

Preocupación por la viña lanzaroteña

La escasa cosecha de casi 800.000 kilos, el cambio climático y ahora la amenaza de la filoxera, los grandes lastres en el mejor momento del vino insular



La tradicional fiesta de la vendimia se tiñó de gris este año, y es que la de 2025 pasará a la historia como una de las vendimias más escasas de la historia de Lanzarote. Según estimaciones del sector, la producción de uva en la isla apenas alcanzará los 800.000 kilos, una cifra muy por debajo de la media habitual,

que ronda los dos millones de kilos. Para encontrar un precedente similar hay que remontarse a 2016, cuando se cosecharon oficialmente menos de 700.000 kilos. Además, amenazas externas como la filoxera o el cambio climático pesan sobre el sector en su mejor momento.

Pág. 6



Una catedrática catalana ofrece una fórmula drástica para combatir la filoxera

Pág. 9



Las inversiones en carreteras, asignatura pendiente de Lanzarote

Pág. 12



Lanzarote, la paradoja del desempleo en una isla de oportunidades

Pág. 14



Isidro Pérez, la cara moderada del PSOE

Pág. 16



Un verano sin cortes, el “milagro” de Oswaldo

Este ha sido uno de los veranos con menos incidencias relacionadas con los cortes de agua en Lanzarote. Más allá de las interrupciones programadas y de la avería registrada a principios de agosto en la central de impulsión de Zonzamas —que dejó sin suministro a varios pueblos del centro-norte de la isla—, poco más hay que reseñar. Casi puede calificarse de milagro que, con unas infraestructuras de desalación obsoletas y una red en la que todavía se pierde la mitad del agua que producimos a diario, no se hayan registrado cortes graves.

Lanzarote resistió el fuerte aumento de la demanda habitual en julio y agosto, con un 25% más de consumo respecto a la media anual. Incluso La Graciosa se libró esta vez de los cortes, un hecho inusual si recordamos los veranos pasados, cuando fue necesario llevar agua en cubas para repartir en garrafas entre vecinos y negocios de Caleta de Sebo. Aquellas escenas evocaban a muchos mayores de 60 años la infancia de sequías extremas, cuando en la isla parecía haber más vino que agua.

Pero que este verano haya transcurrido sin so-

bresaltos no significa, ni mucho menos, que podamos lanzar las campanas al vuelo. La situación del agua en Lanzarote sigue siendo crítica. En cualquier momento una avería grave en las plantas de Díaz Rijo o Janubio podría volver a dejar en evidencia la fragilidad del sistema. Es probable que la ausencia de cortes importantes se deba más a la fortuna que a una mejora sustancial en el ciclo integral del agua.

“La actual administración de CC-PP ha mostrado más planificación y seriedad que la anterior, liderada por Dolores Corujo, que en este terreno se limitó a responsabilizar a Canal Gestión”

No obstante, sería injusto no reconocer los avances impulsados en los últimos dos años por el actual presidente del Cabildo, Oswaldo Betancort. Bajo su mandato se han incorporado dos desaladoras portátiles con capacidad

para 5.000 metros cúbicos diarios, se logró que el Gobierno de Canarias declarara la emergencia hídrica —facilitando inversiones en infraestructuras— y se sustituyeron miles de membranas de las desaladoras, lo que permitirá mejorar su rendimiento en breve. Además, el proyecto para instalar una segunda tubería de conexión con La Graciosa ha superado ya los trámites burocráticos y las obras comenzarán en los próximos meses.

A ello se suman otras actuaciones, quizá menos vistosas, pero decisivas en el día a día. Es evidente que tanto Oswaldo Betancort como su consejero de Agua, Domingo Cejas, se han tomado en serio la crisis hídrica. Y aunque no se trata de hacer comparaciones partidistas, lo cierto es que la actual administración de CC-PP ha mostrado más planificación y seriedad que la anterior, liderada por Dolores Corujo, que en este terreno se limitó a responsabilizar a Canal Gestión. El futuro dirá si el Cabildo mantiene su intención de retirar a esta empresa la gestión del ciclo integral del agua o, finalmente, llega a un acuerdo con la filial madrileña de Canal de Isabel II.

Club La Santa

4 - 5 OCTUBRE 2025

VUELTA CICLISTA A LANZAROTE

¡REGÍSTRATE YA!

Recorre los paisajes de Lanzarote
Por amor al ciclismo 2 días | 189km | +2.840m

Logos: Club La Santa, Cabildo de Lanzarote, LANZAROTE SPORTS DESTINATION, Canary Islands, Gobierno de Canarias, Ayuntamiento de Arrecife, Ayuntamiento de San Bartolomé, Ayuntamiento de Teguise, Ayuntamiento de Tías, Ayuntamiento de San Juan, Ayuntamiento de San Mateo.

Aunque quizás no le parezca a muchos, la educación es una ciencia extremadamente exacta.

Gran Bretaña es uno de los pocos países con 11 años de educación obligatoria, por ello sus alumnos adquieren un nivel de conocimientos un 10% mayor que los demás estudiantes.

De los 100 millones de jóvenes del mundo con 16 años, sólo el 1% tienen la capacidad y habilidad necesaria para realizar los rigurosos exámenes británicos de GCSE.

Es la prueba más exigente de habilidad a nivel mundial, realizada al mismo tiempo por todos sus candidatos.

Los exámenes de Cambridge son tan exigentes que pueden identificar al alumno en la nota más alta en cualquier país.

El Departamento de Educación del Gobierno Británico (DfE), también asigna un valor a cada nivel de nota adquirida en cada asignatura. Así que al sumar todos estos valores, se puede llegar a dar una cifra para el conocimiento total de cada alumno.

Lanzarote celebra

otro año de éxitos en el mundo educativo

En un mundo donde los records se ganan por milímetros, o milésimas de segundos, alumnos del Colegio Hispano Británico siguen rompiendo las estadísticas, tanto en amplitud de asignaturas enseñadas y exámenes aprobados, como en la profundidad de sus conocimientos totales adquiridos

Sus estudiantes pueden aprobar exámenes hasta un 50% más en asignaturas que los mejores alumnos del Reino Unido. También adquieren hasta un 12% más de conocimientos totales que el más habil estudiante jamás conocido



Martina Peñañel Martínez, es la primera de la lista de los alumnos con los estudios más amplios del mundo este año
Tiene 18 asignaturas aprobadas mientras el año pasado, solamente unos 390 alumnos en Inglaterra lograron aprobar un total de 12 asignaturas

También logró conocimientos para alcanzar la cifra de 928 puntos DfE, mientras la máxima puntuación conocida anteriormente, fuera de Lanzarote, fue un alumno en Londres que obtuvo 910 puntos DfE

Daniel Huang Li, en segundo lugar de la lista de los alumnos con los estudios más amplios del mundo este año



Elián Brito García, en tercer lugar de la lista de los alumnos con los estudios más amplios del mundo este año

El Colegio Hispano Británico no tiene pruebas de acceso.

Es más, admite alumnos de toda habilidad e incluyendo con varios grados de dificultades en el aprendizaje.

Este año ha sido espectacular en que un alumno con dichas dificultades ha logrado una plaza en la Universidad de Kent para estudiar la Física.

El Centro se especializa en brindar a sus alumnos, un futuro en las asignaturas científicas, con la posibilidad de sueldos muy altos.

También ofrece una educación sine qua non en los campos de tanta importancia en Lanzarote, como son la Hostelería y la Restauración.

Tales alumnos siempre destacan en las mejores universidades británicas y antiguos alumnos del colegio, hoy ostentan de puestos ejecutivos en los mejores hoteles de Canarias.

El Centro no solamente les enseña Español e Inglés, sino Alemán y Chino también.

En el Hispano Británico sus hijos pueden aspirar a vidas de ensueño

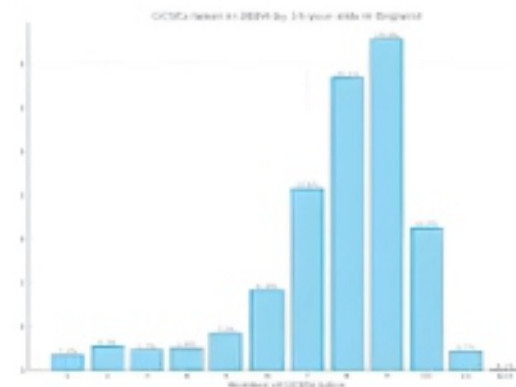
Algunos de los alumnos de este año que han aprobado un mayor número de asignaturas que cualquier otro alumno del mundo
(En orden de conocimientos totales logrados)

Número total de asignaturas aprobadas	
18	Martina PERAÑEL MARTÍNEZ
17	Lingqi (Daren) HSANG LI
17	Elián BRITO GARCÍA
16	Mingqi (Alex) HE
16	Thea SQUIRE
17	Arya BHATTARAI GYAWALI
16	Gopika ORCHARD
16	Gary BHATTIA
17	Yueling CHEN XIE
13	Abbie BURNS
15	Laurent PETTY
16	Rebecca TURNER
16	Gabriella ALBERICI

Relación del número de asignaturas de GCSE (equivalentes a 4º de ESO) examinados en 2024
(Datos del Departamento de Educación Británico)

Número total de asignaturas examinadas		
	Número de alumnos	Porcentaje
1	8.725	1,3%
2	13.895	2,1%
3	11.460	1,7%
4	12.780	1,9%
5	21.270	3,2%
6	45.950	6,9%
7	103.940	15,6%
8	167.330	25,1%
9	185.265	28,4%
10	111.460	16,7%
11	11.030	1,7%
12	390	0,6%
Total	667.380	

Mostrado como tabla de barras



Los motivos de Stinga

Mucha gente ha querido ver como una excusa el hecho de que el hasta ahora consejero socialista Andrés Stinga deje su acta de consejero del Cabildo para dedicarse enteramente a su nuevo puesto como presidente de la Asociación Ajey-Tamia de San Bartolomé, donde ejerce además como taxista. Y lo ven como una excusa porque es conocida la relación distante que mantiene con el grupo socialista, empeorada en los últimos meses en que ni siquiera iba ya a los plenos. La situación podría derivarse de la falta de sintonía del propio Stinga con las políticas frentistas de Carlos Espino, que nunca compartió. De hecho, Stinga siempre ha destacado por ser un militante moderado del PSOE al que no le gustan las estridencias. Él fue el primero en apostar por Dolores Corujo, pero ahora, para evitar problemas, no ha dudado en dar un paso atrás. Lo cierto es que, aunque sea una mala noticia para la política insular, es buena para el sector del taxi. Su buen hacer y capacidad de diálogo son el mejor aval que puede tener.



El abandono del muelle de la pescadería

Llama la atención el mal estado en que se encuentra desde hace años el muelle de la pescadería, situado frente a la delegación del gobierno, en pleno centro de la capital. Se trata de un lugar que debería lucir en su máximo esplendor y que, por el contrario, se encuentra deteriorado y abandonado. Llama la atención la obsesión de proteger casas inservibles del sector privado, para que luego el sector público no preserve lugares tan relevantes e históricos como éste. Allí se desembarcaba gran parte de la pesca del litoral de Arrecife y hasta los años 80 tenía actividad pesquera que poco a poco fue desapareciendo. Pero sin duda hoy si se restaurará sería un lugar para lucir al visitante y para disfrutar por parte de los arrecifeños. En cambio, ahí está en desuso y olvidado a su suerte. Una pena.

Adiós a Juan Santana

Lanzarote despide a Juan Santana, primer alcalde de Haría tras la dictadura de Franco, municipio al que siempre se mantuvo arraigado. Si por algo de caracteriza Santana es por aplicar los buenos modos en política toda su vida. Destacó especialmente su papel como consejero de Agricultura, por sus conocimientos sobre el campo y especialmente sobre la vid. Su despedida ha sido toda una sorpresa por un cáncer que evolucionó con rapidez. Hombre muy querido en su tierra, se le estaba preparando un homenaje y se comentaba incluso la posibilidad de nombrarle Hijo Predilecto de Haría, algo que ahora ocurrirá, probablemente, a título póstumo. Una persona que muchos en Haría echarán de menos por su defensa del campo y por ser contrario a las restricciones que desde los despachos se ponen sin saber lo que es una mata.

Los “sangineles” se transforman

Las fiestas de Arrecife han vivido un cambio radical. Atrás quedaron los años más grises, marcados por la crisis y la falta de ilusión. Hoy, San Ginés vuelve a brillar en el calendario de Canarias como una cita imprescindible. Más allá de opiniones sobre el gasto, lo cierto es que la gente ha respondido: calles llenas, ambiente festivo y un sentimiento compartido de orgullo. Arrecife ha recuperado el pulso y, aunque siempre hay detalles por ajustar, la nota que merece esta última edición es de sobresaliente. No estaría mal, en cualquier caso, ir ajustando los gastos como exige la oposición.



REVISTA LANCELOT

Presidente de honor-fundador: Antonio Coll

Director gerente: Javier Betancort Tubau

Director de medios: Jorge Coll González

Coordinadora: Mar Arias

Redacción y colaboradores:

Mar Arias, Andrés Martinón, Guillermo Uruñuela, Francisco J. Chavanel, Antonio Salazar, Myriam Ybot, Fernando Núñez y Sara González.

Fotografía: Suso Betancort

Diseño Gráfico: MK Canarias

Dirección: Parque Islas Canarias s/n. Gran Hotel.

35.500 Arrecife de Lanzarote

Tfno: 928817531. www.lancelot.es; www.lancelot.tv;

www.lancelotdigital.com

www.facebook.com/lancelotmedios; @lancelotmedios.

Información, cartas y sugerencias: revista@lancelot.es

Publicidad: publicidad@lancelot.es

Administración: administracion@lancelot.es

Imprenta: Artes Gráficas del Atlántico S.A.

Distribución: Reparto publicitario

Alejandro Perdomo 619 60 90 36

LA REVISTA LANCELOT ES UNA PUBLICACIÓN
DE EDITORIAL LANCELOT S.L.

LA REVISTA LANCELOT, es una publicación plural.

La Dirección respeta la libertad de expresión de los comentaristas; las columnas reflejan únicamente ideas personales. La opinión de la revista se expresa solo a través de la Carta del Director. La revista Lancelot no se identifica necesariamente con los productos y contenidos de los mensajes publicitarios que en ella aparecen, que son exclusiva responsabilidad de la empresa anunciadora.

Depósito Legal: GC 845-2014


LACOA DENTAL
Innovamos tu sonrisa

Sonrisas únicas con tecnología de vanguardia

Financiación a medida y mejoras de
tu **seguro dental** ¡Presume de sonrisa
en Otoño!


Pide cita



Síguenos en



 928 282 518

 Calle Fajardo, 37, LOCAL 4, 35500 Arrecife

Preocupación por la viña lanzaroteña

La escasa cosecha de casi 800.000 kilos, el cambio climático y la amenaza de la filoxera, los grandes lastres en el mejor momento del vino insular



La vendimia de este año ha sido la peor de las últimas tres décadas.

TEXTO: REDACCIÓN

La tradicional fiesta de la vendimia se tiñó de gris este año, y es que la de 2025 pasará a la historia como una de las vendimias más escasas de la historia de Lanzarote. Según estimaciones del sector, la producción de uva en la isla apenas alcanzará los 800.000 kilos, una cifra muy por debajo de la media habitual, que ronda los dos millones de

kilos. Para encontrar un precedente similar hay que remontarse a 2016, cuando se cosecharon oficialmente menos de 700.000 kilos. También fueron especialmente escasas las vendimias de 2011 (con unos 720.000 kilos) y 2002 (con 773.000 kilos). Los viticultores atribuyen esta caída histórica a una combinación de factores: el estrés hídrico que sufren las viñas desde hace meses y la aparición de enfermedades propias del cultivo de la parra.

El enólogo Fernando González explica mejor las causas. “La situación se debe a una combinación de factores, por un lado, llevamos muchos años sin que llueva adecuadamente, por otro lado, hay que reseñar la falta de frío invernal. Este año hubo calor en invierno, la planta brotó antes de tiempo agotando las pocas reservas que tenía, y cuando le tocaba brotar, después de la poda, llegó el frío y paró la brotación. Hubo una brotación irregular. La viña emitió los racimos de 3

veces, en marzo, abril y mayo. A principios de agosto había un racimo muy maduro, otro recién enveorado y otro verde”, explica. “Este año también tuvimos una primavera muy húmeda, con lo que se desarrollaron mucho más las plagas y las enfermedades, tales como la cochinilla y el oídio. En zonas como la Geria y Tinajo, muchos viñedos quedaron arrasados por el oídio. Y luego para rematar el año llegaron las temperaturas altas cerca de la vendimia, quemando un porcenta-

je alto de racimos. Como dicen nuestros abuelos, un año lleno de calamidades”.

González coincide en señalar que, aunque todavía queda algo de uva por cortar en la Isla, “este ha sido un mal año. Ha habido años malos como el 2002, 2011 y sobre todo el 2016, pero este año 2025 formará parte de la historia por ser uno de los peores”.

“Según estimaciones del sector, la producción de uva en la isla apenas alcanzará los 800.000 kilos, una cifra muy por debajo de la media habitual, que ronda los dos millones de kilos”

Consecuencias directas

Además, la escasez ha provocado una fuerte subida en el precio de la uva. Las grandes bodegas están pagando hasta 4 euros por kilo, un récord histórico. Para ponerlo en contexto: en 2009, el precio era de apenas 1,15 euros. En menos de dos décadas, el valor se ha incrementado casi tres veces.

Esta subida se trasladará también al consumidor final. Se prevé que el precio de una botella de vino de malvasía volcánica de la cosecha 2025 aumente entre 2 y 3 euros en restauración, pudiendo alcanzar los

¿Qué posibles soluciones existen?

- Buenas prácticas de poda para aumentar la longevidad y resiliencia del viñedo, fomentando técnicas de “poda poco invasiva”, que minimicen el número y tamaño de las heridas en la planta, reduciendo así los puntos de entrada de patógenos.
- -Mas formación e información al sector y Asesoramiento técnico especializado, facilitando la aplicación de técnicas de cultivo regenerativas, siguiendo los criterios de la taxonomía de inversiones verdes de la Unión Europea, priorizando la mejora de la biodiversidad, la salud del suelo y la resiliencia climática.
- Dar prioridad en las nuevas plantaciones a las variedades endémicas exclusivas de Canarias, sobre todo a la Malvasía Volcánica que lleva en la isla más de 2 siglos adaptada a la sequía, el calor y los fuertes vientos, con un gran potencial enológico.
- Realizar estudios de investigación, en la búsqueda de clones de nuestras variedades existentes en las islas, que sean más resistentes al cambio climático.
- Fomentar la utilización de la inteligencia artificial y agricultura de precisión para optimizar el uso de recursos y mejorar la sostenibilidad del cultivo.
- Establecer un mecanismo de apoyo económico a viticultores y bodegas con el fin de mantener la viabilidad económica del sector.
- Conservación de viñedos emblemáticos de alto valor histórico y cultural como los de hoyos en la Geria.
- Adaptación de nuevos calendarios de vendimia. Actualmente se están experimentando vendimias en invierno (como la de El Grifo en febrero) para evitar estrés hídrico y mantener frescor en la uva.
- Uso de herramientas predictivas, la plataforma VinCanData permite asociar datos climáticos y enológicos para prever cambios en vendimia, acidez, grado alcohólico, etc., facilitando decisiones informadas.



La viña se ve amenazada por el cambio climático.

SAN SIMÓN DESDE 1985 CALIDAD Y CONFIANZA

Muebles San Simón le ayuda en la vuelta de sus vacaciones

S Muebles San Simón

HORARIO
De lunes a viernes de 10 a 19 h
Sábados de 10 a 13:30 h.
C/San Simón, 44. San Bartolomé. Lanzarote
Teléfono 928 52 04 05
WhatsApp 699 677 687



Web: mueblesansimon.com

APARCAMIENTOS EXCLUSIVOS PARA CLIENTES

Senttix







- * Mayor comodidad en su descanso con las mejores marcas en colchones
- * Las últimas novedades en mobiliario, iluminación, decoración y textil para hacer de su vivienda un hogar
- * La mejores marcas en electrodomésticos y a los mejores precios.
- * Asesoramiento personalizado

Todo ellos con increíbles descuentos de hasta un **40%** Les esperamos.

27 o 28 euros por unidad.

Otra consecuencia directa de esta vendimia excepcionalmente pobre es que la producción total rondará las 600.000 botellas, que, según los cálculos del sector, podrían agotarse en los seis primeros meses tras su salida al mercado.

“La escasez ha provocado una fuerte subida en el precio de la uva. Las grandes bodegas están pagando hasta 4 euros por kilo, un récord histórico”

Amenazas directas a la viña: la filoxera

González tiene claro que la principal es el “cambio climático y las condiciones climáticas adversas, como la falta de frío y lluvia en invierno, calor extremo y sequía, que impiden el reposo vegetativo, generan brotaciones irregulares y baja productividad, altera los ciclos fenológicos, genera estrés hídrico, y puede comprometer la composición y calidad de las uvas”, explica. Pero, “también el aumento y desarrollo de plagas y enfermedades y el estado del viñedo que se encuentra debilitado, en la mayoría de los casos por un manejo inadecuado de la poda.

En este sentido una nueva amenaza tiene en vilo a los viticultores: un nuevo foco de la plaga filoxera en puntos de una finca de Valle de Guerra, en el término municipal de La Matanza, en Tenerife, que ha hecho saltar las alarmas especialmente en Lanzarote, donde la introducción de este peligroso insecto podría hacer como hizo en toda España entre finales del siglo XIX y principios del XX.

Lo cierto es que entonces, el suelo volcánico del archipiélago canario impidió que a las islas llegara la plaga de filoxera que arrasó los viñedos europeos. Los investigadores recuerdan que Canarias se vio exenta de la plaga por el suelo volcánico que permitió que no proliferara el insecto.

Los expertos ahora no ocultan su gran preocupación. Alberto González asegura que esa posibilidad le inquieta. “Durante siglos, el archipiélago había sido un territorio privilegiado, libre de la plaga que arrasó Europa en el siglo XIX. Gracias a ese aislamiento, nuestra viticultura conservaba un patrimonio varietal único, con viñedos en pie franco y una pureza genética irrepetible. Hoy esa singularidad está en riesgo”, asegura. “El peligro es real. Aunque a finales del siglo XIX la filoxera no progresó en Canarias, dado que nuestros suelos volcánicos tienen mayoritariamente textura



La entrada de la filoxera en la isla es uno de los grandes temores del sector.

Petición de ayuda

El Cabildo de Lanzarote ha solicitado al Gobierno de Canarias, a través de su área de Agricultura, que se exima a los viticultores y viticultoras de la isla del requisito de rendimiento mínimo de 400 kilos por hectárea en la campaña 2025 de la Acción I.3 Ayuda por hectárea para el mantenimiento de vides destinadas a la producción de vinos con Denominación de Origen Protegida (D.O.P) previstas en el POSEI. La petición se fundamenta en la drástica reducción de la cosecha insular de este año 2025, que ya alcanza pérdidas superiores al 60% debido a la mala brotación y a las altas temperaturas, según los datos recabados por el Cabildo.

Con esta y otras medidas ejecutadas en los últimos meses, el Cabildo de Lanzarote incide en su apuesta por los intereses del campo insular para garantizar la continuidad de un cultivo que, más allá de su valor económico, constituye uno de los pilares de la identidad cultural y paisajística de la isla.



La entrada de la filoxera en la isla es uno de los grandes temores del sector.

arenosa y aquí supuestamente no prolifera la filoxera de las raíces, que es la más dañina. Eso no significa que la plaga no haya sufrido mutaciones y haya desarrollado nuevas capacidades para adaptarse a cualquier tipo de suelo. Llevamos tiempo viendo los efectos devastadores de plagas y enfermedades emergentes sobre la sostenibilidad del campo canario, tales como el mosquito verde y las enfermedades de la madera. La mosca de la fruta, que hace 20 años atrás no atacaba a los frutos que hoy es capaz de atacar. Hay que decir también que Nuestro patrimonio vegetal presenta signos de agotamiento, lo vemos en los bajos rendimientos y en la progresiva pérdida de superficie productiva de los últimos años. La filoxera no es una plaga cualquiera: representa un desafío fitosanitario y un golpe estructural para la viabi-

lidad del sector”.

Va más allá, ya que, para el enólogo, supondría además “la posible pérdida de un patrimonio histórico, agrícola y cultural que nos distingue en el mundo. Recordemos que, en Europa, la filoxera obligó a injertar vides europeas en portainjertos americanos, con un alto coste económico y la desaparición de variedades. Si la historia se repite aquí, desaparecerán viñedos centenarios, paisajes únicos y parte de nuestra identidad vitivinícola. El impacto alcanzaría también a la imagen internacional de los vinos canarios, siempre asociados a su rareza prefiloxérica. No podemos permitir que se diluya un legado forjado durante siglos. Es momento de actuar con urgencia, ciencia y responsabilidad. El futuro de nuestra viticultura depende de ello”.

María Francesca Fort Marsal

catedrática de la Facultad de Enología de la Universidad de Tarragona

“Si las cosas se hacen bien, la plaga de filoxera se puede controlar”

TEXTO: REDACCIÓN

La preocupación que ha surgido en Canarias por la aparición de una plaga de filoxera en Tenerife está fundamentada. Así lo cree María Francesca Fort Marsal, catedrática del Departamento de Bioquímica y Biotecnología de la Facultad de Enología de la Universidad de Tarragona. “Cuando aparece una nueva plaga, lo normal es alarmarse. Cada parásito tiene su ciclo biológico y ustedes están en el ciclo biológico foliar. La hipótesis más probable es la que la infestación se haya dado este año, que haya entrado en forma de huevo de invierno. El siguiente paso es la filoxera gallícola, que es la que está en las hojas, y, sí, se puede propagar y pasar de isla en isla”, asegura. “Lo cierto es que el Gobierno de Canarias está haciendo los deberes y se están tratando los suelos donde se



La entrada de la filoxera en la isla es uno de los grandes temores del sector.

han encontrado individuos infectados. Si las cosas se hacen bien, se pueden llegar a controlar”.

Esa es la buena noticia, pero para la catedrática el hecho de que sólo se haya detectado la plaga en Tenerife no asegura que los viñedos de Lanzarote estén a salvo. Es cierto que la plaga se pudo controlar en el siglo XIX, pero también que la movilidad ahora es mucho mayor y eso aumenta los riesgos.

Fuera mirones

Si el control es importante, también lo es acotar las zonas afectadas debidamente, es decir, que no pasen cazadores, ni mirones “porque la filoxera se puede trasladar en los zapatos, en la ropa y hasta por el aire”.

Por otra parte, el uso de insecticidas sistémicos para reducir los huevos, durante la fase de brotación y en el propio suelo es importante, aunque no hay ciencia cierta al respecto. Sin embargo, “estudios recientes han demostrado que tanto el imidacloprido como el sulfoxaflor ofrecen un

control significativo sobre las poblaciones de filoxera en las raíces de la vid, alcanzando eficacias del 89% y 96%, respectivamente, sobre ninfas y adultos. Estos resultados se obtuvieron en condiciones de invernadero utilizando plántulas de Cabernet sauvignon infestadas artificialmente con huevos de filoxera”.

La propuesta que hace la catedrática es arriesgada, pero está justificada, y se podría aplicar también en Lanzarote en caso de que llegara a la isla. “En un radio a determinar (aunque se sacrifiquen individuos sanos, ya que los más próximos al individuo infectado, pueden también contener ninfas y larvas de filoxera radicícola), es preciso extraer tierra de viñedo hasta 5 metros de profundidad. La madera se puede quemar en la propiedad. Esta tierra se ha de cargar en un camión y se ha de, o bien incinerar (en hornos de cementeras) o bien se puede echar al mar (no contiene pesticidas y no contamina). Se tiene que diseñar un protocolo minucioso. Esta metodología puede llegar a ser válida para pocos individuos o pocas zonas a sanear.

En las zonas, Franco-arenosas, es posible no necesite ser aplicada. La filoxera presenta problemas para completar su ciclo biológico. Se pueden hacer pruebas de granulometría del suelo y subsuelo que son relativamente rápidas”.

Soluciones

1. Portainjertos como medida más eficaz (tanto para la filoxera de las hojas como para la filoxera de la raíz)
2. Tratamientos químicos (huevo de invierno y filoxera de las hojas):
 - Aplicar insecticidas en invierno para erradicar huevos de invierno sobre la madera.
 - Repetir tratamientos en primavera al observar agallas en hojas.
 - Productos utilizados incluyen sistémicos o piretroides como lambda-cialotrin y acetamiprid, autorizados para pulgón en vid, y que podrían tener eficacia contra filoxera foliar
3. Monitoreo temprano y manejo localizado. Es clave detectar cuanto antes las agallas en hojas y actuar rápidamente. Sigue los protocolos de contención inmediatos dictados por las autoridades:
 - Eliminación de plantas afectadas y raíces.
 - Reuniones informativas con viticultores locales.

¿Qué es la filoxera?

La filoxera es una plaga de pulgones provenientes de América, conocida como la filoxera de la vid, y ya que su único huésped conocido es la vid. Se encuentra en varias formas, siendo la más peligrosa su forma radícula, que afecta a la raíz. Actúa destruyendo la planta, al cortar el flujo de savia por un abultamiento de la raíz. En su forma aérea afecta a las hojas, formando unas agallas que son fruto de la puesta de la pulga.



No son mis colores

Por Érica Cerdeña

El pasado 22 de julio se llevó al pleno del Congreso reformar el reglamento de tal manera que sea eliminado “de los Diputados” para suprimir el masculino genérico que, a todas luces, ni es fundamental para saber que nos referimos a la Cámara Baja, ni es cierto. No lo es desde el momento en que las diputadas ocupan un importante número de escaños.

“La reforma para suprimir “de los Diputados” evidencia cómo lo simbólico se convierte una vez más en trinchera partidista frente a la justicia social”

Este cambio, sin embargo, no ha sentido bien a todos, y eso que sólo será efectivo a nivel administrativo. PP, Vox, y UPN lo han rechazado, mientras que los impulsores, PSOE y Sumar, junto a los socios de investidura de Sánchez, lo han apoyado.

Lo que podría haber sido un paso hacia la inclusión, se ha convertido en una forma de escenificar una vez más dónde están 'quiénes'. Es todo lo que les importa.

Como ciudadana me parece un cambio a mejor, sin tanto drama, sin tanto cuento. Será que ya aprendí la lección de 'Sin género de duda', diccionario expresionario que firma Inés Rojas, defensora de que una institución mixta como el Congreso, “por justicia social” debería llamarse así. A secas.

El problema radica en que de forma sistemática las fuerzas políticas de la izquierda se apropian de la cultura, el

arte, la educación y, cómo no, la inclusión y la igualdad. Como si ellos fueran sus únicos garantes.

Pero no son los únicos. Partidos como Vox y PP se apropian de la bandera de España, Podemos del morado, CC de las siete estrellas verdes, ... Y así hasta que la ciudadanía acaba creyendo que les pertenecen a ellos.

Tengo que reconocer que algunos albergan mayor cantidad de absurdez que otros, pero el resultado es el mismo. Lejos de emplear símbolos para identificarse (que es para lo que sirven), lo que han conseguido nuestros representantes con esa prostitución de las palabras, discursos, colores e insignias, es que ya no queramos ni acercarnos. Tú sabrás a cuáles.

“El problema radica en que de forma sistemática las fuerzas políticas de la izquierda se apropian de la cultura, el arte, la educación y, cómo no, la inclusión y la igualdad”

Consiguen que algo que debería ser de sentido común se vuelva un motivo de división. Incluso si es algo tan obvio pero visible para un país como el nombre de la Cámara donde se decide lo más trascendental de nuestra vida cotidiana. Por no hablar de las presuntas tramas corruptas que sobrevuelan a unos y a otros.

El punto aquí no es “a qué partido votas tú”, sino de cuál intentas escapar. Pero ¡qué sabré yo! Si “no son mis colores”.



Al blanco

Por Sara González

Fríos y cálidos; primarios y secundarios; RGB (rojo, verde y negro, colores pensados para la impresión); CMYK (azul, magenta, amarillo y negro, seleccionados estos para las pantallas y el espacio digital); mates y brillantes; pasteles y llamativos. Estas son solo algunas formas de clasificar los distintos tonos de la gama cromática que tiene por un lado el blanco y por el otro el negro.

“¿Pues es el turquesa más verde o más azul?”

Opuestos de los que derivan una infinita variedad de tonalidades que en muchos momentos rozan la confusión al intentar acertar en que grupo de colores básicos y comunes –por llamarlo de alguna manera– se encuentran, como es el caso del amarillo, naranja, rosa, rojo, violeta o lila, verde, azul, marrón o gris. Así como aparecían en las cajas de 12 lápices Alpino que se llevaban a los colegios. Me pregunto: ¿por qué esos lápices, eran más duraderos, de mayor calidad, más económicos o era el ciervo del paquete que nos recordaba a Bambi? Sea como sea, al menos yo, tengo dudas de llegar a descubrir ese misterio de la infancia.

“Todo el mundo lo sabe, no te pongas una ropa interior de color sobre una prenda blanca”

Una colosal confusión que en numerosas ocasiones se da entre el verde y el azul al llegar algunas composiciones a puntos neutros que llegan al extremo de la confusión en una primera y ligera visualización. ¿Pues es el turquesa más verde o más azul? Otra cuestión a resolver, ¿el gris es parte

del blanco y del negro o se puede contar como una gama aparte? Y una más, ¿es el lila una tonalidad derivada del violeta o el violeta la matriz que crea el lila? Quizás estos dos últimos son frutos de las uniones entre el rosa y el resto de gamas cromáticas.

Diferentes paletas de colores que se pueden entrelazar para crear nuevas escalas o para combinar los existentes. Fácil parece mas no se acerca a la realidad ni lo más mínimo, porque si la variedad ya es variedad súmale texturas; en caso de objetos, los diseños son relevantes y ni hablar de los rasgos, primordiales.

“Opuestos de los que derivan una infinita variedad de tonalidades que en muchos momentos rozan la confusión”

Unas anotaciones que, aunque se aprecien irrelevantes, no lo son. En absoluto. La conciliación de todos y cada uno de estos factores hace que la compatibilidad cromática pase del mínimo al máximo, de lo común a lo extraordinario de la elegancia y el lujo. Juego en los que a veces la partida no resulta con el gratificante resultado óptimo, el esperado en una posición ideal.

Emplazamiento que según la coyuntura puede ser el fatídico resultado de un parecer tomado en nubloso momento y que tiene como patrón una superficie superior traslúcida de clara tonalidad, superpuesta sobre un objeto de color fuerte. Un contraste que, si hablamos de textil, es un lamentable desacierto. Todo el mundo lo sabe, no te pongas una ropa interior de color sobre una prenda blanca.

SUBE BAJA



Fernando Clavijo

La constancia es un mérito en política y el presidente del Gobierno de Canarias es buena prueba de ello ya que, a pesar de los intentos del Estado y de las comunidades de “vacilarle”, ha conseguido que se imponga el criterio canario en el reparto de menores.



Accidentes de tráfico

Muchos se han registrado en 2025, pero destacan especialmente los vuelcos producidos durante el mes de agosto, muchos de los cuales podrían deberse al mal uso del teléfono móvil.



Juan Santana

Sube el recién fallecido exalcalde de Haría y exconsejero del Cabildo de Lanzarote por su dedicación a lo público y su apego a la isla de Lanzarote. Siempre puso en valor el pensamiento crítico nacionalista y la importancia de la cultura agrícola insular.



La salida de Naviera Armas

Triste noticia para Lanzarote, el adiós a una línea creada por lanzaroteños hace más de 70 años, que se convirtió en un auténtico imperio en Canarias. Ahora será la compañía Baleària la que tome las riendas, dejando atrás parte de nuestra historia. Esperemos que la comunicación entre islas siga siendo igual de buena.



Andrés Stinga

El político del PSOE decidió abandonar la primera línea política y su cargo de consejero para dedicarse de lleno al sector del taxi, presidiendo la cooperativa Ajey-Tamia de San Bartolomé, de quién recibió un apoyo casi mayoritario. Se echará de menos su templanza y su moderación en la política insular.



Mala cosecha de uva

Una de las peores noticias de 2025 ha sido la mala cosecha de uva de este año que, debido a las inclemencias climáticas, no superará o lo hará escasamente, los 600.000 kilos de uva. Esto pone en dificultades a un sector que estaba en plena ebullición.

Lanzarote, el patito feo de las inversiones en carreteras

Con una población que no deja de crecer, la isla arrastra unas necesidades acuciantes



La carretera de Los Hervidero lleva cerrada desde 2021 y probablemente no se abrirá al tráfico hasta 2027

TEXTO: REDACCIÓN

Proyectos que se eternizan, discrepancias internas sobre el trazado y escasa presión y unidad política y social para reivindicar mayores inversiones son las principales razones que colocan a Lanzarote a la cola en la modernización de su red de infraestructuras públicas. Si en la pasada Legislatura sólo pudimos ver culminada la rotonda de Mácher, en el municipio de Tías, con un presupuesto de un millón de euros, en esta probablemente la única obra de la que presumir, en materia de carreteras, sea el paso inferior de Playa Honda con una inversión cercana a los 4 millones de

euros. Sin embargo, las necesidades son acuciantes en una isla que es porcentualmente la que más ha crecido en población en la última década.

El refranero popular, que dice que “las cosas de palacio van despacio”, tiene en este caso en Lanzarote un significado especial si hablamos de poner en marcha las necesarias actuaciones en materia de mejora y ampliación de la red viaria de la isla.

Lanzarote es el territorio insular que mayor crecimiento poblacional ha experimentado en la última década, con una proyección para 2033 de una población cercana a los 200.000 residentes. Es además la isla que, al igual que el resto del

archipiélago, ha experimentado un boom turístico tras la pandemia de Covid, sin embargo, los hechos demuestran que las inversiones no llegan con la misma rapidez que en el resto de las islas ni son acordes a ese crecimiento poblacional y turístico.

El sector turístico se encuentra muy alarmado por la baja ejecución de obras en carreteras e infraestructuras importantes para la isla. Desde la Asociación Lanzarote Loves Tourism, su presidente Augusto Ferreira, sostiene que “existen muchos estudios y proyectos, pero en la realidad no se ejecuta casi nada”.

El agujero negro de Los Hervideros

¿Cómo es posible que el socavón que se produjo en la carretera de Los Hervideros, LZ-703, en el pueblo de El Golfo, en febrero de 2021, siga en el mismo estado y todavía esté la carretera cerrada al tráfico? Habrán pasado 5 años antes de que se inicie la obra, que está proyectada, pero no ha sido licitada y su financiación todavía está en el aire.

“En Fuerteventura se han invertido ya casi 200 millones de euros en el eje Norte-Sur”

Las causas del retraso tienen en este caso un marcado carácter burocrático debido a las sempiternas trabas administrativas. El Departamento de Costas en Madrid bloqueó el proyecto inicial, que realiza

la empresa pública Tragsa, siguiendo su línea de poner obstáculos para realizar cualquier movimiento en su ámbito competencial.

Bien es cierto que la complejidad técnica de la obra por la ubicación en la que se encuentra ha sido un obstáculo más, y el proyecto ha tenido que revisarse en varias ocasiones con el consiguiente incremento de su presupuesto inicial, que ya gira en torno a los 8 millones de euros sin que sepamos hoy en día que aportaciones hará el Gobierno de Canarias para ayudar al Cabildo de Lanzarote en su financiación.

Las previsiones, siempre incumplidas en ésta como en muchas otras obras, establecen la adjudicación de los trabajos antes de que acabe este 2025 y su plazo de ejecución está en 12 meses. Lo que nos dice que probablemente hasta 2027 la carretera de Los Hervideros no se abrirá al tráfico.

“La rotonda de Mácher y el paso inferior de Playa Honda es el pobre balance de las inversiones en carreteras en Lanzarote”

El paso inferior de Playa Honda, lo único ejecutado

El retraso en este caso se debe principalmente a ajustes presupuestarios por la inflación y, sobre todo, a complicaciones técnicas al toparse con un terreno más duro de lo previsto, lo que retrasó la obra un año y medio. La infraestructura ya está operativa desde el pasado mes agosto, con una inversión definitiva de aproximadamente 3,8 millones de euros, y representa una mejora significativa para la conectividad vial, peatonal y ciclista en la zona.

Pero es que la licitación de esta infraestructura se hizo en junio de 2022, con un cronograma de inicio de las obras en junio de 2023 y un plazo de ejecución de 6 meses, sin

embargo, el primer cajón se colocó en junio de 2024 y la obra se acabó en agosto pasado, más de un año y medio de retraso.

Lo cierto es que, si en la pasada legislatura tan sólo se ejecutó una rotonda en Mácher, en ésta probablemente sólo podamos presumir de haber puesto en funcionamiento el paso inferior de Playa Honda. El resto son arreglos de algunas vías, capas de piche y poco más.

La LZ-40, una carretera mortal

En enero de 2018 un motorista irlandés de 19 años perdía la vida tras colisionar con un vehículo en la LZ-40 cerca de Puerto del Carmen. En enero de 2025 un choque frontal en el tramo entre Matagorda y Puerto del Carmen provocaba la muerte de una mujer de 71 años, y posteriormente otra de 54 años moría a causa de las heridas en el mismo accidente.

Esta es otra de las obras urgentes y necesarias que ha sufrido el incomprensible retraso por la burocracia administrativa. Todavía se está esperando por el informe de evaluación de impacto ambiental. Una tramitación que se está haciendo por el procedimiento ordinario, en lugar del abreviado que era el inicialmente previsto, lo que implica más fases y mayores plazos, y desgraciadamente que los accidentes de circulación continúen.

Las partidas para iniciar esta obra se han pintado en los presupuestos de Canarias de 2024 y 2025, pero ese dinero no se ha podido emplear porque los trabajos no se han iniciado. Inicialmente, en la pasada Legislatura el consejero del área, Sebastián Franquis, habló de un presupuesto de 40 millones para el desdoblamiento de esta vía de doble sentido. El actual consejero de Obras Públicas del Gobierno canario, Pablo Betancort, se ha comprometido a que la obra se inicie en esta Legislatura. Nos vuelven a pedir que tengamos fe en las “obras de palacio”.

Fuerteventura nos adelanta

El Eje Norte-Sur en Fuerteventura, que engloba la FV-1 y la FV-2, sí es una gran infraestructura con vocación de futuro y con criterios de seguridad vial. Los dos primeros tramos de la FV-1 (Carretera del Norte) supusieron una inversión de 60 millones de euros. El tercer tramo de 17,5 kilómetros está en construcción con un presupuesto aprobado de 92 millones de euros.

En cuanto a la Carretera del Sur (la -FV-2) ya han sido desembolsados otros 44 millones de euros del tramo Matas Blancas-Costa Calma y falta por presupuestar el de El Cuchillote-Matas Blancas. En total, este gran eje Norte-Sur suma más de 196 millones de euros entre los tramos citados.

¿Y qué ha hecho Lanzarote mientras Fuerteventura avanzaba en sus comunicaciones por carretera? Pues lo único que nos podemos echar a la boca es el desdoblamiento de la Circunvalación (LZ-3) que se terminó en 2015, hace 10 años y con una gran inversión que superó los 30 millones de euros, la rotonda de Mácher que se inauguró en noviembre de 2022 con un presupuesto de un millón de euros y el paso inferior de Playa Honda con casi 4 millones de inversión. Ahí se acaba la historia.

El Cabildo de Lanzarote prevé destinar más de 80 millones en el periodo 2025-2026, según ha afirmado el consejero del área, Jacobo Medina, incluyendo el ya finalizado paso subterráneo de Playa Honda, el proyecto de la carretera de Los Hervideros, el reasfaltado de la vía entre La Villa y Mozaga, la rotonda de acceso al Punto Limpio en Costa Teguise y la calle José Betancor en Teguise.

Sin embargo, todavía desconocemos qué proyecto se aprobará finalmente para la futura LZ-5, desde el Hospital General al aeropuerto César Manrique, y tampoco se ha iniciado la redacción del proyecto para la duplicación de la vía Yaiza-Playa Blanca, dos actuaciones realmente de envergadura que nos pondrían como mínimo en la senda de la modernidad que ha experimentado Fuerteventura.



El paso inferior de Playa Honda se retrasó un año y medio y será la única obra que veremos terminada en esta Legislatura

Lanzarote, la paradoja del desempleo en una isla de oportunidades

Con el paro más reducido que nunca, el mercado laboral insular sigue sin cubrir la demanda existente, sobre todo en hostelería, restauración y construcción



El sector hostelero no encuentra trabajadores.

TEXTO: REDACCIÓN

Lanzarote comenzaba el mes de agosto con unas cifras de paro realmente reducidas: tan sólo 7.189 personas se encontraban en situación de desempleo. Pese a ello, el mercado laboral de Lanzarote sigue arrastrando un problema y es que aún existen vacantes sin cubrir en sectores como la hostelería, la restauración o la construcción. Las causas se encuentran, por un lado, en la renuncia voluntaria a determinados em-

pleos y, por otro, en la falta de mano de obra cualificada para cubrir los puestos disponibles. La relación entre formación y empleo se hace cada vez más evidente en la isla.

“La Fundación Universitaria pretende ir un poco más allá y aspira a convertir la Isla en un lugar de atracción para el talento digital y tecnológico”

Lo cierto es que, de esas más de siete mil personas en paro, más de cuatro mil sólo tienen estudios de primaria, algo más de dos mil sólo han cursado estudios secundarios y, tan sólo, ochocientas poseen formación universitaria. Este dato confirma que, a mayor formación, menor tasa de paro, ya que apenas uno de cada 10 desempleados en Lanzarote posee estudios superiores.

La isla registra así unos datos razonables en esta época estival, pero llama la atención cómo existe este número de desempleados cuando

se ofrecen vacantes laborales que por diversos motivos no se cubren.

El presidente de la Cámara de Comercio de Lanzarote, José Valle, confirma que hay demanda pero que muchas personas prefieren no incorporarse a los puestos laborales. La pregunta es qué se puede hacer al respecto y el presidente de la Cámara de Comercio opina que se tendría que valorar como sociedad si se debería cobrar un subsidio mientras se rechazan puestos de trabajo.

Esto se traduce en que complejos

hoteleros y negocios de restauración, principalmente, no pueden operar al 100%, no por falta de demanda, sino por falta de trabajadores.

Otro de los problemas que existe es la falta de mano de obra cualificada, así como el constante incremento precio de la vivienda que limita que trabajadores foráneos puedan asentarse en el mercado laboral de la isla.

En Lanzarote, una de cada diez personas en edad de trabajar, no tiene empleo

En el último año, el paro en Lanzarote ha registrado una caída del 6,9%, pasando de 7.723 personas desempleadas en julio de 2024 a las 7.189 actuales. Esto supone 534 parados menos y sitúa la tasa de desempleo por debajo del 10%, concretamente en el 9,6%.

En términos prácticos, de las 74.919 personas en edad y capacidad de trabajar, 67.730 tienen empleo y sólo una de cada diez se encuentra sin trabajo.



En Lanzarote falta mano de obra cualificada.



El sector de la construcción también demanda trabajadores en la isla.



José Valle, presidente de la Cámara de Comercio de Lanzarote.

Obstáculos en la estabilidad del mercado laboral

La presidenta de la Confederación Empresarial de Lanzarote (CEL), Beatriz Salazar, y la vicepresidenta del Cabildo de Lanzarote, María Jesús Tovar, catalogan los principales obstáculos que limitan el desarrollo económico de la isla y pesan sobre la estabilidad del mercado laboral.

Simplificación administrativa: reforzar la colaboración público-privada

Alto absentismo laboral: controlarlo y regularlo.

Dificultad para encontrar personal cualificado: no hay perfiles adecuados para los trabajos que se demandan.

Necesidad de adaptar la formación a la nueva realidad del mercado laboral: formar a las nuevas generaciones en los trabajos que tienen realmente salida.

Escasez de vivienda, especialmente para trabajadores desplazados: fomentar la construcción de vivienda.



CEPSA

TAHICHE

Estaciones de servicios Cepsa Tahiche

- Contamos con servicio atendido 24 h los 365 días del año.
- Lavado manual y automático de carrocerías, minimarket, los mejores bocadillos de pata asada.
- PUNTO MIXTO PARA LOTERÍAS
- Punto de carga rápida para vehículos eléctricos
- Contamos con un punto de vaciado de aguas grises y negras para tu caravana!

Cepsa de Tahiche, tu gasolinera de confianza

Isidro Pérez

Alcalde de San Bartolomé

“Tratamos de dejar la huella socialista en cada actuación al servicio de los vecinos”

TEXTO: REDACCIÓN

El alcalde se muestra orgulloso de la remodelación de la Plaza de Santa Elena “el Proyecto más ambicioso de la legislatura y el que nos permitirá seguir transformando playa Honda”

-Ha llegado usted al ecuador de la legislatura. ¿Qué balance haría de los dos años transcurridos?

-Estos dos primeros años de mandato han estado marcados por un trabajo sin descanso cuyos resultados son francamente positivos. Sin ánimo de caer en el conformismo ni en la autocomplacencia, la realidad es que los compromisos de nuestro proyecto electoral van saliendo adelante. Hemos logrado desbloquear obras de calado, como el CEIP Alcalde Alexis Tejera Lemes o la Plaza Santa Elena; seguimos desarrollando nuestra zona industrial como pulmón económico del municipio; ya tenemos operativo el paso inferior de Playa Honda; hemos puesto en marcha del Centro de Respiro Familiar; hemos acometido obras de mejora y reasfaltado en numerosas vías... Trabajamos, además, en la progresiva recuperación del patrimonio, la reparación y modernización de las instalaciones deportivas, la rehabilitación de viviendas y renovamos a diario nuestro compromiso medioambiental. El balance es también positivo desde el punto de vista de la dinámica del Grupo Municipal Socialista. Somos PSOE; tratamos de dejar la huella socialista en cada actuación, siempre al servicio de las personas y basándonos en los principios de justicia social, igualdad y solidaridad.

-¿Qué objetivos principales se marca para los dos años que quedan por delante?

- Seguimos trabajando en proyectos como la remodelación de la Plaza de Santa Elena, la propuesta de Comunidad Energética Local, los proyectos de infraestructuras o la culminación del desarrollo de la zona industrial. Daremos continuidad a la amplísima oferta de actividades anuales dirigidas a todos los segmentos de población, seguiremos impulsando los encuentros y proyectos culturales, deportivos, campañas promocionales del comercio local, acciones favorecedoras de la igualdad, de la inserción laboral, las ayudas al transporte y alojamiento de estudiantes del municipio. El mayor reto, no obstante, es conseguir que las Administraciones supramunicipales cumplan con este Ayuntamiento, con proyectos tan potentes como el centro de salud de Playa Honda, con el suelo ya cedido y el proyecto en manos del Gobierno canario desde hace más de un año. Exigimos también que el Cabildo se comprometa a finalizar obras tan importantes como el gimnasio municipal de San Bartolomé, empantanado desde octubre de 2023, y necesitamos sacar adelante el tan ansiado PGO, a expensas de su aprobación definitiva. En definitiva, continuaremos trabajando como hasta ahora en favor del progreso de San Bartolomé. Para ello, la clave no es otra que la cercanía, escuchar, debatir con la gente para enriquecernos y mejorar.

Uno de sus proyectos estrella es la remodelación de la plaza de Santa Elena de Playa Honda. ¿Cómo cam-



biará la localidad? ¿Qué ventajas aportará?

-Estamos ante el proyecto de mayor envergadura desarrollado con fondos cien por cien propios de esta Administración, una actuación muy ambiciosa que contribuirá al objetivo de este Ayuntamiento de continuar transformando Playa Honda y que da respuesta a distintas necesidades que presenta la localidad costera. En 1999, cuando se desarrolló la última reforma de los locales en Playa Honda, residían apenas 6.900 habitantes. En la actualidad son casi 11.600, por lo que esta población necesita nuevos espacios culturales, sociales y de ocio adaptados a las demandas del siglo XXI. En cuanto al problema de la falta de aparcamiento, el proyecto

contempla un parking con capacidad para 118 vehículos, lo que sirve para aliviar esa situación junto a otras acciones puestas en marcha en el presente mandato, entre las que debo destacar la habilitación de vados.

“El paso inferior no es la solución definitiva, pero vista la fluidez del tráfico, podemos afirmar que la finalidad con la que en 2022 se firmó la licitación se está cumpliendo”

-Se ha hablado mucho del soterramiento de la LZ-2 a su paso por Playa Honda. ¿Cree que el puente rea-

lizado soluciona los problemas de circulación? ¿Sirve para impulsar el crecimiento de la zona industrial?

-Por supuesto que el paso inferior no es la solución definitiva, pero vista la fluidez del tráfico, podemos afirmar que la finalidad con la que en 2022 se firmó la licitación se está cumpliendo, por cuestiones tan simples como garantizar el tráfico seguro de viandantes entre la zona residencial y la zona comercial. Es una puerta que ha abierto ambas zonas entre sí. El impulso a la zona industrial no se debe a este paso inferior en exclusiva; responde al magnífico trabajo desarrollado desde el área de Urbanismo, que en este mandato ha desarrollado dos unidades de actuación, la 4 y la 10, y pronto veremos el desarrollo de la 1 y la 2. Además, la zona industrial es la única que ofrece todas las garantías jurídicas al empresariado que quiera invertir en la isla y generar empleabilidad.

-¿Sigue apostando usted por el soteamiento pese a esta obra?

-Siempre hemos defendido desde este Ayuntamiento que la mejor solución es aquella que conecte nuestra zona comercial e industrial con la residencial mediante un gran bulvar y vías amables, con la convivencia entre peatones y vehículos en tramos de circulación lenta, con zonas de ocio y esparcimiento.

-Ha dicho usted que el borrador del PIOL no contempla espacios para futuras infraestructuras que pueda necesitar San Bartolomé. ¿Qué

cambios considera necesarios?

-Es tan sencilla mi afirmación que solo debemos atender a lo expuesto en el artículo 95 de la Ley del Suelo de Canarias, donde se contempla que son fines fundamentales de los planes insulares de ordenación "propiciar el desarrollo sostenible de la isla, a través de la distribución equilibrada de los usos y la previsión de los sistemas generales y equipamientos de transcendencia supramunicipal" y "el equilibrio territorial, social y económico de la isla, con especial atención a quienes residen en las zonas rurales situadas en espacios naturales protegidos". Este precepto legal es tan claro que, viendo los primeros avances del PIOL, no es difícil deducir que nuestro municipio se ve claramente perjudicado.

-CC ha denunciado que son ustedes el único municipio de la isla que no tendrá presupuestos este año. ¿Por qué no han salido adelante?

-En San Bartolomé se dio por finalizada la fase de aprobación de presupuestos desde hace meses. Este año, debido a la afectación de las reglas fiscales, no era conveniente aprobar un presupuesto como tal, puesto que podría tener consecuencias negativas en la economía de cualquier Administración, como le ha sucedido al Cabildo. Lo que hemos hecho es incorporar remanentes al presupuesto actual, más de 5 millones de euros que, junto al préstamo solicitado, se asemeja a la apro-

bación de un presupuesto de casi 35 millones de euros, además sin ningún tipo de afección de las reglas fiscales.

-¿Cómo se están desarrollando las fiestas del municipio?

-Las Fiestas Patronales 2025 se han desarrollado con un tremendo éxito de participación. En este sentido, quiero destacar la enorme implicación de la gente del municipio; nuestros vecinos y vecinas son la pieza clave para que cada acto salga adelante con ese cariño y esa fuerza que le imprimen. Son muchos los colectivos sociales, deportivos y culturales implicados para que todo haya salido a la perfección. En este sentido, quiero valorar la labor de los distintos servicios municipales que hacen posible el desarrollo del programa y que permanecen al pie del cañón frente a cada imprevisto. También debo agradecer a todas mis compañeras y compañeros de Corporación su entrega y dedicación durante estas jornadas de actividad frenética, donde la coordinación realizada desde el área de Festejos ha sido impecable.

-Muchos creen que usted en el próximo mandato podría aspirar a encabezar otras listas además de la de San Bartolomé. ¿Le gustaría?

-En política, lo único que centra mi esfuerzo y atención hoy es poder desarrollar la mejor gestión municipal posible al servicio de mi pueblo. Como dije en mi toma de posesión, no creo que exista mayor ho-

nor en política que este. Hablar de hipótesis o futuribles solo conduce a perder el tiempo y a distracciones muchas veces interesadas, por lo que no me encontrarán por esos caminos. En cualquier caso, es agradable saber que hay personas que hacen estas valoraciones.

-El PSOE sigue teniendo un techo muy alto de votos en Lanzarote, pero no gobierna ni en el Cabildo, ni en Arrecife. ¿Cree que ha habido una mala estrategia política?

-Si hablamos de mala estrategia política, un buen ejemplo lo encontramos, sin duda, en el actual Cabildo de Lanzarote, donde las discrepancias entre los socios de Gobierno (CC-PP) son extremas a tal nivel que han llegado a impedir procedimientos tan democráticamente necesarios como la celebración de un pleno. En todos los procesos electorales recientes se ha demostrado el potencial humano con el que cuenta el PSOE en la isla de Lanzarote, si bien, la democracia es como es y los pactos están sobre el tablero político. En esta ocasión, son otras dos formaciones las que gobiernan en estas Administraciones de manera lícita. Que el PSOE es un partido de gobierno no cabe duda; allí donde estamos gobernando para la mayoría social, siendo esta el cien por cien de la población, sin dejar a nadie atrás. Las estrategias políticas son debates internos que se desarrollan en el ámbito orgánico de los partidos, de tal forma que cada decisión que se adopte responde a esos criterios.



Jungle Kids

DESDE LOS 3 AÑOS
HASTA LOS 8 AÑOS

EMPEZAMOS
EL 16 DE
SEPTIEMBRE

60€/MES

- MONKEY PHONICS
- ACTIVIDADES DINÁMICAS
- JUEGOS
- MUCHO MÁS

669244837 www.junglekidsclubiz.com

Centro Comercial Arrecife
Planta Alta, locales 10-11



MENTES MAESTRAS
EL PODER DEL SABER

Clases de refuerzo

- ▶ Grupos reducidos
- ▶ Profesores cualificados
- ▶ EMPEZAMOS EL 16 DE SEPTIEMBRE

*Lengua
Matemáticas
Física
Química
Inglés*

669244837

@mentes_maestras_lz

Av. Medular, dentro del Centro
Comercial Arrecife, Planta Alta

Las heridas del mural de Manrique

La obra del artista lanzaroteño. Ubicada en una calle de Madrid se enfrenta a un futuro incierto

TEXTO: CONCHA DE GANZO

Lancelot ha vuelto la calle Santa Cruz de Marcenado en Madrid donde se encuentra el mural que realizó César Manrique en 1954. Han pasado unos meses y se nota. Ya no solo aparecen papeles pegados sobre la cerámica, también alguien ha pintado un grafiti. Quizás ha llegado la hora de plantearse si esta obra podría ser trasladada a Lanzarote. Y de esta manera evitar su creciente deterioro.

La noticia sobre el estado preocupante del mural que César Manrique realizó en Madrid se recogió en numerosos medios de comunicación tanto a nivel de Lanzarote como a nivel nacional. A partir de esta llamada de atención la Comunidad y el Ayuntamiento de Madrid anunciaron el inicio de expedientes para la protección del mural de Manrique. Estos trámites suelen tardar demasiado tiempo, de hecho, el Ayuntamiento de Madrid aprobó la paralización durante un año de obras en la fachada del local que acoge esta pieza, y reconoce que si fuera necesario este plazo podría ampliarse hasta que puedan llegar a una decisión final sobre el tipo de protección que podría aplicarse a esta obra. Mientras el mural permanece a la intemperie, y expuesto a todo tipo de atropellos.

La historiadora del arte, experta en la obra decorativa de César Manrique, y comisaria de exposiciones en el Museo Reina Sofía, Patricia Molins, considera que esta pieza tiene



Manrique delante de su mural en una imagen que aparece en una publicación de la FCM.

una notable importancia no solo por el tema singular que retrata, sino por lo que representa como muestra visible del arte de los años cincuenta: “Perder esta pieza, señala, “dejaría a Madrid sin parte de su historia.

También considera que antes de que esta obra se pierda “deberían llevarla a otro lugar, puede ser Lanzarote, aunque como madrileña considero que su lugar debe ser éste, o

también podría llevarse al Centro Conde Duque o al Museo de Artes Decorativas que está adquiriendo este tipo de piezas”.

La recuperación de pinturas y murales que se encuentran en espacios deteriorados es una técnica que se utiliza de forma habitual. Solo hay que ver las pinturas de iglesias románicas que se encuentran en el Museo del Prado. Técnicamente es posible trasladar en piezas el mural



Han pasado unos meses y se percibe un mayor deterioro.



En esta imagen se ve cómo es, o como era, en realidad el mural de César. Fotografía que aparece en una publicación de la FCM.

de Manrique hasta Lanzarote, con los expertos adecuados podría volver a rehacerse, como un gigantesco puzle, y esta vez sí colocarlo en un lugar mucho más seguro, y protegido.

Pasar por delante de esta obra y ver lo que está ocurriendo da mucha pena. Sobre los mosaicos aparecen pegados papeles blancos que anuncian cualquier cosa, un grafiti, de al-

guien que no sabe lo que ha hecho, y por abajo, ya se percibe un mayor deterioro. Los expedientes abiertos por la Administración madrileña para la protección de esta obra tienen sus plazos. Y hasta que se tome una decisión final puede pasar demasiado tiempo. Quizás ha llegado el momento de iniciar una negociación con los propietarios del local y rescatar, de verdad, esta obra singular de César Manrique.

VUELVE EL

¡RASCA Y GANA!

de **SPAR**

¡Más de **150.000 €** en descuentos directos!

Consigue tu RASCA por compra superior a 20€

¡3 coches híbridos!

Promoción válida del 8 al 21 de Septiembre

A promotional advertisement for SPAR. The background is a dark, stylized image of a supermarket aisle with shelves stocked with various products. A bright red Renault car is positioned in the center of the aisle, facing forward. Several large, glowing gold coins are floating around the car, creating a sense of excitement and reward. The car's license plate reads "0000 AAA".

A square QR code located in the bottom right corner of the advertisement. Below the QR code, there is a small text box that says "¡Entra en sorteospar.es y participa!".

La formación sanitaria en Canarias crece con fuerza

La Salud mental y la Inteligencia Artificial marcan el rumbo en la sanidad insular



La formación sanitaria mejora día a día.

TEXTO: REDACCIÓN

La Escuela de Servicios Sanitarios y Sociales de Canarias (ESSSCAN) cerró 2024 con un balance muy positivo que confirma su papel como motor de capacitación en el Archipiélago. Según los datos presentados por la consejera de Sanidad, Esther Monzón, y el director de la Escuela, José Montelongo, la actividad formativa aumentó un 13,8% respecto a 2023, alcanzando los 840 cursos impartidos. También el número de participantes creció de forma notable: 13.841 personas asistieron a las diferentes acciones, lo que supone un incremento del 25,8% en comparación con el año anterior.

El aumento más destacado se registró en la formación propia, que pasó

de 10 cursos en 2023 a 25 en 2024, un crecimiento del 150%. Las certificaciones también experimentaron un repunte significativo del 26,8%, al pasar de 9.829 a 12.477. Para la consejera, estos datos reflejan “una mejora clara en el alcance y efectividad de la oferta formativa que la ESSSCAN pone a disposición de los profesionales sanitarios y sociosanitarios del Archipiélago”.

Entre las prioridades formativas del pasado año destacaron la salud mental y la inteligencia artificial. En el primer ámbito, se celebraron una decena de cursos en Lanzarote, Tenerife, Gran Canaria y La Palma con la participación de 1.714 personas. Los contenidos abordaron la prevención del suicidio, las adicciones y la patología dual, con el objetivo de dotar a profesionales sanitarios, sociosanita-

rios y miembros de los cuerpos de seguridad de herramientas para afrontar situaciones de especial dificultad, como intentos autolíticos.

“El aumento más destacado se registró en la formación propia, que pasó de 10 cursos en 2023 a 25 en 2024, un crecimiento del 150%”

La innovación llegó de la mano de la inteligencia artificial, con un curso desarrollado en colaboración con Microsoft y Founderz que convirtió a Canarias en la primera comunidad autónoma en ofrecer formación online y gratuita en esta materia a su personal sanitario. Hasta el momento se han inscrito 2.195 profe-

sionales, entre facultativos, enfermeras y personal de gestión y servicios. En la formación presencial, el grupo más numeroso lo constituyen las enfermeras (48,5%), seguidas de los médicos de familia y especialistas (39%) y del personal de gestión y servicios (12,5%). Para la consejera, se trata de un ejemplo pionero en España dentro del proceso de digitalización de la salud.

ESSSCAN, más eficiente



Montelongo afirmó que la ESSSCAN ha fortalecido su

posicionamiento como entidad acreditadora, ampliando la oferta de certificación oficial. Así, mencionó como ejemplos, “el aumento del 87 por ciento en las certificaciones en el uso de desfibriladores semiautomáticos externos, alcanzando los 714 reconocimientos de acreditaciones, así como en salvamento de piscinas, que creció un 37 por ciento”.

También puso en valor “la mejora experimentada por la ESSSCAN en los indicadores estratégicos de eficiencia, sostenibilidad y posicionamiento externo, así como la mejora en la alineación con objetivos del Plan Estratégico 2024-2027 y la eficiencia en la ejecución de fondos”.

worten

TECNOLOGÍA PARA TODOS



canarias.worten.es    

*Envío gratis en gran electrodomésticos y TV gran pulgada + retirada del antiguo aparato.

Emerlan, 25 años al servicio de los lanzaroteños

La organización cerró 2024 con un total de 4.800 intervenciones, consolidándose como un pilar fundamental en las emergencias de Lanzarote y La Graciosa



TEXTO: REDACCIÓN

Un cuarto de siglo es el tiempo que lleva Emergencias y Rescate Lanzarote, Emerlan, trabajando para los lanzaroteños. Se trata de una organización sin ánimo de lucro creada en 2001 y dedicada a la atención de emergencias, rescates y protección civil en Lan-

zarote y La Graciosa. Desde su fundación ha ido creciendo de manera constante, y en los últimos tres años su desarrollo ha sido especialmente notable.

Hoy en día, Emerlan presta apoyo en todo tipo de emergencias, tanto en tierra como en mar, y ha estado siempre presente en las situaciones más críticas para ayudar a la población.

“Actualmente cuenta con 52 trabajadores y alrededor de 70 voluntarios, cuya entrega y compromiso resultan esenciales en cada intervención”

Actualmente cuenta con 52 trabajadores y alrededor de 70 voluntarios, cuya entrega y compromiso

resultan esenciales en cada intervención. Fruto de su trabajo se consiguen los resultados que obtienen, no en vano, el año pasado Emerlan realizó 4.800 intervenciones y se espera que 2025 se alcance un número similar o incluso que se supere.

Mejoras constantes

Hace cinco años se puso en mar-

cha la Unidad Social, que ofrece apoyo a todas aquellas personas que lo solicitan, ampliando así el alcance de la labor solidaria de la entidad.

Hoy en día, Emerlan se estructura en distintas unidades especializadas: Unidad Social; Unidad de Dron; Unidad Canina K9; Unidad Sanitaria; Unidad Marítima; Unidad de Logística; Unidad de Res-

cate en Altura y Unidad de Emergencias.

En la actualidad cuenta con un amplio abanico de recursos como cuatro ambulancias de soporte vital básico; cuatro ambulancias de soporte vital avanzado; seis vehículos 4x4 de intervención rápida; un camión ligero de emergencias; un camión hospital de 12 metros con la última tecnología en electromedi-

cina; un centro de coordinación operativa móvil de 13 metros equipado con tecnología de última generación; dos carpas de 3x3 metros; dos carpas hinchables de 5x4 metros; cuatro motos de agua con tabla de rescate; seis embarcaciones de rescate; un ROV de rescate acuático; dos drones pequeños y un dron profesional; equipos de comunicaciones TETRA y diverso material de rescate y emergencias.

Con esta infraestructura y la vocación de su equipo humano, Emerlan se consolida como un pilar fundamental en las emergencias de Lanzarote y La Graciosa. No sólo eso, también han actuado fuera de la isla, acudiendo a colaborar en la emergencia provocada por el volcán de La Palma, los incendios de Tenerife o la Dana de Valencia.



NOVEDAD 2025

HAY NUEVOS TOBOGANES IN TOWN... ¡AMIGO!

Siente la adrenalina en el **Kamikaze Silver Bullet**, deslízate sin frenos por el salvaje **Río Loco**, desafía la gravedad en el **Tornado Lasso Loop** y reta a tus amigos en una épica carrera en la multipista **Wild Stampede**. ¡Demuestra quién es el más rápido del Lejano Oeste en Aqua Ranchol ranchotexaslanzarote.com

El secreto de los teleclubs: ocio y alta gastronomía

Lanzarote cuenta con una amplia red de centros sociales que son espacios vivos de convivencia desde hace más de medio siglo



TEXTO: REDACCIÓN

Comer bien y disfrutar de un rato de ocio con amigos en diferentes puntos de la isla. Los teleclubs de Lanzarote son una institución singular que combina tradición, gastronomía y vida comunitaria. Su origen se remonta a los años 60, cuando el régimen franquista impulsó la creación de estos espacios en pueblos de menos de 10.000 habitantes para acercar la televisión a las zonas rurales y fomentar la convivencia vecinal. En 1966, se formalizó la Red Nacional de Teleclubs, que llegó a contar con más de 4.500 establecimientos en toda España.

Aunque en muchos sitios han desaparecido, en Lanzarote, estos teleclubs han perdurado y evolucionado, adaptándose a las necesidades y gustos contemporáneos. Actualmente, funcionan como espacios comunitarios gestionados por familias locales, ofreciendo una mezcla de hostelería y actividades culturales. Son mucho más que simples bares o restaurantes; son espacios vivos que preservan la identidad cultural de la isla, promoviendo la interacción social, la gastronomía local y la creatividad comunitaria.

La oferta gastronómica en estos establecimientos es variada y refleja la rica tradición culinaria canaria. Platos como la carne guisada de cabra, el caldo de millo, los quesos fritos y los churros de pescado son comunes en sus menús. Además, muchos teleclubs organizan actividades culturales, como música en vivo, teatro o talleres, contribuyendo al dinamismo social de la isla.

Teleclub Famara, sabor auténtico frente al mar



El Teleclub Famara es el lugar perfecto para descubrir la esencia de la cocina canaria, con un toque único. Sus especialidades: pulpo umami, tierno y sabroso, y carne de cochinos cocinada con recetas tradicionales que conquistan a locales y visitantes.

Disfruta de un ambiente acogedor en el corazón de Famara, con platos

caseros, ingredientes frescos y vistas inmejorables. ¡Déjate sorprender por sus sabores y ven a compartir una experiencia gastronómica inolvidable!

Calle San Borondon 25, Famara
Cerrado los lunes

Horario: 12:00 a 24:horas; la cocina abierta de 12 a 16:00h y de 19:00 a 22:00 H

**Teleclub Mancha Blanca,
el sabor de Tinajo**



En el Teleclub Mancha Blanca es posible disfrutar de la mejor cocina tradicional canaria, elaborada con productos locales frescos de la zona: berenjenas, tomates y papas de Tinajo. Postres caseros, con tarta de pistacho y mousse de gofio. Especialidad destacada: Ropa vieja de pulpo.

Dirección: Calle Virgen de los Dolores, Mancha Blanca, Tinajo, Lanzarote
Teléfono: 636 15 12 88
Horario:
Lunes y martes cerrado.
De miércoles a sábado 13:00 a 23:00.
Domingo: 13:00 – 18:00 h

**Teleclub Tao,
la mejor gastronomía canaria**



Descubre los sabores de Canarias en un entorno acogedor y tradicional. Una cocina elaborada con ingredientes frescos y recetas de siempre. Gofios, potajes, carnes y pescados con todo el sabor de las islas. Especialidad: Comida típica canaria casera.

Horario: Abierto todos los días de 12:00 a 22:00.
Cerrado los martes
Dirección: Calle Tinguatón, nº 2, Tao, Tegui – Lanzarote.

**TANATORIO CREMATARIO
MÉMORA LANZAROTE**

Te ofrecemos 523 razones para elegirnos, las mismas que familias confiaron en nosotros el año pasado.

928 800 117 | www.memora.es



Teleclub Mácher, Canarias en tu plato



El Teleclub Mácher es posible descubrir la verdadera cocina tradicional en el corazón de Lanzarote. Especialidad en carnes: cabra y cabrito al estilo casero, cochino en adobo, cazuela de gambas, pulpo y champiñones. Recetas con sabor a hogar, ingredientes frescos y atención cercana. Ideal para compartir en familia o con amigos.



Carretera Tías - Yaiza 78.
928 51 13 78
Abierto todos los días de
12:00 a 22:00 h
Cerrado los lunes.

Teleclub Conil, cocina canaria con alma



En el Teleclub Conil disfrutarás del sabor tradicional y el toque especial de la cocina canaria. Especialidad en carne de cabra, cabrito y conejo. Además, recomendable el Gofio escaldado; Carne de cabra guisada; Papas arrugadas con mojo rojo y verde; Ropa vieja canaria; Pescado a la plancha; Cochino en adobo y



croquetas, entre otras muchas cosas. Postres caseros y desayunos completos.

Horario: de lunes a domingo,
de 10:00 a 22:00.
Cerrado los martes.
Dirección: carretera Tías -
Conil 4.

Teleclub Los Valles, sabor tradicional con un toque único

Teleclub Los Valles es especialista en cachopos jugosos y crujientes, ensaladilla de gambas y pulpo, solomillo matahambre con almogrote y salsa de champiñones y solomillo de ternera en salsa de ostras. Postres caseros, sin gluten, elaborados para todos los paladares.
Dirección: Teleclub Los

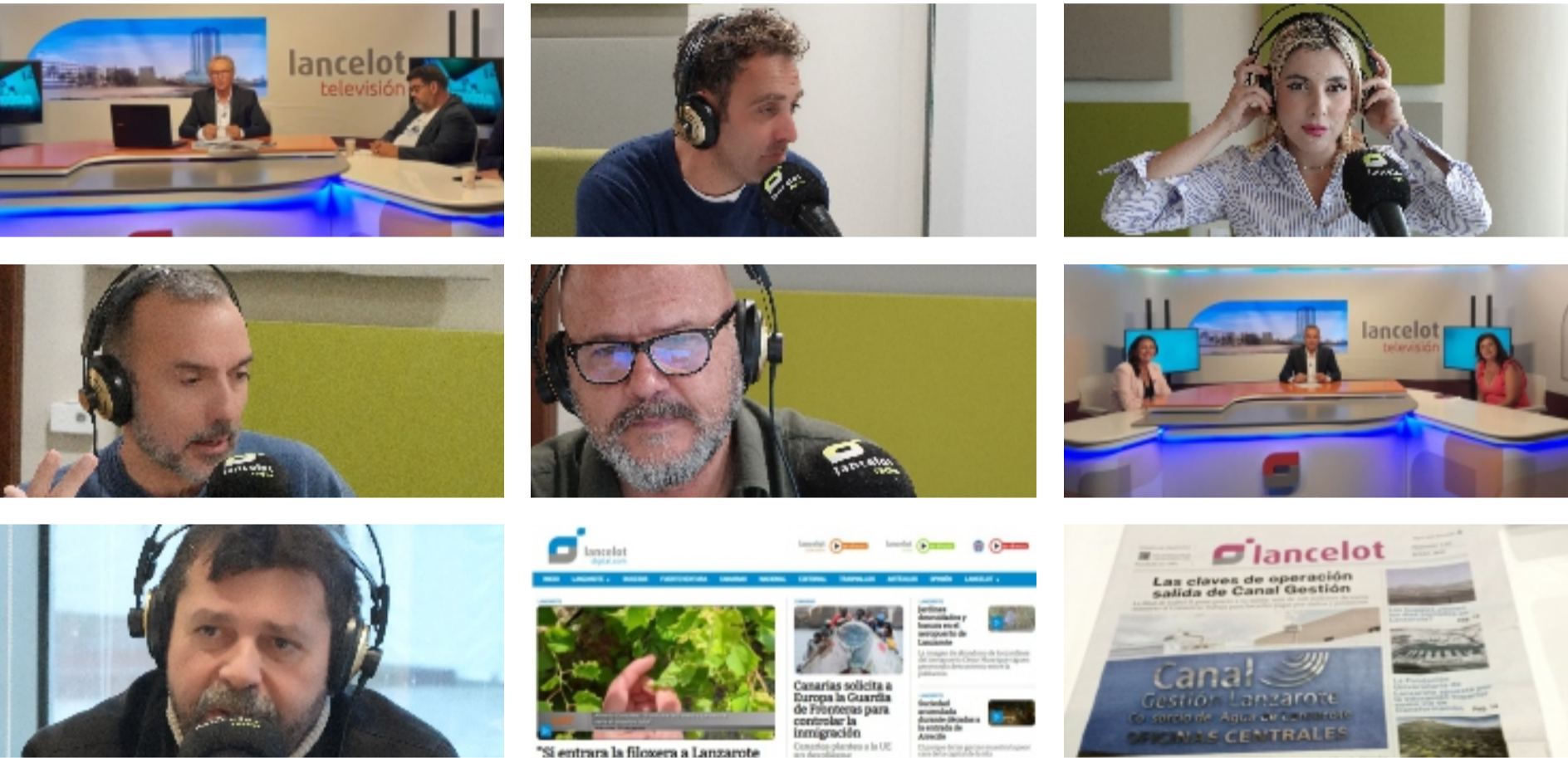
Valles, C/ San Isidro
labradores, Los Valles Tegui, Lanzarote, Lanzarote

Horario de comidas: lunes,
martes, jueves y domingo de
13:00 a 17:30. Miércoles,
viernes y sábado de 13:00 a
21:30 horas.
Horario telefónico para
reservas de 11:30 a 13:00
horas y de 18:00 a 21:00



Lancelot Medios regresa con fuerza

La empresa comienza su temporada número 45, mientras la televisión cumple ya 20 años en antena



TEXTO: REDACCIÓN

El pasado 1 de septiembre arrancaba una nueva temporada: la número 20 de Lancelot Televisión, y la 45 de Lancelot Medios.

En el caso de Lancelot TV comenzaba con los informativos como columna vertebral, con horarios a la 15, 17, 19, 21 y 22:30 horas, la tertulia Café de Periodistas, a las 14, 16, 20 y 23 horas y la Entrevista del Día, que en esta temporada se emitirá de martes a jueves, a las 17:30, 19:30 y 22:00 horas.

Además, se emitirán un variado número de programas con diversas productoras colaboradoras. Entre

los programas deportivos destaca Directo Marca, los lunes; Marca-dor, los jueves; o La Brega, los domingos, producido por Nandi Producciones.

También volverá el programa El Objetivo; la Barbería de Feluco y el Taller de Costura de Doña Asunción, los martes, a la 21:30 horas; El Enyesque, los viernes, a las 21:30 horas; Lanzarote paso a paso, el programa de referencia de folclore, fiestas y tradiciones, los domingos a las 20:00 horas; Planeta Chinijo y Moda Lanzarote, producido por Silvia Romero; Tomate un respiro, de lunes a viernes de 13:30 a 14:00 horas; Mas cuentos que Calleja... cerca de una veinte de programas que convierten a Lancelot Televisión en la televisión más vista de toda la isla y la de mayor share diario, en tér-

minos relativos, de toda Canarias.

También comenzó la temporada en Lancelot Radio con el programa Las Voces de la mañana, de 6:30 a 9 horas, dirigido y presentado por Erica Cerdeña, y con colaboradores como Sergio Calleja, Pedro Martín, Jorge Coll, director de medios, Andrés Martinón, Valentín Auyánet y Guillermo Uruñuela.

La productora El Pejeverde cambia el horario de su programa de nueve a once y media de la mañana. Y desde esa hora a las 13:30 horas, contaremos con dos horas de radiofórmula, y a esa hora comenzará el programa deportivo de Radio Marca, en el que Guillermo Uruñuela y Roberto González, informarán, de lunes a viernes, de todo el deporte hasta las dos de la tarde.

La radio continua apostando por el podcasting con las principales plataformas IVOOX, Spotify y Youtube.

Además, Lancelot Medios continúa con la apuesta decidida del Lancelot Digital con un nuevo diseño más dinámico, ágil y resiliente, y con interrelación con las diferentes plataformas de redes sociales como Facebook, Instagram, Threads, X, BlueSky, Tik Tok y Youtube.

Por su puesto, Lancelot Medios sigue contando con el periódico mensual en papel, que sale a la calle el primer viernes de cada mes, con una tirada de 12.000 ejemplares, distribuidos, de manera gratuita, en unos 400 puntos de toda la isla.

800.000 euros más para conservar el cultivo de La Geria

El Cabildo aprobaba en pleno las Bases reguladoras para la concesión de subvenciones a los agrosistemas del espacio vitivinícola de La Geria. Las bases aprobadas responden a la concesión por parte del Gobierno de Canarias de una subvención directa de 500.000 euros, destinada a apoyar a viticultores que contribuyen al sostenimiento del paisaje agrícola de La Geria. A esta cantidad, el Cabildo sumará recursos propios hasta alcanzar los 800.000 euros, que será finalmente la inversión en esta novedosa línea de apoyos económicos dirigidos a los



Aumenta un 15% la producción de agua potable

Llegaron a la Lanzarote en agosto las 5.000 nuevas membranas que permitirán el aumento en la producción de agua potable entre un 10% y 15% en los próximos meses. Es decir, el aumento de producción será de entre 8.000 y 12.000 metros cúbicos diarios en la red. Una cantidad que se sumaría a los 90.000 metros cúbicos de agua que ya se recogen de las cuatro plantas operativas. Con estas nuevas membranas se renovará el 90% de las actuales.



El camping de Papagayo, al 70% de su ocupación

A un 70% de su ocupación a mitad del mes de agosto, así se encontraba en pleno verano el área de acampada de Papagayo, ubicado en el Monumento Natural de Los Ajaches, en Playa Blanca. Las instalaciones cuentan con 259 parcelas, 227 destinadas para caravanas, autocaravanas, Camper o tiendas grandes; y 32 de ellas pensadas para tiendas pequeñas. Esto deja claro la buena marcha de la única zona de acampada de la isla que estará abierta hasta el próximo 30 de septiembre.



Almodóvar dice Adiós a Lanzarote

'Amarga Navidad', la próxima película de Pedro Almodóvar, ya finalizó su grabación en Lanzarote. La isla de los volcanes, junto a Madrid, será el escenario principal de este proyecto audiovisual del director manchego, quien, antes de marcharse, repartió flores entre los actores principales del proyecto para dar por finalizada la participación de la isla en una de sus filmaciones, como ya sucedió con 'Los abrazos rotos' años atrás. Este último proyecto, si todo va bien, se podrá disfrutar en los cines en la Navidad de 2026.



Gatos y perros envenenados en Haría

Más de diez animales fueron envenenados en el norte de la isla en agosto, motivo por el que se suspendió el periodo de caza en Haría y por el que el Cabildo puso en marcha una investigación. Además, se solicitó la presencia de la unidad canina del Cabildo de Gran Canaria, especializada en la detección de veneno, para apoyar las labores de indagación en torno a los recientes casos de envenenamiento de fauna detectados en las localidades de Máguez, Guinate, Gayo y Ye, en el municipio de Haría.



Encuentro crucial Sánchez-Clavijo

El presidente de Canarias, Fernando Clavijo, se reunía con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en Lanzarote en el mes de agosto, y le proponía la creación de un Decreto Ley específico para Canarias, con el objetivo de cumplir los compromisos adquiridos tras la firma de la Agenda Canaria y garantizar que los asuntos vitales para las islas no queden diluidos en decretos generales o presupuestos prorrogados. Clavijo se ofreció a elaborar el borrador y buscar apoyos necesarios para su aprobación, siguiendo el modelo utilizado en la



La Graciosa avanza hacia un nuevo suministro de agua potable

En agosto se conocía la resolución favorable del informe de impacto ambiental del proyecto de ejecución del tramo marítimo del abastecimiento de Agua Potable a La Graciosa del Gobierno de Canarias. El documento determina que la actuación no tendrá efectos adversos significativos sobre el medio ambiente siempre que se cumplan las medidas de protección previstas, por lo que no será necesario someterla al procedimiento ordinario de evaluación ambiental. La intervención permitirá sustituir la actual conducción submarina instalada en 1997, que arrastra deficiencias estructurales tras más de 25 años de servicio.



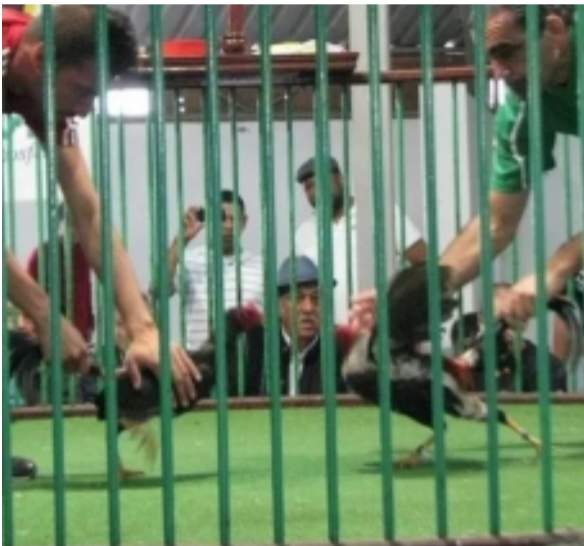
"Atentado" a un grabado rupestre en Lanzarote

El Cabildo denunciaba este mes un grave atentado contra uno de los grabados rupestres de la Piedra del Majo, en el yacimiento de Zonzamas, una de las estaciones más relevantes de arte de la isla. En este yacimiento destacan las representaciones conocidas como Podomorfos, presentes únicamente en Lanzarote y Fuerteventura y documentadas por primera vez en 1982 en la Revista del Museo Canario. En concreto, se trata de una agresión contra el soporte físico de uno de estos grabados que ha fracturado la piedra y generado varias lascas y fragmentos.



El Seprona investiga las peleas de gallos en Lanzarote

El Servicio de Protección de la Naturaleza (Seprona) de la Guardia Civil investigaba en agosto las peleas de gallos que se celebran en Lanzarote al sospechar que podrían estar incumpliendo la normativa recogida en la Ley de Protección de los Animales de Canarias de 1991. En concreto se ha solicitado información al Ayuntamiento de Teguise, que ya había abierto semanas atrás un expediente informativo sobre estas actividades. Desde la Federación Gallística señalan que todo es correcto y que nunca se han encontrado irregularidades.



Barceló
Playa Blanca

BUSCAMOS
EL MEJOR EQUIPO

Si tu pasión es la hostelería y sueñas con ser parte integral de un equipo con proyección, esta es tu oportunidad única de hacerlo en el espectacular **Barceló Playa Blanca**.

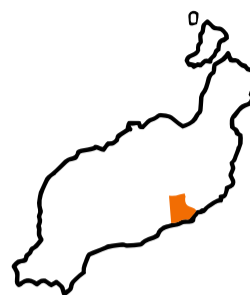


Inscríbete en la vacante
y emprende con nosotros
este nuevo proyecto.

VACANTES
DISPONIBLES
EN TODOS LOS
DEPARTAMENTOS

Barceló
HOTEL GROUP

MUNICIPIOS



Arrecife

La capital se consolida como puerto clave de cruceros

El Puerto de Arrecife se consolida como destino turístico y logístico. En los primeros siete meses del año, entre enero y julio, la capital de Lanzarote ha logrado superar la cifra de los 350.000 cruceristas, que refleja la fortaleza que está registrando Arrecife entre las navieras dedicadas al turismo.

Pavimento seguro para la Escuela Infantil

Los siete patios de la Escuela Infantil Municipal ya cuentan con un nuevo pavimento seguro. El Ayuntamiento ha invertido 100.087,05 euros para la sustitución completa del pavimento de caucho, que presentaba un avanzado deterioro tras más de una década de uso, reduciendo así el riesgo de caídas y lesiones.



Teguise

Éxito de la Famara Total

La décima edición de la Famara Total volvió a demostrar su poder de convocatoria con más de 1.300 participantes que recorrieron los parajes únicos de Caleta de Famara en sus distintas modalidades, 45, 25, 15 y 7,5 kilómetros. Mayor y Yasmina Castro, se coronaron como grandes campeones en sus categorías.

Se renueva la flota de Policía Local y Protección Civil

El Ayuntamiento de Teguise ha puesto en funcionamiento la nueva flota de vehículos destinada a la Policía Local y Protección Civil: cinco vehículos híbridos y un todoterreno equipado con tecnología avanzada mejoran la seguridad y la eficiencia del municipio.



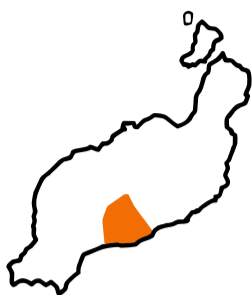
Yaiza

Dos millones para mejorar el saneamiento de Uga

Yaiza firmaba en agosto un contrato de 1,8 millones de euros con la UTE Horinsa - Excavaciones Tiagua por el que la contratista se compromete a realizar las obras de implantación del saneamiento del pueblo de Uga en un plazo de once meses, según las prescripciones técnicas del proyecto que prevé la construcción de la red de alcantarillado y la instalación de dos estaciones subterráneas de bombeo.

Mejoras en los colegios

Yaiza anunciaba la inversión de 140.000 euros en mejoras en colegios públicos, concretamente en obras de accesibilidad, pavimentos y mantenimiento que se ejecutan en Playa Blanca, Yaiza, Uga y otros centros durante las vacaciones escolares.



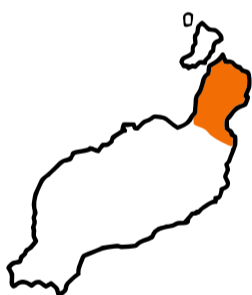
Tías

Avance en recogida de residuos

Nuevos hoteles en Puerto del Carmen se suman a la recogida de biorresiduos. El Ayuntamiento iniciaba este año un trabajo de acompañamiento con los hoteles del municipio, suministrando contenedores específicos, material informativo y sesiones formativas al personal para garantizar una correcta separación en origen.

El Fondeadero estrena sistema de aire acondicionado

El Ayuntamiento reformaba en agosto las instalaciones de aire acondicionado del salón de actos del Centro Cívico El Fondeadero, en Puerto del Carmen, con una obra que incluye una intervención integral en el techo y que fue adjudicada a la empresa Técnicas de Climatización Calima por 96.086,04 euros.



Haría

14 nuevas plazas para 2025

El Ayuntamiento de Haría aprobaba su Oferta de Empleo Público (OEP) para el ejercicio 2025 con 14 nuevas plazas de carácter estructural, con el objetivo de reducir la temporalidad en el empleo público y reforzar la calidad de los servicios que presta la administración local.

Impulso a la “Cultura a Pie de Campo”

Se pone en marcha el proyecto Cultura a Pie de Campo. El objetivo de esta propuesta, que se desarrollará a lo largo de 2025, es poner en valor el sector primario a través de experiencias que integren cultura, naturaleza y productos locales, fomentando el turismo sostenible y reforzando la identidad del municipio.



San Bartolomé

Apoyo a la lactancia materna

La Gerencia de Servicios Sanitarios de Lanzarote ha activado un Servicio Especializado de Apoyo a la Lactancia Materna, ubicado en el Centro de Salud de San Bartolomé. El servicio, dotado con personal experto, tiene como objetivo favorecer el inicio y mantenimiento de la lactancia materna en madres y lactantes que presenten dificultades.

Control de las colonias felinas

El Ayuntamiento activaba en agosto un servicio para el control de las colonias felinas y la mejora de la atención de los gatos callejeros del municipio. El contrato contará con una inversión de cerca de 90.000 euros por año y una duración de dos años y medio.



Tinajo

II Encuentro Insular de Juventud

El Cabildo celebraba en agosto en Tinajo el II Encuentro Insular de Juventud, una jornada diseñada para visibilizar el potencial creativo y emprendedor de la población joven de la isla.

Fiesta de la Vendimia

Tinajo cumplía con la tradición y celebraba la Romería de la Vendimia, actividad que se espera cada temporada de verano, enmarcada en las Fiestas de San Roque. Este año, la uva transportada por los camellos pertenecía, en su mayoría, a la variedad listán negra por la escasez insular en la recogida de uva malvasía. Una fiesta en la que cada año el municipio se vuelca para regocijo de sus vecinos.

El verano de Pedro Sánchez en Lanzarote

El presidente y su familia volvieron a elegir la isla, un año más, para descansar este verano

TEXTO: REDACCIÓN

Un año más, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, eligió la isla de Lanzarote para

disfrutar de unas semanas de descanso estival con su familia. Llegó con su familia a principios de agosto para instalarse en el Palacio de La Mareta hasta el 25 de agosto, festividad de San Ginés. No fueron muchas las salidas que este









año hizo de la residencia ubicada en Costa Teguise, para acudir a los dramáticos incendios que han asolado este verano parte del país y para reunirse con el presidente del Gobierno de Canarias, Fernando Clavijo. En estas semanas, en su

entorno se han visto desde manifestaciones en contra y gritos críticos en verbenas locales, hasta a una joven con pancartas de bienvenida y apoyo. Las imágenes su estancia hablan por sí solas.



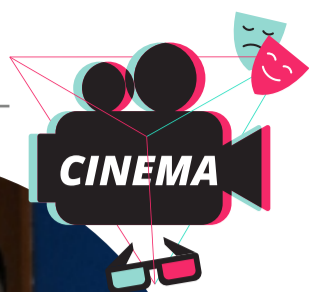
PLATAFORMA DE FORMACIÓN DE YAIZA

Cursos disponibles

 <p>Síndrome de la mujer trabajadora 40 horas</p> <p>Objetivos: Identifica los síntomas del síndrome de la mujer trabajadora, estrategias de afrontamiento y elabora un plan de prevención personal para mejorar tu bienestar.</p> <p>Inscripción</p>	 <p>ChatGPT e inteligencia artificial 40 horas</p> <p>Objetivos: Explora las posibilidades de ChatGPT y la inteligencia artificial para transformar la forma de trabajar, crear contenido y desarrollar proyectos innovadores.</p> <p>Inscripción</p>	 <p>Inglés Básico (A1) 40 horas</p> <p>Objetivos: Una vez finalizado este curso con éxito, podrás comunicarte a nivel Básico, con cualquier persona que hable inglés. Equivalente al Nivel A1 del Marco común europeo de referencia para las idiomas.</p> <p>Inscripción</p>	 <p>Mindfulness: Autoestima, equilibrio y bienestar 25 horas</p> <p>Objetivos: Aprende técnicas de mindfulness para mejorar tu equilibrio y bienestar personal.</p> <p>Inscripción</p>
 <p>Gestión emocional en el entorno laboral 15 horas</p> <p>Objetivos: Explora el impacto de la gestión emocional en las relaciones interpersonales en el entorno laboral, mejorando la comunicación y el bienestar en tu organización.</p> <p>Desarrollo Profesional</p>	 <p>Liderazgo creativo de equipos 30 horas</p> <p>Objetivos: Desarrolla tu capacidad de liderazgo creativo de equipos: aprende a liderar con estrategias innovadoras y a conseguir resultados extraordinarios.</p> <p>Liderazgo</p>	 <p>Creación de páginas web profesionales con WordPress 20 horas</p> <p>Objetivos: Aprende a crear sitios web profesionales con WordPress, combinando el diseño y la funcionalidad en una aplicación líder mundial y destaca en el mundo digital.</p> <p>Desarrollo Web</p>	 <p>Redes sociales, blogs y wikis iniciación 10 horas</p> <p>Objetivos: Aprende a gestionar redes sociales, blogs y wikis para mejorar la visibilidad de tu organización, fomentar la participación y optimizar la comunicación online.</p> <p>Marketing Digital</p>

El Ayuntamiento de Yaiza, con el objetivo de mejorar la formación de la población para favorecer su inserción laboral, ofrece cursos que puedes desarrollar desde casa: chatGPT e inteligencia artificial, inglés básico (A1), liderazgo creativo de equipos, creación de páginas webs, redes sociales y gestión emocional en el entorno laboral, entre otros. Accede a la información e insíbete en la Plataforma de Formación Virtual de Yaiza en portada de www.yaiza.es

Esta herramienta es totalmente gratuita y está dirigida a residentes en el municipio mayores de 18 años interesados en mejorar sus competencias profesionales, completando y mejorando su perfil profesional.



Ismael Lozano Latorre

Hoy nos ofrece sus cinco recomendaciones un hombre ligado profesionalmente al turismo pero que sin embargo se revela como un amante de la lectura y escritura. Aquí nos habla de otra de sus pasiones, el cine, y de la cual ofrece una selección marcada por historias de mujeres, grandes directores y mucho cine español.



Lucía y el sexo

Julio Medem

Julio Medem es mi director de cine favorito y siempre conecto con sus obras a un nivel íntimo y personal, su cine para mí es una experiencia que traspasa la pantalla y deja huella en mi piel. Podría elegir cualquiera de su filmografía, pero me quedo con *Lucía y el sexo* porque fue la primera suya que vi en el cine y salí extasiado, todavía recuerdo esas ansias por crear historias como las suyas que sentí en ese momento. Paz Vega y Nawja Nimri están suprimas y la banda sonora de Alberto Iglesias sigue sonando hoy en día en mi cabeza. Escenas míticas, faros inolvidables y una isla (Formentera) que jamás volvió a ser la misma tras este film. Una gran obra maestra de un mago de las emociones.

La vida secreta de las palabras

Isabel Coixet

Un accidente en una plataforma petrolífera en mitad del mar y una mujer solitaria que va a cuidar de un hombre que se ha quedado temporalmente ciego. Es una película que jamás me cansaré de recomendar, una de las que más me ha marcado y que más me hizo llorar. Un nudo se me forma todavía en la garganta cuando pienso en ella. Sara Polley tiene un momento magistral que quedará para siempre grabado en la historia de nuestro cine. Animales heridos que lamen sus heridas en silencio. Una historia de amor cocinada a fuego lento y que consigue erizarnos la piel.

Los santos inocentes

Mario Camus

Mario Camus adaptó la novela de Miguel Delibes en 1984 y lo hizo con un elenco espectacular donde destacaron Paco Rabal, Alfredo Landa, Juan Diego y Terele Pávez. Es la historia de una familia de campesinos que trabaja a las órdenes de los señores de un cortijo. Cruda y visceral retrata las desigualdades sociales en España, la opresión que los terratenientes de la época ejercían sobre sus trabajadores (faltas de respeto, humillaciones...) y como ellos se resignaban y aceptaban que eran seres inferiores. Paco Rabal hace una interpretación que no se me olvidará nunca.

Tacones lejanos

Pedro Almodóvar

Elegir una película de Pedro Almodóvar es complicado porque tiene grandes obras maestras, a mí me gustan sobre todo las primeras (*Mujeres al borde un ataque de nervios*, *Átame*, *La ley del Deseo...*) pero cada espectador tiene su propia opinión. Escojo *Tacones Lejanos* por Marisa Paredes que hace un trabajo impecable en esta película junto a Victoria Abril, madre e hija en una relación turbulenta compitiendo por el amor de un hombre. Su interpretación de Pienso en mí, en el escenario, sale en mi última novela "*Playa del Inglés*" donde le rindo mi personal homenaje. Si no la habéis visto, no os la podéis perder.

Te doy mis ojos

Icíar Bollain

Un retrato sobre la violencia de género, realista y conmovedor, que consiguió que se hablara de un tema tabú en nuestro país en aquella época, a modo de denuncia. Luis Tosar hizo una interpretación tan convincente que lograba que sintieras miedo y Laia Marull, orinándose de miedo en la terraza, todavía me deja sin aliento. Lo importante de esta película es su mensaje y te lleva de la mano, al lado de la víctima durante todo el proceso. No solo muestra el sufrimiento de Pilar sino también profundiza en la psicología de su esposo. Necesaria y obligatoria.

El Alquiler de Coches en Canarias



Conozca
Canarias
con Nosotros

Tenemos oficinas en todos los aeropuertos, puertos y zonas turísticas.

Central de Reservas - Central Bookings - Reservierungszentrale
Tfnos.: +34 902 244 444 / +34 928 822 900

Gratuitamente con la audio guía de
LAS ISLAS CANARIAS
disponible en



Compromiso
a Calidad Turística

Regresa una nueva edición de la Vuelta Ciclista a Lanzarote

La prueba volverá a recorrer los atractivos paisajes de la isla durante dos emocionantes jornadas



El evento está organizado por el Club La Santa, con el apoyo del Cabildo, Lanzarote Sports Destination y los municipios de Lanzarote.

TEXTO: REDACCIÓN

Los días, 4 y 5 de octubre, 189 kilómetros, divididos en dos etapas, y el mejor ambiente deportivo posible en un escenario único: Lanzarote. Esa es la propuesta de la Vuelta Ciclista a Lanzarote 2025, un emocionante evento de ciclismo no competitivo de larga distancia que recorre todos los municipios de la isla. Esta prueba deportiva atrae tanto a ciclistas aficionados como a los más expe-

rimentados.

La primera etapa llevará al ciclista desde Club La Santa hasta Puerto del Carmen, pasando por Famara, Tegui, Los Valles, Haría, Mirador del Río, Ye, Arrieta, Costa Tegui, Arrecife, Güime, Montaña Blanca, Conil y Hoya Limpia. Hay que destacar la exigente contraescalada de Haría al Mirador del Río, de 8,5 km y 310 m de desnivel. El final de la etapa tendrá lugar en la animada Plaza de Las Naciones de Puerto del Carmen.

La segunda etapa saldrá desde la Plaza de Las Naciones de Puerto del Carmen, recorrerá Hoya Limpia, Conil, Tegoyo, La Geria, Las Casitas, Femés, Playa Blanca, LZ701, La Hoya, Yaiza, Timanfaya, Mancha Blanca y Tinajo, antes de llegar a Club La Santa.

Además, se vivirán dos emocionantes contraescaladas. La primera, desde Las Casitas a Femés, recorrerá 5,3 km con un desnivel de 170 m. La segunda contraescalada será desde el inicio de la carretera de Timanfaya hasta Mancha Blan-

ca, con 12,7 km y 220 m de desnivel.

El evento está organizado por el Club La Santa, con el apoyo del Cabildo de Lanzarote, Lanzarote Sports Destination y los municipios de Lanzarote: Tinajo, Tegui, Haría, Arrecife, Tías, San Bartolomé y Yaiza. También cuenta con el respaldo de las Federaciones Canaria y Española de Ciclismo, ya que este evento celebra el espíritu del Ciclismo para Todos.

Lo más leído en



1



Alerta en Lanzarote por la "preocupante" localización de una plaga de filoxera.

Un nuevo foco de la plaga filoxera en puntos de una finca de Valle de Guerra, en Tenerife hace saltar las alarmas de las zonas de cultivo de vides de toda Canarias.

2



Ocho años de 'inqui-okupación' y 75.000 euros de pérdida.

La propietaria de una vivienda de Puerto del Carmen ha sufrido toda una odisea para recuperar su casa.

3



Perseguido y capturado: detenido en Arrecife un hombre con orden judicial.

El infractor, de nacionalidad española, tenía una orden del Juzgado de Instrucción número 3 para su búsqueda y detención desde el pasado 6 de agosto.

4



El agua de Firgas no proviene de Firgas, realmente nace en Valleseco.

Curiosamente el agua se embotella y comercializa bajo el nombre de un municipio, pero el origen está en otro.

5



Mediamarkt "desaparece" de Lanzarote.

El comercio electrónico en Canarias vive un giro de gran calado con la entrada de JD.com, que ha adquirido el 57% de Ceconomy, matriz de Mediamarkt, por 2.500

6



Continúan las quejas por la presencia de perros sueltos en las playas.

Nuevas quejas de vecinos de Playa Honda debido a la presencia de perros sueltos en la playa de Guacimeta.

7



Easí será el nuevo centro comercial de Puerto del Carmen.

Kumar Dadlani valora el estado en el que se encuentra el centro comercial de Fariones en estos momentos y cuenta cómo será su transformación.

8



La Fiesta de la Chola llena de diversión el Parque Islas Canarias.

Casi 12 horas de actuaciones animaron el pasado sábado 23 de agosto las fiestas de San Ginés.



Viajar a Coruña siempre es un buen plan.

A Coruña: cultura cervecera y mar en conserva

Conocer la capital gallega, al tiempo que se disfruta de su gastronomía es una propuesta perfecta para acabar el verano

TEXTO: REDACCIÓN

En septiembre viajamos al norte de España de la mano de Canariasviaja.com y Binter Canarias. Y es que, visitar A Coruña siempre es una buena idea, pero hacerlo con una inmersión en su tradición cervecera y gastronómica convierte la escapada en una experiencia diferente. El Mundo Estrella Galicia (MEGA) se ha consolidado como uno de los espacios más visitados de la ciudad, un museo vivo en el que el viajero puede conocer la historia de una de las cervezas más emblemáticas de España y, al mismo tiempo, degustar las mejores conservas gallegas en un maridaje sorprendente.

Un viaje a través de la cerveza

La experiencia en MEGA comienza recorriendo ocho espacios temáticos que narran los más de 110 años de historia de Estrella Galicia. Desde los antiguos envases y etiquetados hasta las campañas publicitarias que marcaron época, la visita combina tradición, innovación y tecnología. El visitante puede oler, tocar y probar la materia prima de la cerveza, descubrir el proceso de elaboración en la fábrica y hasta asistir a un festival musical en realidad virtual que refuerza el vínculo entre cerveza y cultura.

Uno de los momentos más esperados llega con la masterclass de tiraje, donde cada participante aprende a servir la caña perfecta y puede tirar la suya propia. La entrada incluye además una degustación de cinco cervezas diferentes (12 cl cada una), servidas en copa Atlánti-

ca, junto a un set de cinco conservas gallegas: bonito en aceite de oliva, sardinillas, pulpo en aceite de oliva virgen extra, zamburiñas en salsa de vieira y mejillones en escabeche. Una combinación que refleja a la perfección el carácter atlántico de Galicia: el mar y la cerveza como embajadores de su gastronomía.



La visita a La Torre de Hércules es obligada.

Practicidad y detalles

La visita al museo dura una hora y 45 minutos y está disponible todos los días, lo que facilita incluirla en cualquier escapada a la ciudad. La entrada incluye guía, obsequios (botella de cerveza negra, copa, abridor, posavasos, lúpulos y maltas) y, por supuesto, la degustación. El punto de encuentro es el propio MEGA, en A Coruña, con buena conexión desde el centro de la ciudad.

A Coruña más allá del MEGA

Aprovechar un paquete que combina vuelo, hotel y la experiencia en el Mundo Estrella Galicia permite organizar una escapada completa. Tras la inmersión cervecera, nada mejor que recorrer la Marina coruñesa con sus características ga-



Saborear cervezas y delicias conserveras mejora aún más el plan de viaje.

lerías acristaladas, símbolo de la ciudad. Imprescindible también subir al faro romano de la Torre de Hércules, declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, y pasear por la Ciudad Vieja, donde las plazas de María Pita o Azcárraga conservan todo el encanto de la vida coruñesa.

Quien disponga de más tiempo puede acercarse a las playas urbanas de Riazor y Orzán, perfectas para un paseo al atardecer, o recorrer el Paseo Marítimo, uno de los más largos de Europa, que bordea buena parte del litoral urbano y ofrece panorámicas espectaculares del Atlántico.

Un viaje con sabor

La propuesta combina vuelo, hotel y entrada al MEGA con degustación de conservas, una manera diferente de descubrir A Coruña: con el sabor de la cerveza recién tirada, la tradición conservera gallega y el encanto de una ciudad atlántica que siempre invita a volver. Una escapada que aúna cultura, gastronomía y mar, pensada para quienes

buscan algo más que un viaje: una experiencia para los sentidos.

“La experiencia en MEGA comienza recorriendo ocho espacios temáticos que narran los más de 110 años de historia de Estrella Galicia”

Sabores de la ciudad

La gastronomía gallega es otro de los grandes atractivos de la escapada. Mariscos, pescados frescos y platos tradicionales como el pulpo “á feira” protagonizan los menús de tabernas y restaurantes. Y para los más curiosos, el mercado de la Plaza de Lugo es una parada obligatoria: allí se vive de cerca el pulso gastronómico de la ciudad, con puestos de

producto local y marisco recién llegado de la lonja.



Ayuntamiento de
San Bartolomé

Plaza León y Castillo, S/N
35550 - San Bartolomé

@ayuntamientodesanbartolome

www.sanbartolome.es

928 52 01 28 - San Bartolomé
928 82 03 08 - Playa Honda

Ayuntamiento de
San Bartolomé

El restaurante El Diablo de las Montañas del Fuego, presentó las “Cenas de una Noche de Verano”



Los Chefs arroparon a Luis Benito y a Fefo Nieves.

TEXTO: FERNANDO NÚÑEZ

El Parque Nacional de Timanfaya, acogió a 140 personas para dar comienzo a las "Cenas de una Noche de Verano", que acontecieron en el Chiringuito Tropical, donde se interpretaron las recetas del libro de Fefo Nieves, "Cocina Tradicional de Lanzarote", a través de 15 chefs de referencia en la isla, 15 bodegas, 15 productos locales y 15 recetas emblemáticas de nuestra cocina.

Desde que Luis Benito, comenzó allá por el año 2019 a moldear las "Cenas de una Noche de Verano", en el restaurante "El Chiringuito Tropical," siempre tuvo la ilusión

de celebrar una de ellas, en los imponentes volcanes del Parque Nacional de Timanfaya, más concretamente en el restaurante "El Diablo".

También se dice que El Chiringuito Tropical, produce en todos aquellos que lo visitan, una magia especial, un encanto y necesidad de volver a visitarlo. Luis Benito, con su terraza sobre la playa, se ha convertido con el paso del tiempo, en una de las más visitadas del lugar. Turistas y residentes son atrapados siempre por su mejor sonrisa y la mejor muestra de ello, es que se convierten asiduos seguidores y repetidores.

Una vez asentadas firmemente las bases estructurales y gastronómicas

de El Chiringuito, este año ha hecho realidad uno de sus sueños que se repetían un año tras otro, hasta que ha logrado conseguirlo. El reto merecía la pena y finalmente consiguió poner de acuerdo a todas aquellas fuerzas vivas de la isla en el proyecto: un acontecimiento gastronómico único, idílico, que aglutinó a 15 chefs, 15 productos, 15 bodegas y 15 recetas tradicionales, que habían visto la luz en el libro de Fefo Nieves "Cocina Tradicional de Lanzarote", un libro que recoge, preserva y pone en valor las recetas y saberes culinarios que forman parte de la identidad cultural insular. Un menú maridado con vinos de una quincena de bodegas de la isla y coctel de bienvenida con el vermú Primo. Fefo Nieves fue el mejor "cómplice" que tuvo Luis Benito

gracias a su libro. Ha sido la culminación de un proyecto sobre el que Fefo, trabajó cerca de 40 años.

Finalmente, los periodistas José Luis Reina (La Provincia, El Día) y Mayer Trujillo (director de la Radio Autonómica de Canarias) recibieron la preciada Silla, símbolo del Chiringuito Tropical y que les sitúa como miembros de la cofradía gastronómica, creada por Luis Benito en Playa Blanca.

El libro "Cocina Tradicional de Lanzarote" ya está disponible para el público de forma gratuita

El Cabildo de Lanzarote, a través de su Servicio de Publicaciones, pone a disposición del sector gastronómico y de toda la ciudadanía, el libro "Co-

cina Tradicional de Lanzarote”, una obra de José Nieves Caraballo (Fefo), que preserva y pone en valor la memoria culinaria de la Isla.

Con más de 160 recetas tradicionales, el libro recoge los saberes populares ligados a la cocina lanzaroteña, combinando historia, producto local y sostenibilidad.

La publicación, financiada por SPEL-Turismo Lanzarote, se enmarca en la estrategia del Cabildo de Lanzarote por reforzar la soberanía alimentaria y el reconocimiento del paisaje agrario insular, recientemente distinguido como Sistema Importante del Patrimonio Agrícola Mundial (SIPAM) por la FAO



El presidente del ICCA, Luis Arráez, el alcalde de Yaiza Oscar Noda y la consejera de Promoción Económica del Cabildo de Lanzarote Antonia Machín Barrio acompañaron en esta celebración a todos los presentes.

(Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura).

Un homenaje a nuestras raíces culinarias

El libro fue presentado en el Monumento al Campesino, en un acto que contó con la participación del presidente del Cabildo, Oswaldo Betancort, y el periodista gastronómico Fran Belín.

na, sino que nos conecta con la memoria colectiva de un pueblo que ha sabido convertir la escasez en ingenio y el paisaje en vida”, destacó Betancort en dicha presentación.

El autor, Fefo Nieves, reitera su gratitud hacia quienes han transmitido este legado: “Este proyecto nace del respeto profundo a nuestras madres, abuelas, campesinos y pescadores que nos han dejado un recetario vivo que forma parte de nuestra identidad”. “Cada receta es un testimonio de resistencia, creatividad y amor a la tierra”.

Quienes deseen obtener un ejemplar gratuito del libro pueden solicitarlo directamente al Servicio de Publicaciones del Cabildo de Lanzarote.

“El libro no solo nos habla de coci-

Menú “Cocina Tradicional de Lanzarote”

- Pescado al horno, puré de papas y mojo de cilantro. Chef: José Medina
- Atún en adobo. Chef: Víctor Valverde (Palacio de Ico)
- Conejo en Salmorejo. Chef: Joan Faraço (Coentro)
- Caldo de papas con Cilantro y yema curada. Chef: David Brito.
- Caldo suero y sopa de queso y batata. Chef: Gonzalo Calzadilla (Rte. Bodega Santiago)
- Arbejas con caldo de Carabinero. Chef: Ruben Cuesta (Kamezi)
- Caldo de Millo con costilla. Chef: Lolo Román
- Caldo de millo marino, con calabaza asada, lapas y burgaos. Chef: Yeray Gil (Gastrobar Primario)
- Taco de Cabrito con Millo y vino oloroso de Córdoba y crema ácida de lima. Chef: Eva Millán
- Arroz Con chorizo de chacón y conejo. Chef: Luis Benito (Chiringuito Tropical)
- Sandía, Gofio y queso. Repostera: Adelia
- Tarta de queso líquida. Repostera: Adelia
- Postre de calabaza. Restaurante El Diablo (Timanfaya)



Luis Benito tuvo la oportunidad de hacer su paella en Timanfaya, bien acompañado con su hijo.



しみ

SHIBUMI

sushi lab

AUTÉNTICO RESTAURANTE JAPONÉS

MARINA RUBICÓN, LANZAROTE

@shibumisushilab

Shibumi Sushi Lab

Llega a Lanzarote la vigésima edición de su Festival de Música Visual

La música, el arte y el paisaje convierten la isla en un referente cultural único



Regresa un festival con una propuesta única en el mundo.

TEXTO: REDACCIÓN

Del 8 al 18 de octubre, Lanzarote volverá a convertirse en un escenario donde música, paisaje y experimentación visual se entrelazan. La vigésima edición del Festival de Música Visual de Lanzarote (FMVL) promete un encuentro único entre artistas de referencia internacional y los paisajes volcánicos que caracterizan la isla.

“Desde sus inicios en 1989, de la mano del artista Ildefonso Aguilar, el FMVL se ha consolidado como un espacio capaz de conjugar creación contemporánea con territorio.”

Desde sus inicios en 1989, de la mano del artista Ildefonso Aguilar, el

FMVL se ha consolidado como un espacio capaz de conjugar creación contemporánea con territorio. Jesús Machín Tavío, consejero de Cultura del Cabildo de Lanzarote, lo resume así: “La música, las artes visuales y el paisaje insular dialogan cada octubre en un encuentro único en el mundo”.

Este año, la programación fusiona innovación sonora y experimentación escénica con artistas de renombre. La saxofonista noruega

Mette Henriette abrirá el festival en la Cueva de los Verdes con un recital íntimo y experimental. En el Auditorio Jameos del Agua, el pianista Bugge Wesseltoft, pionero del nu jazz y la fusión electrónica, se unirá al legendario contrabajista Arild Andersen y a la percusionista Sanskriti Shrestha, mientras que la británica Keeley Forsyth llevará su intensidad vocal y teatral a la isla.

El festival también apuesta por ar-

tistas que combinan música y experimentación visual, como el trío Alizulh, o las propuestas electrónicas y poéticas de Lajalada, alter ego de la grancanaria Belén Álvarez Doreste. La compositora sueca de origen iraní Shida Shahabi, con su piano minimalista, completa una programación que promete momentos memorables para los amantes de la música contemporánea.

Entre los atractivos complementarios, destaca TIBATAJE. Afectos aurales de las Islas Canarias, una instalación sonora de Pablo Sanz que invita a explorar los paisajes acústicos del archipiélago desde el CIC El Almacén. Y para los cinéfilos, la proyección de “Last and First Men”, dirigida por Jóhann Jóhannsson y narrada por Tilda Swinton, promete un diálogo entre cine, música y paisaje.

Historia del festival

Desde sus orígenes el festival ha apostado por un formato único: reunir música contemporánea, arte visual y paisaje volcánico en un mismo gesto artístico. El Festival de Música Visual fue creado en 1989 a propuesta del artista Ildefonso Aguilar y, tras trece ediciones consecutivas hasta 2002, logró posicionarse como uno de los encuentros más relevantes de la creación sonora internacional. Figuras como Brian Eno, Michael Brook o Jon Hassell han formado parte de su historia, atrayendo la atención de medios especializados y público de todo el mundo. Tras un paréntesis de quince años, el Cabildo relanzó en 2017 esta propuesta con el objetivo de recuperar su prestigio y consolidarlo como un referente cultural para residentes, visitantes y creadores. Des-



El festival refleja la singularidad patrimonial de Lanzarote.



Un año más los espectadores ofrecerán una experiencia inmersiva.

de entonces, el festival ha recuperado el pulso innovador que lo caracteriza, y en 2025 volverá a ofrecer una experiencia inmersiva que trasciende lo musical para convertir cada concierto en una intervención artística integrada en el paisaje.

El Festival de Música Visual de Lanzarote se caracteriza por su puesta en escena en espacios naturales y arquitectónicos con un alto valor patrimonial, como los Jameos del

Agua, la Cueva de los Verdes, o el CIC El Almacén. La elección de estos enclaves no es solo estética: responde a una filosofía artística que entiende el entorno como parte activa del discurso sonoro y visual. Con ello, Lanzarote vuelve a posicionarse como un enclave estratégico para la cultura contemporánea, ofreciendo un evento que pone en valor tanto el talento artístico como la singularidad paisajística y patrimonial de la isla.



La actual edición volverá a contar con artistas de renombre.



energy
system
canarian

Tu distribuidor mayorista fotovoltaico de confianza.



- PANELES SOLARES
- INVERSORES
- BATERÍAS
- ESTRUCTURAS
- ACCESORIOS

Consultar otros productos










Recogida local y disponibilidad inmediata, ahorrando en tiempo y costes de desplazamiento.

T: +34 828 726 577
M: +34 622 930 876
C. Hipólito Frías 22, Arrecife, Lanzarote



SEPTIEMBRE

AGENDA

<div><div><div>Música. Pedro Rosa Quintet</div><div>El Almacén acogerá una de las propuestas más sofisticadas y emocionantes del panorama actual de la música brasileña contemporánea: Pedro Rosa Quintet, que presentará en directo su aclamado álbum Midnight Alvorada.</div><div></div><div><div>El Almacén</div><div>20:00h horas</div><div>vie5</div></div></div></div>	<div><div><div>Conferencia. “Tejiendo emociones a través de la música”</div><div>En esta charla nos acercaremos a la obra de Laura Vega, compositora canaria, a través de la reflexión de los procesos de creación musical de la autora.</div><div></div><div><div>El Almacén</div><div>19:30 horas</div><div>mar9</div></div></div></div>	<div><div><div>Artesanía. Feria de Artesanía de Lanzarote</div><div>Mancha Blanca se convierte en punto de encuentro de los artesanos y artesanos con más prestigio de la isla y una de las ferias más relevantes de Canarias.</div><div></div><div><div>Mancha Blanca</div><div></div><div>del 10 al 15</div></div></div></div>
<div><div><div>Presentación. “Raya”</div><div>Tras finalizar la exhibición de la exposición raya del artista Ángel Padrón en El Almacén se presenta ahora el catálogo de esta muestra instalativa que buscaba establecer un diálogo entre la pintura, la arquitectura y el territorio.</div><div></div><div><div>El Almacén</div><div>19:30 horas</div><div>vie12</div></div></div></div>	<div><div><div>Música y cine. IV Festival Tiempos Modernos</div><div>El festival lanzaroteño que une música y cine mudo trae a la Casa de la Cultura Agustín de la Hoz la obra “Seven Chaces de Buster Keaton.</div><div></div><div><div>Casa de la Cultura Agustín de la Hoz</div><div>19:00 horas</div><div>sab20</div></div></div></div>	<div><div><div>Charla. “Jornada de supervivencia para músicos y bandas II”</div><div>Regresa AEV Training. El periodista Fernando Navarro hablará de este relato de creación, éxito, dolor y superación de una banda de rock.</div><div></div><div><div>El Almacén</div><div>19:00 horas</div><div>jue25</div></div></div></div>
<div><div><div>Exposición. “Cristalización de un charco”</div><div>El artista plástico Darío Machín presenta una intervención instalativa que surge de una investigación en torno a la sal transformaciones de sus estados en los espacios costeros.</div><div></div><div><div>Espacio La cabina MIAC</div><div>12:00 horas</div><div>sab27</div></div></div></div>	<div><div><div>Cuentos. “Palabras al vuelo”</div><div>27 de septiembre. Cuentos. “Palabras al vuelo”. Regresa el Festival del Cuento Contado Palabras al Vuelo.</div><div></div><div><div>Varios Espacios</div><div>12:00 horas</div><div>sab27</div></div></div></div>	<div><div><div>Teatro. “Manual básico de lengua de signos para romper corazones”</div><div>Regresa esta obra de teatro, la primera del fallecido cineasta lanzaroteño Roberto Pérez Toledo.</div><div></div><div><div>Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”</div><div>20:00 horas</div><div>sab27</div></div></div></div>
<div><div><div>Música. “Ten-sión 4”</div><div>El festival Arrecife de Mar y Música lleva al centro sociocultural de Argana Baja la actuación de este cuarteto de percusión.</div><div></div><div><div>Centro Sociocultural de Argana Baja</div><div>20:00 horas</div><div>sab27</div></div></div></div>	<div></div>	<div><div><div>Taller de danza. “Un sueño por lograr y un lugar donde construirlo”</div><div>Taller coreográfico impartido por Vanessa Medina se basa en el cuerpo como herramienta para la ejecución de un trabajo de mayor consciencia y control de movimientos.</div><div></div><div><div>Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”</div><div>de 17:00 a 20:00 horas</div><div>20y30</div></div></div></div>

¿Sabías...



que en Lanzarote
hay más perros
que niños menores
de 14 años



Un can por cada cuatro habitantes: la isla late al ritmo de sus mascotas

La sociedad ha cambiado y nosotros con ella. La relación entre seres humanos y animales también se ha transformado hasta el punto de que han pasado de ser simples mascotas a miembros de nuestra familia.

En Lanzarote, en concreto, hay más de 41.000 perros censados, lo que supone casi uno por cada cuatro residentes. En el caso de los gatos, aunque menos numerosos en el registro oficial, superan los 16.000 entre Lanzarote y La Graciosa.

“Cada vez es más frecuente que las instituciones se preocupen de los animales que viven en la calle, esterilizándolos y manteniendo controladas las colonias”

Estos números reflejan algo más que una estadística: muestran la importancia que perros y gatos han adquirido en la vida cotidiana. Ya no son vistos solo como mascotas, sino como parte de nuestras vidas. Tanto es así que cada vez más hogares se organizan teniendo en cuenta las necesidades de sus animales.

Se destinan recursos a su salud, alimentación y bienestar, y su compañía es considerada fundamental para la calidad de vida.



Perros y gatos son hoy en día parte de la familia.

Un cambio también en la ley

Este cambio social ha tenido reflejo en el marco legal. En España, la reciente Ley de Bienestar Animal reconoce la sensibilidad y los derechos de los animales de compañía.

Entre otras medidas, se prohíbe el sacrificio de animales sin causa justificada, se regula la cría, la venta y el abandono, y se refuerzan las obligaciones de los propietarios en cuanto a identificación, cuidado y respeto.

Cada vez es más frecuente que las instituciones se preocupen de los animales que viven en la calle, esterilizándolos y manteniendo controla-

das las colonias.

En una isla como Lanzarote, donde conviven más de 50.000 animales de compañía registrados, la relación entre personas y mascotas se convierte en un rasgo de identidad social: una sociedad que reconoce, protege y convive con ellos como parte de su vida diaria.

“En Lanzarote, donde conviven más de 50.000 animales de compañía registrados, la relación entre personas y mascotas se convierte en un rasgo de identidad social”



Una nueva comisión

Por Antonio Salazar

Nos podríamos ahorrar la comisión porque no es más que una pérdida de tiempo que, en el mejor de los casos, servirá para maquillar la inacción y, en el peor, para retrasar todavía más las soluciones que Canarias necesita con urgencia.

Dicen que Napoleon comentó en cierta ocasión que si no quieres que un problema se arregle, crea una comisión. Canarias se aplica la máxima y ahora es el turno de la productividad, de ahí que se haya creado la Comisión de Trabajo sobre la Productividad en Canarias. No es demasiado original, a fin de cuentas ya se creó el Consejo Nacional de la Productividad porque no hay duda que en este país, cualquier problema se enfrenta con una comisión. Y vuelta a empezar, claro, que los problemas no se resuelven solos.

“Lo llamativo de nuestra autóctona comisión es quienes la integran”

Lo llamativo de nuestra autóctona comisión es quienes la integran. Políticos, representantes empresariales, sindicales y de las universidades públicas de Canarias, que se ve que los académicos de las privadas no tienen nada que aportar dada la enorme productividad que nos garantizan los centros universitarios canarios públicos que nos cuestan 290 millones de euros al año y por los que no solemos pedir nada sustantivo a cambio.

No contentos, lo primero es que se trazan líneas rojas. Los sindicatos dicen que no se puede hablar de ab-

sentismo, lo que no parece que sea un gran inicio. Que Canarias encabece esa poco noble clasificación no parece que inquiete a los representantes de los trabajadores, aunque sea cierto que no es la única razón que explique la brecha de más 8.000 euros que se produce entre los canarios y el resto de trabajadores españoles. Ojo, que España está también a la cola de los países de la OCDE. Una cosa es que no sea la única causa y otra que no se pueda debatir pero así funcionan las cosas por esas chiripitifláuticas islas.

Con todo, lo que más sorprende no es que ese sea el punto de partida, ni siquiera la excelsa representación de los que sí son llamados a la mesa del padre. Lo que llama mucho la atención es la, o las, ausencias. Nadie mínimamente preocupado desconoce que la inteligencia artificial es el gran desafío de las próximas décadas en muchos campos pero, especialmente, en el laboral. Pues nuestra comisión no tendrá ningún experto en la materia que ayude a los demás a tener una idea aproximada de lo que viene y cómo adaptarse. Es cierto que nuestros académicos suelen verse así mismos como seres del Renacimiento, omniscientes que apenas observan la superficie de un asunto, ya tienen una opinión firme que casi siempre pasa por ensanchar el papel de los gobiernos, con nuevas leyes y severas restricciones de nuestra libertad.

Lo cierto es que todas estas cosas nos las podríamos ahorrar porque no son más que una pérdida de tiempo que, en el mejor de los casos, servirá para maquillar la inacción y, en el peor, para retrasar todavía más las soluciones que Canarias necesita con urgencia.



La ladrona de coleteros

Por Mar Arias Couce

Mi gata roba coleteros. Cada uno tiene un papel en la vida, eso es así, y el de ella es afanarse durante toda su jornada laboral (que consiste en comer y dormir unas 14 horas diarias) para encontrar un coletero perdido por la casa y jugar con él. Antes, eso sí, te lo muestra y te dedica un maullido victorioso que viene a significar: “por mucho que tú los escondas, yo los voy a encontrar siempre, y te los voy a arruinar”.

No sé cuántos he llegado a comprar durante los últimos ocho años. Juega con ellos al fútbol hasta que desaparecen. Luego, cuando cada cierto tiempo movemos el frigorífico o la lavadora, descubrimos que ahí fue a parar el colorido alijo que va directo a la basura.

“Ya me has robado otro coletero, Pixie-le dice invariablemente mi madre. Y ella se acerca con la goma del pelo entre los dientes y hace su ya tradicional acto de entrega”

Esta suerte de juego del escondite se acentúa cuando vienen mis padres. Mi madre, que comienza a olvidarse de algunas cosas, sin embargo, entra siempre al trapo en este juego diario. Y doy fe de que ha comprado en un solo verano más de treinta coleteros, cosa que ya sucedió el verano pasado y el anterior. El modus operandi es siempre el mismo. Ella despista alguno por la casa y, cuando todos estamos sentados de noche viendo la tele, escuchamos el maullido victorioso

y aparece mi gata, toda gris y blanca, con su pelaje reluciente de haberse lamido unas mil veces al día, con el coletero en la boca y gesto de victoria.

-Ya me has robado otro coletero, Pixie-le dice invariablemente mi madre. Y ella se acerca con la goma del pelo entre los dientes y hace su ya tradicional acto de entrega. Y se deja acariciar la cabeza, satisfecha porque ha cumplido con su cometido vital. Luego se sienta con la familia y se duerme, mientras los demás vemos la película que toque ese día.

Es curioso las cosas que pasan con los años. Mi madre se olvida de lo que ha comido, o de lo que acaba de decir, pero no de lo que hacía cuando era pequeña, de la playa en la que se bañaba con sus abuelos o de que yo comía fatal y por eso, dice ella, no crecí. Yo sospecho que la genética es un buen motivo también, pero ese es otro tema. Y también recuerda esta costumbre diaria que se ha creado, este curioso nexo entre humano y felino que, por pura repetición, se ha convertido en costumbre.

Cuando mis padres regresen a su casa, ella, como ocurre todos los años, pasará un par de días mirando el cuarto, supongo que tratando de averiguar donde se han metido esos dos señores de pelo blanco que juegan con ella cuando todos los demás estamos trabajando, estudiando o fuera de casa. Tendré que comprarle gomas nuevas para consolarla.

27 SEP'25

AUDITORIO JAMEOS DEL AGUA



LA DIVA INVISIBLE



ENTRADAS
cactlanzarote.com



Centros de Arte,
Cultura y Turismo
LANZAROTE

Después de 15 años de estudios, muchos de los jóvenes de la fotografía nunca estarán juntos de nuevo

Emprenden el vuelo

**Al final de cada curso escolar,
invitamos a los alumnos de Bachillerato a una cena de gala**



***Muchos de estos estudiantes se van de Lanzarote
para ir a universidades del Reino Unido y del resto del mundo
Probablemente nunca volverán a vivir en esta isla***

***Todos los estudiantes que ingresarán este año
en la universidad estudiarán Ciencias o Medicina,
excepto dos que estudiarán Administración***

El Hispano Británico educa a los jóvenes para convertirse en individuos con sus

vistas puestas en horizontes lejanos

Jóvenes normales que ahora tendrán vidas extraordinarias

COLEGIO HISPANO BRITÁNICO
EN PUERTO DEL CARMEN
INFANTIL – PRIMARIA – SECUNDARIA – BACHILLERATO

El Colegio Hispano Británico fue fundado en 1976

Hay cientos y cientos de hijos
cuyos padres viven en
Lanzarote que ahora
disfrutan de un insuperable
estilo de vida tras su paso
por el CHB. Estamos
desarrollando una Sección
de ex alumnos CHB en
nuestro sitio web y
estaríamos encantados de
que nos contactaran en
alumni@chb-online.com

Es el único colegio de Lanzarote acreditado por el DfE para impartir el curriculum británico en el extranjero (BSO).

Su calidad está certificada por Ofsted (Número 141421 del DfE (Departamento de Educación Británico)).

Es un centro examinador oficial de la Universidad de Cambridge, de Pearson examinations, de Trinity examinations,
de UCAS para el acceso a la universidad, de la Open University y del Instituto Goethe.

En 2014 fue autorizado por el Gobierno británico para formar a los profesores graduados en su año de postgrado.

En 2020 obtuvo la aprobación para ofrecer títulos BTEC hasta el 2º año de nivel universitario



Información: 928 17 30 66 – info@colegiohispanobritanico.com

Se aceptarán admisiones cuando haya plazas disponibles para el año escolar 2025-2026.