La experiencia piloto en Playa Honda ya demuestra que pequeñas intervenciones —más vegetación, sombras, uniformidad cromática— transforman la percepción de estos espacios, integrándolos de manera natural en el entorno. Con esta iniciativa, incluso la cartelería industrial dejará de ser un caos visual para convertirse en un reflejo de la isla: ordenada, reconocible y coherente con su carácter único. Esperemos que las empresas sean conscientes de la importancia de la iniciativa para el interés general, también de ellos.



Caso mascarillas: mes clave con posibles derivadas políticas

El llamado “caso mascarillas” entra en una fase decisiva con el inicio del juicio en el Tribunal Supremo contra el exministro José Luis Ábalos, su exasesor Koldo García y el empresario Víctor de Aldama. La investigación se centra en supuestas irregularidades en contratos de compra de material sanitario durante la pandemia, un episodio que podría tener consecuencias políticas más amplias y afectar la credibilidad del Gobierno central. En Canarias, el caso también ha generado atención tras conocerse gestiones vinculadas a pagos realizados durante la crisis sanitaria. La declaración por escrito del ministro Ángel Víctor Torres, prevista como testigo, subraya la relevancia del proceso y el cuidado con que se sigue desde el archipiélago. Las próximas semanas serán determinantes para esclarecer responsabilidades y para medir el impacto político de uno de los casos más significativos surgidos de la pandemia. La realidad es que Canarias fue, durante la etapa de gobierno del PSOE, el territorio que más favoreció a la trama corrupta, al concentrar el mayor volumen de negocio con la adquisición de miles de mascarillas.



MENTES MAESTRAS
EL PODER DEL SABER

¿PENSANDO EN LA PAU?

CURSO INTENSIVO, EMPEZAMOS EN ABRIL. ¡TE ESPERAMOS!

- ▶ Profesores cualificados
- ▶ Grupos reducidos
- ▶ Atención personalizada

@mentes_maestras_iz



669244837



Av. Medular, dentro del Centro Comercial Arrecife, Planta Alta

Ataque a la joya de la Corona del Cabildo

PSOE y Nueva Canarias sitúan el caso de la residencia de mayores Amavir en Tías, el futuro del Hospital Insular y ahora la gestión de Adislan en el centro de su estrategia para desgastar un área convertida en referencia regional



Las ONG del tercer sector se manifestaban en mayo de 2021 ante la sede del Cabildo, presidido por Dolores Corujo, en protesta por el retraso en el pago de las nóminas.

TEXTO: REDACCIÓN

El área de Servicios Sociales del Cabildo de Lanzarote se ha consolidado en esta legislatura como uno de los pilares de la acción pública insular. Bajo la presidencia de Oswaldo Betancort y con Marci Acuña al frente de Bienestar Social e Inclusión, la Corporación ha impulsado un cambio de modelo que ha situado a la isla en el mapa regional de la dependencia, la inclu-

sión y la atención a mayores.

Ese protagonismo ha convertido también al área en objetivo político. PSOE y Nueva Canarias han intensificado su estrategia de desgaste utilizando episodios concretos para cuestionar un departamento que, por inversión, planificación y resultados, se ha convertido en uno de los principales activos del actual grupo de gobierno.

La “Isla de los Cuidados”, con respaldo presupuestario

El modelo impulsado por el Cabildo no es solo un concepto político, sino una estrategia sostenida por cifras. El presupuesto insular para 2026 asciende a casi 290 millones de euros, con un peso creciente de las políticas sociales como eje de transformación económica y social de la isla.

En paralelo, se han movilizado 36,6 millones de euros en infraestructuras sociosanitarias, el mayor esfuerzo inversor en décadas.

El proyecto más destacado es la residencia de mayores de Tahíche, con más de 16 millones de euros de inversión y un plazo de ejecución de 24 meses. El centro contará con 125 plazas, 75 residenciales y 50 de centro de día, y un modelo basado en unidades convivenciales, con un 65 por ciento de habitaciones individuales y servicios especializados.

Dependencia: reducción de espera y nuevo convenio

Uno de los avances más relevantes

de la legislatura se ha producido en la gestión de la dependencia. La lista de espera para la valoración se ha reducido de forma notable, pasando de cerca de 900 días a unos 450 días.

Este recorte, que reduce prácticamente a la mitad los tiempos de espera, se ha logrado mediante el refuerzo del personal técnico, la reorganización del servicio y la agilización administrativa.

Además, en discapacidad la lista de espera se ha eliminado prácticamente, permitiendo resoluciones en plazos mucho más cortos.

A ello se suma el nuevo convenio de dependencia con el Gobierno de Canarias, considerado un hito histórico, que garantiza una mayor financiación para Lanzarote y La Graciosa y permite consolidar el sistema sociosanitario.

Cruz Blanca en Altavista: inversión y transformación urbana

El centro sociosanitario de Cruz Blanca en Altavista se ha convertido en otro de los proyectos emblemáticos de la legislatura. Tras más de una década paralizado, el Cabildo ha desbloqueado una actuación que cuenta con una inversión cercana a los 10 millones de euros.

El proyecto permitirá transformar un edificio inacabado en un recurso sociosanitario moderno destina-

do a la atención de personas mayores y dependientes, ampliando la red de plazas de la isla.

Además, la intervención incluye la adecuación y urbanización del entorno, mejorando accesos y servicios en la zona de Altavista, e integrando el centro en un complejo más amplio junto al futuro centro integral de Cáritas.

La importancia de esta actuación radica en que aumenta plazas sociosanitarias, refuerza la atención a colectivos vulnerables, recupera un espacio degradado y genera un modelo de coordinación entre lo público y el Tercer Sector.

“La Junta Directiva de Adislan ha solicitado una reunión con el secretario general de Nueva Canarias, Luis Campos, para pedirle una rectificación que de no llegar podría acabar en los tribunales”

Amavir: del problema puntual al desgaste político

El episodio de la residencia de Amavir en Tías, con la filtración de un video a la prensa grabado por algunos trabajadores en el que se veía a algunos usuarios y se veía su-



La situación de Amavir en Tías ha sido utilizada por la Oposición para intentar desprestigiar el trabajo del Cabildo en materia Social.

ciudad y falta de cuidados, ha sido el principal foco de confrontación. Las denuncias iniciales aprovechadas por la secretaria general del PSOE de Lanzarote, Dolores Corujo, para celebrar una rueda de prensa, generaron alarma, aunque posteriormente trabajadores y empresa rechazaron la existencia de malos tratos generalizados.

Y desde el Cabildo se ha mantenido una línea clara: se reconoce que puede haber situaciones concretas a corregir, se insiste en que no existe un fallo estructural del sistema y se defiende que la actuación coordinada con la empresa ha sido rápida, transparente y ajustada. Se despidió a los trabajadores que grabaron las imágenes en el interior del centro, se ha traído personal de la Península y se ha solventado el mo-

mento puntual de falta de limpieza en el centro.

Oswaldo Betancort, defiende que “hemos actuado con responsabilidad, rigor y transparencia ante una situación puntual” y Marci Acuña añade que “no vamos a permitir que se utilice a nuestros mayores como arma política”.

Adislan: un nuevo frente en la confrontación

La polémica se ha ampliado de último con las denuncias realizadas por Nueva Canarias, a través de la diputada Natalia Santana en sede parlamentaria, sobre supuestas deficiencias sanitarias y laborales en el centro Adislan, lo que ha provocado una rápida reacción tanto de la entidad como del propio Cabildo.

Adislan ha rechazado de forma contundente las acusaciones y ha exigido una rectificación pública, defendiendo la profesionalidad de su equipo y la calidad del servicio que presta a personas con discapacidad en la isla.

La Junta Directiva de Adislan ha solicitado una reunión con el secretario general del partido, Luis Campos, para pedirle una rectificación que de no llegar podría acabar en los tribunales, porque las manifestaciones de la diputada majorera, hablando de “plagas de chinches, de ratas, de mala calidad



Bajo la Presidencia de Oswaldo Betancort y con Marci Acuña en Asuntos Sociales se consiguió la paz social y la puesta en marcha del Concierto Social para la gestión de los centros del tercer sector.

asistencial y de despido improcedente de una trabajadora por tratarse de un enlace sindical”, suponen un golpe fuerte a la línea de florecimiento y a la imagen de una entidad como Adislan, con más de 50 años de gestión en la discapacidad intelectual, con 250 trabajadores, con una junta directiva formada por familiares de pacientes y con un prestigio reconocido fuera de nuestra fronteras.

Por su parte, desde el Cabildo se ha salido en defensa del centro, subrayando su trayectoria y advirtiendo del riesgo de generar alarma social en un ámbito especialmente sensible.

En Lanzarote, hay dirigentes de Nueva Canarias que no dan crédito a esta denuncia de su compañera de Fuerteventura. Incluso critican que se haya utilizado el Parlamento para desprestigiar a entidades sociales, sin base y aprovechando otro video sobre una plaga de chinches que sufrió uno de sus hogares funcionales en Arrecife, pero hace un año, y tras lo cual se aplicaron los protocolos oportunos y se solventó el problema sin más incidencias.

Este nuevo episodio refuerza la percepción en el grupo de gobierno de que existe una estrategia de presión sostenida sobre el sistema sociosanitario insular.

“El Cabildo ha movilizado 36,6 millones de euros en infraestructuras sociosanitarias, el mayor esfuerzo inversor en décadas”

El Hospital Insular y el relato del deterioro

El traslado de usuarios del Hospital Insular fue el primer eje de ataque. Mientras la oposición habla de abandono, el Cabildo sostiene que se trata de una reorganización



La situación de Amavir en Tías ha sido utilizada por la Oposición para intentar desprestigiar el trabajo del Cabildo en materia Social.



La situación de Amavir en Tías ha sido utilizada por la Oposición para intentar desprestigiar el trabajo del Cabildo en materia Social.

de los usuarios al denominado “Hospitalito”, frente al Hospital Molina Orosa, respaldada por informes técnicos que advierten de una situación grave de la estructura del edificio y de falta de adecuación de establecimiento y por deficiencias tanto desde el punto de vista eléctrico como en materia de incendios. Informe que además datan de 2019 y que en 2023 el entonces gerente del Área de Salud en Lanzarote, el socialista José Luis Aparicio, hizo público advirtiendo de la necesidad de tomar medidas urgentes.

El presidente del Cabildo, Oswaldo Betancort asegura que “no se es-

tá desmantelando nada”, mientras que Marci Acuña insiste en que “las decisiones responden a criterios técnicos”. De hecho, ante las denuncias de la Oposición sobre un hipotético desmantelamiento del servicio de geriatría, Coalición Canaria aprobó en el pleno del Cabildo una moción solicitando al Gobierno de Canarias el mantenimiento del Hospital Insular como centro geriátrico siempre en función del Plan Director de Sanidad previsto para los próximos años.

El trasfondo es claramente electoral. Servicios Sociales se ha convertido en uno de los principales activos del actual gobierno.

De las manifestaciones ante el Cabildo a la paz social

En esta Legislatura se ha pasado de tener a las ONGs manifestándose a las puertas del Cabildo que presidía la socialista Dolores Corujo, por el impago de nóminas y por los intentos de privatización de los servicios sociales, a una paz social basada en la colaboración entre colectivos sociales, asociaciones del Tercer Sector y apoyo económico a la Dependencia.

El nuevo modelo de concierto social impulsado por el Cabildo de Lanzarote, bajo la presidencia de Oswaldo Betancort, ha consolidado una red estable de colaboración con entidades del Tercer Sector como Adislan, AFA Lanzarote, Afacoda, Cáritas o Flora Acoge, entre otras. Implantado de forma progresiva desde 2023 y consolidado en 2024, este sistema ha sustituido las subvenciones anuales por financiación garantizada y plurianual. Con una inversión que supera los 20 millones de euros, el modelo ha permitido asegurar la continuidad de los servicios, reforzar la atención a los colectivos más vulnerables y avanzar hacia una mayor estabilidad en el ámbito sociosanitario insular.





UGA 2026

XVII FERIA INSULAR DE

GANADO

SAN ISIDRO LABRADOR

23, 24, 25 Y 26 ABRIL



SUBE BAJA



El sector de la vela en Lanzarote

La victoria de Alfredo González y Cristian Sánchez en la Copa de España de Snipe, se suma a las muchas del sector de la vela en Lanzarote. Gracias también al trabajo del Club Náutico de Arrecife.



Marciano Acuña

El consejero ha sabido salir airoso ante los ataques de NC y PSOE al tercer sector insular, demostrando la fuerte implicación en políticas sociales del cabildo de CC y PP.



El Reducto

Por fin, tras cinco meses cerrada, vuelve a abrir la Playa de El Reducto tras conseguir que Salud Pública volviera a considerarla apta para el baño.



Donald Trump

El presidente de los Estados Unidos baja por la incertidumbre generada en política internacional al poner al mundo entero en vilo con la guerra de Irán.



Natalia Santana

Baja la diputada de Nueva Canarias por una denuncia relacionada con Adislan que se ha demostrado fallida y que ha generado malestar entre los trabajadores de la asociación.



La obra de la LZ40

Lanzarote sigue a la espera de la LZ40 que no se sabe cuándo puede salir a licitación tras haber superado el trámite medioambiental.



LAOOA DENTAL
Innovamos tu sonrisa

Método LaooaLDental Da Vinci: Más seguridad. Mismo precio.

Desde **1390€**

Tecnología 3D, planificación digital y cirugía guiada al precio de implantes normales o similar. ¡Pide tu plan de tratamiento ahora y vuelve a sonreír!

Pide Cita



**Tiempo estimado, 20 minutos, salvo complicación médica*

**Con prótesis provisional*

Síguenos en



📞 928 282 518

📍 Calle Fajardo, 37, LOCAL 4, 35500 Arrecife

La Guerra en torno a las ZAR

Las zonas de Aceleración de Renovables de Lanzarote, pros y contras. Se abre el debate de las energías limpias



Será la isla la que decida sobre su futuro energético.

TEXTO: REDACCIÓN

“Será Lanzarote quién decida cuándo, cómo y de qué manera se van a implantar las energías renovables”. La afirmación, tantas veces reiterada por parte del presidente del Cabildo, Oswaldo Betancort, no parece ser suficiente para frenar la batalla campal que se ha montado en Lanzarote en torno a las Zonas de Aceleración de Renovables, ZAR.

La primera cuestión sería aclarar qué son las ZAR. Se trata de áreas

delimitadas por el Gobierno de Canarias para agilizar la implantación de parques eólicos y fotovoltaicos, reduciendo trámites administrativos. Es decir, acelerar la transición energética en islas muy dependientes del petróleo, como es el caso de Lanzarote que está en torno al 10% de renovables. Los objetivos climáticos de la Agenda 2030 marcan la necesidad de alcanzar al menos un 42'5% en un plazo de cuatro años, algo bastante improbable.

La polémica se ha originado en la superficie a ocupar, ya que en el mapeo elaborado por el Gobierno

de Canarias se reserva hasta 3.163 hectáreas (3,75% de la isla; pero la ocupación real necesaria para cumplir con los objetivos energéticos sería tan sólo de un 0'23 del territorio. Es decir, el mapa reserva muchísimo suelo, pero en teoría solo se usaría una pequeña parte.

Críticas de la oposición y los ecologistas

Los colectivos ecologistas y la oposición no han tardado en elevar su voz, señalando que estas cifras abren la puerta a ocupar más suelo del necesario. Además, señalan

el riesgo de instalaciones en suelos rústicos, en zonas cercanas a espacios protegidos o de especial interés cultural o turístico. En este sentido, el activista lanzaroteño, Pedro Hernández, ha criticado en varias ocasiones que el mapeo aprobado incluyera suelos rústicos para la instalación de grandes parques eólicos y fotovoltaicos en prácticamente todos los municipios, lo que, a su juicio, comprometería gravemente el paisaje insular. Aunque defiende la implantación de energías limpias, rechaza el modelo planteado. Hernández aboga por la gestión pública de las renovables, y por “no entre-

gar nuestros recursos a grandes multinacionales".

Además, mientras el Gobierno de Canarias pone el foco en la necesidad urgente de desplegar las renovables y el uso también de suelos, el Cabildo, la oposición y los ecologistas, priorizan el autoconsumo, las cubiertas, los espacios ya transformados.

Lo cierto es que el grupo de gobierno ha desmentido en numerosas ocasiones que se vaya a "llenar" la isla de renovables y que se vayan a instalar en pleno parque de Timanfaya. De hecho, el presidente señala que el Cabildo de Lanzarote ya ha activado la comisión técnico-política prevista en el protocolo con el Gobierno de Canarias, desde la que se está abordando la revisión de los errores detectados en los mapas y en la delimitación de las ZAR.

Betancort recuerda que las ZAR no suponen una autorización automática de proyectos, subrayando que todas las iniciativas deberán someterse a evaluación ambiental y a los procedimientos correspondientes. Además, recordó que en Canarias no se permite la expropiación de suelo para este tipo de instalaciones.

La última palabra la tiene Lanzarote

Ha dejado claro el modelo energético que defiende el Cabildo, estableciendo un orden de implantación que prioriza el uso de cubiertas de edificios públicos y privados, seguido de espacios ya transformados por la actividad humana, y solo en último caso, la posibilidad de actuar en suelo rústico. En este sentido, rechaza los planteamientos que sitúan posibles instalaciones en distintos puntos de



Betancort asegura que la isla no se va a llenar de renovables.

la isla, insistiendo en que no existe ninguna decisión en ese sentido y que cualquier actuación estará condicionada al modelo insular.

"El Cabildo prioriza el uso de cubiertas de edificios públicos y privados, seguido de espacios ya transformados por la actividad humana"

Además, defiende la intervención pública en el desarrollo de los proyectos energéticos para garantizar que el impacto económico revierta en la isla. "No vamos a permitir que el desarrollo de las renovables se convierta en un negocio para unos pocos. Vamos a participar y a garantizar que los beneficios se queden en Lanzarote".

Por su parte, el consejero de Energía Insular, Miguel Ángel Jiménez,

acusando a la oposición de generar confusión entre la población. "Han criticado hasta la saciedad y han puesto palos en las ruedas para dificultar el consenso entre el Cabildo y el Gobierno de Canarias en la definición de las ZAR, donde hemos dejado claro nuestro compromiso con la limitación de superficie y el rechazo al desarrollo en suelo", señala.

Oposición y ecologistas, por su parte, insisten en la necesidad de una mayor claridad, para evitar posibles problemas en un futuro próximo. Mucho ruido, por tanto, en torno a una necesidad que nadie discute: Lanzarote necesita energías renovables, y las necesita cuanto antes.

Pese a toda la polémica, si una cosa tiene clara el Cabildo de Lanzarote es que será la Isla, y nadie más, la que decida su futuro energético.



El desarrollo de las energías limpias es necesario para cumplir con la agenda 2030.



QUE NO
TE (VENTEN
(VENTOS...

WWW.LANZAROTERECICLA.NET





Empeñarse en vivir o empeñarse en morir

Por Andrés Martín

Existe una escena determinante dentro de la línea argumental de la película 'Cadena Perpetua' que mucha gente no le ha dado la trascendencia que tiene, sobre todo para el tema del hoy voy a hablar. Cuando Andy Dufresne, personaje interpretado por Tim Robbins, tras sufrir 19 años de prisión con abusos sexuales e infinidad de injusticias, encara el momento en el que su única posibilidad de salir ha desaparecido por un asesinato, se dirige a su mejor amigo Red con un discurso derrotado y le dice: "La vida es empeñarse en vivir o empeñarse en morir".

"La eutanasia o el aborto son temas muy complicados, pero España ha avanzado ya en estos asuntos"

Esta frase me vino a la cabeza cuando se conoció el triste final de Noelia Castillo, la joven de 25 años que a través de la Ley de la Eutanasia lograba poner fin a su vida después una lucha contra el sistema y contra ella misma. Viendo a Noelia se veía a una persona atormentada que la vida le deparó continuas adversidades y que su cabeza no podía ya procesar. Se podía ver en su forma de hablar a alguien que ya estaba cansada de batallar y creo que, pese al fracaso de nuestro sistema y la tristeza de ver a una joven renunciar a la vida, finalmente pudo descansar. Ya no le quedaba otra que empeñarse en morir y así lo hizo. Fue su voluntad.

Otras películas han tratado este tema, el deseo de finalizar la vida. Dos son para mí referentes: 'Mar adentro' y 'Million Dollar Baby'. Co-

mo película me quedo con la segunda, pero la primera, la protagonizada por Javier Bardem, puede tener más impacto al ser un caso real. La historia del tetrapléjico Ramon Sampedro, que, como dice la frase de Cadena Perpetua, se empeñó en morir. Refleja ahí la historia de cómo sin una ley de la eutanasia su intento de morir implicaba delitos penales para los que lo ayudaron y de ahí el impacto que tuvo en la sociedad cuando finalmente falleció.

Termino diciendo que la eutanasia o el aborto son temas muy complicados, pero España ha avanzado ya en estos asuntos. Cuestionar esta legislación cada vez que haya un caso extremo (porque el caso de una joven de 25 años que se quiera quitar la vida no es sólo extremo, es terrorífico) no hace avanzar. Eso sí, espero que el Estado estudie este caso y ponga las medidas correctoras para que nuestros jóvenes más que pensar en la eutanasia se "empeñen en vivir".

"Espero que el Estado estudie este caso y ponga las medidas correctoras para que nuestros jóvenes más que pensar en la eutanasia se empeñen en vivir"

Pd. No continuar si no han visto 'Cadena Perpetua'. Viene spoiler. La comparación hecha con esta película, una de mis favoritas, es precisamente porque al final Andy Dufresne, después de todas sus dificultades, se empeñó en vivir y el mensaje no es otro que uno no debe perder nunca la esperanza y que tras la tempestad, llega la calma.



Cuestión de percepciones

Por Guillermo Uruñuela

Era la una de la madrugada cuando por fin, después de un día agotador, el avión tomó tierra. Me disponía a bajar de la nave a medio camino entre el agotamiento, el cabrero y el dolor de cabeza insufrible. Tenía calor, la cara quemada, las piernas entumecidas y además olía a tigre.

Era un domingo y a las pocas horas tenía que acudir a mi puesto de trabajo con lo que inconscientemente mi irritación fue mayor. Y no sólo eso. Era conecedor de que si había sido capaz de sortear esta Odisea, al regresar al mediodía a mi casa, no tendría la comida preparada, las dos maletas estarían llenas de ropa sucia y me tocaría seguir faenando para limpiar todo aquello, tender, colocar e ir al supermercado por lo menos para tener agua.

En la previa de todo esto que les cuento, me encontraba en Madrid junto a mi compañero Ayoze, junto a una quincena de niños de 11 años, entre los que se encontraba mi hijo. Nos fuimos a jugar un torneo de fútbol durante tres días, en jornadas maratónicas con hasta tres partidos por día, en diferentes campos. La fecha señalada tuvimos que abandonar el hospedaje y estar deambulando por las calles céntricas de la capital bajo un sol de justicia, con el nerviosismo propio de estar pendientes de que ningún chinijo se extraviase o le diera por tirar piedras a un escaparate.

Es decir, deseaba el aterrizaje como fuera porque mi cuerpo y mente dijeron basta. Me despedí con pena de todos los compañeros. Estoy triste porque en ese momento estábamos en el

avión terminando una partida en la tablet que tuvimos que dejar a medias. Estoy ya en la cama, un poco cansado, con mi padre al lado pero siento nostalgia de lo vivido estos días; me encantaría volver a las cabañas con Adri, Fede, Nico y todos los demás del equipo.

"El domingo fue un día fantástico. Bajamos a Madrid en metro, toda una aventura, antes de pasear por la Plaza Mayor"

También tengo que reconocer que me supo a poco este torneo. Realmente jugar tres partidos en un día no es gran cosa, hubiese preferido disputar cinco o seis porque allí dentro, con una pelota, soy realmente feliz.

El domingo fue un día fantástico. Bajamos a Madrid en metro, toda una aventura, antes de pasear por la Plaza Mayor. Había muchísima gente, me encantaba sentirme rodeado por todas partes de chinos con la camiseta del Real Madrid. Luego comimos en un Taco Bell y no sólo eso, durante la tarde, en lo que hacíamos tiempo seguimos jugando. Hasta en el aeropuerto con unos globos, antes del embarque y la hamburguesa del Mc Donald, tuvimos tiempo de echar un partido de fútbol tenis con unos globos.

Mismo día. Mismos planes y diferentes visiones. Cuestión de percepciones.



CICAR

Canary Islands Car



PROTEGEMOS EL MEDIOAMBIENTE
CUIDAMOS NUESTRA TIERRA

Julieta Schallenberg

Viceconsejera de Transición Ecológica del Gobierno de Canarias

“La ocupación real de suelo para renovables sería de apenas el 0,23% de la isla”



Julietta Schallenberg, viceconsejera de Transición Ecológica del Gobierno de Canarias.

TEXTO: REDACCIÓN

Julietta Schallenberg defiende que las zonas de aceleración renovable son fruto de más de un año de trabajo y niega falta de diálogo

- La aprobación de la ZAR en Lanzarote ha generado un fuerte rechazo... ¿ha habido falta de consenso?

-Este proceso no surge de la

noche a la mañana, sino que es el fruto de más de un año de trabajo conjunto con el Cabildo de Lanzarote, con reuniones técnicas y políticas desde 2024 y la firma de un protocolo en 2025. Además, se ha trasladado a distintos sectores sociales y económicos de la isla.

Otra cosa distinta es que, cuando se aterrizan decisiones complejas como dónde ubicar renovables, surjan debates. Es lógico y saludable. Pero hablar de falta de diálogo no se ajusta a la realidad: preci-

samente las ZAR nacen para ordenar y anticipar esos conflictos, no para generarlos.

-¿Se ha priorizado la protección del territorio frente a los objetivos energéticos?

-Sí, y de hecho el resultado final es más restrictivo desde el punto de vista ambiental que el planteamiento inicial. Las ZAR excluyen espacios naturales protegidos, hábitats sensibles y zonas incompatibles con la biodiversidad, y además han incorporado condi-

cionantes agrícolas y territoriales.

Aquí no hay una dicotomía entre renovables o territorio. El reto es compatibilizar ambos, y eso es precisamente lo que hace esta herramienta: ordenar dónde sí y dónde no.

- Sobre los errores en el “mapeo”..., ¿los reconoce el Gobierno?

-Lo que ha habido es un error material en la documentación firmada, derivado de la su-

perposición de versiones de trabajo, no del contenido técnico final acordado previo a la impresión de los documentos que se firmaron. Es importante aclararlo para no generar confusión. Y lo más relevante: ya está acordado con el Cabildo activar una comisión técnica y política para revisar y corregir esos aspectos, en un plazo breve.

-¿Cómo se corrigen esos errores sin generar inseguridad jurídica?

-Precisamente a través de los mecanismos previstos: esa comisión conjunta permitirá ajustar los mapas con transparencia y rigor técnico, sin alterar el objetivo de fondo, que no es otro sino el de reducir la vulnerabilidad de Canarias, acelerando la penetración de energías renovables. Las ZAR, además, conllevan una evaluación ambiental estratégica, que es un proceso ampliamente participado, además del proceso de participación pública ya llevado a cabo y otra consulta pública que la consejería llevará a cabo en breve. Es decir, hay margen de corrección sin comprometer ni la seguridad jurídica ni la protección del territorio. Además, cada proyecto tendrá que cumplir con todos los procedimientos ambientales exigidos por la normativa nacional.

-¿Qué objetivos marcan Europa y España para Canarias?

-El objetivo fundamental es alcanzar en torno a un 58% de pe-

netración de energías renovables en el mix eléctrico en 2030, dentro del marco del Plan Nacional Integrado de Energía y Clima del Gobierno de España. Eso implica una transformación profunda del sistema energético, especialmente en territorios insulares como Canarias, que parten de una alta dependencia de combustibles fósiles.

“No ha habido falta de diálogo: las ZAR nacen precisamente para anticipar conflictos y ordenar el territorio”

-¿En qué punto se encuentra Canarias? ¿Hay retraso?

-Canarias ha avanzado en la descarbonización de su mix eléctrico, pero de forma desigual entre islas. La media del archipiélago ronda el 21%, pero Lanzarote está en torno al 8,4%, muy lejos del objetivo. Lo que significa que existe una alta dependencia de combustibles fósiles, cercana al 79% de media regional en el mix eléctrico, cifra que se eleva por encima del 90% en el caso de Lanzarote. Pero si hablamos de consumo energético global, no sólo electricidad sino transporte e industria, la dependencia a nivel regional se sitúa por encima del 90% y en el caso de Lanzarote por encima del 95%.

¿Puede Lanzarote renunciar a renovables por su impacto paisajístico?

-La realidad es que no hay alternativa si queremos descarbonizar el sistema energético. El debate no es renovables sí o no, sino dónde y cómo. Renunciar implicaría seguir dependiendo del petróleo, con todo lo que eso supone en términos económicos, ambientales y de soberanía energética. Y además, Lanzarote es hoy la única isla canaria que consume más electricidad de la que produce.

-¿Cómo compatibilizar urgencia climática y paisaje?

-Con planificación, que es lo que aportan las ZAR. Por primera vez se define de forma anticipada dónde es viable implantar renovables, evitando ubicaciones incompatibles y reduciendo conflictos. Además, la ocupación real del suelo necesaria para cumplir los objetivos a 2030 es muy reducida, en torno al 0,23% de la superficie de la isla. Es decir, hablamos de un impacto muy limitado si se hace de forma ordenada.

Eso significa que no solo hay margen de mejora, sino una necesidad urgente de actuar. No hacer nada también tiene consecuencias: dependencia energética, precios más altos y mayor vulnerabilidad, especialmente en el actual contexto geopolítico. Pero no sólo se pone en peligro la garantía de suministro de electricidad sino, en el caso de muchas de nuestras islas como Lanzarote, también se pone en peligro la garantía de suministro de agua, que, en el caso de Lanzarote, proviene completamente de desalación.

-Sobre el modelo público vs privado... ¿qué defiende el Gobierno?

-Defendemos un modelo equilibrado. La transición energética necesita inversión, agilidad y participación social. Por eso hemos impulsado medidas como la obligatoriedad de participación local del 20% en proyectos de más de 2 MW, para que parte del beneficio revierta directamente en la población local y en el territorio. No se trata de elegir entre público o privado, sino de garantizar que el desarrollo sea ordenado, justo y con retorno para la ciudadanía.





**PODRAS ENCONTRAR TODO LO QUE NECESITES,
ZONA DE MENAJE, MASCOTAS, ELECTRONICA,
FERRETERIA, BELLEZA , PLAYA Y MUCHO MAS.**

C/ Hoya Grande s/n
Playa Honda CERQUITA DEL MERCADONA

Las islas buscan el turismo del futuro

Expertos internacionales reunidos en Lanzarote durante el iBlue Congress coinciden en que tecnología, sostenibilidad e identidad cultural marcarán el nuevo modelo turístico de los territorios insulares



Lanzarote se presenta como un destino a observar.

TEXTO: REDACCIÓN

En el interior de un túnel volcánico formado hace más de 4.000 años, transformado por la visión artística de César Manrique en uno de los espacios culturales más emblemáticos de Canarias, expertos llegados de distintos puntos del planeta se reunieron esta semana para debatir sobre el futuro del turismo en las islas. El escenario elegido para la segunda edición del iBlue Congress —celebrado en el auditorio de los Jameos del Agua— no era casual: pocos lugares simbolizan mejor la idea de equilibrio entre desarrollo turístico, identidad cultural y respeto al paisaje que hoy buscan muchos destinos insulares.

Durante la jornada, responsables institucionales, científicos, expertos tecnológicos y gestores turísticos coincidieron en una idea central: el turismo del futuro en las islas pasa por combinar innovación tecnológica, planificación territorial y protección del entorno natural. Un desafío especialmente relevante para territorios que concentran algunos de los destinos más deseados del planeta, pero que al mismo tiempo cuentan con ecosistemas frágiles y recursos naturales limitados.

El encuentro, impulsado por el Cabildo de Lanzarote y SPEL - Turismo Lanzarote con la colaboración de los Centros de Arte, Cultura y Turismo y el Gobierno de Canarias, reunió a representantes de destinos del Caribe, el Mediterráneo,

el Atlántico y el Pacífico. El objetivo era compartir experiencias y estrategias ante retos comunes como la gestión de los flujos turísticos, la adaptación al cambio climático o la diversificación económica.

“Cada vez más viajeros valoran la autenticidad del destino, la conservación del paisaje y la identidad cultural del territorio que visitan”

Tecnología para gestionar el turismo

Uno de los consensos alcanzados durante el congreso es que la tecnología será una herramienta clave

para afrontar esos desafíos. En un sector turístico global que avanza cada vez más hacia la digitalización, herramientas como el big data, la inteligencia artificial o el internet de las cosas comienzan a ofrecer nuevas posibilidades para mejorar la gestión de los destinos.

Entre las soluciones analizadas destacan los sistemas de inteligencia artificial basados en datos, capaces de analizar el comportamiento de los visitantes, prever picos de demanda y ayudar a gestionar la capacidad de carga de los destinos. Este tipo de herramientas permite anticipar situaciones de saturación y facilitar una planificación turística más equilibrada.

También se abordó el potencial del llamado internet de las cosas (IoT),

mediante sensores y dispositivos conectados que permiten monitorizar en tiempo real variables como la afluencia de visitantes o el consumo de agua y energía en infraestructuras turísticas.

Otra de las tecnologías emergentes que despertó interés fue la de los llamados “gemelos digitales”, réplicas virtuales de destinos o espacios naturales que permiten simular distintos escenarios antes de aplicar decisiones en el territorio real.

Estas herramientas ofrecen a los gestores la posibilidad de prever impactos ambientales o planificar infraestructuras con mayor precisión.

Un viajero que busca autenticidad

El congreso también puso el foco en la evolución del perfil del turista. Diversos estudios muestran que cada vez más viajeros valoran la autenticidad del destino, la conservación del paisaje y la identidad cul-

tural del territorio que visitan.

En el caso de Canarias, por ejemplo, más del 21 % de los visitantes afirma estar dispuesto a optar por opciones de viaje más sostenibles, incluso si ello implica ciertas limitaciones o un mayor coste.

Para la bióloga y divulgadora científica Odile Rodríguez de la Fuente, madrina de esta segunda edición del iBlue Congress, este cambio refleja una transformación más pro-

funda en la forma de viajar. A su juicio, el turismo de masas tal como se ha entendido durante décadas resulta cada vez más difícil de sostener en territorios con recursos limitados. La divulgadora defiende que el viajero actual busca experiencias más vinculadas al territorio que visita. “La gente quiere vivir el paisaje, la cultura y la naturaleza del lugar”, señala, lo que refuerza la importancia de preservar la identidad y los valores naturales de cada destino.

Lanzarote como referencia

En ese debate global sobre el futuro del turismo insular, Lanzarote aparece para muchos expertos como un ejemplo a observar. La isla ha desarrollado a lo largo de décadas un modelo turístico muy vinculado a la planificación territorial, al control del crecimiento urbanístico y a la integración del turismo en el paisaje. En

esa estrategia, la figura de César Manrique continúa teniendo un peso determinante. La apuesta del artista lanzaroteño por un desarrollo turístico que respetara la identidad del territorio y protegiera el paisaje sigue siendo hoy una referencia en muchos debates sobre sostenibilidad turística.

Un laboratorio para el turismo del mañana

Más allá de las ponencias, el mensaje que dejó esta segunda edición del iBlue Congress apunta hacia una idea clara: las islas que logren integrar innovación tecnológica, sostenibilidad ambiental y gobernanza inteligente estarán mejor preparadas para afrontar los retos del turismo en las próximas décadas. En un

contexto global en el que el turismo sigue creciendo pero los recursos naturales son cada vez más limitados, los territorios insulares se ven obligados a repensar su modelo de desarrollo. Y en ese proceso, Lanzarote aspira a seguir consolidándose como un laboratorio internacional donde explorar cómo puede ser el turismo del futuro.

SPAR Lanzarote

OFERTA DE ABRIL

Champú 235+15 ml gratis H&S

2,19 €

Viviana Guerrero y Elisabeth Gatnau

Propietarias y fundadoras del Centro Atiki

“Cuando tienes a tu hijo, muchas veces te ves muy sola”



Viviana Guerrero y Elisabeth Gatnau, propietarias y fundadoras del Centro Atiki.

TEXTO: REDACCIÓN

Hoy hablamos con dos mujeres que llevaron a la práctica un proyecto personal y común, que además obtuvo el tercer premio del certamen Lanzarote Emprende. Una iniciativa que ofrece, entre otras cosas, asesoramiento para todas esas dudas en la crianza.

- ¿Cómo surge la idea de crear Atiki?

Viviana Guerrero: - Atiki nace de la casualidad y la necesidad. Yo estaba embarazada de mi se-

gundo hijo y Eli daba clases de natación para embarazadas y en ese momento, hablando en las clases, nos dimos cuenta de que teníamos muchas cosas en común: vemos la necesidad de dar apoyo en la etapa de la crianza.

- Pero, ¿cuáles son esas necesidades?

VG: - Pues cuando a ti te dan a tu hijo recién nacido se plantean muchas dudas: cómo le doy el pecho, qué hago si tiene cólicos...

Elisabeth Gatnau: - Hay dudas que no están resueltas y, sobre todo, porque hoy en día hay mu-

cha información y el hecho de que haya tanta información no sabes a quién tienes que hacerle caso.

VG: - Nos formamos en todo lo que es crianza y pediatría y lamentablemente los pediatras en los centros de salud no tienen tiempo para solucionar todas tus dudas. Nosotras vimos todas esas dudas que no se resuelven y nos animó a crear esta empresa.

- ¿Qué se hace en el Centro Atiki?

EG: - Nosotros tenemos varios servicios diferentes; unos enfocados a embarazo, maternidad y crianza, relacionados con lo que sería un desarrollo típico, sobre to-

do para la estimulación temprana de estos niños y para dar estas herramientas a las familias, para que se sientan acompañadas. Esto es algo que nosotros veíamos. Al final, tienes a tu hijo y muchas veces te ves muy sola. Antes no había tantos recursos y después tenemos la parte relacionada con terapias especializadas en neurodivergentes. Tenemos un equipo multidisciplinar y el objetivo siempre es el mismo: dar el acompañamiento familiar y no trabajar solo con el niño; nos centramos en la familia y entramos en ese núcleo porque pensamos que es algo que no se puede dividir.

- Se trabaja en piscina y en suelo.
¿De qué manera?

- VG: En nuestro gimnasio hacemos terapia ocupacional y terapia de suelo, luego tenemos la piscina donde se hace terapia acuática y también tenemos la hidroterapia que es para bebés y para menores de tres años.

“El centro cuenta con un equipo interdisciplinar que incluye terapia ocupacional, psicología, pedagogía y logopedia, etc. Al tenerlo todo en el mismo centro se pueden abordar objetivos comunes”

- Se ha hablado de neurodivergentes. ¿A quién le podría interesar estas terapias?

- EG: Dentro de las neurodivergencias entraría el autismo,

“La terapia en el agua tiene muchos beneficios”

- ¿Qué beneficios tiene el agua a la hora de hacer en ella la terapia?

- VG: Tiene muchísimos beneficios. Con el agua estimulamos al bebé tanto a nivel neurológico, como su coordinación o psicomotricidad, también se potencia la parte sensorial, como el tacto que con el agua recibe mucha información sensorial y lo principal es la capacidad respiratoria. Y es que hay que recordar que cuando estamos en el útero de nuestras madres tiene agua y hay reflejos que según

vamos creciendo vamos perdiendo. Nosotros al simular o sumergir al bebé en el agua, el bebé conserva y aprende a nadar de manera natural. Entonces, la intención es ampliar la capacidad respiratoria, el movimiento permite a su vez un movimiento intestinal que ayuda con el estreñimiento y el descanso nocturno, por lo que el bebé duerme mucho mejor por la noche, además de ayudarlo en su neurodesarrollo.

- ¿Qué terapias se ofrecen en

el Centro Atiki?

- Tenemos un equipo interdisciplinar en el que se incluye terapia ocupacional, psicología, pedagogía, logopedia, etc. Y el hecho de tener todo esto en el mismo centro nos permite abordar objetivos comunes. Nosotros hacemos reuniones para comentar los casos e ir un poco en la misma línea; nos ayudamos mucho. Y luego está terapia acuática, que se da fuera del centro, y que también es principalmente para niños neurodivergentes.

TDAH, dislexia, etc. Son cerebros que procesan la información de una forma distinta y que, por tan-

to, la respuesta que dan son distintas. Por ello, es importante ver cómo funcionan estos cerebros pa-

ra dar una mejor respuesta y, sobre todo, que puedan participar en lo que es el día a día.

SE BUSCA

WANTED

MADRES
QUE QUIERAN PASARLO BOMBA

MOTHERS
WHO WANT TO HAVE FUN

EN EL DÍA DE LA MADRE
TODAS LAS MAMÁS QUE VENGAN AL PARQUE CON SUS HIJOS ENTRAN GRATIS

On Mother's Day, all moms who visit the park with their kids get in for free

RECOMPENSA
ENTRADA GRATIS
REWARD
FREE ENTRY

Para más información y reservas llamar al 679 453 645 / 928 516 897 o visita ranchotexaslanzarote.com
For more information and bookings call 679 453 645 / 928 516 897 or visit ranchotexaslanzarote.com

Promoción válida solo el 3 de Mayo 2026. No acumulable con otras promociones / Promotion valid only on May 3rd 2026. Not combinable with other offers

RANCHO TEXAS PARK

Un invierno diferente en Lanzarote

Las borrascas encadenadas desde diciembre dejan más días de lluvia, temperaturas bajas y una isla inusualmente verde



Este invierno ha sido anómalo por la lluvia y el frío.

TEXTO: REDACCIÓN

viernos recientes.

“Lo que ha caracterizado este invierno ha sido la continuidad de los frentes, con jornadas de lluvia, viento y cielos cubiertos que se han repetido durante semanas”

El de 2025-2026 ha sido, sin duda, un invierno diferente en la isla de Lanzarote. Marcado por la inestabilidad meteorológica, con más días de lluvia y una sensación de frío más persistente que en los últimos años. La sucesión de borrascas atlánticas desde el mes de diciembre ha provocado un periodo especialmente húmedo en la isla, muy distinto a los in-

Según los datos que se han ido conociendo en los últimos meses, y

que facilita David Suárez, delega- do de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) en Canarias, las precipitaciones han estado por encima de la media en Canarias, con varios episodios de lluvias intensas que dejaron registros destacados en distintos puntos de la isla. En Lanzarote, el episodio más significativo, desde el mes de diciembre a febrero, se produjo a mediados de diciembre, durante el paso de la borrasca Emilia, cuando se recogieron hasta 41 litros por metro cuadrado en Tías-Las Vegas y más

de 30 litros en Playa Blanca en apenas 24 horas. También en enero se registraron acumulados relevantes, con más de 25 litros en Haría en una sola jornada. Sin embargo, en el mes de marzo, dentro de los datos que ya corresponderían a la primavera insular, se produjo un episodio puntual en el sur de la isla ocasionado por la borrasca Therese, por el que se llegaron a recoger en la zona del Faro de Pechiguera, más de 105 litros por metro cuadrado en tan sólo unas horas. La tromba de agua ocasionó lógi-

camente numerosos desperfectos en las infraestructuras insulares.

Semanas bajo el paraguas

Más allá de los acumulados, lo que ha caracterizado este invierno ha sido la continuidad de los frentes, con jornadas de lluvia, viento y cielos cubiertos que se han repetido durante semanas. Algo muy poco habitual en la isla.

A ello se ha sumado la sensación

de un invierno más frío de lo habitual. Aunque en términos generales las temperaturas se han movido en valores próximos a la media, varios periodos, especialmente entre diciembre y enero, registraron valores más bajos de lo normal, algo que ha contribuido a la percepción de un invierno más duro de lo que suele ser habitual en Lanzarote. Este contraste se rompió en febrero, cuando se alcanzaron valores inusualmente altos para la época,



La temporada ha estado marcada por la sucesión de borrascas.



La sensación de frío ha sido superior a la habitual.

ca, con casi 29 grados en zonas del interior como Tinajo durante un episodio cálido acompañado de calma.

El resultado ha sido también visible en el paisaje. Tras varios años con menos precipitaciones, las lluvias de este invierno han dejado una imagen poco frecuente en la isla, con amplias zonas del campo te-

ñidas de verde y una recuperación notable de la vegetación.

Todo apunta a que este invierno quedará entre los más húmedos de los últimos años en Lanzarote, marcado por la presencia constante de borrascas y por un tiempo más propio de otras épocas que del clima suave al que suele estar acostumbrada la isla.

SAN BARTOLOMÉ

AGENDA MUNICIPAL / ABRIL - JUNIO 2026



www.sanbartolome.es
 @ayuntamientodesanbartolome
 @ayuntamientodesanbartolome



Ayuntamiento de
San Bartolomé



“La era del ‘foodviniencia’”

Por Fernando Núñez

Cuando la falta de tiempo y la inflación reinventan lo que comemos fuera de casa. Hay una escena que se repite en cualquier ciudad mediana: son las ocho de la tarde, la nevera está medio vacía y la energía para cocinar también. Antes, la salida fácil era la pizzería de la esquina o el bocadillo del bar. Hoy la respuesta está en el lineal refrigerado de una tienda de conveniencia, en el córner de platos listos del supermercado o en la app que promete un “bowl” de autor en quince minutos. Bienvenidos a la era del foodviniencia: la comida preparada de calidad que ha dejado de ser un apañío para convertirse en hábito.

No es casualidad. La falta de tiempo —esa sensación crónica de llegar tarde a todo— se ha cruzado con una inflación que ha encarecido la cesta básica. El resultado es un consumidor que busca una ecuación simple: rapidez, sabor y un precio que no rompa el presupuesto mensual.

“El consumo fuera del hogar ya no ocurre solo en una mesa con mantel; ocurre en un banco del parque, en la oficina o en el sofá”

El foodviniencia no es fast food. Es otra cosa: platos cocinados a baja temperatura, currys que viajan bien, ensaladas con aliños que no se oxidan y postres que aguantan tres días en frío sin perder textura. La calidad ha dejado de ser un argumento exclusivo de la alta cocina. Esto ha obligado a la restaura-

ción clásica a mover ficha: algunos locales han creado sus propias líneas de platos para llevar, otros se han aliado con tiendas para colocar sus elaboraciones en vitrinas compartidas.

La inflación ha sido el acelerador silencioso. Con el precio del aceite, la carne o el pescado disparado, el consumidor hace números: un menú del día a 15 euros compite con un “poke” de atún a 9,50 en el súper, y con la ventaja de que no hay que esperar ni pagar servicio. Esa presión empuja a los restaurantes a repensar costes y a los fabricantes a optimizar raciones. También abre una grieta social: quien puede, sigue reservando mesa; quien no, busca el mismo gesto de cuidado —una salsa bien emulsionada, un punto de cocción correcto— en un envase.

Hay riesgos, claro. La comodidad puede volverse dependencia y desplazar la cocina doméstica como espacio de aprendizaje. Y la sostenibilidad del modelo depende de que los envases, la logística de última milla y el desperdicio no se conviertan en la factura oculta del foodviniencia.

Con todo, esta revolución silenciosa tiene algo de democratizador: ha puesto la buena técnica al alcance del que no tiene tiempo ni para encender el fuego. Si la restauración y el retail saben cooperar —y no solo competir—, comer bien fuera de casa dejará de ser una excepción para convertirse en la norma cotidiana. No es nostalgia del fogón, es pragmatismo con sabor.



Suscríbete al servicio gratuito de Whatsapp y recibe noticias al instante.

Para suscribirte:
Envía un Whatsapp con tu nombre y apellidos.

669 663 188





**ESPECIAL
INMOBILIARIA
2026**



Avalora Canarias Inmobiliaria



Nacida en diciembre de 2019, Avalora Canarias surge con una idea clara: ofrecer un servicio inmobiliario diferente, basado en la confianza, la cercanía y la excelencia profesional. Desde sus inicios, la empresa ha demostrado una notable capacidad de adaptación y crecimiento, consolidándose como una inmobiliaria de referencia en Lanzarote gracias a su constancia, resiliencia y compromiso con cada proyecto.

Liderada por su gerente, Paula Acosta, Avalora Canarias cuenta con un equipo eficiente, entusiasta y altamente comprometido que trabaja desde distintas áreas clave: gestión administrativa, negociación, elaboración contractual, asesoramiento jurídico y área comercial. Detrás de cada operación existe un trabajo minucioso y coordinado que el cliente no siempre ve, pero que garantiza seguridad, transparencia y resultados.

El enfoque es claro: un servicio integral y personalizado, donde cada cliente recibe una atención cercana y familiar sin que la profesionalidad deje nunca de ser el eje central. Desde el primer contacto hasta la entrega de llaves, cada paso se acompaña con rigor, honestidad y dedicación.

Ubicada en la Calle Rambla Medular, 50, local 2, en Arrecife, Avalora Canarias dispone de una oficina de diseño que refleja su identidad: modernidad, exclusividad y cuidado por el detalle. Un espacio pensado para aportar valor a cada propiedad y ofrecer una experiencia alineada con la calidad del servicio que representa la empresa.

Con presencia activa en redes sociales y en los principales portales inmobiliarios, Avalora Canarias amplía la visibilidad de cada inmueble, maximizando oportunidades y resultados.

Venta y alquiler de propiedades, reformas, diseño y decoración, servicios jurídicos y mantenimiento forman parte de una propuesta integral dirigida tanto a particulares como a empresas.

Porque para Avalora Canarias, el verdadero éxito no se mide en operaciones cerradas, sino en la confianza que se construye y en las nuevas historias que comienzan cuando se entrega una llave.



C/ Almirante Boado Endeiza, 7 Local 2
Arrecife · Lanzarote · 658 759 103
info@eslanzarote.com

Propietario alquila con tranquilidad



Garantizamos las rentas

Protégete ante cualquier posible impago, Nosotros nos encargamos de la reclamación.



Despreocúpate

Cobertura adicional frente a impagos (propietario estás cubierto durante 12 mensualidades desde que se produce el impago).



Simplificamos la solicitud

Analizamos el perfil de tu potencial inquilino en menos de 2 horas.

Solución Mes a Mes

Asegúrate cobrar el alquiler el día 10 de cada mes, pase lo que pase, sin que debas preocuparte por nada.

¿Qué incluye?



Cobro el 10 de cada mes



Seguro de impago



Gestión de cobro



Gestión de trámites

Mucho más que un seguro de impago

Con seguro tradicional

- ✗ Con franquicia mínima de 1 mes.
- ✗ El propietario debe gestionar la reclamación con el inquilino.
- ✗ En caso de impago, el propietario no cobra en 3-6 meses.
- ✗ Indemnización limitada por otros daños.
- ✗ Es necesario ceder poderes notariales antes de iniciar el proceso.

Solución Mes a Mes

- ✓ Con franquicia mínima de 1 mes.
- ✓ Gestión de cobros, retrasos y reclamación de impagos.
- ✓ En caso de impagos, sigue cobrando tu renta cada mes.
- ✓ Máxima cobertura por daños, vandalismo u otros riesgos.
- ✓ Poderes notariales ya cedidos previamente.





**Muebles
San Simón**

HORARIO

De lunes a viernes de 10 a 19 h
Sábados de 10 a 13:30 h.
C/San Simón, 44. San Bartolomé. Lanzarote
Teléfono 928 52 04 05
WhatsApp 699 677 687



Web: mueblesansimon.com

APARCAMIENTOS EXCLUSIVOS PARA CLIENTES

SAN SIMÓN DESDE 1985 CALIDAD Y CONFIANZA
Muebles San Simón, tu hogar, tu estilo.



Con la llegada de la primavera, llena tu hogar de luz, color y calidez.

En Muebles San Simón diseñamos cocinas y baños a tu medida, con atención personalizada y soluciones únicas en decoración.

Descubre además nuestra novedad: cocinas de exterior, perfectas para disfrutar del buen tiempo.

Comercial Fuelanza viste tu casa



- Distribuidor oficial de Roca Sanitario
- Sanitarios, griferías, mamparas y columnas de ducha, muebles de baño accesorios...
- Pavimentos y revestimientos de las principales marcas españolas
- Venta de materiales de construcción
- Surtida sección de fontanería



CTRA. AEROPUERTO, KM 4 · PLAYA HONDA
TLF.: 928 821 281 · 928 821 430 · 928 821 432
ventas@comercialfuelanza.com · www.comercialfuelanza.com



¡LA MAQUINARIA QUE TU PROYECTO NECESITA!



Alquiler de maquinaria, equipos y vehículos para construcción, eventos, logística y transporte.

- Plataformas elevadoras
- Excavadoras y carretillas
- Generadores eléctricos
- Contenedores de escombros
- Servicio de grúa rápido

Soluciones para empresas, autónomos y particulares.
Calidad, rapidez y los mejores precios.

¡Tenemos la maquinaria que buscas!

MAQUINARIA LISTA CUANDO LA NECESITES, 24/7

C/ Camino Nicolás Este anexo, Nave 3 Arrecife.

HORARIO DE OFICINA: 08:00 – 16:00

www.alquileresnazaret.com

info@alquileresnazaret.com

+34 630 64 08 79

@alquileresnazaret

jsl MODULAR®

Tecno Wall

TECNOLOGÍA CONSTRUCTIVA INDUSTRIALIZADA
QUE CONTRIBUYE A LA EFICIENCIA ENERGÉTICA

A+ ENERGY EFFICIENCY

LA CALIDAD SÍ IMPORTA

CALLE LUCHA CANARIA 73, PUERTO DEL ROSARIO, CP 35600 – FUERTEVENTURA, ISLAS CANARIAS (CITA PREVIA)
TLFS: 663960773 – 629176616 – ENVÍOS A TODAS PARTES DEL MUNDO

SUNTELCO.ES

SOLUCIONES INTEGRALES 360°

DESDE 2009 CERCA DE TI


FOTOVOLTAICA - CLIMATIZACION - ELECTRICIDAD - PUNTOS DE RECARGA - CONTRA INCENDIOS - FONTANERIA - TELECO

SUNTELCO ENERGIAS RENOVABLES **C/ LEON Y CASTILLO 187 - ARRECIFE** **928 812 711**

de
Le



Rambla Medular, 13 Arrecife

-  Pinturas & Decoraciones de León
-  Decoracionesdeleon_lanzarote
-  928 81 22 92
-  decoracionesdeleon.es

Más de **50** años de experiencia en el sector nos avalan



FONTANERIA Y COMERCIAL
YAYO®
¡Su tienda amiga!

**ASESORAMIENTO Y ATENCIÓN
PERSONALIZADA**

Estamos especializados en la venta y suministro de materiales de fontanería, piscinas, bombas de calor, depósitos para agua, fosas sépticas, gas butano, energía solar, jardinería, tratamientos para el agua y productos relacionados tanto para el hogar como para la industria.

José Ortega y Gasset, 57.
35500 Arrecife
Tif.: 928 811 465



fontaneriayayo.com

Carretera de San Bartolomé, 64.
Argana Alta, 35500 Arrecife
Tif.: 928 812 521

DESATASCOS



SANEATEC

- Vaciado de fosas sépticas y pozos negros
- Desatasco y limpieza de tuberías
- Limpieza de arquetas
- Vaciado de sótanos
- Vaciado y limpieza de piscina
- Limpieza y vaciado de aljibes etc..

Teléfono 655 563 675

saneatec.es

info@saneatec.es



Incivismo

Por Mar Arias Couce

A todo se acostumbra uno. Es cierto, pero no deberíamos. Justo por eso me parece estupendo que el Ayuntamiento de Arrecife se haya puesto serio a la hora de endurecer sanciones a quienes son manifiestamente incívicos. Y no son ni uno, ni dos. Son muchos.

No es normal que ya no nos parezca extraño caminar por una calle plagada de excrementos de perro, cuyos dueños deben creer que el asunto no va con ellos. Tampoco lo es tener que sortear la carrera de obstáculos que habitualmente aparece junto a muchos contenedores de basura de la ciudad: colchones, aparadores, lavabos, espejos y hasta lavadoras. Surgen como monumentos callejeros a la cotidianeidad, supongo que eso es lo que piensan los que los depositan allí, en lugar de llamar al teléfono gratuito de recogida de enseres o acercarse con el coche al punto limpio más cercano.

“No es normal que ya no nos parezca extraño caminar por una calle plagada de excrementos de perro, cuyos dueños deben creer que el asunto no va con ellos”

Luego están los que, por algún extraño motivo que no acierto a comprender, salen de su casa cargados con la bolsa de la basura, bajan las escaleras, recorren el tramo que existe entre su portal y los contenedores, pero al llegar ahí, les da un cansancio repentino, un agotamiento pertinaz, y no son capaces de abrir el contenedor y poner la bolsa dentro. La

dejan al ladito, junto al contenedor, pero fuera, para que sus restos los puedan disfrutar las cucas y las ratas. Todo un detalle.

También están los que hacen eso mismo, pero dejan la bolsa abierta y un poco desparramada, para generar aromas urbanos, no vaya a ser que huelan a flores la capital.

A esa lista habría que sumar otros pequeños gestos que, sumados, terminan construyendo una ciudad menos habitable. Papeles que vuelan por las aceras, latas abandonadas en los bancos de las plazas o colillas que parecen sembradas con paciencia en cada esquina.

“Uno nunca sabe qué sorpresa le espera al doblar la esquina: hoy un somier, mañana una puerta sin casa...”

Por todo eso, y otras muchas cosas, me parece estupendo que el Consistorio tome medidas serias y comience a “inculcar” civismo entre la población, y que lo haga de la única manera que en este país parece que nos llegan las cosas al cerebro, multando. Tal vez de esta manera, en un futuro no muy lejano podamos pasear por unas calles impolutas sin riesgo de pillarnos una gangrena al cortarnos con el lavaplatos que algún vecino decidió dejar en medio de la calle. Porque una cosa es que la ciudad tenga su personalidad y otra muy distinta convertir cada esquina en un improvisado museo del abandono doméstico. Uno nunca sabe qué sorpresa le espera al doblar la esquina: hoy un somier, mañana una puerta sin casa o pasado mañana un microondas jubilado contemplando el tráfico.



La aventura de viajar

Por Sara González

Fraccionamiento de los costes con la indicación del tiempo que circulo en cada municipio, algo que podría sacar manteniendo activa la ubicación del teléfono y sincronizándola con el coche. Creo que debería de empezar a ponerlo en práctica. Así cuando vaya al taller, el mecánico ya sabe cómo señalar la división de los costes de la factura entre nueve para luego pasársela a los ayuntamientos, cabildo. Y la novena parte sería yo.

“Tanta era la sorpresa que llegabas incluso a parar casi por completo el vehículo, ceder el paso en una vía de doble sentido, pues era la anomalía de tal magnitud que pensé: “aquí pasó algo””

Aunque parezca inverosímil, no lo es, pues parches, es lo único que se encuentra en las carreteras. Remiendos con los que apañar las imperfecciones de las vías que, con el paso del tiempo y de la circulación de los vehículos se forman debido al desgaste del asfalto. Material oscuro con numerosos huecos a lo largo y ancho de la calzada, o mejor dicho de varias calzadas que, al no ser las principales vías visitadas por la gran mayoría de los turistas que recorren esta geografía insular, su remiendo se ejecuta en un proceso de reparación lento y parcial. Tanto es así que, días atrás, un cono naranja señalizaba la mitad de un camino negro.

Una inesperada indicación que sorprendía a todo aquel que pasaba. Tal era la sorpresa que llegaba incluso a parar casi por completo el vehículo, ceder el paso en una vía de doble sentido, pues era la anomalía de tal magnitud que pensé: “aquí pasó algo”. Al acercarme unos centímetros en dirección al punto en cuestión que se convirtió en el origen del estupor, resultó que no era nada. No sé si me da más rabia la sorpresa por ver un cono sobre el agujero o la sorpresa porque daba por hecho que ese vacío se conviviría en parte de la calzada, al igual que lo hacen los que están a su alrededor.

A pesar de ello, el asombro llegó más allá al ver que al día siguiente, ese agujero fue parchado y los demás no. Perplejidad incomprensible pero sí engrosada, con un extremo infinito que se hizo notable al ver unos nuevos reductores de velocidad colocados a toda prisa en una de las entradas a Arrecife, antes del Open Mall y después del Spar. Otro desconcertante acto, pues no bastó la colocación de uno o dos, sino una procesión de unos elementos negros y amarillos que, en mi opinión parecen demasiado elevados. Pues por mucho que reduzcas la velocidad y dejes al coche al límite, que no sabes si se mueve por la inclinación de la carretera o porque aún tiene algo de fuerza, de igual manera notas el salto de profundidad que se marca entre el asfalto y la cima del reductor de velocidad.

Así que hay que empezar a pasar la factura del taller, porque esas cosas también modifican la salud del vehículo.

El servicio de geriatría de Lanzarote, ¿blindado?

El Cabildo reafirma su compromiso de apostar por la continuidad del Hospital Insular y su modelo asistencial pese al choque político



El servicio de geriatría insular se mantendrá pese a las obras en el edificio que actualmente lo alberga.

TEXTO: REDACCIÓN

El servicio de geriatría de Lanzarote quedó más blindado tras el último pleno del Cabildo, en el que la corporación insular aprobó una moción destinada a garantizar la continuidad del Hospital Insular y su actividad en la isla. Más allá del cruce político, el acuerdo consolidó un mensaje claro: el modelo asistencial no desaparecerá y seguirá siendo una pieza clave del sistema sanitario insular.

La iniciativa, impulsada por Coalición Canaria y aprobada el pasado 24 de marzo con el voto en contra del PSOE, instó a la Consejería de Sanidad a conservar la actividad del centro en su actual ubicación una vez se complete la rehabilitación del edificio principal. La medi-

da se enmarcó en un contexto marcado por años de incertidumbre sobre el futuro de esta infraestructura sanitaria, especialmente tras los problemas estructurales y de seguridad detectados desde 2019.

Durante el debate, el consejero de Bienestar Social, Marci Acuña, confirmó que el servicio de geriatría será trasladado de forma temporal al edificio anexo del Hospital Doctor José Molina Orosa mientras se ejecutan las obras. Un traslado que, insistió, no altera el compromiso institucional con su retorno y continuidad. De hecho, el propio enfoque del acuerdo reforzó la idea de que el Hospital Insular seguirá desempeñando su función como referente geriátrico en Lanzarote.

Sin embargo, el PSOE, rechazó la moción al considerar que introducía ambigüedades sobre el futuro del centro, llegando a calificarla de

“trampa” por “dejar abierta la puerta” a posibles cambios en el modelo. Una interpretación que fue rechazada por el grupo de gobierno.

“el modelo asistencial no desaparecerá y seguirá siendo una pieza clave del sistema sanitario insular”

Acuña respondió con dureza a los socialistas, reprochando la falta de avances durante su etapa al frente del Cabildo y subrayando que no se destinó financiación a la reforma del hospital en ejercicios anteriores. Frente a ello, defendió la actual etapa como una oportunidad para redefinir el modelo sanitario insular con el consenso de los equipos técnicos y directivos.

El acuerdo final vinculó la conti-

nuidad del Hospital Insular a las limitaciones estructurales del edificio, a los parámetros urbanísticos de la parcela y a las conclusiones del inminente Plan Director de Infraestructuras Sanitarias. No obstante, el mensaje político que salió del pleno fue inequívoco: el servicio de geriatría no solo se mantendrá, sino que forma parte irrenunciable del sistema público sanitario en Lanzarote.

El presidente del Cabildo, Oswaldo Betancort, cerró filas en torno a esta idea al subrayar el compromiso de la institución con la sanidad pública y con la protección de un recurso considerado esencial tanto para Lanzarote como para La Graciosa. Un posicionamiento que, en la práctica, despejó las dudas sobre el futuro del Hospital Insular y reforzó su papel como pilar asistencial para la población más vulnerable de la isla.



Miguel Aguerralde

Reconoce este joven y prolífico escritor que elegir solamente 5 películas le ha resultado difícil. Asegura que creció viendo mucho cine y aunque los puestos que encabezan la lista son fijos, otras muchas películas podían haber entrado en este top cinco.



Blade Runner

Ridley Scott

Esta película reúne, probablemente, todo lo que busco en una gran historia. Como espectador, lector o creador, la fusión de géneros y la estética neo-noir de Blade Runner siempre me han fascinado. Con su trasfondo filosófico, propio de la novela de Philip K. Dick, y una ambientación única, tanto visual como musical, Blade Runner es parte de mi ADN y el referente al que aspiro como contador de historias. Incomprendida en su época y elevada a clásico de culto, la influencia de este film en la ciencia ficción y el cine negro posterior es innegable. Para recordar especialmente: la banda sonora de Vangelis, el diseño de producción de Syd Mead y, por supuesto, el monólogo final de un icónico Rutger Hauer.

Bram Stoker's Dracula

Francis Ford Coppola

Leí en alguna ocasión que cada fotograma del Dracula de Coppola es en sí una obra de arte. Desde la magistral introducción, utilizando las sombras chinecas para desarrollar la batalla, pasando por los interiores del castillo y los escenarios de la abadía, el sanatorio y los jardines londinenses, todo en este juego de artificio resulta mágico. Como fanático de la novela de Stoker, es la adaptación que considero más cercana al original, y el añadido romántico y pasional no solo no me molesta sino que creo que le encaja como un guante de seda. Añádase una banda sonora de un calado emocional inmenso, un Gary Oldman soberbio en todas sus apariciones y formas y unas líneas de diálogo inolvidables.

Rocky

John G. Avildsen

Nadie apostaba por un joven actor con pocas tablas y lejos del aspecto del galán que se estilaba en los 70. La historia de superación de Rocky es también la historia del Stallone escritor empeñado en demostrar que, con su esfuerzo, podía triunfar en una industria que le rechazaba. Rocky no solo es un drama deportivo, es un puñetazo directo al corazón, una película repleta de sensibilidad, de belleza y de humanidad. Imposible no empatizar con el perdedor que anhela conquistar a la mujer que ama mientras sueña, no con ser campeón del mundo, sino con su derecho a intentarlo. La fotografía de una Filadelfia gris y una de las bandas sonoras más emotivas y reconocibles de siempre, para una película pequeña pero eterna.

Lost in Translation

Sofía Coppola

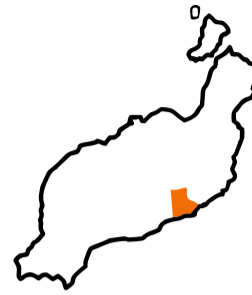
Hablando de sensibilidad, de silencios y de detalles, Sofía Coppola elabora esta cinta que trata con elegancia y melancolía de la soledad, del aislamiento y de la introspección como vehículo vital, reflejo del mundo en el que vivimos, un mundo de apariencias, de futilidad y de sueños incumplidos. Nos muestra dos personajes antagónicos pero con más puntos de conexión de los que cabe esperar, perdidos en un Tokio abisal y caótico, subidos a un carrusel que les arrastra mientras ellos no se mueven. La joven atada a una vida que no es la suya, el actor crepuscular aferrado a su último hilo de notoriedad. Dos almas, las suyas, como las nuestras, repletas de dudas, de miedos y, por fin, de esperanza.

El Rey León

Rob Minkoff y Roger Allers

Pocas películas me han mantenido aferrado al asiento desde el redoble inicial, me han hecho reír, llorar, cantar y saltar como esta obra maestra de la animación. En una época en la que Disney nos deleitaba con historias extraídas de cuentos tradicionales o de novelas que todos conocíamos, nos sorprendió con esta versión apócrifa y libre de Hamlet que no vimos venir. El Rey León es una delicia en lo visual, recreando la estética de la sabana y el movimiento animal con una belleza nunca antes vista, pero también lo son sus personajes, destacando un Mufasa regio, un Scar aterrador y ese Simba inmerso en su propio viaje del héroe al ritmo de Elton John y de la superlativa banda sonora de Hans Zimmer.

MUNICIPIOS



Arrecife

6 nuevos agentes de la Policía Local

El Ayuntamiento ha incorporado a su plantilla de la Policía Local a seis nuevos agentes policiales tras concluir su proceso formativo en la Academia Canaria de Seguridad. El Cuerpo se incrementará además en este 2026 con otros ocho nuevos agentes policiales, cuyas plazas ya han sido publicadas en el BOE.

De perrera municipal a centro de bienestar animal

Arrecife culmina la transformación del Centro de Protección Animal con nuevas instalaciones, quirófano propio y programas para impulsar las adopciones responsables. Estas mejoras han elevado el centro a un referente en bienestar animal, optimizando el cuidado de perros y gatos abandonados o recogidos, y fomentando adopciones responsables.



Teguise

La Noche Blanca volverá el 26 de junio

La Noche Blanca de Teguise 2026 se celebrará el viernes 26 de junio, en una noche en que el municipio se transformará en un gran escenario cultural al aire libre donde la música, el arte, la creatividad y la gastronomía llenarán plazas y calles con una programación para todos los públicos.

El IES Teguise, seleccionado para el 'Doble Hélice 3.0 Podcaster'

El IES Teguise ha sido seleccionado como el único centro educativo de Lanzarote para participar en el programa Doble Hélice 3.0 Podcaster, una iniciativa educativa del Gobierno de Canarias que invita al alumnado de Bachillerato y FP a producir podcasts sobre temas de investigación científica o humanística.



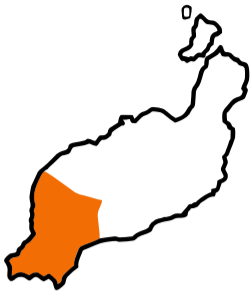
San Bartolomé

Un proyecto estratégico de empleo inclusivo

El Ayuntamiento saca a concurso público la venta conjunta de cinco parcelas municipales situadas en la Zona Industrial de Playa Honda, por un importe de más de 2,2 millones de euros, con el objetivo de atraer un proyecto industrial de alto impacto social, económico y laboral y generar oportunidades a los colectivos que más lo necesitan.

Sanciones por vertidos

El Ayuntamiento ha intensificado durante los últimos meses las labores de vigilancia para combatir los vertidos ilegales de residuos, una actuación que ha permitido detectar y sancionar hasta 16 infracciones relacionadas con el abandono de enseres domésticos, residuos y escombros de obra en la vía pública.



Yaiza

Acondicionar el CEO Montaña Roja

El Ayuntamiento invertirá 238.000 euros en reparar el edificio del CEO Montaña Roja, afectado por las lluvias de fin de año. Los principales daños afectan al módulo de Secundaria, y tienen origen en defectos de construcción detectados en la impermeabilización de la cubierta y desagüe.

Olimpiadas Yaiza 2026

El sur de Lanzarote tiene organizadas sus cuartas Olimpiadas Escolares Yaiza para los días miércoles 8 y jueves 9 de abril con la participación de más de 250 alumnos y alumnas de 5to y 6to de primaria de los colegios de Yaiza, Uga, Playa Blanca y el CEO Montaña Roja.



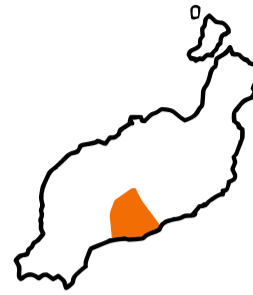
Haría

El puerto de Órzola, candidato a Bandera Azul

El Ayuntamiento valora la inclusión del puerto de Órzola entre los puertos propuestos este año para optar al distintivo internacional de Bandera Azul, un reconocimiento que acredita la calidad ambiental, la seguridad y la excelencia en servicios que se prestan a la ciudadanía.

Contrato con Lanzarote Bus

El Ayuntamiento firma un contrato con la empresa Lanzarote Bus para la prestación del servicio de transporte discrecional de pasajeros que quieran disfrutar de las actividades municipales. El contrato cuenta con un presupuesto de 40.000 euros y tendrá una duración inicial de un año, con posibilidad de prórroga hasta un máximo de cuatro años.



Tías

1.500 alumnos en las escuelas deportivas

La práctica deportiva en el municipio de Tías goza de una excelente salud gracias a la actividad diaria de un total de 15 clubes o escuelas deportivas que dan cobijo y entrenan a un total de 1.497 alumnos de diferentes modalidades, como el fútbol, fútbol sala, baloncesto, balonmano, aikido, karate, gimnasia, voleibol, vóley-playa, tenis, pádel y bádminton.

Asesoramiento para mejorar las competencias digitales

El Ayuntamiento de Tías ofrece hasta el mes de agosto el servicio de asesoramiento, tutorías y talleres para ayudar a la ciudadanía de Lanzarote en el uso de los ordenadores, teléfonos y otros dispositivos tecnológicos.



Tinajo

Ya puedes inscribirte en la X Tinajo Youtrail

El Ayuntamiento abre inscripciones para una nueva edición de la Tinajo Youtrail. En esta décima prueba las distancias serán las habituales: 8 km. para aquellos que buscan su primera experiencia en el trail, 14 km. para los que busquen seguir mejorando en sus prestaciones, y 33 km. para l@s runners con mayor nivel y experiencia en este tipo de desafíos. Los recorridos y el desnivel de cada modalidad ya están disponibles en la página web oficial del evento.

La borrasca Therese deja inundaciones, desalojos y numerosos incidentes en Lanzarote

El fuerte oleaje, la lluvia y el viento obligaron a intervenir en varios puntos de la isla durante el temporal

TEXTO: REDACCIÓN

La borrasca Therese ha provocado numerosos incidentes en Lanzarote, con actuaciones relacionadas con inundaciones, desalojos preventivos, vehículos afectados y daños en la costa como consecuencia del fuerte oleaje.

Durante el episodio, los servicios de emergencia tuvieron que intervenir en diferentes municipios por la entrada de agua en viviendas, especialmente en zonas cercanas al litoral, así como por incidencias en la vía pública y acumulaciones de agua.

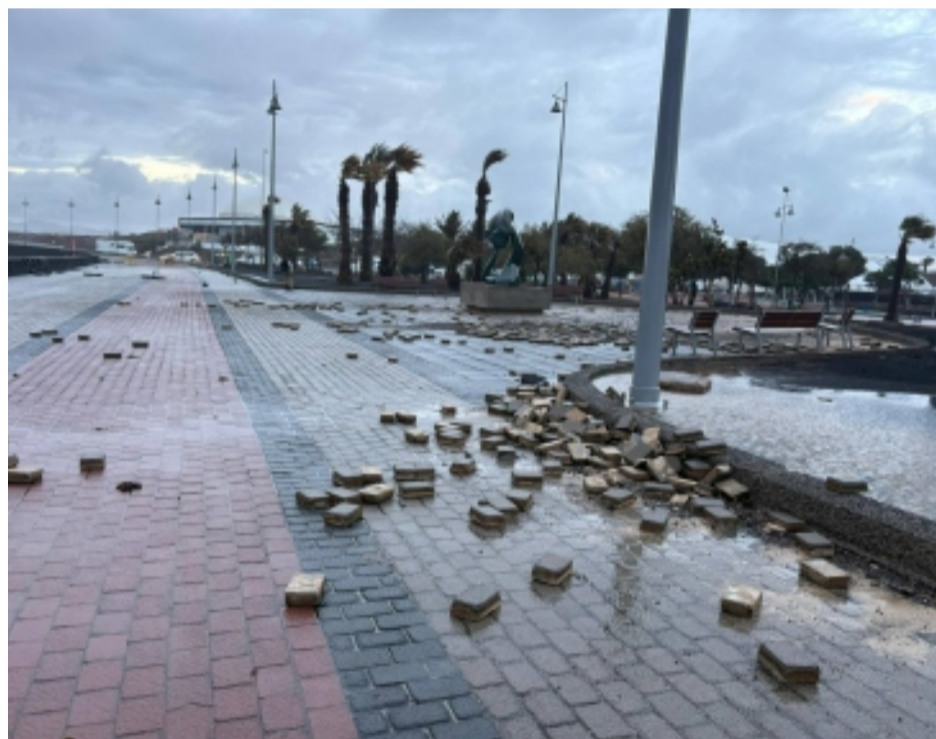
El mal estado del mar obligó además a desalojar espacios espe-

cialmente expuestos, como Los Hervideros, y dejó imágenes de gran impacto en varios puntos de la costa, con olas que superaban paseos marítimos y zonas habituales de tránsito.

También se registraron incidencias con vehículos, algunos de ellos afectados por la arena o el agua, así como actuaciones

preventivas para evitar riesgos mayores ante la subida de la marea.

Las autoridades han insistido en la necesidad de extremar la precaución ante este tipo de fenómenos, que han vuelto a poner de manifiesto la vulnerabilidad de determinadas zonas de la isla ante temporales de fuerte intensidad.





Rechazo al modelo de Zonas de Aceleración de Renovables

Los cabildos de Lanzarote y Fuerteventura unieron posiciones en marzo para rechazar el modelo de Zonas de Aceleración de Renovables impulsado por el Gobierno de Canarias. A través de un manifiesto conjunto, el presidente del Cabildo de Lanzarote, Oswaldo Betancort, y la presidenta mayorera, Lola García, defendieron una transición energética que no comprometa el territorio ni el paisaje. Ambas instituciones reclaman un desarrollo de las energías renovables adaptado a la realidad de cada isla y compatible con la protección ambiental y la conservación del paisaje insular.



Pendientes de Endesa

El Ayuntamiento de Arrecife espera la autorización de Endesa para iniciar la obra que permitirá eliminar los vertidos que mantienen cerrada la playa de El Reducto desde el pasado mes de octubre. Para ejecutar la actuación solo queda conectar una bomba al cuadro eléctrico y recibir un informe de Canal Gestión sobre las intervenciones realizadas. Aunque los análisis sanitarios indican desde diciembre que la calidad del agua es apta para el baño, Salud Pública mantiene la prohibición hasta que finalicen todas las actuaciones previstas.



Arrecife reconstruye los muros dañados del paseo marítimo

El Ayuntamiento de Arrecife inició en marzo los trabajos para reconstruir varios tramos del muro del paseo marítimo dañados por los últimos temporales. Las actuaciones se concentran entre la Punta del Camello y la zona de aparcamientos conocida como La Bufona. El consistorio ha esperado a que remitieran los episodios de mal tiempo para acometer las reparaciones. Durante la ejecución de las obras se acordonaron los tramos afectados por seguridad en este paseo, uno de los espacios más frecuentados por vecinos y visitantes.



Lanzarote triunfa en los premios Qué Bueno Canarias

Los restaurantes lanzaroteños Palacio Ico y La Casa del Parmigiano fueron premiados en marzo en los galardones regionales Premios Qué Bueno Canarias. Palacio Ico obtuvo el reconocimiento a Mejor Cocina Moderna de Reflexión Canaria, mientras que La Casa del Parmigiano fue distinguido como Mejor Cocina Extranjera 2025. Además, el jurado destacó el cincuenta aniversario del restaurante del Castillo de San José y la trayectoria del chef Luis Benito, consolidando el protagonismo de la gastronomía lanzaroteña en el panorama culinario del archipiélago.



Madrid avanza en la protección del mural de César Manrique

El pleno del Ayuntamiento de Madrid aprobó provisionalmente la modificación del planeamiento urbano para proteger el mural cerámico de César Manrique situado en la calle Santa Cruz de Marcenado. El expediente ya ha sido remitido a la Comunidad de Madrid para su aprobación definitiva. Desde el Partido Popular de Lanzarote y su secretaria insular, María Jesús Tovar, destacan que este acuerdo permitirá preservar una pieza del legado del artista lanzaroteño situada fuera de la isla.



Dos millones más para la residencia sociosanitaria de Tahiche

El Gobierno de Canarias autorizó en marzo incrementar en dos millones de euros la financiación del centro sociosanitario que construye el Cabildo de Lanzarote en Tahiche. La residencia contará con 75 plazas para personas mayores dependientes y 50 plazas de estancia diurna. El proyecto pretende reforzar la atención a personas con un alto nivel de dependencia y ampliar los recursos sociosanitarios disponibles en la isla, mejorando así la cobertura asistencial destinada a la población mayor.



Binter y Air China mejoran la conexión entre Canarias y Asia

Binter y Air China firmaron en marzo un acuerdo SPA para mejorar la conectividad entre Canarias y diversos destinos internacionales. El convenio permitirá enlazar vuelos de Air China entre Pekín, São Paulo o La Habana con Madrid y, desde allí, conectar con los vuelos de Binter hacia Gran Canaria y Tenerife Norte. Este acuerdo facilita nuevas opciones de viaje para los pasajeros y contribuye a reforzar la llegada de turistas internacionales al archipiélago.



Arrecife elimina el llamado "muro de la vergüenza"

La Autoridad Portuaria de Las Palmas inició en marzo los trabajos para retirar el vallado de Puerto de Naos conocido popularmente como el "muro de la vergüenza". El alcalde de Arrecife, Yonathan de León, celebró el cumplimiento del acuerdo plenario que reclamaba su eliminación tras años de críticas por parte de vecinos y del sector pesquero. La retirada de este cierre permitirá recuperar la conexión visual y urbana entre la ciudad y el espacio portuario.



Desbloqueada la rehabilitación de cinco viviendas en Titerroy

El Ayuntamiento de Arrecife inició en marzo la licitación para rehabilitar cinco viviendas desalojadas desde 2009 en el barrio de Titerroy. El teniente de alcalde Echedey Eugenio firmó el decreto que activa el expediente, con un presupuesto superior a 512.000 euros financiado por el Instituto Canario de la Vivienda. Las actuaciones incluyen la rehabilitación de varios inmuebles, así como la demolición parcial y posterior reconstrucción de una vivienda afectada por el derrumbe que provocó el desalojo.



20 años
Con sentido Canario

Lilium
Restaurante

MICHELIN 2025

1 sol
guía repsol 2025

Una temporada negra

Ningún equipo de fútbol, balonmano o baloncesto ha alcanzado los objetivos



Once titular de la UD Lanzarote.

TEXTO: REDACCIÓN

La temporada deportiva para los principales equipos lanzaroteños en categorías nacionales está siendo, en líneas generales, profundamente decepcionante. Lejos de cumplir con las expectativas generadas al inicio del curso, las distintas escuadras de fútbol, balonmano y baloncesto atraviesan momentos complicados que reflejan una preocupante falta de resultados y estabilidad competitiva. Aquellos equipos que tendrían que luchar por subir no lo harán y los que tendrían que bregar por la permanencia o no lo han conseguido o estarán en la cuerda floja hasta final de temporada.

al optimismo. La UD Lanzarote, que partía con el objetivo claro de pelear por el ascenso, se quedará sin el ansiado premio del play off. A pesar de algunos tramos de buen juego, la irregularidad ha sido una constante que ha terminado por apartar al equipo de los puestos nobles de la clasificación.

“Aquellos equipos que tendrían que luchar por subir no lo harán y los que tendrían que bregar por la permanencia o no lo han conseguido o estarán en la cuerda floja hasta final de temporada”

Por su parte, el US Yaiza vive una realidad mucho más angustiosa,

inmersa en la lucha por evitar el descenso. Cada jornada se convierte en una final para un equipo que no ha logrado encontrar la solidez necesaria para mantenerse fuera de peligro. Un escenario si-

milar afronta el San Bartolomé CF, que también se encuentra en posiciones comprometidas y con serias dificultades para asegurar su continuidad en la categoría.



Jugadores del San José Obrero durante la disputa de un partido.

En el mundo del balonmano, que históricamente siempre había sido la disciplina deportiva que más “buenas noticias” nos dejaba, está pasando un año para olvidar.

Las féminas que compiten en la Liga Guerreras Iberdrola tampoco escapan a esta dinámica negativa. El CICAR Lanzarote ha consumado su descenso tras una temporada muy complicada en la que no ha logrado competir al nivel exigido. La pérdida de la categoría supone un duro golpe para el club y para el deporte insular. Mientras tanto, el Zonzamas se mantiene en una situación delicada, luchando por evitar seguir el mismo camino. La permanencia dependerá de su capacidad para reaccionar en el tramo final del campeonato, especialmente en la “fase de descenso” donde tendrá la oportunidad de aferrarse a la máxima categoría nacional en una lucha a cuatro bandas.

En el balonmano masculino, el

San José Obrero tampoco ha cumplido con las expectativas, quedándose sin opciones de disputar la fase de ascenso. Tras muchas temporadas gloriosas de lucha por grandes objetivos, tras el descenso el curso pasado, parecía que el equipo lograría o ser campeón o mínimamente clasificarse para el play off de ascenso. Ahora, tras varios tropiezos, uno de ellos ante el colista, hace que ya no sólo no vaya a luchar por el campeonato -que es imposible- sino que la segunda plaza ya no dependa de los que hagan ellos sino el CB Ingenio.

En baloncesto, el panorama no mejora. El CD Magec Tías afronta un final de temporada crítico en la Liga Femenina 2, jugándose la permanencia en una competición cada vez más exigente. La presión es máxima para un equipo que necesita resultados inmediatos para no caer al descenso.



Las chicas del C.B. Zonzamas hacen piña en un partido.



Una jugadora del Magec Tías sorteando a un rival.

**MÁS POTENCIA. MENOS CONSUMO.
TODO LO QUE BUSCAS EN UN HÍBRIDO.**

**GAMA HÍBRIDA
OMODA 5 SHS & JAECOO 5 SHS**

Tu próximo híbrido te está esperando.

OMODA | JAECOO
CANARIAS

**GRUPO
RAFAEL AFONSO**

Lanzarote acoge la Exitosa Gala de los premios regionales “Que Bueno Canarias”



Los Premios Regionales de gastronomía “Que Bueno Canarias”, volvieron a juntar en los Jameos del Agua a todos los galardonados.

Lanzarote y La Graciosa refuerzan su liderazgo gastronómico con 17 nominaciones, premios regionales para Palacio Ico y La Casa del Parmigiano, reconocimientos especiales al restaurante del Castillo de San José y al chef Luis Benito, así como el respaldo institucional a un sector en pleno crecimiento

TEXTO: FERNANDO NÚÑEZ

Lanzarote volvió a convertirse un año más, en el gran escaparate de la gastronomía del Archipiélago con la celebración, en el Auditorio de los Jameos del Agua, de la XIV edición de los Premios Regionales de Restauración Qué Bueno Canarias. Una cita ya consolidada que reunió a la élite del sector y que, un año más, contó con el respaldo decidido del Cabildo.

El presidente de la Institución, Oswaldo Betancort, participó en la gala junto al consejero de Soberanía Alimentaria del Gobierno de Canarias, Narvay

Quintero, la consejera de Promoción Económica, Nori Machín, y el consejero insular de Hostelería, Armando Santana, entre otras autoridades.

En su intervención, Betancort felicitó a todos los premiados y puso en valor el nivel de una gala en la que competir ya es un logro: “Solo el hecho de estar entre los diez mejores es un enorme reconocimiento”, afirmó, antes de destacar la potente presencia lanzaroteña con dos premios regionales conseguidos en un total de 17 nominaciones, “una cifra histórica que refleja el talento y el compromiso de nuestra gente”.

El presidente subrayó además el momento que vive el sector, vinculado a una estrategia clara del

Cabildo: “Estamos construyendo un modelo que une producto, identidad y gastronomía; que conecta el campo y el mar con la cocina y con la experiencia turística”. En esa línea, insistió en que el crecimiento gastronómico de Canarias responde a un trabajo colectivo sostenido: “Hoy los visitantes no vienen solo por el sol y el mar; vienen también a saborear nuestras islas”.

El Cabildo de Lanzarote ha organizado y patrocinado este evento a través de los Centros de Arte, Cultura y Turismo, junto a la Guía Qué Bueno Canarias, y con el apoyo de Saborea Lanzarote y el Gobierno de Canarias, entre otras instituciones; además de numerosas empresas privadas que creen firmemente en este proyecto.

Premios para Palacio Ico y La Casa del Parmigiano

La gala dejó importantes reconocimientos, entre ellos el premio a Mejor Cocina Moderna de Reflexión Canaria para Palacio Ico (Villa de Teguisse). Sonsoles López, copropietaria, y el chef, Víctor Valverde, recibieron el premio de manos del consejero de Agricultura del Gobierno Canario, Narvay. Quintero Este galardón reconoce el gran trabajo, tanto en su cocina como en sus proyectos de difusión de la cocina contemporánea en Lanzarote, que está realizando Palacio Ico.

Junto a este, Eros Bivi, propietario y jefe de cocina de La Casa del Parmigiano (Puerto del Carmen),



El presidente Oswaldo Betancort y la consejera Nori Machín, junto a los premiados de Lanzarote, Luis Benito, Sonsoles López, Víctor Valverde y Eros Bivi.

también de Lanzarote, fue galardonado como Mejor Cocina Extranjera 2025. El Premio fue otorgado por el periodista gastronómico Fernando Núñez y Nori Machín.

Además, entre los reconocimientos especiales otorgados este año por el jurado hubo una mención destacada al restaurante del Castillo de San José (Arrecife), por sus 50 años aportando valor a la gastronomía insular; y al chef Luis Benito, por su trayectoria y sus consolidadas Jornadas de Verano en el Chiringuito Tropical (Playa Blanca).

La consejera Nori Machín ha destacado el papel de la cooperación público-privada en este sector y el carácter dinamizador de Saborea Lanzarote: “El posicionamiento de

la Isla como destino gastronómico es fruto del trabajo conjunto de productores, cocineros e instituciones. Este tipo de iniciativas refuerzan ese camino”.

Por último, Betancort ha recordado que Lanzarote y La Graciosa han sabido convertir su paisaje, su producto local y su identidad en una propuesta diferenciadora de primer nivel.

17 nominaciones lanzaroteñas

De forma destacada, la cocina lanzaroteña ha despuntado en esta gala donde se contaba con diecisiete nominaciones. Estos fueron los establecimientos a concurso:

Le Petit Jardín (Nuevos Proyectos Prometedores).

Primario Gastrobar (Mejor Tasca/

Gastrobar).

Alarz y Palacio Ico (Mejor Restaurante de Hotel).

Kaori, La Casa del Parmigiano y Mumbai Masala Rubicón (Mejor Cocina Extranjera).

Liken y La Casa Roja (Mejor Cocina Española).

Palacio Ico, Castillo de San José y Tacande (Mejor Cocina Moderna de Reflexión Canaria).

Dunas de Famara e Isla de Lobos (Mejor Servicio de Sala).

Víctor Valverde y Germán Blanco (Mejor Chef de Canarias).

La Bodega de Santiago (Mejor Restaurante de Canarias).

Premiados XIV Premios Qué Bueno Canarias 2025

·Mejor Restaurante de Canarias 2025: Casa Romántica (Gran Canaria).

·Mejor Chef de Canarias 2025: Víctor Planas (Restaurante Kensei).

·Mejor Cocina Moderna de Reflexión Canaria 2025: Palacio Ico.

·Mejor Servicio de Sala 2025: El Churrasco Las Palmas.

·Mejor Cocina Española 2025: Sorimba.

·Mejor Cocina Extranjera 2025: La Casa del Parmigiano.

·Mejor Asador 2025: Etéreo by Pedro Nel.

·Mejor Restaurante de Hotel 2025: La Bodega – Hotel Seaside Palm Beach.

·Mejor Tasca/Gastrobar 2025: La Bodeguita de Enfrente.

·Mejor Proyecto de Restauración de Canarias 2025: Amalur.

TANATORIO CREMATORIO MÉMORA LANZAROTE

¿Sabías que elegir tanatorio es solo decisión tuya?

928 800 117 | www.memora.es





Toledo alberga más de dos milenios de historia.

Toledo y la Ruta del Quijote: historia viva en el corazón de Castilla

Un viaje por La Mancha que permite adentrarse en los paisajes que inspiraron la obra universal de Miguel de Cervantes

TEXTO: REDACCIÓN

En abril, viajamos de la mano de **Canariasviaja.com** y **Binter Canarias**, al mismo corazón de Castilla. Pocas ciudades concentran tanta historia en tan poco espacio como Toledo, una de las joyas patrimoniales de Europa. Situada sobre un promontorio rodeado por el río Tajo, la antigua capital imperial conserva un entramado de callejuelas, plazas y monumentos que reflejan más de dos mil años de historia. Declarada UNESCO Patrimonio de la Humanidad en 1987, Toledo es conocida como la “ciudad de las tres culturas”, un lugar donde durante siglos convivieron cristianos, judíos y musulmanes. Esa mezcla cultural se percibe en cada rincón del casco histórico:

desde las sinagogas medievales hasta iglesias mudéjares y palacios renacentistas.

Entre los grandes símbolos de la ciudad destacan la Catedral de Toledo, considerada una de las catedrales góticas más impresionantes de Europa, y el imponente Alcázar de Toledo, que domina la ciudad desde lo alto y recuerda el pasado imperial de la urbe, cuando fue sede de la corte de Carlos I de España.

Pasear por Toledo es hacerlo por un auténtico museo al aire libre: patios escondidos, antiguas murallas, conventos silenciosos y talleres artesanales conviven con miradores desde los que contemplar uno de los paisajes urbanos más bellos de España.

Orgaz, un pueblo con sabor medieval

A pocos kilómetros de Toledo aparece Orgaz, una localidad que conserva intacto el aire de los antiguos pueblos castellanos. La entrada al casco histórico se realiza a través del Arco de Belén, una de las antiguas puertas de la muralla medieval, que da paso a un entramado de calles estrechas y edificios históricos.

Entre sus monumentos destaca el Castillo de los Condes de Orgaz,

una fortaleza del siglo XIV que recuerda el poder de los señores feudales que dominaron la comarca. Muy cerca se encuentra la iglesia de Santo Tomás Apóstol, ligada a la historia del famoso cuadro de El Greco sobre el entierro del Señor de Orgaz, una de las obras maestras del arte español.

Tras las huellas de Don Quijote



La ciudad permite descubrir desde las sinagogas medievales hasta iglesias mudéjares y palacios renacentistas.

La ruta por La Mancha permite adentrarse en los paisajes que inspiraron la obra universal de Miguel de Cervantes, Don Quijote de la Mancha.

Uno de los primeros escenarios literarios es Puerto Lápice, donde el caballero protagoniza su primera aventura. Su característica plaza porticada conserva la esencia de las antiguas ventas manchegas donde viajeros y arrieros se detenían a descansar.

Muy cerca se encuentra Campo de Criptana, famoso por su conjunto de molinos de viento que dominan el horizonte de la llanura. Algunos de estos molinos históricos pueden visitarse hoy en día y recuerdan el episodio más célebre de la novela, cuando Don Quijote los confundió con gigantes.

La ruta culmina en El Toboso, el pueblo literario de Dulcinea. Allí se conserva la Casa de Dulcinea, recreación de una vivienda tradicional manchega del siglo XVI, y

la Biblioteca Cervantina, dedicada a las innumerables ediciones del Quijote publicadas en todo el mundo.

Puy du Fou España: la historia convertida en espectáculo

A las afueras de la ciudad se encuentra Puy du Fou España, un parque temático muy diferente a los tradicionales. En lugar de atracciones mecánicas, aquí el protagonista es el relato histórico.

El parque se extiende por unas treinta hectáreas en plena naturaleza de los Montes de Toledo y propone un viaje por los grandes episodios de la historia española a través de espectáculos de gran formato, escenografías monumentales y cientos de actores.

Uno de los momentos más impactantes es "El Sueño de Toledo", un espectáculo nocturno que recorre más de 1.500 años de historia con efectos especiales, caballos, batallas y escenas que recrean episo-

Sabores de Castilla-La Mancha

La experiencia por Toledo y La Mancha también se vive a través de la gastronomía, una cocina contundente y ligada a la tradición rural. Entre los platos más representativos destacan las carcamusas, un guiso toledano de carne de cerdo con tomate y guisantes muy popular en las tabernas del casco histórico. Tampoco faltan las migas manchegas, elaboradas con pan, ajo, pimentón y acompañadas a menudo de chorizo o uvas. Otro clásico imprescindible es el pisto manchego, una mezcla de verduras similar al ratatouille

francés, que suele servirse con huevo frito. Y para los amantes de la caza, platos como el venado estofado o la perdiz a la toledana forman parte de la tradición culinaria de la región. El recorrido gastronómico se completa con productos emblemáticos como el queso manchego, el mazapán de Toledo, elaborado con almendra y azúcar, y los vinos de Castilla-La Mancha, que acompañan perfectamente a la cocina local y forman parte inseparable de la cultura de la región.

dios protagonizados por figuras como Rodrigo Díaz de Vivar, Abderramán III, Cristóbal Colón o Isabel I de Castilla. Además de los espectáculos, el visi-

tante puede recorrer poblados históricos ambientados en distintas épocas, con talleres artesanales, mercados y tabernas que recrean la vida cotidiana del pasado.

Ayuntamiento de
San Bartolomé

Plaza León y Castillo, S/N
35550 - San Bartolomé

@ayuntamientodesanbartolome
 www.sanbartolome.es
 928 52 01 28 - San Bartolomé
 928 82 03 08 - Playa Honda

Ayuntamiento de
San Bartolomé

Lo más leído en



lancelot
digital.com

1



Fallece de forma repentina Domingo Manuel Lemes Hernández, histórico vinculado a la lucha canaria. Murió de forma a los 70 años, causando una profunda consternación entre familiares, amigos y el mundo de la lucha canaria.

2



Del bar 'Anclados' al nuevo centro comercial de Lanzarote. Las obras de reconstrucción han comenzado y finalizarán en el plazo de un año.

3



Llega el primer atún rojo a Lanzarote. Ha sido adquirido por un prestigioso restaurante de Playa Blanca, pesa 350 kilos y ha costado casi 10 mil euros.

4



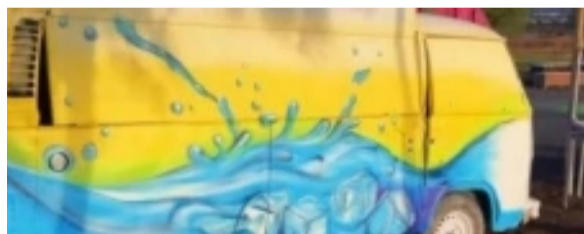
Se suspenden las clases en Lanzarote por Therese. En las islas occidentales esta suspensión de las clases presenciales se aplicará desde el jueves.

5



Dos policías cuentan cómo salvaron a una joven. Los hechos se produjeron en la madrugada del pasado domingo en Arrecife.

6



Los vecinos de Arrieta le devuelven la vida a la furgoneta-bar que fue arrasada por las llamas. Decenas de vecinos acudieron en ayuda de los propietarios para limpiar, recoger y reconstruir el emblemático bar.

7



Cae un diluvio en Pechiguera. Varias urbanizaciones residenciales y turísticas anegadas por el agua caída en menos de una hora.

8



Tinajo vive su gran cabalgata de Carnaval. El desfile llenó de disfraces y ambiente festivo las calles del municipio dentro de un programa inspirado en la alegoría "Vikings".

worten

TECNOLOGÍA PARA TODOS



canarias.worten.es    

*Envío gratis en gran electrodomésticos y TV gran pulgada + retirada del antiguo aparato.

'Faranduleando', el teatro que se construye desde cero

Mónica Arencibia y Orlando Márquez fundaron en 2024 una compañía que levanta sus obras desde el guion hasta la escenografía, con meses de ensayo y un equipo abierto a actores de la isla

TEXTO: M.A.C.

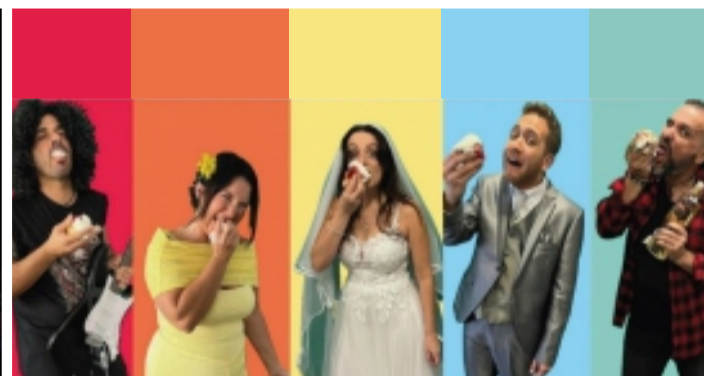
Teatro hecho desde dentro, desde el corazón, eso es lo que ofrece Faranduleando Teatro, la compañía fundada por Mónica Arencibia y Orlando Márquez, un proyecto que nació en 2024 en Playa Honda y que ya ha puesto en pie varias producciones en la isla.

Arencibia preside la asociación y dirige las obras, mientras que Márquez se encarga de buena parte del trabajo de producción y búsqueda de textos. Pero ambos insisten en que el proceso creativo es compartido. “Yo suelo ir más paso a paso, pensando cómo se construye cada escena”, explica Arencibia. “Orlando, en cambio, es el que muchas veces lanza esas ideas más espontáneas. Entre los dos vamos armando el proyecto”.

La compañía tiene su base en Playa Honda, donde ensayan en un local cedido por el Ayuntamiento de San Bartolomé a los grupos teatrales del municipio, un apoyo que consideran fundamental para poder desarrollar su actividad.

Un proyecto que nace de la pasión

El origen de la compañía está en la trayectoria artística de Arencibia. Su relación con el escenario comenzó con el canto, después con el teatro musical y, finalmente, con el teatro. “Siempre he estado metida en esto: cantando, haciendo teatro, formándome y participando en muestras de fin de curso”, recuerda. “Llegó un momento en que pensé que quería montar mi propia com-



A pesar de su juventud, la compañía ya cuenta con varias obras en su haber.

pañía, elegir las obras y plantear los montajes a mi manera”.

La idea fue tomando forma poco a poco hasta que Márquez la animó a dar el paso definitivo. Desde entonces, el proyecto se ha ido consolidando con una dinámica clara: crear montajes propios y ofrecerlos posteriormente a programaciones culturales y ayuntamientos.

¿Cómo se elige una obra?

Márquez es el que rastrea obras en redes y catálogos teatrales prestando especial atención a obras que se

representan en Argentina, Chile, Perú... ya que considera que conecta mucho con su forma de hacer reír. “Es un estilo de humor que mezcla la picardía y autocrítica con los que nos sentimos identificados”.

Cuando encuentra un texto que le interesa, contacta con los autores o las productoras para solicitar el guion. Si la obra encaja con el estilo de la compañía, pasa a formar parte de los posibles proyectos futuros.

Representar un texto implica tam-

bién gestionar los derechos de autor. En algunos casos se tramitan a través de entidades como la SGAE, mientras que en otros se negocian directamente con los propios dramaturgos. “Normalmente se paga un porcentaje de la recaudación de taquilla”, señala Márquez. “Intentamos hacerlo siempre de forma legal y respetando el trabajo de los autores”.

Un elenco abierto

La compañía no mantiene un reparto fijo. Aunque el núcleo del proyecto lo forman tres miembros, los

actores y actrices cambian según cada montaje. “Siempre quisimos que fuera una compañía abierta”, explica Arencibia. “Si aparece una obra y pensamos en determinados actores, contactamos con ellos. Lo importante es que la gente que ama el teatro tenga un espacio para subir al escenario”.

Hasta ahora, los montajes han contado con elencos relativamente pequeños, de entre cuatro y siete intérpretes, algo que facilita la coordinación de horarios. Lo cierto es que preparar un montaje puede llevar entre cinco y seis meses de trabajo. El proceso comienza con varias lecturas del guion junto a los actores, una fase que permite entender el ritmo de la obra y empezar a construir los personajes. Después llegan los ensayos escénicos, que se organizan en función de la disponibilidad de los intérpretes. “La mayoría tenemos nuestros trabajos, así que ensayamos por la tarde y muchas veces durante varias horas”, explica Márquez. “Es un es-

fuerzo grande porque hay que coordinar muchas agendas”.

En las últimas semanas antes del estreno el ritmo se intensifica para pulir detalles y ajustar la puesta en escena.

Un arte que siempre cambia

Para los directores, una de las particularidades del teatro es que nunca es exactamente igual. “El teatro está vivo”, afirma Arencibia. “Depende del estado de ánimo del actor, del público o incluso del lugar donde se representa”.

Los intérpretes también aportan matices que transforman los personajes. De hecho, Márquez recuerda cómo el autor de la obra “Asesíname, por favor”, tras ver una grabación del montaje realizado por la compañía, destacó los cambios introducidos en la interpretación. “Nos dijo que habían enriquecido la obra y habían hecho crecer a los personajes”.

Desde su creación, la compañía ha estrenado varias obras: Asesíname, por favor; Las mujeres que aman demasiado; Suegras; e Infelices para siempre. Algunas de ellas se mantienen en repertorio y se ofrecen a diferentes ayuntamientos o festivales mientras el grupo trabaja en nuevos proyectos.

Construir el escenario desde cero

Además del trabajo interpretativo, gran parte del esfuerzo de la compañía se centra en la producción. La escenografía se diseña y construye de manera artesanal. “Compramos madera, pintamos, forramos con vinilo... lo hacemos todo nosotros”, explica Márquez. Para una de las últimas obras incluso fabricaron una barra de bar completa como parte del decorado.

El vestuario sigue una lógica similar. En ocasiones se compra específicamente para el montaje; en otras, los propios actores aportan prendas que luego se adaptan al

personaje.

Los primeros pasos del proyecto se financiaron con recursos propios. Con el tiempo, las representaciones y algunas ayudas institucionales han permitido cubrir gastos como el pago a los actores, los derechos de autor o la contratación de técnicos de iluminación y sonido. De cara al futuro, uno de los objetivos de la compañía es adentrarse en el teatro familiar e infantil. Para Arencibia se trata de un público especialmente exigente. “Los niños son absolutamente sinceros. Si algo no les gusta, se nota enseguida”.

Márquez añade otra razón: la importancia de acercar el teatro a las nuevas generaciones en un momento dominado por las pantallas. “El teatro es algo vivo, ocurre delante de ti. En una época de redes sociales y tecnología, mantener ese contacto directo con el público, especialmente con los niños, es más importante que nunca”.

Barceló Playa Blanca

BUSCAMOS EL MEJOR EQUIPO

Si tu pasión es la hostelería y sueñas con ser parte integral de un equipo con proyección, esta es tu oportunidad única de hacerlo en el espectacular **Barceló Playa Blanca**.



Inscríbete en la vacante
y emprende con nosotros
este nuevo proyecto.

VACANTES
DISPONIBLES
EN TODOS LOS
DEPARTAMENTOS

Barceló
HOTEL GROUP

ABRIL

AGENDA

Danza.
Suelo y aire.



Teatro Víctor Fdez. Gopar "El Salinero"
17:00h horas **Jun 13**

Danza.
Irse al Limbo



El Almacén
17:00 horas **mar 14**

Música.
Amoroso Pensamiento



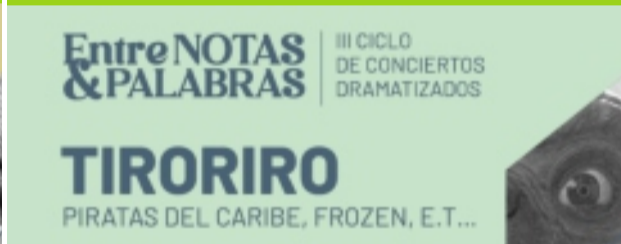
Convento de Santo Domingo de Tegui
19:00h horas **vie 17**

Música.
Napolitano



Casa de la Cultura de Arrecife
19:00h horas **vie 17**

Música.
Tiroriro. Esther Toledano

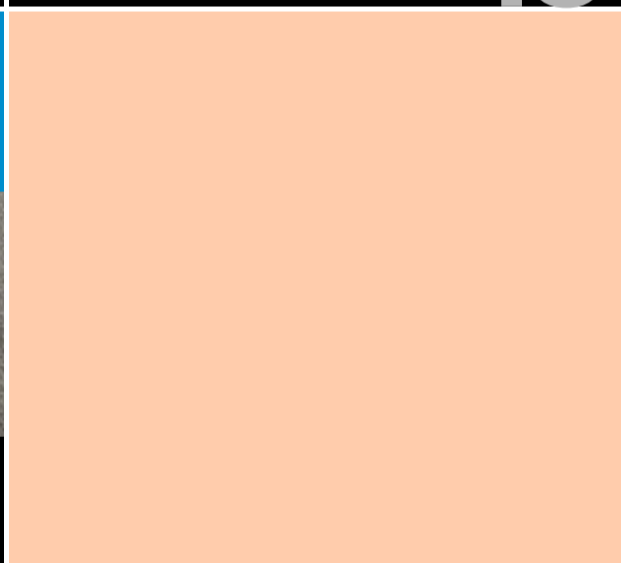


Casa de la Cultura de Arrecife
19:00 horas **sab 18**

Literatura.
"Madre Nebulosa" de Tatiana Donoso



El Almacén
18:00h horas **mar 21**



Música.
Falla Ensemble



Teatro Víctor Fdez. Gopar "El Salinero"
20:00h horas **sab 25**

Exposición.
Todo en ti es naufragio.
Fabio Carreiro y Guacimara Hernández



El Almacén
hasta **6 JUN**

Exposición.
Vacío.
Carlos de Saá



El Almacén
hasta **6 JUN**

Exposición.
La profundidad de silencio.
Ildelfonso Aguilar



Casa de la Cultura Agustín de la Hoz
hasta **1 AGO**

¿Sabías...



que Irlanda es el segundo mercado turístico de Lanzarote



Un total de 385.000 irlandeses visitaron la isla en 2025, lo que significa que uno de cada quince habitantes de Irlanda viaja cada año a la isla

El pasado año 2025, 385.000 irlandeses viajaron hasta Lanzarote para disfrutar de sus vacaciones, una cifra que sitúa a este país como el segundo mercado turístico extranjero en importancia para la isla, solo por detrás de Reino Unido. El dato cobra aún más relevancia si se tiene en cuenta que la población de Irlanda ronda algo más de cinco millones de habitantes, lo que significa que aproximadamente uno de cada quince irlandeses elige Lanzarote como destino turístico cada año.

La fuerte conexión entre la isla y el país celta se ha consolidado con el paso del tiempo gracias a las buenas conexiones aéreas, al clima templado durante todo el año y a la amplia oferta turística de la isla. Muchos visitantes irlandeses repiten destino año tras año, lo que ha contribuido a crear una relación especialmente estrecha entre ambos territorios.

No es de extrañar, por tanto, que Puerto del Carmen, donde residen en torno a 900 ciudadanos irlandeses, se haya propuesto convertir su celebración anual de la fiesta de St. Patrick's Day en una de las más destacadas que se organizan fuera de la propia Irlanda. Cada mes de marzo, esta localidad turística se tiñe de verde para rendir homenaje al patrón irlandés, con actividades culturales, música en directo, desfiles y una notable participación tanto de residentes como de visitantes.



La celebración se ha ido consolidando con los años hasta convertirse en una de las citas más llamativas del calendario festivo de la isla, atrayendo no solo a la comunidad irlandesa residente sino también a numerosos turistas que aprovechan estas fechas para disfrutar del ambiente festivo.

¿Cuál es el origen de esta celebración?

El St. Patrick's Day se celebra cada 17 de marzo en honor a San Patricio, considerado el patrón de Irlanda. La festividad conmemora la muerte del misionero cristiano que, según la tradición, introdujo el cristianismo en la isla durante el siglo V.

Con el paso del tiempo, esta celebración religiosa fue evolucionando hasta convertirse en una fiesta nacional profundamente vinculada a la identidad irlandesa. Entre los símbolos más co-

nocidos de la jornada se encuentra el trébol verde, que según la tradición San Patricio utilizó para explicar el concepto de la Santísima Trinidad.

Hoy en día, el St. Patrick's Day se celebra no solo en Irlanda, sino también en numerosos lugares del mundo donde existe una importante comunidad irlandesa o una fuerte vinculación cultural con el país. Ciudades de Estados Unidos, Canadá, Australia o Reino Unido organizan grandes desfiles y eventos con motivo de esta jornada.

En el caso de Lanzarote, la estrecha relación turística con Irlanda ha contribuido a que la celebración haya ido ganando peso con los años, especialmente en Puerto del Carmen, donde la presencia de residentes irlandeses y el elevado número de visitantes procedentes de este país convierten la festividad en un auténtico punto de encuentro cultural.



La especulación como nunca se la habían contado

Por Antonio Salazar

Cada vez que suben los precios de la gasolina reaparece la acusación habitual: alguien está “especulando”. En el imaginario popular, ese alguien suele ser la estación de servicio que vende hoy más caro un combustible que compró más barato. La conclusión es inmediata: hay abuso. Incluso un “timo”. Sin embargo, esa interpretación solo revela desconocimiento económico.

Conviene empezar por un hecho poco recordado. Los depósitos de las gasolineras no son grandes almacenes de combustible comprado a precio antiguo. Los stocks rotan con rapidez y en muchos casos cubren unos pocos días de ventas. El combustible se repone continuamente, de modo que el precio relevante para el operador no es el que pagó hace semanas, sino el que tendrá que pagar cuando vuelva a llenar los tanques. Por eso los precios se ajustan mirando al coste de reposición, no a la memoria del pasado.

El verdadero malentendido está en la palabra “especulación”. En el lenguaje cotidiano se asocia a engaño o abuso, cuando en realidad describe una función económica esencial.

El especulador es, en términos simples, quien asume el riesgo que otros no quieren asumir. Cuando existe incertidumbre sobre el futuro -una guerra, una mala cosecha o una interrupción en el suministro energético- la mayoría de los agentes tiende a retirarse o a actuar cautelosamente. El especulador hace lo contrario: compra cuando otros venden o vende cuando otros compran. Se coloca precisamente en el

lado del mercado en el que nadie quiere estar.

Ese comportamiento tiene una consecuencia muy útil. Cuando los precios son bajos y hay exceso de oferta, los especuladores compran y almacenan. Con ello reducen la presión bajista y evitan que el precio se desplome aún más. Cuando los precios suben y la escasez amenaza, venden lo que habían acumulado, aumentando la oferta y moderando las subidas.

Incluso organismos públicos han contribuido a alimentar la sospecha cuando han señalado que el precio del combustible “sube como un cohete y baja como una pluma”. La expresión, popularizada por la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia, sugiere que alguien está reteniendo las bajadas. Pero la realidad suele ser más sencilla: cuando el petróleo sube, el mercado anticipa inmediatamente un mayor coste de reposición; cuando baja, el combustible que aún queda en los depósitos se compró a precios más altos y tarda más en agotarse.

Lejos de agravar la volatilidad, la especulación suele suavizarla. Los especuladores trasladan bienes desde momentos de abundancia hacia momentos de escasez. En otras palabras, ayudan a que el mercado funcione a lo largo del tiempo, no solo en el instante presente.

Demonizar la especulación puede ser políticamente cómodo, pero económicamente errado. Porque en los mercados complejos alguien tiene que ocupar siempre el lugar incómodo. Y, con frecuencia, ese papel lo desempeñan precisamente los especuladores.



¿A qué precio?

Por Érica Cerdeña

¿Alguna vez has tenido una pareja que, al dejarla, todo se vuelve tranquilidad?

De repente parece que hasta baja tu presión arterial. Desaparecen ansiedad y problemas digestivos. Vuelves a dormir mejor. Incluso te sientes físicamente agotado, como si hubieras hecho mucho ejercicio el día anterior y ahora el cuerpo pidiera descanso.

Separando la tristeza y otros factores que seguro han podido afectar a la relación, me quedo con ese ejemplo de 'ligereza post-ruptura' para contarte algo curioso.

No me estaba encontrando bien, para nada, y aparentemente todo sí que iba bien. “¿Qué me está pasando?”, pregunté.

Tras varios días dándole vueltas a una idea, buscando información, terminé por encontrar algunos estudios científicos que sugieren una reacción corporal cuando percibimos mentiras o información dudosa, incluso cuando no somos conscientes de que estamos ante un engaño.

Uno de los estudios, publicado en 2015, observó que la temperatura de la piel de los sujetos disminuía cuando escuchaban a alguien mentir, incluso cuando los participantes no sabían que era mentira. En otras palabras: el cuerpo detectaba algo raro antes de que la mente lo entendiera.

Otro estudio de 2025 se centraba en analizar las reacciones fisiológicas de personas que evaluaban afirmaciones verdaderas o falsas. Simplificándolo mucho, los investigadores se dieron cuenta de que en este caso, cuando las personas procesaban afirmaciones falsas, su cuerpo mostraba cambios fisiológicos medibles. Es decir: trabajaba más.

El cerebro está constantemente evaluando si lo que escuchamos es fiable o no, y ese proceso consume recursos mentales, muchos más si 'algo no cuadra'. De hecho, varias investigaciones en psicología cognitiva han demostrado que procesar mentiras o detectar inconsistencias exige más esfuerzo mental que procesar información verdadera.

No significa que tengamos un detector de mentiras perfecto, ni mucho menos. Pero sí que nuestro organismo parece tener una especie de sistema de vigilancia que reacciona cuando percibe incoherencias.

Y ahora procura no pensar en tu ex, aunque sé que es difícil. ¿Alguna vez has prestado atención a las reacciones de tu cuerpo cuando escuchas un discurso político, una promesa electoral, o una noticia?

Ésa era la idea que me rondaba al hacer la búsqueda de estos estudios: “Escuchar mentiras hace daño”.

No voy a generalizar. Ni todos los políticos mienten, ni tampoco los medios de comunicación, que muchas veces se limitan a repetir lo que dicen los primeros. Pero, ¿acaso nos está costando más distinguir la verdad? ¿Está nuestro sistema de vigilancia anti-mentiras un pelín saturado?

Tengo la sensación de que, desde las tribunas más elevadas hasta las menos, se ha ido perdiendo una ley básica y obvia: decir la verdad.

Muchos quieren hacernos tragar mentiras, envolviéndonos en porvenir, sin masticar primero las apremiantes necesidades del hoy. Te hablo de la vivienda, y de más cosas.

A los que andan prometiendo falacias y retorciendo la verdad no lo sé. Pero, a quienes vivimos trabajando de más para adivinar si esta será 'la buena' nos empieza a reconcomer una duda al escucharles: “¿A qué precio?”.

The image is a promotional graphic for a podcast. On the left, a photograph shows a professional microphone with a black foam windscreen featuring the 'lancelot radio' logo. The background of the graphic is a dark grey with a repeating hexagonal pattern. In the upper right, the 'lancelot radio' logo is displayed in white and green, with the word 'PODCAST' in large, bold, green capital letters below it. At the bottom, the text '¡Escúchalo ahora!' is written in a white, serif font. Below this text are three circular icons: Spotify (green), YouTube (green), and Facebook (green). Underneath each icon is a small, square QR code.

Ceremonia de entrega de los

Premios Académicos

de la Universidad de Cambridge



AUTORIDADES: Dña. Carmen Pellón - Directora Insular de Educación en Lanzarote; D. Andrés Martín Duque - Director UNED de Lanzarote; Dña. Miriam Hernández Kajan - Consejera de Educación Excelentísimo Ayuntamiento de Tías.

Lanzarote ha celebrado los tres galardones en asignaturas individuales a nivel nacional de Advanced Level (2º de bachillerato) premiados a:

Anny Weng Chen por Física, Biología y Química.

En el nivel de Advanced Subsidiary, los galardones fueron entregados a: Yu Rou Li Wang por Química y a Hugo Hirt por Lengua Alemana.

Mejor del Mundo

en Inglés (English General Paper), nivel Advanced Subsidiary fue otorgado una vez más a

Anny Weng Chen

COLEGIO **HISPANO BRITÁNICO**
Cincuenta años de excelencia en educación