Fundada en 1981



Papel 100% Reciclado 🖧

Pág. 14

Pag. 18

Número 92

MAYO, 2022

La zona de Argana,

bloqueada y desbordada

Los nuevos BIC "contra" la recuperación del patrimonio de Arrecife

Comerciantes, vecinos, arquitectos y la propia alcaldesa de la capital consideran que esta declaración acabará con el centro y la Calle Real













Regresa el fantasma de las prospecciones

a Lanzarote



Pag. 22









Página 6





Patrimonio: tiro por la culata

Parece que la estrategia urdida por el Cabildo de Lanzarote de tratar de echar a las fieras al grupo de gobierno de Arrecife, compuesto por PP y CC, y especialmente a su alcaldesa, Ástrid Pérez, no le está saliendo demasiado bien. Se podría decir, incluso, que se le ha vuelto en contra en el asunto del cuidado del patrimonio de la ciudad.

La táctica de dar a entender que es la alcaldesa capitalina la que está tratando de acabar de cargarse el escaso y ruinoso patrimonio que queda en el centro de Arrecife, no ha calado en la población. Más bien, la ciudadanía considera que el Cabildo de Lanzarote, con su unidad de Patrimonio al frente, ha errado al incoar expedientes de BIC a tres edificios, y a sus zonas de influencia que, más allá de tener ciertos valores patrimoniales, no llegan en ningún caso a poder ser considerados Bienes de Interés Cultural y todo lo que esto implica.

Un organismo del Gobierno de Canarias tan relevante como Gesplan, a preguntas del Ayuntamiento de Arrecife, señaló lo que ya decía el sentido común: que el Mercadillo, el Hotel Oriental y el antiguo comercio Tamaragua tendrán valores a conservar, pero por ello no está justificado elevarlo a Bienes de Interes Cultural.

Por el contrario, el discurso del PP y de CC sí ha calado entre la ciudadanía. Ellos señalan que la política que está aplicando el Cabildo, más que ayudar a mantener el Patrimonio, va a conseguir que se caiga lo poco que queda. No sólo eso, además va a espantar a cualquier posible promotor que se estuviera planteando adquirir casas viejas de la zona para restaurarlas y modernizarlas. Los arrecifeños están viendo que el patrimonio de su ciudad está cada vez en peores condiciones y que, salvar lo poco que queda, tiene más de romanticismo que de negocio. De ahí que entiendan que más que obstáculos hay que ponerles alfombras rojas a aquellos promotores dispuestos a invertir en casas viejas de escasos valores culturales, arquitectónicos e históricos.

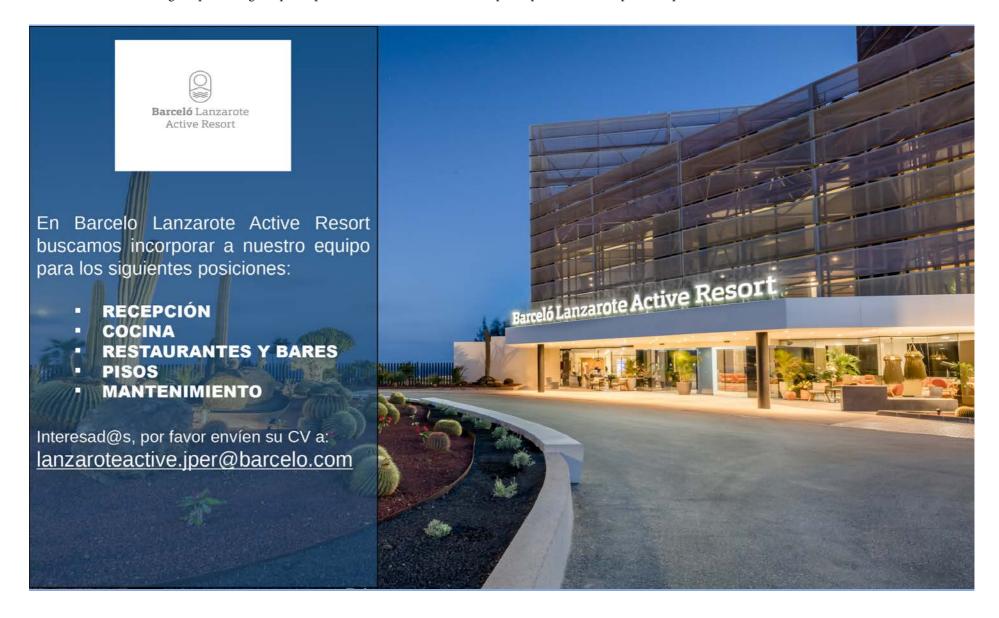
Aunque el Cabildo ha tratado de restar importancia al informe de Gesplan, este es compartido sin embargo por muchos arquitectos y urbanistas de la isla. No en vano para que un inmueble sea declarado BIC debe tener unos valores singulares que lo hagan único y son esos valores los que exigen que sea protegido.

Lo importante es saber para qué el Cabildo quiere declarar BIC esos tres edificios de la calle Real. ¿Para qué se sigan deteriorando? ¿Para que nadie intente salvarlo con actuaciones inteligentes mezclando lo nuevo con lo antiguo, como es la intervención que pretende, por ejemplo, los promotores del Mercadillo?

Resulta ridículo que el PSOE quiera aparecer en esta historia como el gran valedor y defensor del Patrimonio de Arrecife cuando han sido ellos los que han estado más años en la Alcaldía o participando en el Grupo de Gobierno de la ciudad. Más absurdo resulta todo aún si se echa un vistazo a los bienes públicos de la ciudad: el Puente de las Bolas, la Plaza de la Iglesia de San Ginés, la Casa de los Arroyo o La Mareta, cuyo mantenimiento es como poco cuestionable, por no decir vergonzoso.

"Sería de una frivolidad tremenda jugar con el presente y futuro de una ciudad muchos años castigada por la estupidez y los malos políticos"

Ese empeño del PSOE de complicar la "salvación" de la Calle Real huele a cuerno quemado. A una venganza del equipo de Dolores Corujo contra el PP por haber "echado" a los concejales socialistas de Arrecife. Esperemos que sólo sea una impresión porque sería de una frivolidad tremenda jugar con el presente y futuro de una ciudad muchos años castigada por la estupidez y los malos políticos.



Mientras que la geopolítica energética hacer convulsionar al mundo, el

Colegio Hispano Británico Cambia a Energía Solar

El Hispano Británico es uno de los pocos colegios del mundo donde se imparten los actualmente tan necesarios cursos de Ciencias Medioambientales. Nuestros alumnos pueden aprender que el 84% de la energía producida en el planeta hoy en día procede del petróleo y del gas.

Es un porcentaje tan elevado que resulta casi imposible hacer una rápida transición a las energías renovables.

La energía producida con combustibles fósiles ha condicionado la geopolítica mundial durante casi 200 años.

Hace casi dos siglos, las relaciones entre Europa y China cambiaron sustancialmente cuando Gran Bretaña comenzó a utilizar barcos de vapor durante la Primera Guerra del Opio, dejando a China expuesta ante el resto de las potencias imperiales. Desde entonces, China siempre ha mirado a Europa con recelo.

A principios del siglo XX, sus reservas petrolíferas convirtieron a Los Estados Unidos en la primera potencia mundial, provocando el declive europeo.

Los conflictos mundiales, estimulados por distintos intereses energéticos geopolíticos, tuvieron consecuencias que duraron décadas. En 1956, el poder financiero de los Estados Unidos detuvo la acción militar anglo-francesa contra Egipto en la crisis de Suez, de ese modo Europa siguió dependiendo de los Estados Unidos para el suministro de petróleo, en lugar de establecer vínculos con el Medio Oriente. Ello supuso la reacción europea de no confiar en los Estados Unidos y provocando que terminara arrojándose a los brazos de los soviéticos.

En 1970, esta asociación energética soviéticoeuropea se extendió al gas, pero en 2008 se hizo evidente que Putin no estaba de acuerdo con las fronteras de Ucrania tras la disolución de la Unión Soviética e inició su estrategia para eliminar a Ucrania del sistema de transporte de gas ruso hacia Europa, que dura ya dos décadas.

Los últimos diez años, Estados Unidos ha estado compitiendo con Rusia en la venta de gas a los países europeos. El interés conjunto al respecto de los combustibles fósiles también ha convertido a Rusia y China en aliados tácitos.

A pesar de que en seis semanas Putin ha favorecido más la respuesta contra el cambio climático que cualquier otra acción realizada en los últimos sesenta años, las decisiones globales sobre el clima solo pueden arañar la superficie de la geopolítica energética ya que los dos mayores emisores del mundo, Estados Unidos y China, son los más reticentes a cumplirlas.

especial en el dominio mundial de los "metales tecnológicos".

En los últimos 200 años, la geopolítica ha sido dirigida por el carbón, seguido por el petróleo y el gas, pero el futuro estará determinado por los "metales tecnológicos" y China.

Si nuestros jóvenes más brillantes no pueden hablar chino, quedarán fuera de las enormes oportunidades que ofrece el futuro. Todos los alumnos del Hispano Británico pueden llegar a dominar esta lengua tan importante.

El Hispano Británico tiene el enorme consumo diario de electricidad de 200KWh. y ya ha instalado unos amplios paneles solares que deberían garantizar el suministro del Colegio totalmente por energía solar.



En 2014 (que fue el mismo año del acuerdo de emisiones entre China y Estados Unidos) el presidente Xi Jinping acordó con Putin construir el gasoducto Siberia, que comenzó a bombear en 2019

Los paneles solares, las turbinas eólicas y los automóviles eléctricos requieren metales de tierras raras, cuyas fuentes están principalmente en China. El Partido Comunista Chino anunció en 2015 el plan "Made in China 2025" para garantizar que produzca el 70% de sus recursos básicos, con un énfasis

El ahorro de combustible cada año cubrirá con creces el coste de instalación y en el futuro incluso podríamos contemplar la posibilidad de permitir a los padres cargar sus coches eléctricos mientras esperan a sus hijos, sin coste adicional alguno.

Las baterías de los coches eléctricos cargan tanta energía que, si su casa estuviera adaptada, podría alimentar su hogar durante todo el día con la energía de la batería del coche.

Roger Deign.

El Hispano Británico - predicando con el ejemplo.

Colegio Hispano Británico

EN PUERTO DEL CARMEN

INFANTIL - PRIMARIA - SECUNDARIA - BACHILLERATO

Hay cientos y cientos de hijos cuyos padres viven en Lanzarote que ahora disfrutan de un insuperable estilo de vida tras su paso por el CHB. Estamos desarrollando una Sección de ex alumnos CHB en nuestro sitio web y estaríamos encantados de que nos contactaran en alumni@chb-online.com

El Colegio Hispano Británico en Puerto del Carmen se fundó en 1976.

Es el único colegio de Lanzarote acreditado para enseñar el currículum británico en el extranjero (BSO).

Es un centro examinador oficial de la Universidad de Cambridge (CAIE), de Pearson examinations, de Trinity examinations, de UCAS para el acceso a la universidad, de la Open University y del Instituto Goethe.

En 2014 fue autorizado por el Gobierno británico para formar a los profesores graduados en su año de postgrado.

En 2020 obtuvo la abrobación para ofrecer títulos BTEC hasta el 2° año de nivel universitario.

Calidad certificada por Ofsted (Número DfE Británico: 141421).

Información: 928 17 30 66 – info@colegiohispanobritanico.com



4 TRASMALLO

Sin debate sobre el Estado de la isla

No se pudo celebrar el espacio Debate sobre el Estado de la isla el último fin de semana de abril, tal y como estaba previsto por razones personales de la presidenta. Dichas razones podrían estar justificadas, pero lo que no lo estaba eran las fechas elegidas por la Presidencia del Cabildo: en pleno fin de semana. Y encima, las intervenciones de la oposición se sitúan en la tarde de un somnoliento viernes. Ya es bastante difícil lograr que la población se interese por este tipo de debates, como para lograr que lo haga un viernes por la tarde, después de toda una semana de trabajo. Lo único que consiguen de esta manera es alejar aún más a la ciudadanía de la política y de los políticos.



El Cabildo menos inversor de la historia insular reciente

Lo de poner un debate, que llevaba tres años sin celebrarse, en pleno fin de semana tampoco lo ha comprendido el ex presidente del Cabildo de Lanzarote y consejero nacionalista en la oposición, Pedro San Ginés. El nacionalista no dudaba en criticarlo en el programa Café de Periodistas de Lancelot Televisión y aprovechaba además para dar unas pinceladas de lo que será su discurso en el citado debate. San Ginés aseguró que el gobierno que preside Dolores Corujo es el menos inversor de la historia reciente del Cabildo insular. Apenas se ha invertido un 9% de los previsto, lo que supone que el otro 91% no se ha llegado a invertir. Pero más allá de lo que diga el nacionalista, lo cierto es que el Cabildo lanzaroteño no puede presumir ni de invertir, ni de realizar nuevos proyectos. Pequeñas obras al margen, la presidenta va a tener seriamente complicado poder presentar una obra propia, de calado, del Cabildo, dejando de lado las que ya venían de la anterior legislatura.



El Gobierno de Canarias tampoco destaca por sus inversiones en Lanzarote

Tampoco el Gobierno de Canarias, formado por el denominado Pacto de las Flores y liderado por el socialista Ángel Víctor Torres, ha destacado precisamente por realizar ni pequeñas, ni grandes, ni medianas inversiones en Lanzarote. De hecho, salvo la polémica otorgación a dedo, usando el estado de emergencia, de la obra del 'Hospitalito' a una pequeña empresa insular por 15 millones de euros, poco más ha realizado en estos tres años. Tampoco ha proyectado ninguna gran inversión, a excepción de la carretera LZ40, la circunvalación de Puerto del Carmen. De hecho, el alcalde de Tías, José Juan Cruz Saavedra, que sabe cómo son los tiempos en estos casos, se ha movido para conseguir que el proyecto se licite en esta legislatura. Eso sí, después tendrá que salir a concurso. En el mejor de los casos, podría adjudicarse la obra a finales de 2023. Por otra parte, no se sabe nada del desdoblamiento o soterramiento de la carretera de Playa Honda; tampoco de la carretera Playa Blanca-Yaiza, tampoco del proyecto de acceso a la zona de Argana y Hospital, no se sabe nada una nueva ciudad hospitalaria, ni de tantas y tantas mejoras que la isla lleva demandando décadas. Seguimos esperando.





REVISTA LANCELOT

Presidente de honor-fundador: Antonio Coll
Director gerente: Javier Betancort Tubau
Director de medios: Jorge Coll González
Coordinadora: Mar Arias
Director Comercial: Juan Nicolás Coll
Redacción y colaboradores:
Mar Arias, Andrés Martinón,
Guillermo Uruñuela, Francisco J. Chavanel,
Francisco Pomares, Antonio Salazar, Usoa Ibarra, Fernando
Núñez y Gloria Artiles.

Diseño Gráfico: MK Canarias
Dirección: Parque Islas Canarias s/n. Gran Hotel.
35.500 Arrecife de Lanzarote
Tfno: 928817531. www.lancelot.es; www.lancelot.tv;
www.lancelotdigital.com
www.facebook.com/lancelotmedios; @lancelotmedios.
Información, cartas y sugerencias: revista@lancelot.es
Publicidad: publicidad@lancelot.es
Administración: administracion@lancelot.es
Imprenta: Artes Gráficas del Atlántico S.A.
Distribución: Reparto publicitario Alejandro Perdomo
619 60 90 36

Fotografía: Suso Betancort

LA REVISTA LANCELOT ES UNA PUBLICACIÓN DE EDITORIAL LANCELOT S.L.

LA REVISTA LANCELOT, es una publicación plural.

La Dirección respeta la libertad de expresión de los comentaristas; las columnas reflejan únicamente ideas personales. La opinión de la revista se expresa solo a través de la Carta del Director. La revista Lancelot no se identifica necesariamente con los productos y contenidos de los mensajes publicitarios que en ella aparecen, que son exclusiva responsabilidad de la empresa anunciadora.

Depósito Legal: GC 845-2014

El Cabildo sin pala

Casi tres meses estuvo el desmantelado departamento de Vías y Obras del Cabildo Insular de Lanzarote sin la pala mecánica que presta a los ayuntamientos el Cabildo de Lanzarote para el arreglo de caminos agrícolas y vecinales. Una avería y la dificultad de encontrar una pieza de repuesto, provocó, según el consejero de Obras Públicas, este retraso. Pero este problema puntual deja entrever un problema mucho mayor: una gran parte de los caminos rurales, la mayoría usados en la época de recogida de la cosecha por los agricultores y aficionados, están en bastante mal estado. Muchos de ellos intransitables. De lo que no cabe duda es de que, si el Cabildo quiere colaborar con el Ayuntamiento en estas tareas, tendrá que sacar a concurso y externalizar el servicio de arreglo de caminos. Lo que no es de recibo es depender, en pleno siglo XXI, de un departamento que está desmantelado. Y no solo el Cabildo, también los ayuntamientos deben ponerse las pilas y trabajar para resolver el problema de los caminos intransitables, como ocurre con la carretera de El Rincón, muy utilizada desde este mismo mes ahora hasta bien entrado octubre.



Decepción y malestar por la suspensión del rally Isla de los Volcanes

La suspensión del Rally Isla de los Volcanes en el último minuto ha causado una gran decepción y malestar en el mundo del motor, especialmente entre los miles de aficionados que hay en la isla. De hecho, se trata de uno de los deportes con mayor seguimiento en Lanzarote. Especialmente lamentable es el feo que se le ha hecho a la organización de este evento tan importante que había hecho un especial esfuerzo para lograr que fuera una de las pruebas principales del circuito de tierra de Canarias e incluso de España. Trajeron a los principales pilotos de tierra del país, para dar al evento la fuerza necesaria. Más allá de discutir si se deben o no se deben celebrar rallyes de tierra en una isla como Lanzarote, lo cierto es que lo que no es de recibo, es que el Cabildo tarde tantísimo tiempo en dar una respuesta a la organización, que solicitó los permisos a principios de año. La suspensión para evitar dañar a las aves, que estaban en pleno proceso de nidificación, podría estar justificada, pero lo que no lo está es que no se advirtiera con antelación a los organizadores para evitarles las pérdidas millonarias que se les ha ocasionado.



Noda pierde la calma

El siempre moderado y dialogante alcalde de Yaiza, Óscar Noda, empieza a mosquearse por los retrasos y las promesas incumplidas del Cabildo de Lanzarote. Mostró su preocupación en Café de Periodistas por la posibilidad de perder el más de un millón de euros que el Gobierno de España destinó en sus presupuestos hace tres años a la realización de la red de saneamiento de El Golfo, proyecto que sigue sin acometerse y que podría llegar a perderse, máxime cuando ya se prorrogó hace un año. Hablamos de una obra muy relevante, y que debería ser prioritaria especialmente para el PSOE, que tiene la sostenibilidad y el respeto por el medio ambiente por bandera. Actualmente, El Golfo es de los pocos núcleos costeros de la isla que carece de alcantarillado y sigue usando pozos negros que no es lo más recomendable ni sostenible para una isla ecológica. No sólo eso, el alcalde de Yaiza también mostró su malestar por la pasividad del Cabildo a la hora de arreglar el socavón en la carretera de los Hervideros de El Golfo. Noda exige una solución urgente, tras catorce meses de espera. Y tiene razones para estar cabreado.





6 REPORTAJE

LANCELOT N°92 - MAYO 2022

El Patrimonio de Arrecife a debate

















Los nuevos BIC paralizan la recuperación del Patrimonio

Comerciantes, vecinos, arquitectos y la propia alcaldesa de la capital consideran que esta declaración acabará con lo poco que queda de la Calle Real

Texto: Redacción

a decisión del Cabildo de Lanzarote de declarar Bien Interés Cultural, BIC, El Mercadillo, el antiguo comercio Tamaragua y el Hotel Oriental de Arrecife ha levantado una fuerte polémica. Principalmente por el mal estado en que se encuentran algunos de ellos, pero sobre todo porque afecta esta declaración a las numerosas licencias que había concedido el Ayuntamiento capitalino para recuperar gran parte de esas ruinas. La alcaldesa de la capital, Ástrid Pérez, señaló que esta decisión supone "un estancamiento del desarrollo urbanístico de la capital. Estamos

ante un frenazo a la rehabilitación de viviendas". La realidad es que esos BIC espantarán al potencial inversor de la Calle Real y seguirá el deterioro de sus edificaciones más emblemáticas.

Bajo el mandado de Astrid Pérez se han otorgado licencias de rehabilitación, y se han rehabilitado sin necesidad de ser declarados BIC, la antigua Librería Lasso en la calle Fajardo número 2, la plaza de Las Palmas, los edificios Segarra y Panasco, la casa de la calle Brasil en la zona del Charco de San Gines, o las que se han dado para diferentes calles de la ciudad como Ginés de Castro 7, Juan de Quesada, tres inmuebles de la calle Pérez Galdós, Jacinto Borges 71 o los de la calle Zonzamas, números 3 y 7. "La mejor manera de proteger un bien con

valores patrimoniales es facilitando su rehabilitación, no poniendo trabas para que termine deteriorándose y cayéndose al suelo que es lo que terminará pasando con el inicio de estos expedientes BIC", señaló la edil.

En cualquier caso, viendo la situación, Pérez reunió a los vecinos y comerciantes de la zona para informarles de cómo les podría afectar esta declaración BIC. "Mi obligación como alcaldesa de la ciudad es informar a los empresarios, vecinos de la zona de que significa este BIC y las consecuencias que conllevaría sobre todo en el caso de aquellas licencias ya otorgadas por el Ayuntamiento que están en estos momentos, o bien finalizando la ejecución, o bien en un momento de ejecución avanzada".

No es la única que no puede comprender la situación. El exconsejero de Obras Públicas del Cabildo de Lanzarote, Jacobo Medina, se llevaba también las manos a la cabeza por todos los vecinos y empresarios que resultarán finalmente afectados. "Declarando BIC un bien inmueble como el Mercadillo de la Calle Real o como el Hotel Oriental, lo que estamos haciendo es decirle al propietario de ese bien inmueble que lo que estamos haciendo es aburrirle hasta que se caiga al suelo. "Lo cierto es que se pasa de poder construir al lado de un BIC un edificio de seis plantas a que este sea de una única planta. ¿Qué propietario del suelo quiere construir una sola planta en plena Calle Real? Querrá, como es lógico, construir para tener beneficios y sacar rendimiento a

El Patrimonio de Arrecife a debate

ese suelo urbano o a esa vivienda que está en malas condiciones", y añadía. "La presidenta no solo está declarando BIC dos o tres inmuebles, sino que todo el que viva en un determinado radio de los mismos, para poder mover un bloque o un azulejo, tendrá que esperar por Patrimonio".

Por su parte Miguel Cabrera, propietario de Modas Tito, consideraba "inconcebible el tiempo que llevamos dándole vueltas al patrimonio de Arrecife, tanto empresas, como propietarios y herederos acaban desistiendo de invertir. No se puede estar 5 o 6 años de papeleo para tocar una casa, algo que debería de ser rentable, sobre todo por los costes que tienen que asumir los propietarios. Las ayudas que existen son ridículas y escasas, y cambian según los criterios de cada partido político. Y como te coja en medio un periodo de transición, entre que sale uno y entra otro, te quedas colgado. Muchas ayudas se aprueban, pero no se llegan a dar. Arrecife lleva más de 30 años bloqueada en patrimonio. Y cada vez tiene un aspecto más abandonado por no tomar las medidas necesarias a tiempo. El BIC se debe adaptar a los tiempos que corren. Recuperar lo peculiar de Arrecife, es muy importante, pero siendo flexibles. Hay un catálogo de ciento y pico casas, hay fichas caducadas. El PIOT al parecer tiene un registro de protecciones integrales, en el que se contemplan protecciones totales, parciales... sé qué ese catálogo se ha variado en los últimos años. Nosotros tenemos una propiedad que en los últimos años ha pasado de protección total a protección parcial, es decir que permite, siempre que se deje la fachada intacta, hacer construcción nueva hacia atrás. Yo creo que esa sería la solución ideal para conservar el aspecto del Arrecife antiguo y poder usar las propiedades. Yo estoy muy decepcionado

"La mejor manera de proteger un bien con valores patrimoniales es facilitando su rehabilitación, no poniendo trabas para que termine deteriorándose", señala Ástrid Pérez.







La alcaldesa se reunió con vecinos y comerciantes para analizar cómo les podrán afectar la incoación de BIC.

El Cabildo recibe un fuerte revés de Gesplan en los BIC de la calle Real

a estrategia del Cabildo de Lanzarote de paralizar la rehabilitación de tres edificios en la calle Real ha sufrido un fuerte revés al conocerse las conclusiones de Gesplan, un organismo del Gobierno de Canarias. En ese informe se cuestiona que esos tres edificios, El Mercadillo, el viejo Hotel Oriental y el edificio Tamaragua tengan valores suficientes para ser declarados como BIC, la máxima figura de protección. Se concluye en el mismo que según

la documentación obrante no se ha justificado suficientemente, ni ha quedado acreditado que los inmuebles de la Calle León y Castillo, cuenten con los valores sobresalientes y constituyan testimonios singulares de la cultura canaria.

Por el contrario, la técnica especialista de Gesplan cree que esos edificios en todo caso podrían "incluirse en otros instrumentos de protección municipales o insulares más adecuados, de acuerdo con la definición y características de la Ley de Patrimonio, en base a lo establecido por el Tribunal Superior de Justicia de Canarias en varias de sus Sentencias".

Es más, aclara al Ayuntamiento de Arrecife, organismo que pidió a Gesplan el informe, que la justificación de la incoación de un expediente para la declaración de Bien de Interés Cultural, no es meramente la presencia de valores históricos o arquitectónicos en el inmueble, si no de valores sobresalientes presentes en los mismos en comparación con otros.



SUMINISTROS DE MATERIALES ELÉCTRICOS E ILUMINACIÓN, EQUIPAMIENTO COMERCIAL E INDUSTRIAL DE MAQUINARIA Y MOBILIARIO PARA HOSTELERÍA Y ALIMENTACIÓN.

Somos especialistas en iluminación LED



Electrisol Canarias, la imagen de un líder.

C/ Escotilla, 30 y 32 - Arrecife. Teléfono: 928 81 11 92

REPORTAJE LANCELOT Nº92 - MAYO 2022

El Patrimonio de Arrecife a debate

Arrecife necesita cambiar su modelo para salvar el **Patrimonio**

ambiar de modelo para salvar el patrimonio, eso es lo que la arquitecta Blanca Fajardo considera imprescindible para mejorar y salvar los inmuebles con valores patrimoniales que aún quedan en Lanzarote. Lo fundamental es darles un uso. Considera que el patrimonio en Arrecife está descuidado porque Arrecife necesita, quizás, como ciudad, un cambio de modelo que le otorgue vida. "Lanzarote debe apostar por la ciudad, es decir por Arrecife. En esa falta de vida urbana y esa necesidad de un Plan General como social, es preciso apostar también por el patrimonio", señala. "Arrecife, y se ve en su patrimonio, pero también cuando paseas un sábado por la tarde, necesita un impulso que va mucho más allá de un único campo. No es solo el urbanismo, ni el patrimonio... la ciudad lleva muchos años en esta situación y necesita un cambio de modelo".

La arquitecta lanzaroteña señaló algunas zonas a conservar que darían empaque a la ciudad. "En Arrecife tenemos zonas muy interesantes, como la zona de Puerto Naos, el entorno del Charco y otras zonas

marineras que tienen unas enormes posibilidades desde el punto de vista arquitectónico y de creación del espacio urbano", explica. "Además, en la zona de la Calle Real hay unas edificaciones que todavía mantienen su valor patrimonial y es preciso actuar sobre ellas, permitir su uso, ayudar a los propietarios, llevarlos de la mano en todo ese proceso y, por supuesto, rehabilitar. No hay que dejar que el patrimonio envejezca y no haya sido tratado con el máximo cuidado". Lo que tiene claro Blanca Fajardo es que hay que evitar que el patrimonio se convierta en una carga para el propietario y la administración debe ir de la mano con la propiedad del inmueble que se quiere salvar porque rehabilitar es

Con ella está de acuerdo también Domingo Suárez, representante del Colegio de Arquitectos en la Comisión de Patrimonio de Arrecife. "Tiene que haber unas directrices claras para darle la oportunidad al propietario de, sino rentabilizarlo, que le resulte atractivo meterse en gastos. De ser así, la gente dejará que se caiga y luego pues ya verán ustedes lo que hacen", señala.



Blanca Fajardo, arquitecta.



Domingo Suárez, representante de del Colegio de Arquitectos en la Comisión de Patrimonio de Arrecife.

por todo el tiempo que se ha perdido. Nosotros adquirimos una propiedad hace 23 años con la intención de restaurarla y todavía estamos en ello".

"La declaración de BIC puede arruinar más la calle Real"

El representante de la propiedad del Hotel Oriental, Salvador González, se mostraba sorprendido con esa declaración de BIC de su edificio. "La medida cautelar se adoptó en septiembre de 2021 y se ha esperado seis meses para incoar el expediente, y en todo ese tiempo no se ha celebrado ni una sola reunión con la propiedad, ni con el Ayuntamiento para llegar a ningún tipo de acuerdo. Nos hemos encontrado con la incoación de un BIC y todo lo que supone".

Explicaba que el proyecto de la propiedad es el de rehabilitar las ruinas de ese edificio manteniendo la fachada y gran parte de la infraestructura. 'Tardaremos años en ver ese edificio recuperado y si finalmente termina siendo una declaración BIC, el inmueble desaparecerá". Pero lo peor, en su opinión, no es iniciar por parte de la Presidencia del Cabildo de Lanzarote la declaración de BIC de ciertos edificios de Arrecife, sino que esto afectará a muchas otras construcciones que estén en la zona de influencia. "Si la calle Real ya está en decadencia, esta declaración acabará por hacer que termine desapareciendo", asegura.

Falta voluntad política

Voluntad política. Ese es el problema principal para resolver los problemas que tiene Lanzarote con la conservación de lo que queda en pie, aunque la mayoría en estado ruinoso. Así lo piensa el Decano de los Arquitectos del Colegio de Arquitectos de Lanzarote, Miguel Ángel Fontes. "Falta calidad urbana, si recorremos Arrecife nos damos cuenta de que deja mucho que desear y también falta seguridad jurídica, pasan 20 años de un catálogo a otro... está en vigor uno del año 2004 con 19 inmuebles, los promotores no tienen ninguna garantía de lo que pueden hacer, de si pueden intervenir, si pueden rehabilitar, remontar... Todo eso te lo da un catálogo bien desarrollado", señala. También cree que tiene que ir la administración de la mano del promotor y dar flexibilidad a la actuación para que sea viable. "La flexibilidad en la intervención tiene que ser fundamental".



Muchos arrecifeños tienen la percepción de que el centro de Arrecife ya La ciudadanía teme que lo poco que queda se venga abajo. no tiene solución.



El Patrimonio de Arrecife a debate

Pasado y presente de la Calle Real



El antes y el después de la Calle Real.

principios de siglo

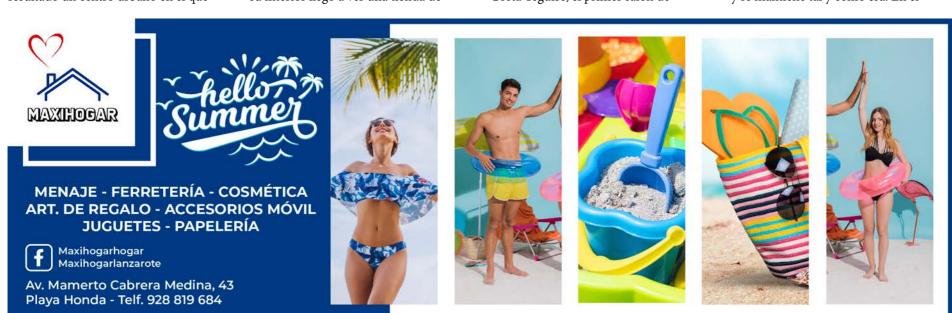
XX en la Calle León y Castillo, más conocida como Calle Real de Arrecife, el edificio ■ más alto tenía dos plantas, aunque la mayoría era de una única altura. Muchas de las casas eran de particulares que se fueron reconvirtiendo en comercios, bancos, cafeterías o bares. Nada tiene que ver la imagen que un espectador observaría en esa época si la contemplara desde el Puente de las Bolas a la que vería hoy en día. Décadas de políticas de Patrimonio equívocas o ineficaces han dado como resultado un centro urbano en el que

apenas queda nada por conservar. Se trataba de una calle de casas bajas, de la que no queda prácticamente nada y lo que permanece, lo hace en unas condiciones pésimas.

El recorrido de nuestro imaginario paseante entre dos épocas se iniciaría en el número 1 de la vía, dónde ahora se ubica La Caixa, y anteriormente Bankia, y donde antaño estuvo el bar La Marina y una tienda de muebles de la familia Guadalupe. A lo largo de los años hubo otros establecimientos, como un bar llamado El Parral, y dando a la avenida, una peluquería. El edificio era de una única planta y en su interior llegó a ver una tienda de

regalos denominada Fayna de la familia Fajardo. Hacia los años 80 se tiró el inmueble y se construyó la Caja Insular de Ahorros, posteriormente Bankia y finalmente La Caixa. Justo enfrente, en el edificio en que ahora está Benetton, había oficinas de la Caja Insular de Ahorros y la sala Cicca. Al lado, en el número 4 de la Calle León y Castillo se ubicaba la casa con balconada de Don Segundo Perdomo, y allí se ubicó el bar Janubio, muy conocido porque actuaba una vocalista y, a la salida de misa de doce, los arrecifeños iban a tomar un vermut. Posteriormente cerró y se ubicó allí la primera oficina de Explosivos Río Tinto, cuando vinieron a urbanizar Costa Teguise, el primer salón de

recreativos relevantes de la isla y el bazar internacional de la familia Becerra. Un poco más allá, en la esquina de lo que ahora es el bazar Sam, en el número 3 de la calle, estaba la oficina de Telefónica, que acabó quemándose, y posteriormente se ubicó allí un comercio muy conocido en la época 'Cruz Gómez', donde vendían maletas, neveras y un poco de todo. En el número 5, donde ahora está la Banca March, se ubicaba la cafetería Brasilia, que era del mismo propietario que Janubio, don Pepe Reyes, y que era muy conocido por los buenos churros que hacía. El Cabildo viejo era en aquel entonces el Cabildo en funcionamiento y se mantiene tal y como era. En el



10 REPORTAJE

El Patrimonio de Arrecife a debate

número 7, que es donde se ubicó hace unos años la pastelería Valery, estuvo la primera oficina del Banco Bilbao, en un edificio perteneciente a la familia Negrín, y en el número 8, donde ahora se ubica el BBVA, había una zapatería llamada Reija. Todos eran edificios de una planta o dos, como mucho, hasta que en los 70 se tiró todo. Ya entonces la política de Patrimonio era deficiente.

Sigue la ruta del viajero en el tiempo y llega al número 9 donde se ubicaba el salón rosa, la óptica Pérez Navarro y la Relojería Armas. En frente, en el número 10, la actual cafetería San Francisco, que pertenecía a la familia Sastre, estuvo la biblioteca pública católica y la Agencia de Viajes Solymar.

En la número 11 estuvo Tomas Panasco y, antes varios comercios y unos futbolines, aunque la planta baja siempre fue vivienda. En el número 12 donde estuvo la bodega de Don Carlos Díaz, y posteriormente el Banco de las Islas Canarias y el Banco Vizcaya. En el número 14, donde actualmente se sitúa El Mercadillo, estuvo situada la Sociedad Democracia y la Oficia del Registro de la Propiedad.

El número 15, actualmente Caixa Bank, era la casa de la familia Pereyra, y alquilaron el inmueble a un hindú, uno de los primeros bazares, y una platería. El número 16, pertenecía a la familia Miranda, y ahí estuco la Autoescuela de Retana, y hubo también una tienda de regalos y una tienda de lanas. El siguiente inmueble, el centro comercial, pertenecía a la familia Villalobos y era una vivienda de una sola planta, una casa particular. El número 17 era otro domicilio, de la familia Bello, y allí estuvo ubicado el comercio de Grifé y Escoda, de decoración. En el número 20 estaba la ferretería de Leonardo Armas, también muy conocida. Donde ahora se ubica Douglas estaba la tienda de Don José Prats, de telas y zapatos, pero la casa era de la familia Otamendi, y



Foto: Autor desconocido.



Algunas imágenes antiguas muestran como era la Calle Real a mitad del siglo pasado.





Foto: Gabriel Cobo Garcia

El Patrimonio de Arrecife a debate

posteriormente la compró don Manuel González. La número 22, donde ahora está el Santander, ubicó en su día la Oficina de la Naviera Armas, también de una planta. Y en la 24, estaba el Palacio de los Juguetes.

El único inmueble de toda la Calle Real que nació como comercio, realmente fue Arencibia que, con anterioridad fue de Rafael Cabrera Martinón y hermanos, y era una tienda en la que se vendía un poco de todo. Enfrente estaba un almacén de ellos mismos. Avanzando aparecen los locales ya vacíos de Zara, allí estuvieron ubicados los Almacenes El Barato y, con anterioridad, una tienda de Don Francisco Delgado, que era una tienda de tejidos que luego compró Becerra. Ferrer ya era de la familia Ferrer y junto a ese inmueble estaba la tienda de Juan Alberto Morales, también de Tejidos. En el 29, donde ahora está Bankinter, estaba la tienda de los Morales y las Afortunadas, una tienda de materiales de construcción. En el 33

estaba la casa de Don José Molina Orosa, que ahora es un local en construcción.

En el Cine Atlántida de la familia Spínola estuvo anteriormente otro cine de la familia Sáenz, conocido como el cine de Don Paco, y un taller de reparación de coches. Enfrente, el edificio de Tamaragua, que era de doña Bienvenida de Páiz y en la esquina el Hotel Don Claudio, y posteriormente una tienda de ropa que se llamaba La Americana. Otros lugares que aparecen y desaparecen ante los ojos del paseante son los Helados La Salud, un almacén de reparación de ruedas, una tienda de máquinas Singer, la pensión Alespa o la farmacia Tenorio. Y en lo que ahora es el Charco estuvo el parque móvil del

La Calle Real de antaño no existe. No queda nada prácticamente, solo el recuerdo romántico de lo que pudo ser y no fue porque no supimos conservarlo.



-Los vecinos quieren ver una ciudad rehabilitada.

Restauraciones paralizadas

as imágenes muestran como quedaría, tras su recuperación, el nuevo Mercadillo y el Hotel

Oriental de Arrecife. Ambas rehabilitaciones paralizadas por el Cabildo.

Estado Actual







ALZADO

Estado Futuro









De Lunes a Sábado 9:00 a 20:30 h.

Clínica Veterinaria - Tienda de Mascotas







1RA RED DE CLÍNICAS

VETERINARIAS DE ESPAÑA

Peluquería Canina y Felina - Alimentación y Accesorios

12 ENTREVISTA LANCELOT N°92 - MAYO 2022



Ariagona González, consejera de Patrimonio Histórico en el Cabildo de Lanzarote

"Ástrid Pérez vierte desinformación y bulos a la ciudadanía"

Texto: Redacción

-La incoación de varios expedientes BIC ha originado controversia. ¿cree que han sido afortunadas esas declaraciones por parte del Cabildo?

-Sí. Los tres inmuebles de los que hablamos son edificios de innegable valor patrimonial, por lo que no se trata de una decisión arbitraria o poco fundamentada. El Mercadillo es uno de los inmuebles más relevantes de Arrecife y de Lanzarote por sus valores históricos y arquitectónicos. Durante muchas décadas fue la sede de la centenaria Sociedad Democracia. Además, el Mercadillo estaba afectado por una declaración previa de Bien de Interés Cultural que había decaído, no por falta de valores patrimoniales sino por problemas procedimentales. En cuanto al antiguo edificio Tamaragua, forma parte de uno de los conjuntos de casas altas más significativos de Arrecife. Responde al modelo de edificación de dos plantas con un gran volumen, unas carpinterías de madera de gran calidad, patios interiores abiertos sobre los que pivotan una serie de dependencias comunicadas

mediante corredores cubiertos. Este edificio es uno de los últimos ejemplos que en la actualidad se conservan de este tipo de viviendas de estilo tradicional de la clase acomodada. El Hotel Oriental por sus innegables valores patrimoniales ha formado parte de varios catálogos municipales en las últimas décadas y con anterioridad a la incoación de Bien de Interés Cultural, el Servicio de Patrimonio Histórico del Cabildo había comunicado al Ayuntamiento de Arrecife en numerosas ocasiones la existencia de valores en el citado inmueble. Este inmueble es uno de los mejores exponentes de la arquitectura burguesa urbana y un edificio con un alto valor histórico. Se trata de uno de los edificios más relevantes de la arquitectura tradicional de la capital de la isla, y en él se escribió una de las obras literarias más sobresalientes del surrealismo español: Lancelot, 28º-7º. Guía integral de una isla atlántica, de Agustín Espinosa.

-¿No cree que ha faltado diálogo entre propietarios, Alcaldía de Arrecife y Cabildo en un tema tan sensible y complicado donde el objetivo último de todos es salvar esos edificios? -Mire, se puede negociar a la hora de hacer un plan general si en una pieza de suelo va un polideportivo o una plaza. O las alturas que deben permitirse en una determinada calle o barrio. Se trata, en última instancia, de alcanzar un consenso político basado en una voluntad justificada. Lo que es lo mismo, un acto discrecional. La protección del patrimonio histórico, por el contrario, no es discrecional. Se convierte en un mandato para la administración pública desde que tiene conocimiento de la existencia de unos valores a proteger. El papel del Cabildo en este proceso, consiste en poner en conocimiento del Gobierno de Canarias la existencia de un valor a proteger pero esa propuesta, porque no es más que una propuesta, se somete a una valoración por diferentes equipos de expertos entre los que se encuentran las universidades canarias o la Real Academia Canaria de Bellas Artes. Cuando existen valores patrimoniales avalados por especialistas en la materia, tenemos obligaciones legales de protección de los inmuebles. Esos valores patrimoniales serán posteriormente evaluados por el Gobierno de Canarias quién será el que decida respecto a estas futuras declaraciones de BIC.

El Patrimonio de Arrecife a debate

- -¿Cree que ayudará a mantener en pie esos edificios o a dificultar las rehabilitaciones previstas con la máxima figura de protección?
- -Creo que todo es cuestión de eficacia y eficiencia por parte de las administraciones y de compromiso por parte de propietarios. Como digo, la Administración debe ser eficaz y eficiente y el Servicio de Patrimonio Histórico del Cabildo de Lanzarote en la actualidad lo es. Nuestro tiempo medio de evacuación de informes es de un mes y la comisión insular de patrimonio se reúne mensualmente. Prueba de ello son las edificaciones restauradas y en restauración en este mandato, como son la Librería Laso en la Calle Fajardo 2, Calle Brasil 18, vivienda en la Plaza Las Palmas, Calle Zonzamas 3 y 7 y Calle Pérez Galdós 26. El compromiso es esencial para conseguir estos objetivos. Se debe ser consciente que cuando existen valores patrimoniales su protección y puesta en valor es responsabilidad de administración y propietarios. Una mirada respetuosa sobre el inmueble en cuestión ayudará sin lugar a dudas a compatibilizar dos intereses que no tienen por qué ser contrapuestos, la preservación de los valores patrimoniales para ser conocedores de nuestra cultura e historia y la rentabilidad económica necesaria para que la inversión sea rentable. "Un pueblo que no conoce su historia está condenado a repetirla"

"La labor del Cabildo en este aspecto se limita a ejercer las competencias a las que le obliga la ley, es decir a incoar un BIC cuando tiene conocimiento de que existen valores patrimoniales a proteger dignos de esa figura"

- -En el caso de Hotel Oriental se ha incoado expediente por primera vez de BIC a un edificio que tenía licencia para rehabilitarlo. La propiedad conservaba la fachada y otros elementos del interior, y se ha anunciado que si se declara BIC no podrá rehabilitarlo y que ya han perdido más de dos años y ahora otro dos. ¿Entiende el desánimo del promotor?
- -Al Ayuntamiento de Arrecife se le ha comunicado en diferentes ocasiones la existencia de valores patrimoniales en ese edificio. A pesar de ello, el Ayuntamiento de Arrecife otorgó licencia a un proyecto de obras que pretendía vaciar en su totalidad el edificio y que fue informado negativamente por el

¿La política de Patrimonio ejercida hasta ahora en Lanzarote ha sido un fracaso?

Me gusta mirar al pasado para aprender de lo acontecido y extraer las lecciones precisas que nos ayuden a avanzar en esta materia de cara al futuro. Una vez hecho ese ejercicio de retrospectiva, nuestro deber es centrarnos en el presente. Y en eso está el Servicio de Patrimonio del Cabildo Insular de Lanzarote, en el presente con el objetivo de mejorar el estado de patrimonio insular. Nuestra acción de gobierno actual nos ha llevado a redactar y a aprobar el Reglamento de la Comisión Insular de Patrimonio, a incoar más de una decena de BIC, a retomar los trabajos en el yacimiento de Zonzamas, a realizar jornadas de charlas sobre las últimas intervenciones arqueológicas en la isla, a redactar y a entregar al Ayuntamiento de Arrecife el anteproyecto para la rehabilitación de La Plaza

de Las Palmas, a dar continuidad a los trabajos arqueológicos en el Yacimiento de Fiquinineo, a llegar a un acuerdo con el Gobierno de Canarias y 6 municipios (con la excepción de Arrecife) para la contratación de un equipo de trabajo para actualizar y adaptar a la Ley 11/2019, de Patrimonio Cultural de Canarias, el catálogo insular y los catálogos municipales, a concluir el Proyecto Margullar, con la creación de dos centros de interpretación, a adquirir la colección de maquetas de barcos de Don Marcial Cabrera, objetos de un alto valor etnográfico y a dar continuidad a los trabajos de restauración y rehabilitación de la Casa Fajardo y redacción del proyecto de rehabilitación de la parte trasera del inmueble no incluido en el proyecto inicial, entre muchos otros proyectos y acciones.

Servicio de Patrimonio. Ante este hecho el Servicio de Patrimonio tuvo que dictar medidas cautelares que dejaron en suspenso la autorización municipal. Hay que aclarar que en un BIC se permiten hacer varias intervenciones. En este caso en concreto en la primera planta se contempla la reestructuración ya que sus valores patrimoniales están degradados. En la segunda planta se permite la restauración, la rehabilitación y la reconstrucción. En la parte trasera de la parcela se permite la ampliación y remonta hasta dos alturas. Entiendo el desánimo del propietario por eso le invito a que se ponga en contacto con el servicio de patrimonio y se trabaje en un proyecto que permita compatibilizar los dos intereses de los que hablaba antes, la rentabilidad económica y la conservación del valor patrimonial del inmueble.

- -Algunos expertos señalan que nombrar BIC ciertos edificios supone pervertir la figura máxima de protección cultural que existe en España...
- -Como digo, la declaración de BIC le corresponde al Gobierno de Canarias y, para ello, solicita informes a determinados organismos consultivos como el Museo Canario, el Instituto de Estudios Canarios, las Universidades Canarias o a la Real Academia Canaria de Bellas Artes. En base a esos informes de instituciones de reconocido prestigio, el Gobierno de Canarias tomará una decisión sobre la declaración o no del Bien de Interés Cultural. La labor del Cabildo en este aspecto se limita a ejercer las competencias a las que le obliga la ley, es decir a incoar un BIC cuando tiene conocimiento de que existen valores patrimoniales a proteger dignos de esa figura.
- ¿Miente Ástrid Pérez cuando asegura que la incoación de un BIC afecta a todos los edificios aledaños, aquellos que están en su zona de influencia?
- -Ástrid Pérez vierte desinformación y bulos a la ciudadanía. Y lo hace cuando dice que la incoación de BIC suspende las licencias concedidas y en ejecución,

también lo hace cuando dice que una incoación de BIC no permite realizar obras en el inmueble en cuestión, y también lo hace cuando dice que en los edificios afectados por el entorno de protección no se podrán realizar obras. Todo esto es rotundamente falso. En los edificios del entorno de protección sus propietarios podrán realizar las obras interiores que estimen oportuno. Si en algún momento quisieran realizar obras en la fachada del edificio, lo único que tendrán que hacer es pedir autorización al Servicio de Patrimonio. Aprovecho la ocasión, para invitar a toda la ciudadanía que tenga dudas respecto a estas incoaciones de BIC a que llame al Servicio de Patrimonio del Cabildo de Lanzarote para informarse. El personal técnico les atenderá de inmediato y aclararán todas las dudas existentes.

- -¿Qué opina del Estado de conservación de la Plaza de La Iglesia, Parque Viejo o Ramírez Cerdá, Puente de Las Bolas?... ¿Son buenos ejemplos de conservación del patrimonio?
- -La implicación de las administraciones en la conservación del patrimonio es esencial. Estos tres espacios están situados en el municipio de Arrecife, siendo obligación del ayuntamiento su conservación y mejora. Desde el Cabildo de Lanzarote hemos tendido la mano al municipio con el ánimo de ayudar y facilitar el trabajo. Prueba de ello es el anteproyecto de rehabilitación y mejora de la Plaza de la Iglesia, que ha sido redactado y entregado al Ayuntamiento para su conformidad. Una vez que la tengamos, pasaremos a redactar el proyecto y a su licitación siempre que el Ayuntamiento así lo quiera. En relación al Parque Ramírez Cerdá, situado también en Arrecife, hemos colaborado con el equipo de arquitectos que ha redactado el proyecto de rehabilitación del parque apoyándolo en todo lo que nos ha sido posible. Otro tanto de lo mismo ocurre con el Puente de las Bolas, el Cabildo de Lanzarote redactó el proyecto para la mejora de la iluminación del mismo y lo entregó al Ayuntamiento de Arrecife a petición de este.

14 REPORTAJE

El Patrimonio de Arrecife a debate

Un patrimonio público en ruinas

El Cabildo impide que los propietarios privados inviertan en preservar su patrimonio, sacando provecho de ello, pero tampoco invierte en las zonas públicas de la capital



esconchones, muros rotos, suelos levantados... no son uno, ni dos, los edificios públicos y zonas de interés de Arrecife que se encuentran en mal

estado. La Plaza de la Iglesia de San Ginés y muchas zonas de sus alrededores, el Puente de las Bolas, gran parte de la Calle Real... Lo cierto es que el Cabildo peca de una cierta contradicción al incoar BIC en ciertos inmuebles, a sabiendas que esto supondrá que los propietarios no inviertan en ellos, puesto que no les podrán sacar beneficio, y acabarán por caerse al piso, y al tiempo tampoco conserve aquellos inmuebles que son de titularidad pública y en los que debería invertir dinero.

Al final, sin inversores privados, ni inversores públicos, pasará lo que muchos se temen y ya están preconizando: el centro de Arrecife terminará en ruinas y siendo tan sólo una sombra de lo que fue. Preservar lo poco que queda, invirtiendo en ello, y mejorar el resto, es lo que señalan los expertos consultados. De momento, no queda otra que rezar para que el declive anunciado no se produzca aún antes de lo previsto.











La zona de Argana, bloqueada y desbordada

La falta de infraestructuras de comunicaciones atasca y pone en peligro el crecimiento de una zona en expansión

Texto: Redacción



n Hospital, un parque de bomberos, numerosas empresas v establecimientos comerciales, restaurantes de comida rápida, supermercados, vecinos y unos 15.000 coches a diario, todo eso es lo que soporta Argana, un barrio de Arrecife que necesita soluciones urgentes. El problema es que mientras que un grupo de empresarios ha propuesto un plan ambicioso y de futuro, que conlleva una inversión de 36 millones de euros, el Cabildo pretende optar por un parche que sirva para salir del paso... de momento. Lo cierto es que la zona necesita visión de futuro y gobernantes sin complejos que no teman la puesta en marcha de grandes proyectos en la isla.

Un barrio en expansión

A muy pocos lanzaroteños les sonará la Unidad de actuación número 12, sin embargo, si se habla de la zona industrial y comercial de Argana, la mayoría de la población de la isla, no solo la conoce, si no que ha estado en alguno de sus numerosos establecimientos. Ubicado en el barrio de Arrecife del mismo nombre, uno de los más populosos de la capital, con 9.000 habitantes, se trata de una de las zonas con mayor número de empresas relacionadas con el sector de la construcción, con la venta de vehículos

y los concesionarios.

En los últimos años, esta ya codiciada pieza de suelo de la capital, ha vivido un importante resurgir con la implantación de centros comerciales, empresas de distribución de alimentos o venta de ropa deportiva. Incluso alberga, a escasos metros de distancia y una frente a la otra, a dos de las mayores y más importantes multinacionales de comida rápida. Además, está previsto que la zona siga creciendo, en primer lugar por la ampliación del Hospital Doctor José Molina Orosa, que de los actuales 48.000 metros cuadrados, está previsto que en cinco o seis años crezca hasta unos 91.000 e, incluso, podría llegar a 140.000 metros cuadros, es decir, tres veces más grande de lo que es ahora.

Por si todo esto fuera poco, importantes marcas de alimentación como Hiperdino planean levantar en el actual solar de Galerías Rosa uno de los mayores supermercados de la isla.

Todo este crecimiento lleva consigo un aspecto negativo, ya que las infraestructuras de la zona no están creciendo de manera exponencial a los comercios y la industria. De hecho, llevan décadas siendo las mismas. Faltan aceras, el tráfico está saturado y los habitantes de la zona apenas pueden recorrerla sin miedo a ser atropellados, ya que se encuentra en los 2.000 metros más concurridos de la LZ-20, el eje que

une Arrecife, desde la rotonda de los cuarteles con San Bartolomé, así como con Tinajo, La Santa o Famara.

Los embotellamientos son cada vez más habituales. No en vano, en 2012 por este tramo de dos kilómetros apenas pasaban 8.000 vehículos al día, pero en 2018, con la implantación de nuevas empresas y multinacionales, pasó a 13.000 vehículos y el año pasado rondaba ya los 15.000 coches por día. El problema se agrava aún más al recordar que en esta zona están ubicados también el ya mencionado Hospital de Lanzarote, y el Parque de Bomberos, ambas con la necesidad de contar con una rápida movilidad.

Hasta el momento, poco o nada han hecho las instituciones para resolver el cuello de botella que se genera a diario en la zona. Desde el Cabildo, se ha propuesto un proyecto de simple reasfaltado y de ampliación de un carril de aceleración desaceleración. Pero esta iniciativa no parece suficiente. De hecho, existe un proyecto mucho más ambicioso que busca eliminar el nudo desde su propia base y conllevaría el soterramiento de la salida de la LZ-20 durante un kilómetro y medio, con un sistema de cuatro carriles, dos de ida y dos de vuelta, amplios arcenes y un carril para bicicletas y corredores.

La gran cuestión que surge es, hasta cuándo va a seguir Lanzarote, en general, y Arrecife, en particular, conformándose con parches. ¿No sería mejor contar con un proyecto moderno, ambicioso y resolutivo? Está clara la respuesta.



El tráfico resulta caótico y molesta a los comercios de la zona.



Hablan los empresarios

Óscar Luzardo, gerente de Juan Toledo. "Hay que tomar una decisión estratégica de cara al futuro"

"Es importante que alguna institución tome la iniciativa para darle una mejora desde el punto de vista de la movilidad y de la seguridad a todo este espacio. Vemos a diario como hay gente que transita, que cruza la vía y eso sin hablar de la presión que se genera a diario por el tráfico en el entorno de nuestros negocios, esto merma la calidad de nuestras empresas, por tanto, yo creo que es tiempo de que se tome alguna decisión estratégica de cara al futuro".



Álvaro Rosario Falcón, director de AD Automoción. "Se han mejorado todas las entradas a la capital menos ésta"

"Esta es la zona donde se concentra la gran mayoría de los concesionarios y entendemos que la ubicación es perfecta, pero nosotros, a pesar del poco tiempo que llevamos aquí, ya hemos notado algunas carencias. Entre ellas, el tema de los accesos en horas punta, iluminación, aceras, la comunicación entre un lado de la carretera y otro, ya que no hay acceso para los peatones, tan solo a la altura de la rotonda de Toyota y a la altura del Hospita", señala. "En el tema de los vehículos, hemos visto como todas las entradas hacia la capital han ido cambiando, mejorándose, a excepción de la bajada de San Bartolomé que es una de las principales entradas a la capital".



Jerónimo Quevedo, gerente de Wood Store. "Urge mejorar el tráfico de la zona"

"Urge hacer una intervención para, de alguna manera, mejorar el tráfico dentro de la zona. Creo que sería muy beneficioso para todos los empresarios y los residentes del barrio", señala. "Al final nos hemos encontrado que la zona de Argana se ha convertido en una zona de tráfico importante, yo mismo lo vivo al salir del trabajo. Si aparece una ambulancia, y hay mucho tráfico, los coches se tienen que subir al arcén para dejarle paso y para este tipo de vehículos la entrada al hospital se convierte en algo muy complicado"



Otras voces relevantes

José Luis Aparicio, gerente del Hospital Molina Orosa. "Triplicaremos la actual superficie del Hospital"

El gerente del Hospital Molina Orosa asegura que el centro sanitario seguirá creciendo en los próximos años. "Actualmente la superficie construida del centro es de 48.144 metros cuadrados y con todas las actuaciones que están planificadas a cinco o seis años, llegaremos a construir 91.000 metros, podríamos llegar hasta una superficie de 140.000 metros cuadrados. Esto sería triplicar la superficie actual del Hospital"





Eduardo Pláceres, concejal de Urbanismo de Arrecife. "Hay un proyecto redactado que resolvería el cuello de botella que se produce en el hospital"

El concejal señalaba que la zona tiene mucho tráfico y además el hospital está creciendo "Debería buscarse la manera de hacer una entrada más fácil al hospital", y apuntaba que "hay otro proyecto que implicaba precisamente un túnel de Arrecife a Sam Bartolomé y por arriba, irían cuatro carriles. La verdad es que era un proyecto bastante ambicioso y esperemos que lo tengan en consideración y que busquen una partida presupuestaria para que se pueda ejecutar y sea posible eliminar el cuello de botella que se produce en el hospital"



Alfredo Mendoza, consejero no electo en el Cabildo de Lanzarote. "Esta zona ha sufrido un crecimiento extraordinario"

El consejero señala que "Es una zona que ha sufrido un crecimiento extraordinario. Hay una gran actividad comercial que se ha ido desarrollando en esa zona, además está el acceso al hospital y varios grandes centros que hacen que el acceso a la zona se haya visto dificultado y reducido. Actualmente, en el Cabildo existe un proyecto para ampliar esa zona y mejorar los accesos, y únicamente estamos en el proceso de identificar la titularidad de los terrenos afectados. Una vez que tengamos claros cuáles son los procedimientos para empezar la obra, se hará de manera inmediata y con la rapidez necesaria para poder mejorar los accesos"

Jacobo Medina, consejero del PP en el Cabildo de Lanzarote. "Nosotros pedimos al Gobierno de Canarias un soterramiento en la zona"

El ex consejero de Obras Públicas del Cabildo de Lanzarote, actualmente en la oposición, señala que hay que ser más ambiciosos a la hora de afrontar los problemas de Argana. "Nosotros lo que le pedimos en su momento al Gobierno de Canarias, cuando yo ostentaba el área de Obras Públicas, era un soterramiento de la carretera de Arrecife a San Bartolomé, que conllevaba que, por encima de la vía, por encima de ese túnel, pudiéramos tener cuatro carriles, dos de ida y dos de vuelta, así como unas aceras anchas y un carril bici, para mejorar toda la zona y los accesos al hospital"

El fantasma de las prospecciones en Lanzarote

Las perforaciones de Marruecos en aguas cercanas a Canarias delatan al PSOE canario que calla ahora cuando antes gritó contra Repsol y PP

Texto: Redacción

a activación por parte de Marruecos de sondeos y prospecciones en busca de petróleo en aguas cercanas a Lanzarote ha despertado de nuevo el fantasma de los peligros que podrían correr las islas con esta actividad petrolífera. Un accidente o un escape involuntario en una de esas plataformas instaladas en aguas marroquíes, podría ocasionar parecidos problemas que los que en su día se denunciaron contra las realizadas por Repsol. En cambio, hoy el PSOE, uno de los principales agitadores contra las prospecciones de la petrolera española, calla bajo la excusa de que están en

aguas de soberanía marroquí.

Este debate ya había surgido en Lanzarote en el año 2013 y una propaganda sin precedentes contra Repsol hizo que una parte de la sociedad canaria se movilizara contra esos sondeos, que finalmente se realizaron sin ninguna consecuencia contra el medioambiente.

Se trató de una de las mayores manifestaciones que se han vivido en la isla. Cierto es que la cuestión se politizó especialmente por estar el PP en el gobierno y ser el ministro de Industria, Soria, el principal valedor del proyecto. Ahora curiosamente, con el PSOE en el gobierno, da la impresión de que los peligros son menores y la mejor excusa es que no se puede hacer nada porque se trata de aguas

marroquíes.

De momento, la reacción de los partidos políticos ha sido muy leve. Tan sólo Coalición Canaria sigue ahora criticando la escasa inacción y el intento del PSOE de esquivar el asunto con el argumento esgrimido por el presidente del Gobierno de Canarias de que poco o nada pueden hacer para evitar las prospecciones.

En cualquier caso, para muchos analistas la noticia de las prospecciones de Marruecos pone en evidencia que, más allá de los argumentos sólidos contra las prospecciones, por los riesgos que existen en cualquier actividad con hidrocarburos, había una cierta escenificación por parte de la clase política para castigar al PP y a su líder, José Manuel Soria.

"El PSOE, uno de los principales agitadores contra las prospecciones de la petrolera española hace una década, calla bajo la excusa de que están en aguas de soberanía marroquí"

Se confirma así lo que señalaba Soria en su día: ahora vamos a correr los mismos peligros que antes, pero no obtendremos ningún beneficio. El exministro había conseguido comprometer al Gobierno de España para sacar un impuesto al combustible en Canarias, de cara a las extracciones, que podrían aportar beneficios a las islas, así como unas medidas de seguridad excepcionales. Ahora asumimos todos los riesgos y ni un solo beneficio.

El alto coste de los combustibles, impulsado por la crisis de Ucrania, ha llevado a las grandes empresas petroleras a buscar petróleo, sin reparar en las costosas inversiones que eso supone. Lo cierto es que dada la situación de carencia les merece la pena asumir los riesgos.

Es paradójico que Torres de su palabra de que no va a haber prospecciones en Canarias. Lo cierto es que no es ninguna novedad porque en toda España está prohibido hacerlas por la Ley de Cambio climático, pero si el derrame se produce en aguas marroquíes, Canarias resultará igualmente afectada y podría sufrir una auténtica catástrofe para su medioambiente y su turismo. Estamos como estábamos, sólo que peor y con más riesgos.

Torres asegura que no puede hacer nada

El presidente del Gobierno de Canarias no quiso molestar ni perjudicar el "buen rollo" que el presidente de España, el también socialista Pedro Sánchez, mantiene con el Reino de Marruecos. De ahí, que explicara a los periodistas que nada puede hacer para evitar que Marruecos realice prospecciones en sus aguas por muy cerca que puedan estar de Canarias, y en este caso de La Graciosa y de Lanzarote. "No son ni aguas saharauis, ni aguas canarias", destacó Torres, quien sí enfatizó que "a lo que tenemos que apelar es a que se cumpla la legalidad internacional y la absoluta seguridad medioambiental".

Una manifestación histórica

En marzo de 2014 los lanzaroteños se echaban a la calle en masa para protestar contra las prospecciones petrolíferas autorizadas por el Gobierno español a Repsol y para exigir que no se perfore en la costa de la Isla. Se calcula que participaron en esas históricas manifestaciones más de 20 mil personas (los organizadores elevaron la cifra hasta 50 mil). Se consideró entonces el mayor acto de protesta vivido en la Isla.



Lanzarote ya se manifestó en contra de las prospecciones.



20 OPINIÓN

LANCELOT Nº92 - MAYO 2022



Carta de Región 90



LOS PARAISOS RELATIVOS

El futuro de una ministra

Por Francisco Pomares

convirtiéndose costumbre el Gobierno aue enfrente votaciones en el Congreso sin contar con los votos suficientes para poder sacar adelante sus políticas. Esta vez, la cosa tenía que ver con la convalidación del decreto anticrisis diseñado para hacer frente al desgaste económico por la guerra de Ucrania, un asunto tan, pero tan importante para el futuro del Gobierno, que Sánchez decidió suspender su segundo viaje a la periferia de la guerra.

"Va convirtiéndose en costumbre que el Gobierno se enfrente a votaciones en el Congreso sin contar con los votos suficientes para poder sacar adelante sus políticas"

Pero a Sánchez le sigue funcionando la baraka: sin que hubiera pasado una hora desde el inicio del rifirafe, el presidente ya sabía que contaba con los votos de Bildu. La diputada Mertxe Aizpurua anunció bien de mañana la decisión de apoyar el decreto a pesar de la "brecha de desconfianza" (así la llamó) abierta entre el Gobierno y los independentistas vascos y catalanes por el 'caso Pegasus'.

Al final, Bildu optó por salvar a Sánchez de una derrota casi inhabilitante, explicando que la gente no tiene que ser la que pague los errores del Gobierno... A cambio de apoyar al Gobierno con su voto decisivo, Bildu exigió que no se llegara absolutamente a ningún acuerdo con el PP. Y Sánchez paró en seco las negociaciones con Feijóo.

"Se admiten apuestas, pero yo me la juego dos a uno a que Robles será la próxima víctima del sanchismo"

Al final, el decreto fue aprobado por 176 votos a favor, 172 en contra y la abstención de Ana Oramas, que cuando se pone de perfil sale más desdibujada en la foto que cuando se pone enfrente. Además de los suyos, votaron con Sánchez Podemos, Bildu, los errejonistas, el PDeCat, los vascos y la tropilla de diputados sicalípticos y respondones que se enfadan mucho porque Sánchez traiciona a todo el mundo (al pueblo saharaui, por ejemplo) y luego le convalidan sin rechistar. Esquerra Republicana, sin embargo, se mantuvo en sus trece y votó en contra. Cuando le preguntaron a Rufián por los pasillos qué era lo que iba finalmente a votar, contestó que le preguntaran al CNI. Tiene su gracia... pero la sangre no llegará al río. Por lo menos no la de Sánchez. La de la ministra Robles, quizá sí.

Se admiten apuestas, pero yo me la juego dos a uno a que Robles será la próxima víctima del sanchismo. Una víctima sin más culpa que haber hecho lo que el Gobierno decidió que hiciera.

Por Francisco J. Chavanel

Persecución

a es un clásico. La obsesión de Loli Corujo y Carlos Espino con Pedro San Ginés. El objetivo de ahora es criminalizarlo, quitarle cualquier presunción de inocencia y arrebatarle toda posibilidad de que se presente en las próximas elecciones.

Corujo y Espino están seguros de que es el candidato de CC al Cabildo en 2023, tan seguros como que su propia gestión, como tal, no ha existido. Cualquier espectador imparcial descubrirá una senda de odios y de resentimientos, una mirada profunda hacia el pasado intentando borrar huellas incómodas, un cuidado mimoso del pesebre que ha costado una pasta, y ningún plan, ni de presente ni de futuro. Lanzarote no tiene otro plan que enlodarse con el que fue diez años presidente del Cabildo.

¿Y si no se presentara? ¿Y si San Ginés ya hubiera decidido dejar la política de vanguardia y dedicarse a otros menesteres más productivos?

¿Ha valido la pena? Otra vez la UCO, otra vez Carlos Espino, otra vez una justicia aplicada, otra vez buscando comisiones que no aparecen, otra vez hurgando para consumo de periodistas adictos a la causa, otra vez otra película del viejo caso Unión. Digo yo que San Ginés, en el fondo, es un maldito romántico. Salvó Inalsa cuando debía cerca de 50 millones de euros y Espino era el jefe de aquel socialismo derrochador. Y salvó también a dos consejos de administración que debían de pagar, según sentencia judicial, unos diez millones de euros de sus bolsillos. Pagar por irresponsables, por quebrantar patrimonialmente la empresa de aguas, por no cuidar los recursos públicos.

La llegada del Canal de Isabel II los

liberó a todos. Suspiro de alivio y fiesta fraternal. Nadie le dio las gracias a San Ginés. Al contrario: lo esperaron en el kilómetro 14 para que se enterara de que en ciertos sitios está primero el sectarismo y la venganza, antes que ser persona cabal y agradecida. Si ya le tenían ganas por lo anterior a partir de ahí, a partir de haberles salvado de la cárcel y de la ruina, era pura locura, había que matarlo socialmente para ocultar lo irreparable: la mezquindad de ser lo que uno es cuando no puedes ni te dejan ser otra cosa que un eslabón más en la cadena.

"Piensa mal y acertarás. Si piensas bien no mereces estar en el club de Loli y Carlos"

Cuatro casos en el mismo juzgado. Casualidad. Cuatro casos con discutible solidez en el mismo juzgado. Casualidad casual. ¿A quién se le ocurre? ¿Meter a la UCO a investigar la presunta compra de una casa con dinero de la deuda de Inalsa, con el abogado que ganó los juicios, apoyadísimo por la totalidad del consejo de administración, por medio?

Piensa mal y acertarás. Si piensas bien no mereces estar en el club de Loli y Carlos. Cuando sus compañeros socialistas de la Regional les preguntan suelen responder: lo hicimos para eliminarlo de la ecuación regional; si lo descabezamos ganamos... Me temo que lo volveremos a ver: cada uno de los casos se irá desmoronando poco a poco hasta quedarse en arena que se la lleva el viento.

Vibra con la música en directo

Este verano te llevamos a los mejores conciertos y festivales de Canarias.

Isla Bonita Love Festival

H10 Taburiente Playa 4*

Los Cancajos, La Palma 3 días / 2 noches Doble Vista Mar Media pensión

(Incluye:)

Entradas en general Ver otras opciones disponibles



Concierto Bunbury: 27 de agosto NH Tenerife 3*

Santa Cruz de Tenerife, Tenerife 3 días / 2 noches Doble Alojamiento y desayuno

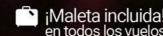
Incluye:

· Entradas en grada Ver otras opciones disponibles

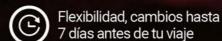
Precio residente canario.

Precio final sin sorpresas

Por tu compra cada 1€ = 1 punto BinterMás









No cobramos gastos de gestión, ni por pago con tarjeta

Precio por persona residente canario en base a ocupación doble y régimen indicados. Sujeto a disponibilidad. Consulta resto de condiciones y salidas desde otras islas on-line.

Ofrecido por Canariasviaja - Agencia de viajes I-AV-000094.2/.3 Calle El Pilar 28 - Local A - Entresuelo 38002 - S/C de Tenerife



GRANCA Live Fest

HD Acuario Lifestyle 4* SUP

Las Palmas, Gran Canaria 3 días / 2 noches

Suite Terrace Solo alojamiento

Incluye:

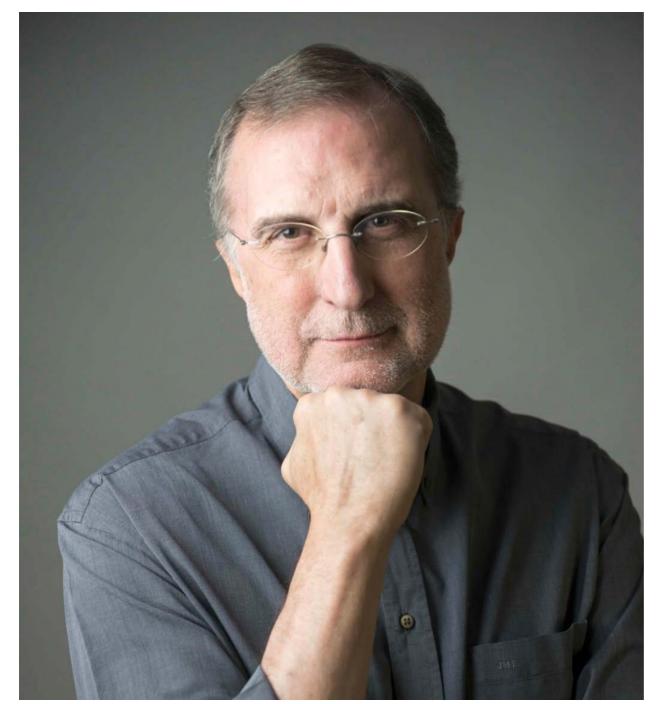
Abono 2 días en grada er otras opciones disponibles











José María Ezquiaga, arquitecto redactor del Plan Insular que el Cabildo archivó

"La revisión del Plan no incrementaba la capacidad turística de la isla, la reducía"

Texto: Redacción

-El proyecto de Plan Insular redactado por el equipo que usted dirigió ha acabado por decaer. Se ha afirmado que estaba desfasado, ¿más allá de las cuestiones formales de renovación de los contratos, es esto real?

-El periodo de tramitación y debate del Plan Insular ha sido singularmente largo desde el inicio de los trabajos en 2008 y la aprobación del Avance en 2010. Este hito inicial es significativo porque el Avance es el documento en el que se establece con nitidez el modelo territorial insular y fue aprobado por unanimidad de los grupos políticos representados en el Cabildo Insular a pesar de haberse producido entre el inicio de los trabajos y la conclusión del Avance un cambio político en la Presidencia del Cabildo. Desde el primer momento el PIOL apostó por la diversificación económica y una transición hacia las energías limpias, por una reactivación de una agricultura ecológica y viable económicamente, por una gestión creativa de los recursos naturales atendiendo una visión contemporánea del paisaje, por atender a

la vertebración infraestructural, principalmente en el entorno de Arrecife y su área de influencia, y por un replanteamiento del monocultivo turístico de sol y playa. Temas todos ellos de un profundo calado orientados a coordinar las políticas del propio Cabildo, del Gobierno Canario y del Estado en la isla. Todos estos ítems siguen siendo objetivos prioritarios de cualquier visión estratégica de la isla a largo plazo que pretenda integrar las necesidades sociales y la reactivación económica en un marco de desarrollo sostenible y ambientalmente responsable.

Ahora bien, no se nos escapa que los cambios en las formas de producción, organización del consumo y del ocio están afectando de manera profunda al carácter de territorios y ciudades. Lo global y lo local se encuentran conectados de manera inimaginable la sociales tradicionales, determinando que acontecimientos en lugares o centros de decisión lejanos afecten de manera muy profunda nuestras vidas. Baste recordar el dramático impacto de la pandemia del COVID19 sobre el turismo o las consecuencias actuales de la guerra en Europa sobre los precios de la energía. En este contexto de cambios vertiginosos se han producido también iniciativas que afectan directamente nuestra manera de pensar la ordenación del territorio y el urbanismo. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible ODS y la Nueva Agenda Urbana aprobados por Naciones Unidas en 2015 y 2016 han inspirado los procesos de elaboración de la Agenda Urbana Europea y de la Agenda Urbana

-¿Ha sido una desventaja la larga duración del proceso de redacción del plan?

-Al contrario, ha tenido la ventaja de que todos los temas relevantes han llegado gracias a los medios de comunicación a la opinión pública ciudadana y han podido ser conocidos, discutidos y concertados por los agentes sociales más relevantes de la isla: grupos políticos, alcaldes, empresarios turísticos, asociaciones civiles y de defensa de la naturaleza, agricultores... Muchas veces se olvida que el planeamiento además de la dimensión normativa tiene una dimensión cultural o didáctica. La redacción de un Plan Insular o de un Plan General es el momento en que los ciudadanos pueden conocer e influir más directamente sobre el futuro de su medioambiente. Mi memoria de la experiencia de Lanzarote es que el proceso ha sido extraordinariamente fructífero. He podido comprobar personalmente como lo largo del tiempo han ido asimilando y convirtiendo en políticas ideas que en un primer momento habían parecido ilusorias como la diversificación turística, la reactivación agroganadera o la apuesta por las energías renovables. Puede decirse sin exageración que la elaboración del Plan insular es uno de los procesos de planeamiento con mayor conocimiento ciudadano y participación social de los desarrollados en España y en las Islas en las últimas décadas. Desde una perspectiva contemporánea la diversidad no es un condicionante negativo sin una cualidad a potenciar para enriquecer la visión de conjunto.

-¿Es cierto que era muy complicado adaptar el plan a la Ley del Suelo? ¿Cuáles eran los cambios más relevantes?

-Creo que el desafío más importante de la ordenación insular en los años venideros no radica tanto la cuestión formal de la adaptación a la legislación del suelo actualmente vigente, sino en asimilar el profundo cambio que proponen las agendas urbanas colocando en el puesto de mando nuevas prioridades como la salud, equidad, cohesión social y diversidad, descarbonización y economía circular, resiliencia frente a los desastres ambientales y tecnológicos, soberanía alimentaria, transición energética, digital y verde. Me temo, que la legislación, tanto estatal como autonómica, va varios pasos retrasada respecto a la sociedad misma en la promoción de los nuevos objetivos que deben inspirar el Urbanismo y Ordenación del Territorio. Sin embargo, creo que aún dentro del marco legal vigente daba su plan?

"La protección de los suelos de valor agrícola y ganadero no significa su congelación, sino hacer los beneficiarios de una regulación que proteja la agricultura frente otros usos urbanos o turísticos"

pueden producirse avances muy interesantes desde una

perspectiva ecosistémica que promueva un territorio

ambientalmente sostenible, complejo en su organización,

eficiente metabólicamente y cohesionado socialmente.

-¿Qué supone tener que volver a sacarlo a concurso? ¿Es empezar de cero?

- -En absoluto, el documento elaborado se benefició en su momento de la integración de todo un caudal de iniciativas e ideas desde el Cabildo y el Gobierno de Canarias. Y deja en herencia no sólo papel sin una reflexión madura en gran medida asimilada por la ciudadanía y recogida en los consensos básicos que sustentan sus propuestas normativas. Creo que al pensamiento y, en este caso el documento elaborado del Plan insular se le deben aplicar los mismos principios de economía circular que defendemos en el ámbito de la producción material. Antes reciclar que tirar, reducir el consumo de nuevos recursos y reutilizar inteligentemente los ya disponibles.
- -Se ha dado a entender por parte del grupo de gobierno que su plan no estaba en consonancia con el planteamiento de eliminar camas turísticas, pero, ¿no es cierto que su plan cambiaba camas residenciales por camas turísticas?
- -La revisión del Plan insular no incrementa ni la superficie de los suelos urbanizados ni la capacidad alojar y turística de la isla, por el contrario, la reduce respecto al techo del Plan de 1991. Adicionalmente incrementa la superficie protegida tanto por criterios paisajísticos y naturales como por defensa de la actividad agrícola. Quizá en este punto haya un malentendido, en todo caso es lógico reconsiderar los techos manejados en función del modelo turístico perseguido. En todo caso es necesario

distinguir claramente entre las necesidades alojativas derivadas de la formación de hogares de los habitantes permanentes, que debe responder prioritariamente a estrategias de regeneración y mejora urbana, y las necesidades derivadas de las estrategias de desarrollo turístico, que, en todo caso, deben subordinarse a la no superación de los límites ecosistémicos.

-También se produjo mucha controversia en lo que se refiere al trato al sector primario, sobre todo en lo que se refiere al sector ganadero y agrícola, ¿qué soluciones

-En este punto es muy relevante considerar la huella ecológica de la isla. Gran parte de los recursos alimentarios de la isla tienen que importarse del exterior, así como la práctica totalidad de su energía consumida, esto no es un modelo sostenible de ordenación territorial, por más que se contengan los crecimientos turísticos. La protección de los suelos de valor agrícola y ganadero no significa su congelación, sino hacer los beneficiarios de una regulación que proteja la agricultura frente otros usos urbanos o turísticos y que permita la viabilidad de unas explotaciones sostenibles y rentables económicamente. Durante la redacción del Plan se realizó un intenso trabajo con las asociaciones de agricultores y ganaderos para superar las dificultades normativas que estrangulaban el desarrollo del sector. Se perseguía con ello promover un desarrollo agroganadero económicamente sostenible que permitiera avanzar hacia el autoabastecimiento alimentario salvaguardando al mismo tiempo los activos paisajísticos y ambientales de la isla. La estrategia agroganadera se sustentaba sobre dos pilares esenciales: la recuperación de tierras agrícolas abandonadas mediante la innovación productiva y la mejora infraestructural energía renovables y agua de calidad; la tecnificación ampliación y vinculación de las explotaciones existentes con la industria de transformación primaria y el sector terciario.

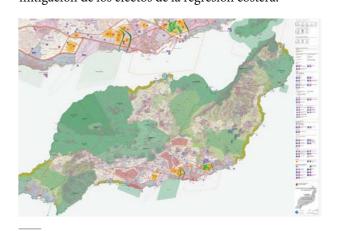
-Es más que evidente que Lanzarote necesita un nuevo plan, ya que sigue vigente el del año 1991 que no recoge los nuevos retos de la isla, ¿Cuáles deben ser en su opinión las tres líneas fundamentales de cualquier plan para una isla que busca un desarrollo sostenible?

-El entendimiento desde una perspectiva ecosistémica del metabolismo territorial: flujos de energía, agua, materiales y residuos y la estructura del sistema de asentamientos humanos y distribución espacial de las actividades económicas en relación con el medio natural y rural. En segundo lugar, el medio natural y rural, la biodiversidad y servicios ambientales atendiendo específicamente al impacto del cambio climático y la adaptación resiliente a los riesgos naturales previsibles. Y, en tercer lugar, una economía robusta y diversificada orientada por los objetivos del equilibrio y equidad territorial y la consecución de la cohesión social.

-En Lanzarote seguimos con el viejo debate de si crecer o decrecer, ¿cree que en estos momentos es una isla sostenible?

-Lamentablemente la isla se encuentra muy lejos del óptimo de desarrollo sostenible debido a la enorme extensión de su huella ecológica, motivada por la fuerte dependencia del exterior tanto en la producción de alimentos como de suministros energéticos. El plan apostaba por un importante avance en la generación

de energías renovables y en la recuperación al menos parcial del autoabastecimiento alimentario. Además, se proponía un interesante salto adelante en la protección ambiental desde la perspectiva de la capacidad de carga, es decir la aptitud que tiene la isla para soportar un determinado nivel de urbanización sin que se produzca un deterioro ambiental, social o cultural. Incorpora la perspectiva de la Carta Europea del Paisaje que cambia nuestro modo de percibir no sólo los paisajes singulares, sino también los paisajes ordinarios, por ejemplo, los núcleos tradicionales y las áreas agrícolas, otorgándoles, asimismo, un valor digno de ser preservado. Esto se materializa en un incremento sustancial de la superficie de paisajes, áreas de interés ambiental, corredores ecológicos, vegas con agricultura tradicional y áreas de interés agrario protegidas. La perspectiva del cambio climático y la resiliencia frente a los riesgos derivados del mismo es también una novedad. El Plan insular además de formular una estrategia de reducción de las emisiones de gases de efecto invernadero en la isla en su apuesta por las energías limpias, planteaba una estrategia de reducción de la contaminación marina y el mantenimiento de los ecosistemas marinos y de mitigación de los efectos de la regresión costera.



Lanzarote necesita un plan actualizado que de respuesta a sus

- -Cree usted que, tal y como está conformada la estrategia económica insular, ¿se puede cambiar del sector turístico y servicios, como principales actividades económicas a otros? ¿o sería imposible que la mayoría de la población pudiera sostenerse?
- -El plan planteaba reducir la alta dependencia del turismo para evitar un agravamiento de las crisis cíclicas y avanzar hacia una mayor sostenibilidad hídrica y energética. Para ello apostaba por una reactivación sostenible de los sectores tradicionales, industria y producción ganadera, desde una perspectiva de un desarrollo sostenible que garantice la calidad de vida de los residentes, control de la presión sobre el medio ambiente y al mismo tiempo preservara el valor de la experiencia turística singular de la isla. Cuando empezó a redactarse la revisión del Plan insular la idea de cambio sustancial en el modelo turístico parecía inalcanzable. Desde entonces la realidad ha confirmado la apuesta del plan por una diversificación turística que potencia el turismo cultural, de congresos, gastronómico y muy en especial apoyado en una experiencia respetuosa y culta del paisaje de la isla. Se trata de cualificar la oferta y hacerla evolucionar hacia una demanda de valor añadido, renovando y cualificando los núcleos turísticos existentes y apostando por la identificación del valor del paisaje como marca de Lanzarote, distinta de otros destinos de sol y playa.

CORGULIO GORGULIO GOR

¡Celébralo con nosotros!



En SPAR Lanzarote nos enorgullecemos de ser 100% Lanzaroteños y con el fin de poner en valor nuestras tradiciones y cultura, hemos preparado diferentes talleres para lo más peques y así conservar nuestro legado.





del 23 al 28 de Mayo Semana tradicional Canaria en el supermercado Eurospar Altavista

con diferentes talleres para niños y una exposición de rosetas, donde se pondrá en valor las tradiciones de la isla.

Come Canario: taller de mojo y gofio Lunes 23 de 17.00 a 18.00h ó de 18:00 a 19:00h / Inscripción 629.818.455

Martes 24 Creación aborigen: taller de pintaderas de 17.00 a 18.00h ó de 18:00 a 19:00h / Inscripción 629.818.455

Miércoles 25 Navega: taller crea tu barco de tunera de 17.00 a 18.00h ó de 18:00 a 19:00h / Inscripción 639.123.940

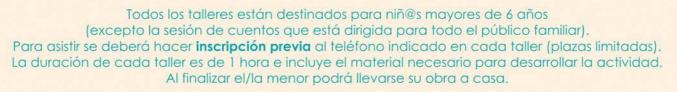
Jueves 26 Salitre: taller de creaciones con sal de 17.00 a 18.00h ó de 18:00 a 19:00h / Inscripción 629.818.455

Tengo una cabra: taller de queso La D'stila Viernes 27 de 17.00 a 18.00h ó de 18:00 a 19:00h / Inscripción 638.954.196

Sábado 28 Sesión de cuentos familiar de 18:00 a 19:00h. con Vicky Dos Santos acompañada del violonchelista Aarón Márquez.







"En Masterchef ya nos avisaron: ni caso a los 'haters"

Luna Zacharías salió de su casa de las laderas de Famara para conquistar el mundo. Triunfó en su primera aparición televisiva, el programa gastronómico de TVE Masterchef, y ahora presenta su primer libro, una publicación culinaria con recetas, consejos pero, sobre todo, muy buen rollo.

Texto: Redacción

- -¿Qué te hace decidirte a escribir el libro? ¿Ya cocinabas antes de entrar en Masterchef?
- Fue antes de meterme en Masterchef. Previamete, ya estaba muy ligado a comida saludable, yoga incluido. Esto surge en un periodo muy duro cuando me preparaba como actriz; a la hora de afrontar los castings genera mucha inseguridad y vi que estaba comiendo mal y me afectaba.
- Sí, a la salud mental. Me ayudó el volver a la alimentación de mi casa. Esto me ayudó mucho. Y es que no solo es un libro de recetas, sino un libro de estilo de vida saludable. Estas recetas están enfocadas al movimiento slow-food, que lo que hace es promover los alimentos de temporada.
- Va por líneas veganas
- No. Yo tuve mi época vegana, pero te vas a encontrar de todo: vegana, vegetariana, low car...
- ¿Está pensada para adelgazar?
- Para los que quieran hacer dieta, hablo del ayuno intermitente.

- ¿Qué haces? ¿Eliminar una de las comidas?
- Como lo que quiero, pero saludable. Intento hacer un desayuno-comida y trato de cenar muy pronto, como los europeos. No te quedas con hambre. Y la dieta no es baja en calorías.

"Gracias al programa de TVE estoy aquí pero este libro es iniciativa mía"



¿Cómo son Pepe, Jordi y Samantha?

- Pepe es encantador. Superdivertido. Yo a él me lo llevaría a mi casa. Luego metía caña, pero no más que Jordi.
- Bueno, es que parece que Jordi juega el papel de guapito impertinente, ¿no?
- Es muy así como lo vemos, pero luego tiene un carácter cercano y agradable.
- ¿Cambian cuando están grabando y cuando están sin grabar?
- Te puedes creer que yo nunca lo percibí. Cuando parábamos de grabar y seguíamos hablando, nunca noté diferencia.
- Y Samantha?
- Samantha sí parece más seria, eso es verdad, arisca pero luego es un encanto. La adoro.

- ¿Tiene que ver el libro con Masterchef?

No, el ganador o ganadora sí le daban el libro. Esto no tiene que ver con eso. Gracias a Masterchef estoy aquí pero este libro es iniciativa mía.

- ¿Cómo surge la idea de acudir a Masterchef?
- Surge cuando estoy en Lanzarote y mi abuela en Almería se pone mala y se va mi madre a cuidarla. Yo le dije que me quedaba al cargo y hacía la comida para mi padre. Cuando cocinaba lo grababa y le decía "Mira que bien cuido a tu churri". Y entonces mi madre y sus hermanas vieron los vídeos y dijeron que me presentara a Masterchef. Me presenté y el casting fue mágico.

¿Cómo es un día en Masterchef?

- Estamos todos juntos en una casa, pero sin cámaras. Estas leyendo miles de libros de cocinas. Venían chef Basque Culinarie Center y aprendíamos de ellos. Pasó que nos confinaron. Fue el Masterchef del Confinamiento. Pasamos 45 días confinados. Los rodajes son diarios y muy largos. A las 8 te recogían y a las 8 volvías.
- ¿Cuantos vivían juntos?
- Creo que éramos 16. Era una locura. Muy divertido. Sin móvil, sin internet.
- ¿Te sorprendió la magnitud del programa al
- La verdad es que sí. No me esperaba tanto apogeo. Nos vino bien el confinamiento; todo el mundo se motivó con la cocina y subió la audiencia muchísimo y consumió más televisión que nunca. Fue heavy. Yo me agobié muchísimo. Gracias a un amigo que me ayudó con las redes sociales.
- Pero hay mucho 'hater'. ¿Tiene un lado oscuro la fama y las redes sociales?
- En el programa ya nos avisaron: ni caso a los haters. Te llevan a estar infeliz. Trataba de ser educada con ellos. Hay que tener compasión y comprensión con todos.



28 OPINIÓN

LANCELOT Nº92 - MAYO 2022



Sin futuro

Por Antonio Salazar

o debe haber en el mundo un lugar en el que invertir 30 millones de euros resulte más complicado que en Canarias. No es preciso extenderse mucho porque el mal está correctamente diagnosticado desde hace muchos años aunque cualquier propuesta de revisión termina empantanada en el debate político, con cierta tendencia a ignorar aquello que tenga coste electoral. Un error porque los propios funcionarios deberían ser los más interesados en establecer un funcionamiento correcto de la administración, que satisfaga y no moleste a los llamados a su sostenimiento. Siendo un grupo electoral muy influyente, los temas se van aplazando sin atacar las ineficiencias que se generan y que tan alto coste para nuestro futuro tienen.

"Uno puede encontrarse con que incluso aquellas buenas palabras y ánimo con el que fue jaleado en el inicio de la aventura, se convierta en una prohibición absoluta para llevarla a cabo"

No es solo la profusión de administraciones que deben manifestarse con cada proyecto, cada una con opinión y capacidad de devolver a la casilla de salida a las iniciativas que se presenten. Las muchas normas, no siempre homogéneas y mucho menos claras, plantean cuestiones sujetas a interpretación, aumentando la inseguridad jurídica y fomentando la incertidumbre en aquellos interesados en invertir en las Islas.

Además, una opinión pública más atraída por los brochazos en las redes sociales que por el debate sereno, termina de inclinar la balanza en favor de quienes plantean que mejor estarse quietos que permitir progresar. Lo vemos con multitud de asuntos, tantos que las únicas inversiones que son celebradas son las de las películas y series que se filman en Canarias, al menos por el momento, dado que la Agencia Tributaria ha empezado a irritar a los que vienen, acostumbrados a que las reglas de inicio se mantengan hasta el final, que es lo que pasa en sitios serios y no, como aquí, donde te las cambian casi a diario.

No hay muchas inversiones productivas en Canarias y nuestra capacidad de atracción de capitales parece muy limitada. Son legión los proyectos que han intentado establecerse y que han embarrancado entre nuestra particular arquitectura administrativa y el desdén con el que son tratados por la opinión pública. Un empresario, cuando lanza una iniciativa plantea al tiempo una pregunta al futuro y sabe, porque lo tiene interiorizado, que le acompañará el riesgo y la incertidumbre. No son mensurables porque dependen de factores que no están en sus manos pero si cumple su función, probablemente tendrá éxito. Forma parte del juego y es la tolerancia a esa inerradicable incertidumbre lo que forja a los empresarios y los distinguen de aquellos que no lo son. Lo que ocurre en Canarias es otra cosa, uno puede estar hecho de la pasta adecuada, jugarse su dinero y, al final, encontrarse con que incluso aquellas buenas palabras y ánimo con el que fue jaleado en el inicio de la aventura, se convierta en una prohibición absoluta para llevarla a cabo.



Propongo un veto a los que vetan

Por Andrés Martinón

ace unos días leía en El País una noticia que creó en mí una triste decepción. El artículo se titulaba:

"Wimbledon veta a los tenistas rusos y bielorrusos por la guerra de Ucrania" y dejaba a las claras que la organización del prestigioso torneo de tenis no permitiría a estos deportistas participar en la edición de 2022. En un comunicado, la dirección del torneo muestra, con espíritu solemne, que actúan por responsabilidad ante un ataque injustificado sin precedentes.

Voy directo al grano. No estoy de acuerdo con este tipo de prohibiciones. Las guerras, como otras maniobras políticas, deben estar al margen del deporte. Los jóvenes que participan en la competición nada tienen que ver con las decisiones de hombres (y digo hombres, porque no suelen ser mujeres las que declaran guerras) de avanzada edad que por estúpidas ambiciones y presiones económicas mandan a muchachos a matarse por algo que ni les va ni les viene.

¿Qué cree la organización de Wimbledon que va a conseguir con esta postura? Que un tío como Putin va a decir ahora: "Ah bueno, como no pueden jugar este torneo mis compatriotas, abandono mis ansias imperialistas". Comprenderán como yo que esto no va a pasar. Lo único que va a conseguir es crear más división.

El deporte tiene grandes momentos en los que los deportistas con conflictos creados entre sus países han pasado a formar parte de la historia, precisamente por el comportamiento y el espíritu deportivo mientras se enfrentaban o incluso compartían equipo. ¿Cuántos equipos tuvieron jugadores croatas y serbios en plena Guerra de los Balcanes? ¿Cuántos jugadores rusos y ucranianos conviven en la actualidad en formaciones deportivas?

Una vez entrevisté al especialista en ajedrez Leontxo García y hablaba sobre la tensión y la grandeza de los enfrentamientos entre Karpov y Kasparov: toda una guerra de generaciones; el jugador que representaba a la antigua Unión Soviética y el joven que llegaba con la Perestroika y el fin de la URSS. Ingenuo de mí, pregunté a Leontxo qué debería pasar para que una partida de hoy en día se viera por la tele en España como aquellas disputadas en la final de Sevilla (13 millones de telespectadores llegaron a ver estos dramáticos enfrentamientos). Le dije a Leontxo que quién debería enfrentarse a Magnus Carlssen, actual campeón. Y su respuesta fue contundente. Me dijo: "Carlssen no debería jugar. Para llegar a tales niveles de audiencia la final del Mundial la tendrían que disputar un israelí y un palestino".

"Nadie debería vetar a un deportista por cuestiones ajenas al deporte"

El deporte admite como algo épico este tipo de situaciones. Los goles de Maradona (el de la Mano de Dios y el mejor de la historia del fútbol) valdrían menos si meses antes Reino Unido y Argentina no hubieran participado en la Guerra de las Malvinas (aquí sí fue una mujer la que metió a su país en un conflicto bélico).

Espero que nadie siga la iniciativa de Wimbledon, que, como bueno ingleses, ofrecen en muchas ocasiones lecciones éticas según su conveniencia. Espero que acabe esta maldita guerra y que rusos y ucranianos vuelvan a ser hermanos y que nadie vete a un deportista por cuestiones ajenas al propio deporte.



Lanzaroteyoga: pon el yoga en tu vida

La empresa apuesta fuerte por implantar el yoga corporativo, tanto para mejorar el bienestar de los trabajadores como el funcionamiento de la empresa

ancelot Medios colabora con el premio Lanzarote Emprende que se otorga a uno de los emprendedores que participa en el Programa Consolídate de la Cámara de Comercio de Lanzarote y La Graciosa. En la última edición de 2021 participaron 13 empresas de reciente creación y hemos querido hablar, no sólo con los ganadores, sino con todos y cada uno de ellos. Este mes conversamos con Marta Fernández Claramunt, responsable de Lanzaroteyoga, empresa que se creó hace apenas un

Fernández Claramunt es profesora de hatha yoga hace 8 años. "Actualmente estoy cursando una especialización en meditación y mindfulness, con la intención de integrarlo en mis clases y hacer talleres específicos de ello en un futuro muy próximo", explica.

Marta imparte clases regulares en la Villa. "Doy clases privadas a turistas y residentes, y mi gran proyecto es el yoga corporativo, es decir el yoga en las empresas", explica. "Implantar el yoga en el ámbito laboral beneficia tanto a las corporaciones como a los trabajadores, y son beneficios a todos los niveles: el trabajador se siente valorado y cuidado, aumenta su concentración, autoestima, productividad, mejora las relaciones entre compañeros, previene lesiones y fomenta la higiene postural", señala.

Por si todo esto fuera poco, "el yoga reduce niveles de estrés y ansiedad, reduce el insomnio, disminuyendo así las bajas laborales por estos motivos", afirma. "Además, son clases bonificables a través de FUNDAE, así que a coste cero para la empresa".

Para más información pueden consultar en la web www.lanzaroteyoga.com



30 PLANO CONTRAPLANO

Plano contraplano con

Yeray Betancor - Actor y empresario

Conocemos las recomendaciones cinematográficas de un empresario grancanario pero con el corazón lanzaroteño. Un hombre que desoyó algunos consejos que le desanimaban a iniciar una carrera como actor con una edad ya bien entrada. Cumplió su sueño y ya se ha convertido en uno de los personajes asiduos del famoso programa de Televisión Canaria 'En otra clave'.





MARY **POPPINS**

Película que recuerdo verla durante mi infancia decenas de veces. Empezamos sacándola del Videoclub a 150 pesetas. Y recuerdo que mi madre dijo que salía mejor a cuenta comprarla, y así hicimos en una Disney Store. Cuando eres niño la imaginación te permite soñar despierto y viendo Mary Poppins o el mago de Oz me producía esa sensación. Imaginaba vivir en un mundo donde existía la magia, un mundo mágico donde todo podía ser posible. No siempre aparece una "Nany" con poderes mágicos que te descubre nuevos mundos de ilusión y fantasía. Y si encima va acompañado de canciones pegadizas..., pues te deja.... Supercalifragilisticoexpialidoso

SEVEN

Es el género de películas que más me gusta: crímenes, misterios y 'thriller'. También podría nombrar "El coleccionista de huesos" "Enemigo público" películas que te tienen en tensión durante todo el tiempo y te permiten pensar o no marginar quién es el responsable de todas esas matanzas. Me encantan los giros de guión totalmente inesperados que te dejan con la boca abierta. Seven, a priori podría ser una película más de un asesino en serie, pero el trabajo de un Morgan Freeman impecable y un guion redondo donde lo terrenal y lo divino se mezcla, hace que ese increíble final sea apoteósico.

TODO **SOBRE MI MADRE**

Es el recuerdo de la primera película española que vi. Obra maestra de uno de los directores más irregulares de este país. Todo sobre mi madre" lo tiene todo. Así de simple se define la que es sin duda la obra maestra de Almodóvar, que igual filma maravillas como la peli que nos ocupa, "La ley del deseo", "Mujeres al borde de un ataque de nervios" o "¿Qué hecho yo para merecer esto?", que te presenta sin sonrojarse ni lo más mínimo desastres cinematográficos como "La flor de mi secreto", o "Los amantes pasajeros". Una deliciosa Cecilia Rot y la magnífica banda sonora de Alberto Iglesias que refuerza cada momento dramático de forma brillante, hace que para mi sea la mejor película del universo Almodovariano.

LIBRERÍA

El guion fue una adaptación de

la novela "The Bookshop" de la novelista inglesa Penélope Fitzgerald Hermosa de principio a fin la película de Isabel Coixet y buen ejemplo de ello son los tres Goyas que se llevo siendo uno el de Mejor Película. "La Librería" hace un homenaje a la literatura, los libros y la lectura. También podemos ver algunas de las más absurdas miserias humanas como es el egoísmo, la envidia ó la mezquindad existente en la sociedad actual. Su protagonista, Emily Mortimer, hace una creación del personaje perfecta Durante toda la película el ambiente te cautiva, Y aunque el ritmo es bastante lento la historia de conseguir un sueño es entrañable.

EL SHOW DE TRUMAN

"Buenos días, buenas tardes, buenas noches". Original película de la vida dentro de la vida. El Show de Truman al igual que hace Matrix, da vueltas sobre el mismo eje: la existencia y la realidad del ser humano. ¿Es necesario ver esta película?. La respuesta es si. Porque vas a preguntarte cosas que antes te planteabas de pasada. Es cómico e interesante ir descubriendo al mismo tiempo que Truman Burbank, como va

notando los detalles que delatan una falsa vida, un montaje televisivo. De gran factura técnica y

visual, película que se eleva por encima de lo que hayas visto anteriormente.

Brillante y conmovedor.

Inmobiliaria Casa Perfecta, única inmobiliaria que cobra un 2% de comisión

La empresa ha pensado especialmente en sus clientes en estos tiempos de crisis, tal y como confirma Cristian, su propietario y director







Texto: Redacción

-¿Cuándo nace Casa Perfecta? y, ¿Cómo ha funcionado desde entonces en la isla?

- Llevamos en el tema inmobiliario desde hace más de 10 años. Hemos crecido cada vez más gracias al cobro de tarifas razonables: Siempre cuidando a los clientes para que se sientan satisfechos y felices durante y después de realizar las compraventas.

-¿Qué servicios ofrecen?

-Además del tema inmobiliario, y promociones exclusivas, llevamos también todo el tema jurídico que tenga que ver con el inmueble, ya sea herencias, o cualquier otro...

-¿Cuáles son los productos "estrella" con los que trabajan y que les diferencian de otras inmobiliarias?

- Nuestro producto estrella, son las bajas comisiones que cobramos, solo un 2 %. La verdad es que está funcionando perfectamente y cada vez hay más clientes que confían en nosotros, ya que hemos creído conveniente bajar nuestras comisiones después de una pandemia tan dura como la vivida. Además, en algunas viviendas señaladas, hemos sido pioneros en incluir cheques regalo, que convienen al comprador facilitando así la rápida venta del inmueble.
- -¿Cuentan con equipo jurídico y técnico propios?

- Sí, por supuesto. Contamos con todo lo necesario para realizar una gestión completa.
- -¿Cómo ha conseguido mantenerse tras una pandemia tan dura como la vivida?
- -Pensando en nuestros clientes. Nuestra forma de proceder ha sido bajando las comisiones, y trabajando más duro.
- -En estos momentos, ¿cuentan con alguna promoción en especial?
- Actualmente están en construcción 4 dúplex de obra nueva en San Bartolomé, de 3 y 2 habitaciones, con terraza, solana, trastero, y cochera.

Lanzarote y **Fuerteventura** dicen NO a doce parques eólicos y solares

Lanzarote y Fuerteventura se manifestaron en abril en contra de la instalación de doce proyectos de parques eólicos y fotovoltaicos en su territorio. En efecto, la Consejería de Transición Ecológica del Gobierno de Canarias aprobaba un total de 41 proyectos de parques, pero recibía esta negativa por parte de las islas de Lanzarote, donde gobierna el PSOE, y de Fuerteventura. Ambas islas están trabajando en el desarrollo de un Plan Territorial de Energías Renovables, pero mientras que en



Fuerteventura ya han comenzado a reunirse y a avanzar en este tema, en Lanzarote, tras tres años de legislatura, no se acaba de dar un paso adelante y el tema de las energías renovables, bandera del PSOE lanzaroteño, sigue estancado.

Última fase del nuevo edificio de Hospitalización anexo al Molina Orosa

Las obras de construcción del nuevo edificio de enfermedades emergentes que se construye en Lanzarote para reforzar e incrementar la capacidad asistencial del Hospital Universitario Dr. José Molina Orosa, avanzan viento en popa. El importe destinado a esta obra y su equipamiento es de 15.943.000 euros y se espera que la obra culmine a finales de junio. El nuevo edificio que la Consejería de Sanidad está construyendo anexo al Hospital Dr. Molina Orosa, permitirá acometer la urgente e inmediata recuperación de la actividad asistencial ordinaria no COVID-19, así como



mantener y reforzar la capacidad hospitalaria del área de salud. Contará con 90 camas nuevas, otras 8 camas de cuidados intermedios, 10 consultas y 7 despachos, así como todos servicios no asistenciales de apoyo, en 3 plantas con un total de 5.000 metros cuadrados, comunicadas por escaleras y ascensores. En la imagen se puede ver cómo quedará cuando esté finalizado.

Sin base del helicóptero medicalizado

La polémica estaba servida en cuanto el Gobierno de canarias anunció que se lograba dar un paso importante al destinar un helicóptero medicalizado a Lanzarote. La cuestión es que este transporte aéreo cubrirá la zona de las tres islas de La Graciosa, Lanzarote y Fuerteventura, y el ejecutivo ha decidido instalar la base del helicóptero en Fuerteventura. Esto, sumado a que la patrullera de la Guardia Civil también tiene base en Fuerteventura, ha levantado ampollas en Lanzarote. Ayer se aprovechaba la visita del consejero de Sanidad, Blas Trujillo, para saber si podría cambiar la sede a nuestra isla, pero por cuestiones técnicas la consejería de Sanidad no moverá



la base, al menos de momento, de Puerto del Rosario. Escuche las explicaciones de Blas Trujillo.

Karol G graba un videoclip en Lanzarote

La cantante y compositora colombiana Carolina Giraldo Navarro, conocida artísticamente como Karol G, visitó en el mes de abril Lanzarote con motivo de su nuevo proyecto "Un viaje". Al parecer, la artista que está grabando un videoclip en la isla, se dejó ver por algunos de sus seguidores que no han dudado en fotografiarla y subirlo a las redes. Ellos mismos confirmaron que se alojó en un hotel de Puerto Calero. Esta nueva visita confirma que Lanzarote sigue siendo un escenario natural inmejorable para grabar todo tipo de producciones audiovisuales.



Más vuelos esta Semana Santa que antes de la pandemia

El aeropuerto César Manrique de Lanzarote sobrepasó en Semana Santa las 2.000 operaciones, nacionales e internacionales. Esta cifra supera las 1.879 operaciones que se registraron en el 2019, el año anterior al inicio de la pandemia, y triplican las del pasado año, que se redujeron a 677. Las buenas perspectivas se concretaron en una ocupación media del 80%, llegando al 85% en los días más relevantes. Los restaurantes, centros turísticos y centros de ocio estuvieron a tope, al igual que la isla de La Graciosa. Una buena noticia después de dos años de absoluta parálisis.



NOTICIAS DE ACTUALIDAD 33

Fallece a los 95 años D. Luciano Hoyos Gutiérrez

D. Luciano Hoyos Gutiérrez, natural de Panes (Asturias), afincado en Lanzarote desde los años 70, fallecía el pasado abril en Madrid -Hospital de la Princesa- a los 95 años de edad. Hoyos Gutiérrez fue una persona muy influyente en la isla durante varias décadas hasta que se jubiló en 1997. De hecho, incluso cuando dejó de ejercer continuó siendo un referente en las notarías de Lanzarote por su "rigor laboral". Por ello, y tras una carrera extensa, recibió la Medalla al Mérito Notarial tras su jubilación. Se trataba de una persona muy querida en Lanzarote por su carácter afable y cercano. Durante muchos años, casi veinte, vivió en el Hotel Fariones y allí aún se le recuerda.

Último adiós a Cipriano Nieto

También fallecía en abril el que fuera ingeniero aeronáutico del aeropuerto de Lanzarote, Cipriano Nieto, que moría a los 82 años en su casa de El Cable, en Arrecife, tras sufrir una larga enfermedad. Nieto llegó a Lanzarote a finales de los años 60, tras pasar por Fuerteventura, y convertirse en el Ingeniero Aeronáutico del viejo aeropuerto de Guacimeta. También ejerció de director del Aeropuerto "César Manrique" en varias etapas hasta su jubilación. De hecho, fue su director coincidiendo con la inauguración del nuevo aeropuerto de Lanzarote, el edificio donde se encuentra la terminal 1 actualmente. Hombre discreto y muy querido por sus trabajadores y amigos se le considera fundamental en el desarrollo aeroportuario de la isla. Casado con María Dolores Fajardo Feo, deja a tres hijos Mercedes, Magdalena y Esteban. Desde el Grupo Lancelot Medios queremos enviar nuestras condolencias a familiares y allegados por ambas pérdidas.

¿Y tú te vas a quitar la mascarilla?

El pasado 20 de abril es un día que pasará a la historia de España como la jornada en que se inició el final de la pandemia del covid. Lanzarote al igual que Canarias y el resto de país abandonaron ya las mascarillas tanto en exteriores como interiores, salvo en los centros sanitarios, socio sanitarios, farmacias y todo

tipo de medio de transporte público. Tras haberse logrado la denominada inmunidad colectiva o de rebaño, con unas tasas de vacunación superior al 90 por ciento, además de también un alto porcentaje de personajes que han pasado la enfermedad, se tomaba está simbólica medida y se iniciaba un periodo de adaptación en el que, durante bastantes semanas, convivirán personas que consideren prematura la retirada de la mascarilla con quienes piensen que se pasa página a una crisis mundial que ha durado dos

La Graciosa conecta con la banda ancha de alta velocidad

La Consejería de Conocimiento del Gobierno de Canarias ha destinado un millón de euros para llegar con la banda ancha a la Graciosa y facilitar la transformación

digital de la economía y sociedad de la isla. Las zonas elegibles son las zonas blancas de La Graciosa, correspondientes con los núcleos de Pedro Barba y Caleta de Sebo, con una población de 734 personas y 549 viviendas según el último procedimiento de consulta pública llevado a cabo por la Secretaría de Estado de Telecomunicaciones e Infraestructuras Digitales para la identificación de zonas susceptibles de recibir ayudas públicas para este tipo de proyectos. La intensidad de ayuda será de un máximo del 85% del coste elegible del proyecto. El plazo de presentación de solicitudes es de quince días hábiles desde el siguiente a la publicación del extracto de la convocatoria en el BOC.

Radio Marca Lanzarote, líder del deporte en la isla

El primer EGM (Estudio General de Medios) del año, que es la única herramienta vigente para poder controlar las audiencias radiofónicas, ha vuelto a colocar a Radio Marca en una posición privilegiada. La emisora deportiva del Grupo Lancelot Medios se coloca con 11.000 oyentes diarios como la radio más escuchada deportiva a nivel insular pero no sólo eso. Sus números, en este primer estudio de 2022, son francamente buenos. Sólo por encima se ubican los que ha conseguido la SER (14.000 oyentes) y los 40 Principales (20.000 oyentes), ambas emisoras del Grupo PRISA.



Radio Marca Lanzarote 104.5 FM se posiciona también por encima de Crónicas COPE Lanzarote (7.000) y de Onda Cero-Radio Lanzarote (9.000), entre otras, lo que refrenda el buen trabajo realizado.

Taxis para los pequeños núcleos de la isla

El Cabildo aprobaba la nominación de una subvención de 10.000 euros a la Sociedad Cooperativa Taxistas Norte y Sur con el fin de llevar a cabo el transporte a demanda en los núcleos de población en los que no existe servicio de transporte público regular de viajeros. La iniciativa se materializará a través de un convenio de colaboración con la Sociedad Cooperativa que permitirá a los vecinos de Masdache, El Golfo, La Degollada, Playa Quemada, Guinate, Caleta de Caballo, Los Cocoteros y el Charco del Palo el uso del taxi para sus desplazamientos. Esta modalidad de transporte a demanda se encuentra recogido en la Ley



de Ordenación del Transporte por Carretera "como una alternativa para cubrir las necesidades de movilidad que tienen los núcleos de población más aislados que se encuentran fuera de las distintas líneas del servicio interurbano de guaguas".

Éxito del Miniature **Enyesques Congress**

Todo un éxito, así funcionó el Miniature Enyesques Congress, la fiesta gastronómica que giraba en torno a miniaturas culinarias y que contó con un extenso programa de actividades que se celebraron en el Islote de la Fermina y en el Castillo de San José. Se trataba de profundizar en el enyesque y en el pintxo, como comunión de dos fórmulas gastronómicas, canaria y vasca, que representan una cultura, una manera de relacionarse y de disfrutar de la cocina, una manera de ser. Destacaron las ponencias de seis destacados cocineros vascos, especialistas en pinchos, que mostraron su filosofía de cocina y la elaboración de diversas propuestas culinarias que han obtenido importantes premios en los principales concursos nacionales.

¿Valoramos Lanzarote lo que deberíamos?

Cuidar nuestra isla no es solo misión de los jóvenes, es trabajo de todos.



ace unos días nos fuimos de excursión con el instituto. Mientras estaba de regreso caminando por Arrecife, me sorprendí por el bullicio que recorría las calles de la ciudad. Tras dos años de pandemia y un notable descenso de las visitas turísticas, el paseo que recorre la capital parecía haber vuelto a nacer. Todos trataban de capturar con sus cámaras una escena que les llamara la atención o simplemente les pareciera bonita. Al mismo tiempo, mis compañeros y yo nos reíamos al pensar cómo era posible que vieran la necesidad de capturar zonas de la ciudad que eran, por decir algo correcto, "mejorables". De cara al exterior y para la mayoría de los visitantes, Lanzarote es un paraíso, una joya aclamada por muchos lejos del ruido mundanal, la rutina y con un clima extraordinario. Pero ;es para nosotros también un paraíso? ¡Valoramos nuestra isla lo que deberíamos?

"Nosotros, los jóvenes, necesitamos que el resto de la población también participe. Si no actuamos desde ya pronto no podremos hacer nada al respecto"

Últimamente, uno va andando por ahí y solo escucha conversaciones del tipo: "esto debería mejorarse" o "si hacen eso van a destruir el paisaje". En definitiva, la gente no para de avisar de que, en algún momento, Lanzarote

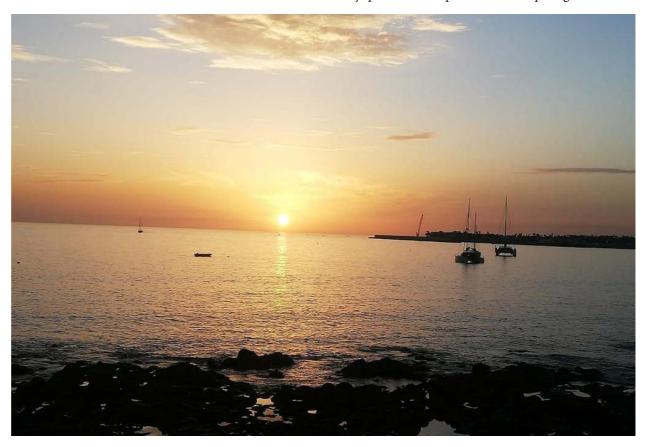
perderá su atractivo turístico. Sin embargo, a pesar de quejarse, la mayoría parece no hacer nada al respecto. Cientos son pocas las veces que nos han hablado sobre cómo, por ser jóvenes, nosotros debemos cuidar el mundo porque somos el futuro cuando, verdaderamente, todos y cada uno de nosotros debería hacerlo. Pero hay un problema, si no conocemos los tesoros de Lanzarote y toda su belleza singular, ¿cómo vamos a protegerla? Al fin y al cabo, el conocimiento es la base de todo.

Así que empecemos por ahí, respondiendo una pregunta bastante sencilla: ¿Por qué debemos cuidar Lanzarote? Nombrada reserva de la Biosfera en 1993, hace ya casi 30 años, en honor no solo a sus altos valores naturales y geológicos como el Parque Nacional de Timanfaya, o

gracias a sus paisajes como La Geria, sino también gracias a la simbiosis entre hombre y naturaleza; Lanzarote es única y posee una biodiversidad extraordinaria. El objetivo de la Reservas de la Biosfera no es el de hacer acopio de los valores con los que cuenta la isla, sino el de resaltar la importancia de estos valores y su conservación, así como de su uso sostenible. De hecho, por si no fuera poco, en 2015, Lanzarote se convirtió en el primer destino mundial en recibir el certificado Biosphere Responsible Tourism, certificándola como destino turístico sostenible.

Posiblemente, la mayoría de estos datos son conocidos por muchos, pero incluso conociéndolos, ¿hace que los respetemos? El no salirse de los senderos preestablecidos, el no depositar desechos en zonas protegidas, o el no entrar con animales en zonas donde está prohibido, debería cumplirse por todos.

He de decir que el fin de todo esto no es únicamente cerciorarnos de los valores culturales, geográficos, geológicos, históricos o biológicos con los que Lanzarote cuenta, sino que debe abrirnos los ojos. A diario, se nos habla del cambio climático, del turismo masivo, del plástico... La realidad que nos toca vivir es esta y no se trata de una situación muy lejana a nuestras casas: Lanzarote es de todos. Si los que vivimos en ella no valoramos sus ecosistemas ni la biodiversidad única que nos ofrece es imposible que perdure y continúe enamorando a visitantes y habitantes. Nosotros, los jóvenes, necesitamos que el resto de la población también participe. Si no actuamos desde ya pronto no podremos hacer nada al respecto. Lanzarote no solo la forman sus paisajes, sino también la gente que vive en ella y que tiene la responsabilidad de protegerla.





Houston era una fiesta; ya no



Aceptar al otro

Guillermo Uruñuela

sa noche algo cambió.
Los españoles nos encontrábamos en casa de Viti y de Sergio a excepción de Willy que, con su rodilla maltrecha, operada y escayolada, reposaba en su apartamento, pata en alto, jugando a la videoconsola. Todo esto lo tecleo desde Lanzarote, pero lo escribo desde Houston; en otro tiempo.

La "flota española" que aterrizó en la ciudad tejana para jugar al fútbol y pasearse por las clases de la universidad se enteró de que esa noche había un "fiestón" de los buenos. Era en una discoteca desconocida y sólo sabíamos que había que acudir bien acicalados para poder entrar. Me viene a la mente los últimos preparativos, entre cervezas, en aquel apartamento enmoquetado. Y la foto antes de partir, a modo de once titular, donde además de los españoles también posaban un par de ticos (costarricenses), un mejicano, un suizo apodado "the viking", un yanqui y un jamaicano.

Viti conducía un Ford Taurus que sólo giraba bien hacia la derecha y que habíamos comprado de segunda mano a un tipo, antes de revenderlo por más dinero y un chorreo constante de aceite, a otro. Cumplió su función esos meses de locura universitaria. Nos guiábamos por el GPS del teléfono del gijonés por autopistas de 8 carriles con la silueta houstoniana en el horizonte.

Nos aproximamos a la puerta y observamos que sólo estaban estacionados delante coches de alta gama; de esos que relucen y las puertas se abren hacia arriba. Nos dio tanta vergüenza aparecer allí con ese carro que aparcamos varias calles más adelante. Nadie nos vio, pensamos, y caminamos decidimos a la entrada. Ellos portaban esmoquin, en muchos casos, y ellas unos

tacones igual de vertiginosos que sus escotes. Nosotros, americanas barateras, camisetas deportivas y zapatillas.

Nada más llegar al portero, casi sin mirarnos, nos espetó algo así como "no molesten y váyanse de aquí". Resignados y heridos en nuestro orgullo nos retiramos sin generar más polémica. Se escuchó el típico "te lo dije" pero contábamos con el As de Viti en la manga. Porque Viti siempre lo tenía. Fuimos hasta el Taurus y allí tomó 3 camisetas del Real Madrid que teníamos en el maletero. De los cinco españoles dos de ellos son hijos de una persona muy conocida en el club blanco y teníamos muchísimo material del Real. Falsificamos varias firmas; a mí me tocó la de Xabi Alonso que previamente habíamos buscado en internet.

Víctor se plantó allí y exigió ver al encargado. Salió un mejicano y se puso a hablar en español con el cabroncete este y le contó una de vaqueros. Éramos jugadores del filial del Real Madrid que se encontraban de gira americana. Para no alargarme más. Nos abrieron las puertas de par en par. Nos acompañaron cortésmente a un reservado en mitad de la discoteca, al lado de la piscina y nos pusieron un camarero a nuestra disposición. Recuerdo la satisfacción juvenil cuando nos encendimos los puros a los que nos invitaron y nos sentimos los reyes de la picaresca. Los americanos no tienen un Lazarillo. Mala suerte para ellos. Y hasta aquí puedo leer.

Recordando, he llegado a la conclusión de que todos hemos tenido un Houston en un momento determinado de nuestra vida, pero todo tiene su espacio, tiempo y lugar. Hoy esta reminiscencia no tendría sentido. Entre otras cosas porque en la actualidad, como mucho, nos podríamos hacer pasar por jugadores del Real Madrid, pero del equipo de veteranos.

Por Usoa Ibarra

a coeducación, que es un término que promueve la igualdad entre hombres y mujeres, data del siglo XIX, sin embargo a día de hoy seguimos con la necesidad de trabajar intensamente este concepto en las aulas. Nuestro sistema educativo público marcó desde los años 70 un primer hito en este sentido, porque se aprobó un mismo currículo educativo para ambos sexos y se incorporaron las aulas mixtas.

Aún así la llamada tipificación sexual que viene a determinar lo que la sociedad considera apropiado en conductas, valores o aptitudes entre hombres y mujeres sigue lastrando unos roles caducos que entran en confrontación con los cambios inevitables que impone la libertad y los derechos fundamentales de cada individuo a sentir y hacer lo que le haga más feliz y pleno al margen de su condición biológica.

Nacer niño o niña no tiene que condicionar la construcción de la identidad sexual y personal de nadie, es más, el sexo no determina el comportamiento de un individuo, pero sí lo hace el género que es una variable psicosocial fuertemente vinculada a la sociedad donde se crece y que impone a través de la cultura, los valores, la ideología o la educación los "comportamientos que son socialmente aceptables".

Es de vital importancia que comencemos a distinguir estos términos, y que sepamos la fuerte influencia que tiene en la identidad sexual de cada uno muchos factores externos que van definiendo nuestro modo de vivir, sentir, relacionarnos o manifestarnos.

El seno familiar es uno de los ámbitos donde comienza la identificación de ciertos referentes y modelos imitables, y si éstos están relacionados con una diferenciación clara de roles (niñas que practican los juegos sumisos y niños que se entretienen con juegos de acción o emprendimiento) seguiremos sutilmente alimentando la fractura social entre hombres y mujeres, poniendo piedras a la igualdad de oportunidades.

A día de hoy, y pese a los múltiples programas que emanan desde las instituciones públicas para educar en equidad y no discriminación, seguimos observando en los jóvenes, conductas de superioridad en ellos y de inferioridad en ellas. Y esto ocurre, porque sigue sin existir una coordinación entre los múltiples agentes que influyen en la socialización. Ya no digamos con familias que ofrecen mensajes y ejemplos conductuales contradictorios a los niños o con medios de comunicación y redes sociales que propagan el sexismo como parte de su rentabilidad.

Aunque parezca que nuestra sociedad ha avanzado mucho en patrones cívicos, democráticos y éticos lo cierto es que la sexualidad y la coeducación siguen siendo temas de confrontación social y política, porque, aunque parezca que hablamos con más normalidad y libertad sobre ellas, en realidad, no somos capaces de aplicarlas con el respeto y la tolerancia que exige la individualidad y con ello la decisión personal de sentirse y ser como a cada cual le plazca. Ni siquiera una legislación favorable a ello ha permitido que se interiorice la necesidad de aceptar al otro.

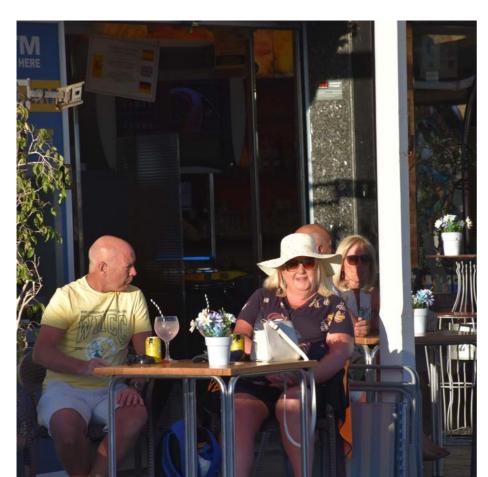
Cuando esto ocurre corremos el riesgo de que lo que debería ser un derecho se convierta simplemente en una proclama a la que se le quita o da valor según convenga.

Una Semana Santa casi prepandémica

La ocupación turística al 80%, los restaurantes y centros turísticos llenos, las playas a tope y los actos religiosos tan concurridos como hace años

La Semana Santa de 2022 ha dado un respiro a los lanzaroteños que han visto como su isla recuperaba prácticamente la normalidad. La ocupación turística ha alcanzado en los días más relevantes el 85% y se ha mantenido en el 80% el resto de los días; las playas y los restaurantes han estado a tope; La Graciosa colgó el cartel de "No hay plazas" desde un primer momento; los Centros Turísticos recuperaron la actividad de antes de la pandemia y hasta los actos religiosos han sido prácticamente como antes de 2020. Un respiro muy necesario para la isla que llevaba prácticamente dos años sufriendo una crisis económica considerable.































TIENDA MULTIPRECIOS CON NUEVAS TENDENCIAS

MENAJE - FERRETERÍA - COSMÉTICA ART. DE REGALO - TEXTIL DE HOGAR - JARDINERÍA JUGUETES - PAPELERÍA - DECORACIÓN

Carretera hacia San Bartolomé próximo al Hospital Molina Orosa



38 DEPORTES

LANCELOT N°92 - MAYO 2022

Bochorno nacional

El Rally Isla de Los Volcanes ha vuelto a copar todas las portadas de la prensa especializada, pero no para bien





Texto: Guillermo Uruñuela

anzarote lleva mucho tiempo cuidando su imagen en el exterior. Ésta es fundamental para poder atraer a futuros turistas que cada vez disponen de más destinos donde elegir. Canarias, y en especial Lanzarote, pese al aumento de rutas aéreas sigue siendo una localización única y distinguida en el mundo. Desde hace ya algún tiempo, en esta encrucijada por reinventar la estrategia más adecuada a los tiempos que corren, la isla detectó que el turismo deportivo es fundamental para poder continuar generando unas cifras muy notables en el sector y por ello, Lanzarote "se vende", entre otras cosas, como un destino paradisíaco para practicar disciplinas, sobre todo, las que discurren al aire libre.

Pero dentro de este amplio abanico, los Rallys y todas las pruebas del motor, han sido, y serán -si vuelven- un referente para miles de aficionados al mundo de la gasolina. Estamos hablando de una cultura arraigada a la isla y que año tras año moviliza a cientos de personas nos guste o no. Todo ello sirve para generar economía y un retorno directo muy importante por las características de este

deporte.

En este 2022, el Rally Isla de Los Volcanes ha vuelto a copar todas las portadas de la prensa especializada. Los medios de comunicación más potentes del país se hicieron eco de una prueba que se fue al traste en apenas unas horas. O por lo menos así se vendió y así se entendió. El Rally Isla de Los Volcanes quedó suspendido el día previo a su disputa. Punto. Luego la historia tiene una profundidad que no daría tiempo a condensar en este breve espacio deportivo. Lancelotdigital.com realizó un seguimiento diario contándoles todo lo que sucedía aportándoles las reacciones, los testimonios, la información... pero para sintetizarlo, la cronología de los hechos sería la siguiente:

A menos de una semana comienza a rumorearse, sin confirmación oficial por ninguna de las partes, que existen algunos problemas con informes de Medio Ambiente para la celebración del evento

El martes, 26 de abril, a unos días de disputarse el Rally se presenta por todo lo alto en el Islote de la Fermina la XXIV edición de la prueba. El moderador Vicente Travieso hace alusión a los inconvenientes que se habían encontrado



en las jornadas previas, pero se da por zanjado el asunto. Todo apuntaba a que no habría problema.

El miércoles, se vuelven a encender las alarmas. La organización está descolocada y el Cabildo intenta buscar soluciones para que sí salga adelante el Rally. La gente se comenzaba a inquietar pero nadie podía llegar a imaginar que no se celebrase.

El jueves, al mediodía, menos de 24 horas antes del inicio del Rally se confirma; la prueba queda suspendida. Ese mismo jueves, por la tarde, varios centenares de aficionados, pilotos, escuderías, profesionales del mundo y medios de comunicación se dan cita en las instalaciones del Cabildo. Acto seguido se realiza una rueda de prensa multitudinaria en la que el ambiente fue funesto.

"La pregunta es bien sencilla. ¿Se podría haber hecho peor? Y la respuesta es más fácil aún: seguro que no"

Elena Solís (Podemos), consejera de Medio Ambiente es la principal señalada. Ella escurre el bulto y dirige el foco a Marcos Bergaz (PSOE), consejero de Actividades Clasificadas. Alfredo Mendoza, desde Deportes, apenas se pronuncia. María Dolores Corujo, presidenta del Cabildo, es decir, máxima responsable, que no culpable, de lo que ocurre en Lanzarote no aparece en escena.

Entre unos y otros se van pasando la "papa caliente" pero nadie asume su responsabilidad. La organización afirma que hasta la semana previa no habían encontrado ningún problema y que ellos hicieron su trabajo con varios meses de antelación. Acusan al Cabildo de "haber dejado en el cajón el proyecto hasta última hora" porque si no se podría haber solucionado el asunto.

Con todo ello se vivió un fin de semana que dejó a decenas de profesionales que no pudieron realizar su trabajo, a una cantidad elevada de aficionados que se gastaron el dinero pero no consiguieron disfrutar del atractivo que les trajo hasta la isla, a pilotos que desembolsaron varios miles de euros para nada, a gente enfadada. También, reacciones adversas en contra de los políticos lanzaroteños, sensaciones de desbarajuste organizativo en un Cabildo que no supo gestionar como es debido un evento vital para la isla, portadas ilustrativas por todo el país dejando en mal lugar a Lanzarote, amenazas de no volver a disputarse ningún evento de estas características en suelo conejero.

La pregunta es bien sencilla. ¿Se podría haber hecho peor? Y la respuesta es más fácil aún: seguro que no.



Los sustos, solo en el cine.

Cuando acudes a un Servicio Autorizado sabes siempre lo que pagarás, sin sorpresas. Consulta la Guía de Posventa y descubre todos los precios y servicios para el mantenimiento de tu SEAT.

Orvecame

Av. Mamerto Cabrera Medina, s/n | 35509 San Bartolomé - Las Palmas de Gran Canaria | T.: 928 34 70 70

orvecame.seat

¿Aún no conoces Guelmin?

Se trata de uno de los nuevos y atractivos destinos que Binter Canarias ha incorporado a sus rutas internacionales

Texto: Redacción

inter, continuando con su política de ampliar itinerarios en Canarias, suma un nuevo y muy atractivo destino: Guelmin. Puerta del Sáhara, capital de la región de Guelmine As Smara, a 200 km al sur de Agadir, esta provincia cuenta con 100.000 habitantes.

Se trata de un antiguo oasis y zoco al que acudían los tuaregs del desierto, mezcla de cultura amazigh y hassani. Hoy la ciudad guarda la fisonomía de un centro rural que ha crecido mucho en los

últimos años por la sedentarización de la población nómada, por su situación en la ruta del Sáhara y la conversión en un centro comercial, administrativo y agrícola de regadíos.

En la ciudad es posible descubrir las ruinas del Palacio del Caid del siglo XX, y el moderno paseo ajardinado, Corniche del Oum Oued Lachair, rio que cruza la ciudad.

Además, la región celebra un moussem y una feria del camello en verano junto a su amplia costa, que tiene como objetivo promocionar los atractivos económicos y turísticos que abundan en la región y el patrimonio local. En verano se celebra también el Festival del Oasis y el campo en recuerdo de su ancestral cultura.

Cuenta con unas impresionantes playas, entre las que destaca Playa Blanca, situada a 58 Kilómetros al sur de Guelmin, con 30 Kilómetros de longitud, y en pleno desarrollo turístico con el proyecto de construcción de apartamentos y de varios hoteles.

En ella se encuentra la desembocadura del río Boussafan, con una laguna costera. Suele ser lugar de parada de muchas rutas de aventura que cruzan el Sáhara. La playa termina en Aureora, donde una pista remonta el río hasta la carretera de Tan Tan

La ruta costera sigue hasta la desembocadura del Draa con su reserva natural y el Ouatia playa de Tan Tan.

Tiene también un rico patrimonio cultural con su rico folclore y la diversidad de las costumbres locales y los sitios neolíticos rupestres.

Los visitantes pueden realizar diversas actividades deportivas y de aventura









Arriba izq.

La zona cuenta con grandes atractivos para el turista.

Arriba derch.

Binter permite conocer con comodidad una zona poco conocida hasta el momento.

Izq.

La naturaleza se ofrece con toda su belleza.

Derch.

La propuesta invita a embarcarse en la aventura.



Toda una cultura por descubrir.



Binter cumple 33 años

inter cumplió en el mes de marzo 33 años al servicio de la ciudadanía canaria para unir las islas por el aire y asegurar un servicio de transporte de calidad. Desde su fundación el 26 de marzo de 1989, y especialmente desde que en 2002 fue adquirida por un grupo de empresarios canarios, Binter siempre ha situado al pasajero en el centro de su actividad y ha mantenido un firme compromiso con la conectividad aérea, haciendo posibles los desplazamientos a todas las islas que cuentan con aeropuerto. A esto se suma el servicio que ofrece para el traslado a La Graciosa, en colaboración con el transporte

terrestre y marítimo. Además de proporcionar los vuelos necesarios para atender a las necesidades de movilidad interinsular de residentes y visitantes, desde 2005 ha ido incorporando rutas internacionales, y desde 2018 nacionales, con conexiones directas desde Canarias. Así, en la actualidad, Binter une el Archipiélago con destinos internacionales de África occidental -Marrakech, Agadir, Guelmin, El Aaiún, Dakhla, Nuakchot y Dakary Europa - Madeira, Marsella, Toulouse, Lille, Turín y Venecia-, y destinos nacionales -Vigo, A Coruña, Asturias, Santander, Vitoria-Gasteiz, San Sebastián, Pamplona, Zaragoza, Mallorca, Murcia y Jerez de la Frontera-.

(ecoturismo y el turismo al sur del Sáhara), ya que, por su naturaleza desértica es este paisaje un lugar ideal para el turismo por rutas 4×4 en dirección a los oasis y las montañas del Atlas.

Por otra parte, los amantes de la ecología pueden visitar la desembocadura de los ríos, donde abunda la fauna. Se trata de un turismo ecológico de calidad para observar a miles de aves migratorias y la reserva de Cactus Lebyar.

Nueva base en Lanzarote

on el objetivo de continuar mejorando su servicio a la comunidad canaria, Binter ha incorporado nuevas mejoras en la movilidad dentro del archipiélago. Así, para reforzar la conectividad desde las islas no capitalinas, sigue incrementado su presencia en ellas y desde el mes de febrero cuenta

con una nueva base en Lanzarote, adonde ha destinado varias tripulaciones completas. Este cambio en la operativa permite aumentar las conexiones de salida desde la isla a primera hora, gracias a que dos aviones pernoctan allí. Así, al vuelo de salida a Gran Canaria, a las 7 de la mañana, se suma un vuelo de salida hacia Tenerife, a la misma hora.

Nos movemos por ti

Tel.: 928 80 64 80 - Fax 928 80 64 90 C/. Fenauso, 3. Local 50 35500 Arrecife de Lanzarote www.mrw.es - 04902@grupomrw.com





Fiesta "Top 10" Regionales De La Restauración "Qué Bueno Canarias Mahou 2022"

Canarias volvió a celebrar la gran fiesta anual de la gastronomía canaria, cuya última edición tuvo lugar en Lanzarote en febrero de 2020, ya que en 2021 se vio interrumpida por la pandemia

iez entusiastas ganadores de trofeo, un "Chef Revelación" y dos grupos de reconocimientos bajo los lemas "Canarias sabe a tradición" y "Hoteles canarios de alta gastronomía", dejó la gala del 4 de abril en Puerto de la Cruz, que contó con la asistencia de más de 400 profesionales del sector, siendo la más multitudinaria que han tenido hasta la fecha.

Se trató de una jubilosa fiesta de la restauración de Canarias, celebrada en el marco del Lago Martiánez, regia obra del artista lanzaroteño César Manrique en Puerto de la Cruz. Para el acto fue engalanado el antiguo - y mágico - salón principal de la "Sala Andrómeda", llena de historia, la cual recuperó toda la fuerza de su embrujo para eventos sociales de envergadura.

Asistieron al acto el Presidente del Parlamento de Canarias, Gustavo Matos; la Presidenta del Cabildo Insular de Lanzarote, María José Corujo; David Pérez González, consejero delegado y gerente de Turismo de Tenerife; Marco Antonio González Mesa, alcalde de Puerto de la Cruz; y varios concejales de diversos municipios, distinguidas personalidades del mundo empresarial canario, y por supuesto, muchos chefs y jefes de sala.

Tres cosas quedaron claras en las intervenciones de David Pérez, el alcalde Marco González y el presidente de los Premios, Jorge Fonseca, a saber: que hace dos décadas arrancó el auge de la restauración de las Islas que se ha convertido en un fin en sí mismo con alto poder de atracción al turismo (sus efectos han estimulado además "el ADN emprendedor de los isleños pues cada año surgen nuevos proyectos del sector); que Puerto de la Cruz es una ciudad "viva" que ha vuelto a su entusiasmo del pasado, ofreciendo una descollante oferta hotelera y de ocio actualizadas, con un elevado número de establecimientos de cocina tradicional y moderna de calidad; y que estos encuentros anuales de premiación de las labores de los restauradores, organizados por la guía "¡Qué bueno! Canarias", son significativos, "pues están pensados para unir a estos profesionales que perciben el hecho de estar construyendo juntos la gran oferta gastronómica de Canarias, que debe mirarse como un solo proyecto en aras de la cultura, la alegría y



La presidenta del Cabildo de Lanzarote María José Corujo, con los nominados y galardonados de Lanzarote, junto a Jorge Fonseca, presidente y Christian Pérez, director de los Premios Que Bueno Mahou.

la economía del Archipiélago".

Christian Pérez, director de los X Premios y la Guía Que Bueno Mahou, puntualiza, "es el encuentro anual más esperado de la restauración del archipiélago. Además, es un acto fraternal, donde nos unimos todos intercambiamos opiniones, abrazos, saludos y nos contamos un montón de anécdotas. La fiesta ha sido fantástica, la más multitudinaria hasta ahora, venidos de todos los lugares de la geografía canaria, y estamos francamente satisfechos por el resultado de este encuentro y planificando ya el siguiente".

Se ha dado la circunstancia este año, que quizás los dos premios más representativos, o con un mayor peso específico de Que Bueno Mahou 2022, han recaído en la isla redonda, a lo que Pérez comenta, "Gran Canaria cuenta con dos Estrellas Michelin, y Soles Repsol. Se nota en la restauración de la isla un nivel de competitividad muy alto. La oferta de la isla como tal, actualmente es especialmente buena. La capital reúne una gastronomía impresionante, con restaurantes muy diversos, tanto en cocina canaria, cocina extranjera"

"La presidenta del Cabildo de Lanzarote María José Corujo, con los nominados y galardonados de Lanzarote, junto a Jorge Fonseca, presidente y Christian Pérez, director de los Premios Que Bueno Mahou"

Las diez categorías elegidas para componer los "TOP 10 de nominados" del año, de las cuales sale un ganador de trofeo elegido por el Jurado, obedecen a las características diferenciales de la restauración canaria: cocina tradicional isleña, española, extranjera, cocina de hotel, gastrobares etc., hasta llegar a las categorías

"mejor chef" y "mejor restaurante de Canarias". Ser uno de los TOP 10 es, de por sí, un premio al participar entre los mejores profesionales de la restauración del Archipiélago.

Los Premiados Fueron: "Mejor Proyecto de Restauración 2021": Kensei (Santa Cruz de Tenerife); "Mejor Gastrobar 2021" La Salamandra (San Sebastián, La Gomera); "Mejor Restaurante de Hotel 2021", Restaurante Donaire, GF Hotel Victoria (Adeje, Tenerife); "Mejor Asador 2021", El Caserón del Cortijo (Gran Canaria); "Mejor Cocina Extranjera 2021", Kiki Japanese Restaurant (Santa Cruz de Tenerife); "Mejor Cocina Española 2021", La Bodega de La Avenida (Las Palmas de Gran Canaria); "Mejor Cocina de Reflexión Canaria 2021", Lilium (Arrecife, Lanzarote; "Mejor Servicio de Sala 2021", El Secreto de Chimiche (Granadilla de Abora, Tenerife); "Mejor Chef de Canarias 2021", Iciar Pérez, Restaurante Poemas by Hermanos Padrón (Las Palmas de Gran Canaria); "Mejor Restaurante de Canarias 2021", Los Guayres (Mogán, Gran Canaria).

Reconocimientos Especiales "Canarias Sabe A Tradición": Bodegón Casa Tomás, Tegueste, Tenerife; El Padrino, Las Coloradas, Gran Canaria; Casa Pedro El Crusantero, Santa Úrsula, Tenerife; El Horno, Villaverde, Fuerteventura; Casa-Museo del Campesino, Mozaga, Lanzarote; Asador El Campesino, Barlovento, La Palma; Perico Junior, Telde, Gran Canaria.

Reconocimientos Especiales "Hoteles Canarios De Alta Gastronomía": SeaSide Grand Hotel Residencia, Gran

Premiados de Lanzarote

anzarote ha recibido tres importantes premios y reconocimientos, en esta edición de los X Premios Que Bueno Mahou 2022. José Francisco Medina, restaurante Alarz, ha obtenido el "Premio Qué Bueno Canarias al mejor Chef Revelación de Canarias 2022"; Orlando Ortega, restaurante Lilium, recibió el "Premio Mejor Cocina de Reflexión Canaria 2021"; y La Casa Museo del Campesino, que pertenece a los CACT de Lanzarote el reconocimiento "Canarias Sabe a Tradición".

Canaria; Hotel The Ritz-Carlton Abama, Tenerife; Hotel Bahía del Duque, Adeje, Tenerife; Santa Catalina, a Royal Hideaway Hotel, Las Palmas de Gran Canaria; GF Hotel Victoria, Adeje, Tenerife; Royal Hideaway Corales Suites, Adeje, Tenerife.

Chef Revelación De Canarias 2021: José Francisco Medina Martín restaurante Alarz (Arrecife, Lanzarote). La Guía Que Bueno, también brinda la oportunidad, a través de la aplicación de reservas o la página web, pueden también hacer las reservas en todos sus restaurantes, una herramienta que facilita mucho esa acción.

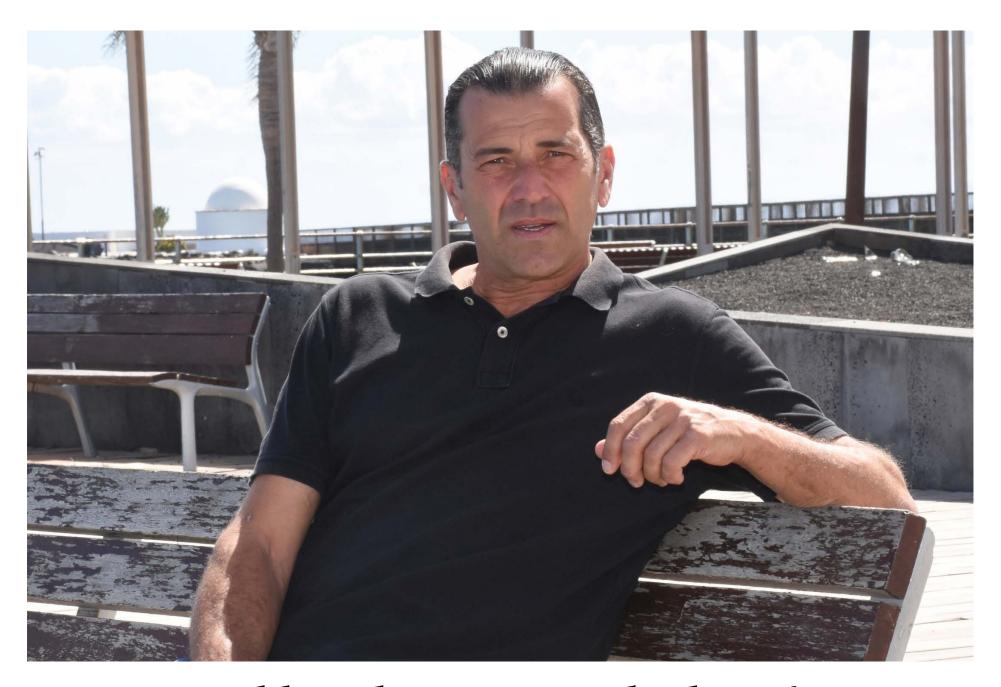


La presidenta del Cabildo de Lanzarote acompañada de Juan Perdomo, chef del restaurante nominado El Risco; y los premiados, José Francisco Medina y Orlando Ortega, chef del restaurante Lilium y premiado como "Mejor Cocina de Reflexión Canaria"



44 CULTURA

LANCELOT N°92 - MAYO 2022



Lato, el hombre que amaba la música

Tras pasar por numerosos grupos musicales, el artista lanzaroteño busca ampliar sus horizontes guitarra en mano

Texto: Redacción

Orlando Martínez todo el mundo en Lanzarote lo conoce como Lato. En su familia, como en la de muchos lanzaroteños, la música era parte esencial, el que no tocaba, cantaba. Entre la música popular española y el pop rock que escuchaba de sus hermanos, Lato, que es el más pequeño de todos, fue creciendo con la idea de formar parte de un grupo en el que dar rienda suelta a esta pasión creciente. "Creo que fue a los 18 años cuando montamos nuestro primer grupo, con los amigos de toda la vida, los del barrio y se llamó Atril", cuenta.

En efecto, corría el año 1992 cuando se puso en marcha Atril, en el que Lato hizo sus primeros pinitos como cantante, y junto a él, estaban Carlos Montañés (batería), Ginés Hernández (guitarra), Carlos Páez (guitarra) y Leonardo Candela (bajo). La experiencia les gustó. "Fueron muy buenos años, lo pasábamos muy bien ensayando y sobre el escenario. Para cuando terminó este proyecto musical, yo tenía claro que quería seguir con la música, que no quería dejarla", cuenta. "Pasé por varias bandas como "Ron Amarillo", el "Lenguaje de los Delfines" o "Ilicio", entre otras muchas bandas".

"En Lanzarote hay mucha cultura musical, la música la tenemos en los genes"

En "El Lenguaje de los Delfines", tenía como compañeros a otros conocidos de la escena musical lanzaroteña,

como Mame Spínola (guitarra y voces), José Luis Luzardo (guitarras y voces), Santi González (bajo) y a Giovani Ramos (batería). "Todas fueron muy buenas experiencias, pero en un momento dado decidí dejarlo todo y centrarme más en la música", y explica. "Llegó un punto en el que el compromiso de ensayar, a muchos de los miembros se les hacía complicado, la familia, los trabajos... y yo decidí que había llegado el momento de dar un paso adelante y dedicarle más horas todavía".

Por este motivo, justo un par de años antes de la pandemia, comenzó a realizar actuaciones en solitario, interpretando versiones con su voz y la guitarra. Conciertos para grupos más reducidos, conocidos, amigos, y todos aquellos que querían algo distinto, más cercano, más íntimo. "Iba poco a poco teniendo mi propio espacio, haciéndome hueco, pero llegó la pandemia y lo truncó todo", señala, apuntando

que cuando por fin se pudo salir a la calle, después del encierro forzoso, se dedicó a realizar todo tipo de trabajos para salir adelante y es ahora cuando de nuevo, se plantea retomar la música, saliendo fuera de la isla. "Creo que aquí no puedo avanzar mucho más. Me gustaría encontrar algo más cara al público", afirma. "En Lanzarote hay mucha cultura musical, la música la tenemos en los genes, es cierto, pero me apetece encontrarme con otros ambientes y con otros proyectos. Espero tener suerte fuera de la isla".

"Mi padre era carpintero y, cuando acababa de trabajar, salía a cantar todas las noches. Somos siete hermanos y todos estamos vinculados a la música: grupos, parrandas... de todo"



Lato formó parte de la conocida formación Atril.

A Lato le gusta especialmente el pop rock, y aunque le cuesta señalar un solo grupo de música, después de mucho insistir son muchos los que menciona. "Me gustaba mucho El último de la fila, Manolo García, Fito y Fitipaldis, Radio Futura, pero también Camilo Sexto, la música popular, boleros, música canaria... un poco de todo".

No es extraña esa querencia rítmica. "La música me viene de familia. Mi padre era carpintero y, cuando acababa de trabajar, salía a cantar todas las noches. Somos siete hermanos y todos estamos vinculados a la música: grupos, parrandas... de todo", señala. "Y mi tío era el tenor Blas Martínez, así que siempre había música en casa".

Con la música por bandera, y guitarra española en mano, Lato tiene una larga trayectoria por delante, sin olvidar nunca, claro está, sus orígenes, la música que le ha acompañado siempre y su Lanzarote natal.

"Con la música por bandera, y guitarra española en mano, Lato tiene una larga trayectoria por delante, sin olvidar nunca, claro está, sus orígenes, la música que le ha acompañado siempre y su Lanzarote natal"



La música es fundamental para este lanzaroteño.

EL MAYOR CENTRO IMPRESOR EN CANARIAS



- ✔ Periódicos
- ✔ Revistas
- ✔ Folletos comerciales



Los Dragos 19. Zona Industrial de Arinaga 35118. Agüimes - Gran Canaria administracion@agaprint.com Tel.: +34 928 479 520 46 OPINIÓN

LANCELOT Nº92 - MAYO 2022



El 3 de bastos

Por Josechu Armas

a caratiene 43 músculos, lo sé porque acabo de mirarlo en la wikipedia. Pero lo he tenido que mirar dos veces, e incluso palpármela porque me parece que están exagerando estos señores que ahora mismo detentan la patente del conocimiento global.

Aunque si sigues mirando las primeras referencias de google unos dicen que más de 20 y otros que más de 30. Demasiado vago, mejor fiarse de los primeros. Si dicen 43, como que parece que es un dato más consistente. Un 43 denota más implicación, es como que un especialista hizo el análisis final. Es más difícil de contrastarle a alguien un 43, que un más de 30. No se, impone como "respetito".

Pues eso, que 43. Si usted ya se ha palpado la cara es que comienza a creerse la cifra y empieza a buscar dónde se encuentran, seguramente ya le ha salido alguna "regañisa", espero que no le tomen por loco si hay alguien cerca.

Bien, después de regañarse le comento que acaba usted de usar el cigomático mayor y claro, el cigomático menor. Si no me cree, usará el músculo represor del ángulo de la boca y si duda, pero ya anda por seguir leyendo, estirará el orbicular, como diciendo ¿pero qué dice este hombre?.. por lo menos yo casi que cierro el ojo cuando no me creo nada.

Entonces, como que toca entornar el ortoicular del ojo, que acompañará a los anteriores... todo esto en un lado de la cara, claro. Si lo hace usted en los dos lados a la vez no se lo pone cara de incredulidad, sino de cochinito que disfruta retozando en su chiquero.

En este punto sí se ha reído usted de las caras que viene poniendo, hay uno que se llama el músculo risorio, y como está por la zona, pues debe ser el del "descojone", un gran músculo, digamos que de los más satisfactorios. Movamos el risorio, todo lo que podamos.

Hay otro que le llaman elevador del ángulo de la boca. A este, como que no le encuentro más que una ocupación y es hacer la seña del 3 de bastos en el envite. A los profanos pues es como subir los morros hacia la nariz. No confundir con "sacar el hocico" cuestión que parece acompañar a especialistas del selfie instagramero.... si, eso que hacen con los morros.

Luego hay otros para masticar, otros para levantar las cejas, otros para cerrar los párpados. Hasta hay uno para mover las orejas, pero este creo que solamente lo han desarrollado algunos especímenes, al menos yo no puedo, pero juro que he visto hacerlo.

A medida que voy poniendo caras, moviendo cejas, frunciendo el ceño, e incluso poniendo morritos, voy descubriendo la importancia de esta musculatura facial que nos hace expresar alegría, miedo, dolor, sorpresa y en fin, innumerables estados de ánimo que con nuestra cara expresamos a nuestros semejantes. Creo que llevo tiempo infravalorando a los músculos de la cara.

Ahora mismo tengo cara de incredulidad, porque si bien los 43 me convencían hace un rato, ahora mismo una foto de un libro de Amazon me ha hecho bajar las cejas y subir el labio inferior sobre el superior, creo que es cosa del músculo mentoniano, dice que son alrededor de 20, y el tal Jeff Bezos es otro de los acaparadores del conocimiento... voy a esperar a que compren Twitter para tomar mi decisión. Aquí espero con cara de póquer, que no les digo qué músculos uso para que no me pillen con dobles parejas.



La encrucijada de la hostelería ante el siglo XXI

urante este último

Por Fernando Núñez

año la sociedad ha intentado volver a la normalidad, pero las variantes delta y ómicron lo han puesto difícil. El sector de la restauración, dejado a su suerte por la administración, se ha refugiado en la tecnología, la sostenibilidad, la evolución del delivery o la transformación digital, para sobreponerse a la crisis.

Actualmente, todavía queda una parte de romanticismo en este negocio bastante evidente sobre todo en la cocina. De hecho, hoy en día y después de la que ha caído en estos dos años anteriores, los "mass media" se han encargado de popularizarla aún mas. Esto también significa que se está creando un caldo de cultivo enorme, un interés inusitado sobre todo por parte de los más jóvenes.

"La moda es caprichosa y pasajera, y este es un sector al que se le debe un respeto por lo representa en la sociedad y el papel que desempeña"

Pero esto también nos tiene que poner sobre aviso de que ser "chef está muy de moda"; es por lo que, esta música celestial, este canto de sirenas, puede animar y atraer a personas que no estén en algunos casos ni mínimamente preparadas para llevar profesionalmente un negocio

de hostelería. La moda es caprichosa y pasajera, y este es un sector al que se le debe un respeto por lo representa en la sociedad y el papel que desempeña.

Coexisten quienes lo han mamado de cuna, o sea, que su familia se ha dedicado por generaciones anteriores a la hostelería, los que han estudiado y se están preparando para dar el paso definitivo y los que ven en esto, de alguna manera, una salida para tener un empleo, poder generar algún dinero para salir adelante en la vida.

El tantas veces renombrado y reconocido chef Ferran Adrià, repite hasta la extenuación que "hoy es necesario conocer tu balance, hacer un presupuesto anual, hacer un plan de negocio a cinco años y hablarlo con tus asesores", También destaca la importancia de contar con ciertos conocimientos de gestión para llevar un negocio de restauración. "Aunque tengas un bar de tres personas, debes tener formación en administración y gestiones básicas", aconseja.

Por suerte, hoy en día esto se estudia. Quién quiera desarrollarse dentro de un restaurante debe pensar en primer lugar que va a ser un empresario y que si lo que produce no es rentable, se le acumularán muchos problemas en el futuro. Otro aspecto importante antes de invertir, es realizar un estudio de mercado, valorar los pros y los contras, definir las oportunidades de negocio y las carencias que pueda haber en esa zona.

La hostelería representa un camino para muchas personas, no sólo para cocineros o camareros, muchos contemplan la posibilidad de ser protagonistas de una gran odisea, a los que el tiempo de la pandemia les ha valido para pensar y replantearse su futuro. Si tienen claro lo que es, dónde se van a meter y el trabajo y esfuerzo que supone una aventura como ésta...pues adelante.

AGENDA CULTURAL SAN BARTOLOMÉ

ABRIL-MAYO 2022



PRESENTACIÓN LIBRO: "NOSTALGIA"

Emilio Fernández

- @ 20 de abril de 2022, 19:30 h.
- Bodeguita Casa Cerdeña
- Gratuito, concejaliadeculturasb@gmail.com

PRESENTACIÓN LIBRO: "30 MUJERES CANARIAS"

Iván T., acompañado de Amalia Fajardo.

- @ 21 de abril de 2022, 20:00 h.
- O Centro Cívico de Playa Honda
- Gratuito, www.ecoentradas.com

SESIÓN DE NARRACIÓN ORAL PARA ADULTOS: "MITOLOGÍA Y MUJERES DE LANZAROTE"

Narradora: Vicki Dos Santos

- Violonchelo: Aarón Márquez Brito
- 22 de abril de 2022, 20:00 h.
- O Centro Cívico de Playa Honda
- Gratuito, www.ecoentradas.com

BEBECUENTOS: "HISTORIAS ENTRE MIS DEDOS"

Cristina Temprano

- @ 23 de abril de 2022, 11:00 y 12:15 h.
- O Centro Cívico de Playa Honda
- Gratuito, concejaliadeculturasb@gmail.com De 1 a 3 años

TEATRO FAMILIAR: "MAGALLANES ELCANO, LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO"

Timaginas Teatro - Fundación Disa

- @ 23 de abril de 2022, 20:00 h.
- Teatro Municipal de San Bartolomé
- Gratuito, www.ecoentradas.com
 A partir de 12 años

TEATRO MUSICAL FAMILIAR: "LUDWIG"

Viaje musical por Europa con Beethoven Fundación Disa

- 24 de abril de 2022, 12:00 h.
- Teatro Municipal de San Bartolomé
- Gratuito, www.ecoentradas.com A partir de 6 años

ABRII

CONCIERTO DE ORDINARIUS

Brazilian Choir

- 26 de abril de 2022, 20:00 h.
- Teatro Municipal de San Bartolomé
- 15€, www.ecoentradas.com

DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA: "PORQUE FUERON... SOMOS"

Compañía de Danza Lolailo Lanzarote

- 29 de abril de 2022, 20:30 h.
- Teatro Municipal de San Bartolomé
- Gratuito, www.ecoentradas.com

CONCIERTO TRIBUTO A MECANO

Barco a Venus

- 30 de abril de 2022, 18:00 y 20:30 h.
- Teatro Municipal de San Bartolomé
- 10€, www.ecoentradas.com

MAYO

PRESENTACIÓN LIBRO: "COMO LA VIDA MISMA"

Domi Guadalupe

- 06 de mayo de 2022, 20:00 h.
- O Centro Cívico de Playa Honda
- Gratuito, www.ecoentradas.com

CONCIERTO: "I FESTIVAL TEGUEY

Teguey y Grupo Timbeque

- @ 07 de mayo de 2022, 21:00 h.
- Teatro Municipal de San Bartolomé
- Gratuito, www.ecoentradas.com

CONCIERTO: "SINFÓNICAS"

Orquesta Sinfónica de Las Palmas y las solistas: Moneiba Hidalgo, Marieme Abdoulaye, Almudena Hernández y Dunia Santana

- 14 de mayo de 2022, 20:00 h.
- Teatro Municipal de San Bartolomé
- 10€, www.ecoentradas.com

CONCIERTO: "1994"

Ángela Luque y su banda 10.7

- 20 de mayo de 2022, 20:30 h.
- Teatro Municipal de San Bartolomé
- Gratuito, www.ecoentradas.com

CONCIERTO TRIBUTO A SABINA

Jimenos Band

- 22 de mayo de 2022, 20:00 h.
- Teatro Municipal de San Bartolomé
- 10€, www.ecoentradas.com

PRESENTACIÓN LIBRO: "OTRAS HOGUERAS"

Carlos Battaglini.

- 26 de mayo de 2022, 19:00 h.
- O Centro Cívico de Playa Honda
- Gratuito, www.ecoentradas.com

CONCIERTO 25° ANIVERSARIO DE LA CORAL MUNICIPAL

Coral Municipal de San Bartolomé

- @ 28 de mayo de 2022, 20:00 h.
- Teatro Municipal de San Bartolomé
- Gratuito, www.ecoentradas.com

AVANCE JUNIO

PROYECTO ESCÉNICO: "CEGUERA" CENTENARIO NACIMIENTO JOSÉ SARAMAGO

Compañía Cuerpo Teatro

03 de junio de 2022
 Organiza: Cabildo de Lanzarote

OBRA TEATRAL: "VIVA LA PEPA

Con Pepa Rus

04 de junio de 2022

ESPECTÁCULO DE DANZA CONTEMPORÁNEA: "RAÍCES"

18 de junio de 2022

- Uso obligatorio de mascarilla en todo momento
- Mantener la distancia de seguridad
- El Ayuntamiento de San Bartolomé se reserva el derecho de suspender o modificar la programación si las

medidas sanitarias así lo indicaran

- Concejalía de Cultura
 Ayuntamiento de San Bartolomé
- Lunes a viernes de 9:00 a 14:00 h
- 928 52 01 28 ext.: 1616 699 23 25 26

Casa Cerdeña

- www.sanbartolome.es
- @ayuntamientodesanbartolome



San Bartolomé

Ceremonia de entrega de los

Premios Académicos

de la Universidad de Cambridge

Best in the World Silvia Izquierdo Hoffmann IGCSE Foreign Language German



Daniela Sánchez Pla AS Level German Language

Kimi Lokkevik Advanced Level Mathemati Kimi Lokkevik Advanced Level German

Best in Spain

Marcus McCarter

"Nunca debemos subestimar la verdadera importancia de la hazaña de estos estudiantes. Nick Mazur (Director Exámenes de Europa de la Universidad de Cambridge):

Lanzarote es una referencia para el mundo educativo."

les de Europa de la Universidad de Cambridge

Roger Deign (Director-Fundador del Colegio Hispano Británico):

Nuestros estudiantes pueden acceder a cualquier universidad del mundo y disfrutarán de un estilo de vida insuperable" "Siento un orgullo impresionante y hay que felicitar tanto a nuestros alumnos como al personal docente.



Cuarenta y seis años de excelencia en educación. Colegio HISPANO BRITÁNIC