

La cuenta atrás de Oswaldo

El Cabildo afronta los últimos nueve meses del mandato con el reto de convertir los grandes proyectos de estos tres años en realidades



Cuando Oswaldo Betancort llegó a la Presidencia del Cabildo en junio de 2023 lo hizo después de haber firmado ante notario un decálogo de acciones políticas que se comprometía a desarrollar en tres años. Cumplido ese plazo, buena parte de aquellas prome-

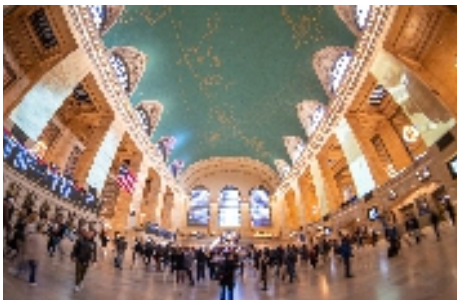
tas están ejecutadas o en marcha. Pero ahora comienza otra cuenta atrás, políticamente más importante: la que conduce directamente a las elecciones autonómicas y locales de mayo de 2027.

Pág. 6



La contratación de Arrecife, bajo investigación judicial

Pág. 12



Las horas ciegas de Manrique en Nueva York

Pág. 18



Canarias con la mirada puesta en Ceuta

Pág. 20





Faycan Automoción

¡NUEVAS INSTALACIONES!

Visítanos en nuestra nueva ubicación en Ctra. San Bartolomé 265, a tan solo 1 minuto, junto a Juan Cruz y Wood Store

faycanautomocion.es | +34 928 816 581

Ceuta y Canarias: las fronteras asaltadas

Hay imágenes que deberían obligar a cualquier Gobierno a detenerse y hacerse una pregunta incómoda: ¿qué habría ocurrido si los más de 70.000 ciudadanos que entraron irregularmente en Ceuta hubieran decidido quedarse? No estamos ante una llegada migratoria más. Hablamos de unas 72.000 personas que atravesaron la frontera española en apenas unas horas, una cifra equivalente prácticamente a toda la población de la ciudad autónoma. Es difícil encontrar una demostración más evidente de la vulnerabilidad de una frontera europea.

La primera obligación de un Estado es proteger sus fronteras y garantizar la seguridad de sus ciudadanos. El Gobierno terminó creando un mando único y declarando Ceuta situación de interés para la Seguridad Nacional casi un mes después de la entrada masiva. La pregunta es inevitable: ¿por qué no existía esa coordinación desde el primer momento? Una frontera no se protege después de haber sido desbordada.

Durante horas, miles de personas pudieron dirigirse hacia territorio español sin que las fuerzas marroquíes aparentemente lo impidieran. Sánchez niega que exista evidencia de una implicación deliberada de Rabat, pero eso no debería

cerrar la investigación. Una cosa es organizar una operación y otra permitirla, mirar hacia otro lado o utilizar posteriormente una crisis semejante en beneficio de determinados intereses.

Marruecos conoce el valor estratégico de Ceuta y Melilla y sus reivindicaciones sobre ambas ciudades. España necesita cooperación con su vecino del sur, pero cooperación no puede significar ingenuidad. En este contexto, las vacaciones de Pedro Sánchez en Lanzarote adquieren inevitablemente una dimensión política. El presidente tiene derecho a descansar. El problema no son sus vacaciones en sí mismas, sino la percepción de distancia entre la magnitud de la crisis y la respuesta del Gobierno. Mientras Ceuta afrontaba una situación excepcional, la estructura extraordinaria de coordinación llegó semanas después. Y desde Canarias resulta especialmente difícil ignorarlo. El archipiélago conoce perfectamente lo que significa soportar una presión migratoria extraordinaria y poner al límite los servicios de acogida.

Cuando determinadas políticas transmiten la sensación de que las fronteras son permeables o de que entrar irregularmente puede terminar conduciendo a una regularización, aunque jurídicamente la realidad sea mucho más compleja, los

bulos encuentran terreno abonado.

Las regularizaciones extraordinarias pueden defenderse por razones económicas o humanitarias, pero el Gobierno debe ser consciente de cómo determinadas decisiones son percibidas por la sociedad. Porque existe una peligrosa paradoja: una política migratoria concebida con buenas intenciones puede terminar alimentando el miedo y los discursos xenófobos.

Canarias ha sido durante años una de las principales puertas de entrada de la ruta atlántica. Hoy las cifras pueden haber descendido, pero las mafias siguen existiendo y nadie puede garantizar que Canarias no vuelva a afrontar otra llegada masiva. Por eso desde las islas tenemos razones para reclamar una política migratoria seria: la inmigración es necesaria, pero debe ser legal, ordenada, regulada y compatible con la capacidad de acogida e integración del país.

Lo ocurrido en Ceuta debería ser una advertencia para toda España. Ceuta es una frontera española y europea. Canarias también es frontera europea. La solidaridad necesita capacidad. La acogida necesita planificación. La integración necesita recursos. Y las fronteras necesitan vigilancia. Negarlo no es progresismo. Es irresponsabilidad.

¿CUALQUIER DÍA ES BUENO

ABIERTO 365 DÍAS

RESERVA AHORA

TRIPADVISOR
ENTRE LOS 10 MEJORES
PARQUES TEMÁTICOS
RECOMENDADOS
EN EUROPA!

RANCHO TEXAS PARK

worten

TECNOLOGÍA PARA TODOS

NUEVA TIENDA EN CENTRO COMERCIAL RUBICÓN



VISÍTANOS TAMBIÉN EN NUESTRAS TIENDAS DE
Deiland, Argana y Open Mall
canarias.worten.es



**Envío gratis en gran electrodomésticos y TV gran pulgada + retirada del antiguo aparato. Consulte condiciones de financiación en tienda o en nuestra web.

Con la mejor nota que jamás ha habido en el equivalente al Bachillerato y a la vez, con la mejor nota de este año en el nivel equivalente a 4º de ESO

Los alumnos del Hispano Británico pulverizan récords mundiales previos en educación

Por un año más

Lanzarote vence el mundo

La educación es una ciencia muy exacta.

Al finalizar la etapa escolar, la mayoría de los sistemas educativos de los cerca de 200 países del mundo asignan una puntuación que refleja los conocimientos que un estudiante ha logrado adquirir a lo largo de sus 18 años de vida.

Aquí en España, se puede obtener una puntuación máxima de diez. Posteriormente, es posible presentarse a exámenes adicionales de algunas de las asignaturas ya evaluadas y sumar hasta

40, 48 y 56 puntos para las calificaciones E, D, C, B, A y A*, respectivamente.

en materias específicas como Física o Química

impresionante 15 % la puntuación de 292 puntos y líder mundial el año pasado obtenida por Anny Weng.

Yurou Li ocupó el segundo lugar con 264 puntos, y Zekai Xu obtuvo el tercero con 256 puntos.

Al duplicar con creces la puntuación exigida para acceder a Cambridge, es probable que no exista en el mundo ningún otro estudiante de su edad que posea la extraordinaria capacidad de esta joven.



Yurou Li - 264 puntos UCAS

cuatro puntos más. Se trata de un sistema rudimentario e inexacto, ya que una persona con una puntuación de 10 puede ser, de hecho, tan competente en dichas materias como alguien con una puntuación de 14.

El Servicio de Admisión a Universidades y Centros de Educación Superior del Reino Unido (UCAS) ofrece, con diferencia, la guía más precisa y detallada sobre los conocimientos adquiridos durante los 15 años que un estudiante pasa en el sistema educativo británico.

Una vez corregido el examen, la puntuación bruta se reduce a un porcentaje y para cada franja de diez puntos se le atribuye una letra subiendo de una E (40%+) a una A* (90%+). A cada calificación obtenida en una asignatura de este "nivel avanzado" (Advanced Level) se le pueden asignar puntos de la «tarifa» UCAS: 16, 24, 32,



Xinyan Ouyang Chen - 336 puntos UCAS

Este sistema, que es bastante complicado, pero exacto, también sirve de referencia para que las universidades valoren las titulaciones de otros países.

Cabe recordar que el sistema británico es casi único por contar con once años de educación obligatoria, frente a los diez años habituales en otros países. Por lo general, los alumnos llegan mejor preparados a esta etapa final de estudios no obligatorios. Mientras que en la mayoría de los países se mantiene un plan de estudios con una amplia variedad de materias, el sistema británico inicia un estudio sumamente profundo de tan solo tres asignaturas para preparar adecuadamente a los estudiantes ante la exigencia de las universidades del Reino Unido.

Si bien se requieren 160 puntos (A*A*A) para que Oxford o Cambridge consideren una candidatura (mientras que la mayoría de las universidades británicas aceptan alumnos con 96 puntos (CCC)), los estudiantes más brillantes de EE. UU. o Europa, aunque posean conocimientos muy extensos, a menudo no han alcanzado la profundidad de comprensión

necesaria para acceder a las mejores universidades británicas en dichas disciplinas. Una titulación de Bachillerato Internacional en Ciencias otorga 56 puntos, pero la comprensión de disciplinas individuales como Física o Química equivaldrán únicamente a 18 o 19 puntos, por lo que esos estudiantes nunca podrán acceder a una carrera de Ciencias en Cambridge, Oxford, Imperial College o Manchester.

En el Hispano Británico, nuestros alumnos obtienen el doble de calificaciones GCSE (4º de ESO) de las que lograrían en el Reino Unido, y en ocasiones tienen la posibilidad de cursar hasta seis asignaturas de Advanced Level en vez de los tres habituales.



Amaia de León Vega, mejor del mundo en 4º de ESO

Nuestras puntuaciones anteriores en los exámenes Advanced Level, que batieron récords mundiales, fueron: Anny Weng (292) en 2025, Lisa Timm (292) en 2011 y Rebecca Clancy (280) en 2017. Con resultados en ocho asignaturas de Advanced Level y 336 puntos en la escala UCAS, Xinyan Ouyang Chen supera en un



Zekai Xu - 256 puntos UCAS

El Hispano Británico admite alumnos de toda habilidad y tiene un nutrido número de estudiantes con dificultades en el aprendizaje, incluso con Autismo.

Aún así, en el nivel equivalente a 4º de ESO, donde la máxima habilidad jamás conseguido fuera de Lanzarote ha sido de 14 asignaturas con A*, nuestra Amaia de León Vega ha superado con creces este récord con sus 18 asignaturas aprobadas.

Roger Deign. Director, Septiembre de 1976 hasta la actualidad.



En el Hispano Británico, sus hijos realmente pueden aspirar a la grandeza.

Después de 15 años de estudiar, muchas de las jóvenes de la fotografía nunca estarán juntas de nuevo

50 años

Emprenden el vuelo

**Al final de cada curso escolar,
invitamos a los alumnos de Bachillerato a una cena de gala**



Muchos de estos estudiantes se van de Lanzarote para ir a universidades del Reino Unido y del resto del mundo. Probablemente nunca volverán a vivir en esta isla.

La mayoría de los estudiantes que ingresarán este año en la universidad estudiarán Ciencias, o Administración.

El Hispano Británico educa a los jóvenes para convertirse en individuos con sus

vistas puestas en horizontes lejanos

Jóvenes normales que ahora tendrán vidas extraordinarias

Se aceptarán admisiones cuando haya plazas disponibles para el año escolar 2026-2027

COLEGIO HISPANO BRITÁNICO

EN PUERTO DEL CARMEN

INFANTIL - PRIMARIA - SECUNDARIA - BACHILLERATO

El Colegio Hispano Británico fue fundado en 1976.

Hay cientos y cientos de hijos cuyos padres viven en Lanzarote que ahora disfrutan de un insuperable estilo de vida tras su paso por el CHB. Estamos desarrollando una Sección de ex alumnos CHB en nuestro sitio web y estaríamos encantados de que nos contactaran en alumni@chb-online.com

Es el único colegio de Lanzarote acreditado por el DfE para impartir el currículum británico en el extranjero (BSO).

Su calidad está certificada por Ofsted (Número 141421 del DfE (Departamento de Educación Británico)).

Es un centro examinador oficial de la Universidad de Cambridge (CAIE), de Pearson examinations, de Trinity examinations, de UCAS para el acceso a la universidad, de la Open University y del Instituto Goethe.

En 2014 fue autorizado por el Gobierno británico para formar a los profesores graduados en su año de postgrado.

En 2020 obtuvo la abrogación para ofrecer títulos BTEC hasta el 2º año de nivel universitario.

Información: 928 17 30 66 – info@colegiohispanobritanico.com



La cuenta atrás de Oswaldo

El Cabildo afronta los últimos nueve meses del mandato con el reto de convertir los grandes proyectos puestos en marcha durante estos tres años en realidades antes de las elecciones de mayo de 2027



El grupo de gobierno del Cabildo afronta el último curso político antes de las elecciones de mayo de 2027 con varios de los principales proyectos del mandato todavía por culminar.

TEXTO: REDACCIÓN

Cuando Oswaldo Betancort llegó a la Presidencia del Cabildo en junio de 2023 lo hizo después de haber firmado ante notario un decálogo de acciones políticas que se comprometía a desarrollar en tres años. Cumplido ese plazo, buena parte de aquellas promesas están ejecutadas o en marcha. Pero ahora comienza otra cuenta atrás, políticamente más importante: la que conduce directamente a las elecciones autonómicas y locales de mayo de 2027.

El último curso político será, por tanto, el de los resultados. El gobierno formado por CC, PP y el consejero Armando Santana llega al tramo final con inversiones y proyectos en ejecución, pero también con asuntos de enorme trascendencia todavía pendientes. Salir de la emergencia hídrica, conseguir la aprobación inicial del nuevo Plan Insular de Ordenación, adjudicar el nuevo servicio de transporte público, entregar las primeras viviendas públicas, avanzar en las grandes carreteras pendientes o acercar a su finalización las nuevas infraestructuras socio-sanitarias forman parte de una

agenda que tendrá que acelerarse en apenas nueve meses.

No se trata ya tanto de anunciar nuevos proyectos como de terminar, adjudicar o dejar definitivamente encarrilados los que marcarán el balance de la legislatura.

El agua, el gran examen

Probablemente ningún asunto haya condicionado tanto este mandato como el agua. Lanzarote permanece en emergencia hídrica desde 2024 y la tercera prórroga aprobada este verano extiende esta situación hasta el 4 de febrero

de 2027. La fecha convierte el agua en uno de los principales exámenes políticos del último tramo de legislatura. El propio Oswaldo Betancort ha expresado públicamente su deseo de que en febrero pueda darse por terminado este episodio.

El escenario es muy diferente al de 2023 y la gestión del consejero Domingo Cejas con todo el equipo del Consorcio del Agua de Lanzarote y su gerente Fernando Fernández al frente ha sido intenso en estos tres primeros años. Se ha incrementado la capacidad de producción, se están renovado mem-

branas, licitando nuevos bastidores de producción, está operativa la Línea Norte, avanza la Línea Centro, en breve se instalará la nueva tubería de La Graciosa, se ejecutan proyectos agrícolas y se han activado inversiones millonarias para renovar las redes. Además, el Consorcio recuperó la gestión directa del servicio después de resolver el contrato con Canal Gestión.

“Salir de la emergencia hídrica en febrero de 2027 se ha convertido en uno de los grandes objetivos del final del mandato”

Pero el objetivo decisivo sigue siendo reducir las pérdidas, estabilizar definitivamente el suministro y acabar con los cortes que durante años han sufrido numerosos pueblos. Desde la recuperación de la gestión pública, los nú-

cleos afectados por interrupciones programadas han pasado de una veintena a un máximo de cinco. El reto que queda por delante es convertir esa mejoría en normalidad y llegar a febrero en condiciones de levantar la emergencia.

El PIOL entra en la recta decisiva

La otra gran asignatura es la ordenación territorial. Después de más de tres décadas con el Plan Insular de 1991, el Cabildo recibió a finales de julio el Avance del nuevo PIOL. El documento protege el 59,46% del territorio, incrementa el suelo destinado al sector primario, reserva espacios para vivienda pública y energías renovables y reduce posibilidades de crecimiento turístico en determinados ámbitos.

Es un avance importante, pero no es todavía la meta política que se fijó Betancort. En su compromiso

ante notario habló expresamente de impulsar la aprobación inicial del Plan Insular. El calendario pasa ahora por la exposición pública, la incorporación de las alegaciones y la posterior aprobación inicial. Conseguirla antes de mayo permitiría al gobierno presentar como encarrilado uno de los

asuntos que más gobiernos y presidentes han intentado resolver sin éxito durante las últimas décadas.

La revolución pendiente de las guaguas

El transporte público representa



La actual prórroga de la emergencia hídrica, aprobada de forma mayoritaria por toda la representación social, política y empresarial de la isla en Asamblea del Consejo Insular del Agua, concluye el 4 de febrero de 2027.

RASCA, GANA

¡y viaja!

CON SPAR

¡RASCA Y GANA!

300.000€

EN DESCUENTOS DE 3€, 5€ y 10€

15

Y ADEMÁS SORTEAMOS

**CRUCEROS
PARA DOS PERSONAS**

Promoción válida del 31 agosto al 13 septiembre 2026
en las tiendas Spar y Eurospar de Lanzarote.

Por compra superior a 20€ obtienes un rasca con el que podrás ganar
descuentos directos o participar en el sorteo final de cruceros para 2 personas.

Consulta toda la info en

www.sorteospar.es

SOLOCRUCEROS.COM

MSC
Cruises

otra de las grandes cuentas pendientes. El Cabildo prepara la mayor concesión de su historia reciente: un contrato valorado actualmente en 308,3 millones de euros para gestionar durante 15 años el transporte regular de viajeros. Su tramitación se ha prolongado por los controles que exige una concesión de esta dimensión y por la actualización del propio servicio ante el fuerte incremento de la demanda, que superó los ocho millones de viajeros en 2025. Después de obtener en 2025 el informe sobre la estructura de costes de la Junta Consultiva de Contratación Pública de Canarias, el expediente continúa pendiente del informe de la Oficina Nacional de Evaluación. El consejero de Transportes, Miguel Ángel Jiménez, llegó a anunciar en junio que esperaba licitarlo en menos de un mes, por lo que conseguir sacar finalmente el concurso se convierte ahora en uno de los principales retos del último curso político.”

“Las primeras 67 viviendas de Maneje se adjudicarán en octubre y otras 67 están previstas para diciembre”

Obras contra el calendario

El tiempo también corre para las grandes infraestructuras. La Residencia de Mayores y Centro de Estancia Diurna de Tahíche, desbloqueada durante este mandato, se encuentra en construcción con una inversión de 16 millones de euros. Incorporará 75 plazas residenciales y otras 50 de estancia diurna y su ejecución se prolongará durante 2027. A ella se suma el Centro Integral de Cáritas de Alta Vista. Entre ambos proyectos movilizan más de 26 millones de euros.

Difícilmente todas las grandes obras estarán terminadas antes de las elecciones, por lo que la batalla política estará también en demos-

trar que son irreversibles.

Algo parecido ocurre con las carreteras. La mejora de la LZ-40 entre Indelasa y El Toro, la Yaiza-Playa Blanca o el futuro de la LZ-5 continúan formando parte de una agenda viaria que depende en buena medida del Gobierno de Canarias y que llegará al final de legislatura con distintos grados de desarrollo.

En residuos, en cambio, existe un calendario que coincide casi exactamente con el electoral. La nueva planta de compostaje de Zonzamas, con una inversión superior a los 6,2 millones de euros, comenzó a construirse en junio y tiene prevista su finalización en abril de 2027, apenas unas semanas antes de las elecciones. Tendrá capacidad para tratar 4.375 toneladas de biorresiduos al año.

Nueve meses para rematar

Betancort llega así al último curso político con buena parte de su decálogo de 2023 ejecutado o iniciado: el aparcamiento del Hospital, la Mesa Insular de Bienestar Animal, el incremento de las ayudas a estudiantes, las inversiones en caminos agrícolas, el impulso a las políticas sociales o el inicio de la Residencia de Tahíche forman parte del balance de los tres primeros años.

Pero las elecciones de mayo de 2027 no se jugarán únicamente sobre lo realizado. También pesará aquello que los ciudadanos puedan ver terminado cuando vuelvan a las urnas.

El reloj ya corre. El objetivo del gobierno será llegar a mayo con Lanzarote fuera de la emergencia hí-

drica, el PIOL aprobado inicialmente, el futuro transporte público adjudicado o definitivamente encajilado, las primeras viviendas entregadas y las grandes inversiones iniciadas suficientemente avanzadas como para no tener marcha atrás.

“El Plan Insular o el nuevo contrato de guaguas concentran buena parte de los compromisos que todavía deben culminarse antes de mayo”.

Después de tres años reivindicando los “hechos”, Oswaldo Betancort afronta ahora nueve meses para poner el punto final a algunos de los más importantes.

VIVIENDA

Las primeras llaves, treinta años después

Si existe un asunto capaz de proporcionar una imagen simbólica antes de las elecciones es la vivienda. Lanzarote lleva décadas arrastrando un enorme déficit de vivienda pública y más de 3.000 personas figuraban al cierre de 2025 en el registro de demandantes.

La promoción de Maneje, en Arrecife, permitirá incorporar 201 viviendas protegidas divididas en tres bloques de 67. El calendario comunicado por el Gobierno de Canarias prevé adjudicar las primeras 67 en octubre de 2026 y otras 67 en diciembre. El tercer bloque deberá finalizarse en marzo de 2027, aunque su adjudicación está prevista para julio, después de las elecciones.

A Maneje se suma la estrategia desarrollada por el Cabildo durante el mandato, con más de 20 millones movilizados,

adquisición de suelo en Arrecife y Uga, compra de viviendas en Playa Blanca y financiación para nuevas promociones destinadas al alquiler asequible.

La entrega de las primeras llaves

tendrá por ello una enorme carga política. Después de años hablando de proyectos y de emergencia habitacional, 2026 debe ser el año en el que las nuevas viviendas públicas vuelvan a tener inquilinos en Lanzarote.



Las primeras 67 viviendas públicas de Maneje tienen prevista su adjudicación en octubre, mientras que otras 67 deberán hacerlo antes de finalizar el año.



Suscríbete al servicio gratuito de
Whatsapp y recibe noticias al instante.



Para suscribirte:
*Envía un Whatsapp con
tu nombre y apellidos.*

669 663 188

SUBE

↑

↓

BAJA



Turismo

Sube el sector turístico por su buen funcionamiento este verano, obteniendo los mismos, e incluso más beneficios, a pesar de la reducción del número de turistas y la subida de los costes para el negocio.



Ciudadanos ceutíes

Por ser ejemplo de paciencia y buen comportamiento, salvo salidas de tono puntuales. No podemos olvidar que se trata de un ciudad de 20 kilómetros cuadrados y 80.000 habitantes que ha sido invadida por 70.000 personas.



Fiestas de Famara

A pesar de la enorme afluencia que logran cada verano, convirtiéndose en las fiestas más queridas por los más jóvenes, siguen siendo un ejemplo de buena organización y funcionamiento.



Pedro Sánchez

Por su falta de autocrítica con la crisis de Ceuta que se ha convertido en la mayor invasión que ha sufrido un territorio español.



Los insultos en redes sociales

Los llamados “haters” como la persona que se ha dedicado a meterse con la vida privada del alcalde de Arrecife de una manera soez e irresponsable.



Aumento de las caravanas

El excesivo incremento del número de caravanistas en la isla, y su falta de regulación, que se ha convertido en algo molesto por su invasión de los lugares públicos.



Impulsar la modernización de la viticultura. (Que buena falta hace)

Por Fernando Núñez

La Denominación de Origen Protegida Islas Canarias – Canary Wine participa, a través de la Asociación de Viticultores y Bodegueros de Canarias (AVIBO), su órgano de gestión, en PENVITIS+, un proyecto supraautonómico dirigido a impulsar la modernización de la viticultura en fuerte pendiente mediante la incorporación de nuevas herramientas tecnológicas y estrategias de manejo sostenible del viñedo.

PENVITIS+, cuyo nombre completo es Viticultura inteligente y sostenible para la adaptación climática y la mejora de la calidad del viñedo en fuerte pendiente, reúne a doce entidades de Galicia, Canarias y Cataluña, la Denominación de Origen Protegida Islas Canarias – Canary Wine, participa, a través de la Asociación de Viticultores y Bodegueros de Canarias (AVIBO), un proyecto supraautonómico dirigido a impulsar la modernización de la viticultura.

“La segunda gran línea de actuación será la utilización de drones para la aplicación de tratamientos fitosanitarios”

Respuestas para la viticultura en fuerte pendiente para Canarias

PENVITIS+ pone el foco en un modelo de viticultura que se desarrolla en terrenos con pendientes superiores al 30 %, donde las posibilidades de mecanización son muy reducidas y buena parte de las labores continúa dependiendo del esfuerzo manual de los viticultores.

A estas dificultades se suman los efectos del cambio climático, el envejecimiento del sector, la falta de relevo generacional y la creciente presión de

plagas y enfermedades. Todo ello compromete la continuidad de una actividad con un importante valor económico, social, cultural y paisajístico para numerosos territorios rurales. El proyecto trabajará durante las campañas vitivinícolas de 2026, 2027 y 2028 en zonas representativas de la viticultura en fuerte pendiente de Canarias, la Ribeira Sacra y el Priorat. Su objetivo es desarrollar soluciones aplicables que permitan mejorar la resiliencia de los viñedos, facilitar la toma de decisiones y reducir la carga física asociada a determinadas tareas.

Inteligencia artificial para anticiparse a plagas y enfermedades

La participación de la DOP Islas Canarias – Canary Wine permitirá incorporar al proyecto la experiencia adquirida en el Archipiélago en la utilización de inteligencia artificial para anticipar la aparición de enfermedades de la vid y determinar las necesidades hídricas del cultivo.

Drones para trabajar en los terrenos más difíciles

La segunda gran línea de actuación será la utilización de drones para la aplicación de tratamientos fitosanitarios en parcelas con fuertes pendientes y dificultades de acceso. Además de mejorar la seguridad de los viticultores

Innovación compartida entre territorios vitivinícolas

La participación de la DOP Islas Canarias – Canary Wine refuerza su compromiso con la innovación, la sostenibilidad y la adaptación del viñedo canario a los nuevos desafíos. Inteligencia artificial, drones y prácticas regenerativas convergen así en una iniciativa destinada a proporcionar nuevas herramientas a los viticultores y contribuir al futuro de la viticultura en condiciones extremas.



LOS PARAISOS RELATIVOS

En la mareta y ausente

Por Francisco J. Chavanel

No sé si las vacaciones de este año de Pedro Sánchez en La Mareta han sido más largas o más cortas que otras veces. A mí me han parecido más largas, sobre todo por la calidad de su ausencia, silenciosa, inacabable, como el manto real de una novia de una casa vieja y ancestral.

Seguramente la matemática me desmentirá. Una suposición no es una información. ¿Fueron unas vacaciones o un encastillamiento, una huida programada de los quehaceres diarios, cuando esos quehaceres mezclan asuntos personales graves que afectan a un hermano y a la propia pareja, con tareas de partido sospechosas de delincuencia, mientras una jauría de jueces y de acusadores pugnan por abrir procedimientos uno tras otro, a cada cual más dañino e implacable?

Por si hacía falta algo más la crisis de Ceuta demuestra que este Gobierno está vencido y agotado. La respuesta a la invasión marroquí pasa a los anales de los mayores sometimientos de la Historia. Sánchez no tiene nada que decir en defensa de la integridad de la Patria, seguramente porque si lo dijera se sabría si su teléfono estuvo pinchado por la inteligencia alauita en el preciso instante en que tomó la decisión de permitir la entrada del jefe del Frente Polisario, Brahim Ghalí, para que fuese operado de un cáncer en Logroño en plena pandemia.

La Justicia abrió una investigación, pero no encontró pruebas; puede que las pruebas las tenga Marruecos. Lo cierto es que un año después la inteligencia española demostró que tanto el teléfono de Sánchez como el de la ministra de Defensa, Margarita Robles, fueron repicados por Marruecos. En medio de todo esto Sánchez, un mal día, de madrugada, anunció

el cambio de postura radical de España en relación con el Sáhara: abandono absoluto de la antigua provincia, y apoyo total a Marruecos en su ánimo de convertirla en una autonomía -da risa- al estilo español.

Desde ese instante España ha vivido plegada bajo el capricho marroquí. Los políticos que lidera Mohamed VI se han comportado con una soberbia inusitada para un aliado. Sánchez, tan gallito para tantas cosas, ha tenido mucho cuidado con desatar la ira del temido vecino, como lo hizo con la Venezuela de Maduro, o con Puigdemont para sacarle la votación que lo entronizó como presidente en esta legislatura.

“Sin embargo, Marruecos no pierde una oportunidad para decirle al mundo que en esta franja manda él”

Sin embargo, Marruecos no pierde una oportunidad para decirle al mundo que en esta franja manda él. Su filibusterismo con Estados Unidos e Israel, suena a venganza por la posición del líder socialista en asuntos internacionales que están en la mente de todos.

Marruecos invadió Ceuta porque, de repente, España hizo un movimiento que no le gustó: la reunión Sánchez-Argelia para recuperar las buenas relaciones que se llevó por delante el Sahara no fue un gesto de buena voluntad. La sentencia del Supremo que impide la devolución de los migrantes en caliente fue la excusa perfecta para lanzarse a una intifada que recuerda al mundo que Ceuta y Melilla no son españolas. Detrás de ellas vamos nosotros, no lo olvidemos.

La contratación de Arrecife, bajo investigación judicial

Una querrella de la Fiscalía por prevaricación, fraude y malversación pone el foco en la gestión de grandes eventos



Yonathan de León y Echedey Eugenio se han visto afectados por la querrella de la Fiscalía.

TEXTO: REDACCIÓN

La Fiscalía Provincial de Las Palmas ha presentado una querrella contra el alcalde de Arrecife, Yonathan de León, y el primer teniente de alcalde y concejal de Hacienda, Contratación y Festejos, Echedey Eugenio, por presuntos delitos de prevaricación administrativa, fraude a la Administración y malversación de caudales públicos. El Ministerio Público solicita además que ambos sean llamados a declarar en calidad de investigados, en una causa que pone bajo la lupa distintos contratos vinculados a eventos organizados por el Ayuntamiento de Arrecife.

La actuación de la Fiscalía tiene su origen en unas diligencias preprocesales abiertas después de una denuncia presentada en agosto de 2025 y posteriormente ampliadas con documentación muni-

cipal, informes de Intervención y Secretaría y un informe de la Unidad de Delincuencia Económica y Fiscal (UDEF) de la Policía Nacional. La investigación no se limita a un expediente concreto, sino que trata de determinar si existió una forma reiterada de contratar determinados servicios municipales al margen de los procedimientos ordinarios de concurrencia.

La querrella plantea como una de las cuestiones centrales el uso de contratos menores para prestaciones que, según la Fiscalía, podían ser previsibles y estar funcionalmente relacionadas entre sí. El Ministerio Público quiere determinar si esa fórmula pudo utilizarse para dividir prestaciones que, por su naturaleza y cuantía conjunta, deberían haber sido objeto de una licitación diferente.

Junto a esta cuestión aparece otro elemento relevante: los reparos

formulados por la Intervención municipal. La investigación analiza tanto la existencia de esos reparos como las decisiones posteriores para levantarlos y continuar con la tramitación de determinados gastos. En el caso del alcalde, la Fiscalía pone el foco especialmente en su intervención en estos levantamientos y en el conocimiento que pudiera haber tenido de las objeciones planteadas por el órgano fiscalizador.

En cuanto a Echedey Eugenio, la querrella relaciona su posible responsabilidad con las competencias que ostenta en materia de Hacienda y Contratación y con la tramitación y adjudicación de contratos menores vinculados a distintos eventos. La Fiscalía plantea que deberá determinarse si su actuación pudo contribuir a una dinámica de contratación fragmentada o a la utilización de procedimientos que deberían haber sido sustituidos por otros mecanismos

de contratación pública.

Ambos dirigentes han coincidido en señalar que se trata de una denuncia política de un abogado, a título personal, vinculado al PSOE.

El informe de la UDEF constituye una de las bases documentales de la actuación del Ministerio Público. Los investigadores señalan, entre otros aspectos, el uso intensivo de contratos menores, la posible división de prestaciones relacionadas con un mismo evento, la existencia de reparos de Intervención y la utilización de plazos muy reducidos para la presentación de ofertas en algunos expedientes. En determinados casos, según la investigación, únicamente una de las empresas consultadas habría presentado oferta.

Una investigación que abarca varios eventos

La investigación abarca eventos

como Navilan, el Carnaval de Arrecife de 2024, la Feria de Abril de ese mismo año y el evento Billy Capers, celebrado en septiembre de 2025, en el que se ha puesto el foco especialmente.

En el caso de Navilan, la UDEF examinó inicialmente una parte de los expedientes debido al volumen de documentación, entre ellos contratos relacionados con elementos de carpintería y atrezzo, decoración, merchandising, azafatas e imprenta. La hipótesis que debe comprobar ahora la investigación judicial es si prestaciones que formaban parte de un mismo evento fueron contratadas mediante expedientes diferenciados cuando, por su relación funcional, podrían haber requerido otro procedimiento. La Fiscalía también solicita que se incorporen nuevos informes policiales sobre otros eventos y ejercicios, por lo que el alcance definitivo de la causa todavía está por determinar.

Uno de los episodios que aparece en la querella es el relativo a Billy Capers. En este caso, la investigación aborda las circunstancias en las que se celebró el evento y la posterior tramitación de una factura por importe de 350.000 euros. La Fiscalía recoge, entre otros elementos, la declaración del secretario accidental del Ayuntamiento según la cual el evento se celebró sin que existiera un contrato administrativo perfeccionado. Echedey Eugenio, por su parte, ha defendido públicamente que este expediente no pasó por su departamento y ha rechazado responsabilidad sobre esta contratación.

La respuesta de los responsables municipales

Tanto Yonathan de León como Echedey Eugenio han defendido la legalidad de la gestión municipal y han mostrado su disposición a colaborar con la Justicia. Eugene

no ha sostenido que los contratos menores están contemplados por la legislación y que su utilización es legal siempre que se cumplan los requisitos establecidos. El concejal ha evitado anticipar conclusiones sobre la investigación y ha señalado que será la Justicia la que determine si existió alguna irregularidad.

“La investigación abarca eventos como Navilan, el Carnaval de Arrecife de 2024, la Feria de Abril de ese mismo año y el evento Billy Capers”

El alcalde también ha rechazado que la querella vaya a paralizar la actividad municipal y ha asegurado que continuará desarrollando su programa de gobierno. De León ha manifestado asimismo su disposición a comparecer ante la Justicia cuando sea citado y ha defendido que el Ayuntamiento ha aportado la documentación requerida.

Por ahora, la causa se encuentra en una fase inicial. La calificación jurídica planteada por la Fiscalía

es provisional y será durante la instrucción cuando deberá determinarse si los hechos investigados tuvieron relevancia penal, cuál fue la participación concreta de cada responsable y si existió o no perjuicio económico para las arcas municipales.

La propia Fiscalía deja abierta la posibilidad de que durante la instrucción puedan aparecer otras responsabilidades o nuevos hechos relacionados con funcionarios, técnicos municipales o representantes de empresas que hubieran participado en los procedimientos analizados. También solicita que se investiguen, si de las diligencias se desprendieran indicios suficientes, otros posibles delitos conexos.

El caso, por tanto, está lejos todavía de una conclusión judicial. La presentación de una querella no equivale a una condena ni determina por sí misma la existencia de responsabilidad penal. Será el procedimiento judicial el que deberá establecer qué ocurrió, si las actuaciones se ajustaron a la normativa y, en su caso, si alguna de las decisiones adoptadas puede tener consecuencias penales.

La causa judicial irrumpe en el camino hacia 2027

La investigación judicial tendrá también una lectura política. Yonathan de León está llamado a encabezar nuevamente la candidatura del Partido Popular al Ayuntamiento de Arrecife, mientras que Echedey Eugenio será el candidato de Coalición Canaria a la Alcaldía. La causa llega, por tanto, cuando ambos partidos ya han situado a sus principales referentes en la capital ante el próximo ciclo electoral.

La presentación de la querella no impide por sí misma que ninguno de los dos pueda ser candidato.

Tampoco existe en este momento una condena judicial que genere una incompatibilidad electoral. La cuestión podría adquirir otra dimensión si durante la instrucción se produjeran decisiones judiciales de mayor alcance, pero en la fase actual se trata de una investigación abierta y con la calificación jurídica todavía provisional.

El efecto político dependerá, en buena medida, de la evolución del procedimiento y de la capacidad de PP y CC para sostener públicamente a sus candidatos.

Intervención deja el aire facturas de 3 millones de euros

Al cierre de esta edición, la Intervención del Ayuntamiento de Arrecife ha formulado un reparo a un expediente de reconocimiento extrajudicial de créditos de 2,99 millones de euros correspondiente a 715 facturas, al considerar que algunos gastos no siguieron previamente todos los trámites administrativos exigidos. El PSOE cuestiona especialmente las facturas vinculadas a servicios de fiestas, principalmente de luz y sonido, y advierte de que algunas podrían corresponder al fraccionamiento de contratos. El grupo de gobierno, por su parte, defiende que los servicios fueron efectivamente realizados, que las facturas están acreditadas por técnicos municipales y que se trata de un procedimiento habitual para abonar gastos de ejercicios anteriores.

La tramitación queda pendiente de que se resuelvan las objeciones planteadas por Intervención.



Ayuntamiento
de Teguiise

Teguiise se prepara para la vuelta al cole





La Mareta, entre el descanso de Sánchez y la polémica por Ceuta

Buceo, senderismo y playa han marcado las vacaciones del presidente en Lanzarote, mientras las críticas por la crisis migratoria de Ceuta han rodeado su estancia de polémica



La imagen que ha trascendido de las vacaciones del presidente no ha estado exenta de polémica al asegurar, algunos medios, que no se ven las piernas porque estaba en bañador y en cholas en una reunión de coordinación por la crisis de Ceuta.

TEXTO: REDACCIÓN

Pedro Sánchez ha convertido un verano más La Mareta en su refugio vacacional, aunque la estancia de este año está teniendo un componente político y mediático especialmente intenso. El presidente del Gobierno llegó a Lanzarote el pasado 1 de agosto junto a su familia y tiene previsto permanecer en la residencia oficial de Costa Tegui-se hasta el día 24, lo que convierte esta estancia en una de las más largas que ha disfrutado en la isla.

Durante estas semanas, Sánchez ha intentado mantener el perfil discreto que suele caracterizar sus vacaciones en Lanzarote. Sin embargo, algunas de sus actividades han trascendido. El presidente ha aprovechado el Atlántico para practicar buceo en varias ocasiones, hasta

cuatro o cinco inmersiones a lo largo de su estancia. Una de ellas tuvo lugar en Playa Flamingo, donde estuvo acompañado por un instructor y bajo la vigilancia del dispositivo de seguridad de la Guardia Civil. A mediados de agosto ya se contabilizaban tres salidas al mar en apenas unos días.

El deporte y el contacto con la naturaleza han formado parte también de su agenda privada, con jornadas de senderismo y visitas a la playa, dentro de un programa vacacional alejado de los actos públicos. Una rutina que se ha desarrollado bajo un importante dispositivo de seguridad y con restricciones temporales a la navegación frente a La Mareta, establecidas por motivos de protección.

La estancia, sin embargo, no ha estado exenta de visitas. Uno de los invitados ha sido el presidente de la Ge-

neralitat de Cataluña, Salvador Illa, que pasó unos días junto a Sánchez y su familia en La Mareta, una visita que se suma a la relación de amistad que ambos mantienen. También pasó por Lanzarote el presentador y aventurero Jesús Calleja, que fue recogido en el aeropuerto por un vehículo con chófer y trasladado directamente a la residencia presidencial. Sánchez y Calleja mantienen una relación desde que el presidente participó en 'Planeta Calleja' en 2014.

Pero si algo ha acompañado este año a las vacaciones de Sánchez ha sido la polémica política. La crisis migratoria de Ceuta, que estalló prácticamente coincidiendo con el inicio de su descanso, se ha convertido en uno de los principales argumentos de sus críticos. El PP ha acusado al presidente de permanecer alejado de la primera línea mientras continúa la situación en la

ciudad autónoma y le ha reclamado una mayor implicación en la respuesta del Ejecutivo. A las críticas políticas se ha sumado la campaña de protestas impulsada por Hazte Oír. La organización ha convocado varias concentraciones frente a La Mareta durante las vacaciones de Sánchez y este viernes está prevista una nueva movilización, la cuarta según la propia asociación, para denunciar la gestión del Gobierno y reclamar una respuesta más contundente ante la crisis migratoria de Ceuta.

La tensión llegó incluso a las calles de la isla, con la aparición de pintadas contra el presidente en distintos puntos de Lanzarote después de una de las primeras concentraciones frente a La Mareta. De esta manera, su estancia más prolongada en Lanzarote vuelve a quedar inevitablemente ligada a la actualidad política nacional.


LACON DENTAL
Innovamos tu sonrisa

**Vuelve con una
sonrisa renovada**

2.999€
~~Antes 5.700€~~

**¡Pide tu valoración de Ortodoncia
Invisible sin coste ahora!**

Pide cita aquí



Síguenos en



 **928 282 518**

 **Calle Fajardo, 37, LOCAL 4, 35500 Arrecife**

Las horas ciegas de Manrique en Nueva York

Un documental de la periodista Concha de Ganzo rescata las seis horas ciegas que pasó César Manrique en Nueva York, mientras esperaba poder regresar a Madrid para operarse de un desprendimiento de retina. Durante esa larga espera por Manhattan, en aquel enero de 1991, lo acompaña su sobrino Eduardo Manrique.



La estación de Grand Central.

TEXTO: C.D.G.

César Manrique estaba de viaje en la isla de Santa Lucía. Había sido invitado por el banquero Mario Conde para pasar el fin de año en su yate. Allí sufre un desprendimiento de retina y decide regresar a Madrid. Pero el viaje de vuelta lo hace desde Nueva York, una ciudad en la que tiene que pasar seis horas, hasta coger el vuelo rumbo a España, donde preparaba la operación el médico lanzaroteño, Alfredo Matallana, en la clínica Puerta de Hierro. Finalmente fue operado por el cirujano Luis Encinas, en enero de 1991.

Por casualidad, disfrutando de unos días de vacaciones se encontraba en Nueva York, el sobrino de Manrique, Eduardo. Quedan en verse y Eduardo y un amigo van al aeropuerto a buscar a César. Cuenta Eduardo Manrique, que, al llegar, ve de lejos a un César que los busca, que está solo, y que en esas circunstancias parecía más frágil.

“El documental de 24 minutos fue grabado en Lanzarote, Madrid y Nueva York”

La idea que se plantea en este documental de 24 minutos ha sido la de utilizar ese hecho: un desprendimiento de retina, que deja al artista

medio ciego, para realizar un recorrido por una ciudad de luz que conoció en los años sesenta. El largo paseo que hace, de la mano de su sobrino, va a permitir viajar en el tiempo, y recordar algunos de los lugares y las personas que conoció en aquellos años, y que serían esenciales para la obra posterior del artista lanzaroteño.

Como advierte el crítico de arte, Alfonso de la Torre, “aquellos años vividos en Nueva York le sirven a César para llenarse y saborear las nuevas corrientes del mundo del arte, la música, la realidad social, y sobre todo lo llevan a descubrir y disfrutar de la libertad, y eso que aprende en aquel Nueva York lo volcará en su isla”.

La cámara es César

Técnicamente y visualmente esta historia permite jugar con los claros oscuros, con esa luz que se va, y con lo que pudo sentir César en esos momentos. El Manrique habitual, con esa personalidad arrolladora, de pronto, se ve o se siente frágil, y reconoce que necesita del apoyo de los demás para seguir su camino.

El propósito de este trabajo, que fue seleccionado en la convocatoria de proyectos culturales CACT Lanzarote 2025, es ofrecer un documental que ofrezca una perspectiva de Manrique quizás menos tratada: el artista consagrado que de pronto se siente desvalido, y eso, desde el punto de vista técnico y visual pue-

de resultar hasta poético. Este trabajo se grabó en Lanzarote, en Madrid y en Nueva York, paradas obligadas para entender el recorrido vital y también artístico de este creador.

“César Manrique había sido invitado por el banquero Mario Conde a pasar el fin de año en la isla de Santa Lucía”

Este documental será presentado el próximo 4 de septiembre en el Auditorio de Los Jameos del Agua. Contará con la actuación de los artistas Samuel Aguilar y Beni Ferrer, y la entrada será gratuita.

Pidió grabar la operación

César Manrique fue intervenido quirúrgicamente pocos días después con buen resultado. Manrique



César mostró a su sobrino aquellos lugares en los que había estado en los años sesenta.

se entregó a aquella experiencia con un entusiasmo probablemente similar al de afrontar un nuevo diseño artístico —.... me preparé con gran curiosidad por el significado de esta singular experiencia. Salí de la habitación en cama de ruedas viendo todo el dibujo de los techos de los corredores de la Clínica, co-

“El documental será presentado el próximo 4 de septiembre en Los Jameos del Agua. Contará con la actuación de Samuel Aguilar y Beni Ferrer, y la entrada será gratuita”

mo un trávelin cinematográfico. En la intervención le fue inyectado gas intraocular que origina difracciones, reflejos en la luz y las imágenes con coloraciones caprichosas, y esto provocó en César unos comentarios inesperados pero muy propios del creador. Así lo reflejó el doctor Encinas: “—fue todo un lujo escuchar las interpretaciones personales de César Manrique a cerca de estas sensaciones visuales motivadas transitoriamente por el gas y en las que César veía un paisaje volcánico de piedras frías, o en otras ocasiones, un volcán activo cuando no un paisaje de atardecer en Lanzarote. La realidad es que César pidió que grabaran la intervención y después compartió con amigos este espectacular vídeo de cómo fue operado de la pérdida de visión de uno de sus ojos. Y así fue como Manrique rindió homenaje a sus admirados Buñuel y Dalí rememorando una de las escenas del famoso Perro Andaluz.



Dice el crítico de arte, Alfonso de la Torre, que César descubrió en Nueva York la libertad.



Times Square, a cualquier hora.



- Restaurante Japonés de alta calidad.
- Precio fijo (Bebida incluida) Buffet a la carta.
- Elijan los platos deseados y los profesionales del costa azul lo sirven directamente a la mesa.

Abierto todos los días de 13:00 h a 16:00 y de 19:30 h a 23:00 de la noche.

Rambla Medular de Arrecife junto a la gasolinera BP de Valterra

928 69 15 36
660 86 29 77

Canarias con la mirada puesta en Ceuta

La entrada masiva de miles de personas desde Marruecos vuelve a poner sobre la mesa la presión migratoria y la capacidad de Rabat para utilizar los flujos humanos como elemento de presión sobre España

TEXTO: REDACCIÓN

Canarias observa estos días con especial atención lo que sucede en Ceuta. No solo por la dimensión de una crisis que ha llevado a la ciudad autónoma a recibir, en apenas unas jornadas, una cifra de personas cercana a la totalidad de su población, sino porque el episodio vuelve a recordar hasta qué punto la frontera entre España y Marruecos puede convertirse en un escenario de enorme presión política, migratoria y estratégica.

Entre el 30 y el 31 de julio se produjo la entrada masiva de personas desde Marruecos. El Gobierno mantiene en 72.000 la cifra de personas que accedieron a Ceuta durante aquella crisis, aunque el propio ministro Ángel Víctor Torres llegó a hablar de 80.000 para poner en contexto la magnitud del episodio frente a una ciudad que ronda los 80.000 habitantes. En las primeras horas, alrededor de 69.500 personas regresaron a Marruecos y, posteriormente, la cifra de retornados se elevó todavía más.

El episodio ha dejado imágenes difíciles de olvidar y también un importante coste humano. Los medios de comunicación informaron de decenas de fallecidos recuperados en aguas ceutíes, mientras las autoridades marroquíes confirmaban víctimas en su territorio. La ciudad, además, ha tenido que afrontar la presencia de miles de personas, entre ellas numerosos menores, en un territorio de apenas 20 kilómetros cuadrados. La dimensión de lo ocurrido explica que en Canarias se haya vuelto a mirar hacia el norte de África. Porque el Archipiélago sabe desde ha-



Ceuta se encuentra en una situación de presión excepcional que Canarias sigue de cerca.

ce décadas lo que significa convertirse en frontera de Europa.

32 años recibiendo pateras

La primera patera de la que existe constancia llegó a Fuerteventura en agosto de 1994. Doce años después, en 2006, la denominada crisis de los cayucos situó definitivamente a Canarias en el mapa migratorio europeo: 31.678 personas

llegaron aquel año a las Islas procedentes de África occidental. Lo que entonces parecía una situación excepcional acabaría convirtiéndose en una realidad estructural.

La ruta atlántica nunca desapareció. Entre 2007 y 2018 perdió protagonismo frente a otras vías de entrada, pero siguió activa. A partir de 2019 comenzó a recuperar fuerza y en 2020 volvió a convertirse

en una de las principales rutas hacia España. La pandemia, el cierre de otras vías y la situación política y económica de países como Senegal y Mauritania contribuyeron a alimentar ese desplazamiento. Y entonces llegó el nuevo gran salto. En 2024, Canarias registró la cifra más elevada desde que existen estadísticas: 46.843 personas alcanzaron las costas del Archipiélago, mientras la red de acogida se veía obligada a

asumir también a miles de menores no acompañados.

Pero detrás de las cifras existe otro dato que explica por qué Canarias sigue mirando al Atlántico con preocupación: el enorme riesgo de la travesía. Un informe de Caminando Fronteras cifra en 635 las personas fallecidas en la ruta atlántica entre enero y mayo de 2026, convirtiéndola en la más mortífera de la frontera occidental euroafricana. Aunque las llegadas habían descendido un 72,1%, las muertes lo hicieron en menor proporción, un 57,2%, lo que significa que la ruta se ha vuelto proporcionalmente más letal.

El endurecimiento de los controles en otras fronteras ha tenido, además, una consecuencia conocida: las rutas se desplazan. Ya ocurrió después de la crisis de las vallas de Ceuta y Melilla de 2005, cuando el refuerzo fronterizo contribuyó al desplazamiento de las salidas hacia el Atlántico.

Ahora el movimiento parece recorrer el camino contrario. Durante 2026 Canarias ha experimentado un descenso notable de las llegadas, mientras Ceuta y Melilla han registrado fuertes incrementos. Hasta mediados de agosto, Canarias contabilizaba 4.808 llegadas, un 59,5% menos que en el mismo periodo de 2025. Ceuta, sin contar la entrada masiva de julio, acumulaba 5.013, un 191% más, mientras

Melilla crecía un 230%.

“El Consejo de Ministros acordó el 25 de agosto declarar en Ceuta la situación de interés para la Seguridad Nacional y establecer un mando único para afrontar las consecuencias de la entrada masiva registrada a finales de julio”

Una cuestión que va más allá de la migración

La cuestión que inquieta al Archipiélago no es, por tanto, solo migratoria. Es también geopolítica. Marruecos ha vuelto a colocar sobre la mesa su reivindicación histórica sobre Ceuta y Melilla. El ministro de Justicia marroquí, Abdelatif Ouahbi, ha reclamado recientemente su devolución a Marruecos y ha hablado de un supuesto derecho histórico y geográfico.

A partir de ahí han proliferado discursos que extienden esa preocupación hasta Canarias. En redes sociales se han multiplicado mensajes que presentan también al Archipiélago como un territorio que Marruecos debería «recuperar», aunque esta afirmación no debe confundirse con una reivindicación oficial equivalente a la que Ra-

bat mantiene sobre Ceuta y Melilla.

Es precisamente esa diferencia la que obliga a separar temor y realidad. No existen pruebas de un plan marroquí para anexionar Canarias. Pero sí existe una realidad geopolítica: Canarias está situada frente a la costa africana, forma parte de la frontera exterior de la Unión Europea y se encuentra en un espacio estratégico en el que confluyen migración, pesca, energía, seguridad, rutas marítimas y la disputa sobre los espacios marítimos.

El Gobierno crea un mando único para Ceuta

La magnitud y persistencia de la crisis ha obligado finalmente al Gobierno central a reforzar la coordinación de la respuesta. El Consejo de Ministros acordó el 25 de agosto declarar en Ceuta la situación de interés para la Seguridad Nacional y establecer un mando único para afrontar las consecuencias de la entrada masiva registrada a finales de julio.

La decisión, formalizada mediante un real decreto publicado en el Boletín Oficial del Estado, sitúa al frente de esta estructura al ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres. El mando único coordinará la actuación de once ministerios y de la Ciudad Autónoma de Ceuta, con la participación de organismos como el Centro Nacional de Inteli-

gencia y el Departamento de Seguridad Nacional.

El Gobierno justifica la medida por la presión que la llegada masiva de personas ha ejercido sobre las capacidades ordinarias de la ciudad en ámbitos como el control fronterizo, la identificación, la atención humanitaria, la acogida, la protección de menores y la seguridad ciudadana. La declaración estará inicialmente vigente hasta el 31 de diciembre de 2026, aunque podrá ser prorrogada o quedar sin efecto antes si la evolución de la situación así lo aconseja.

La creación de este mando único añade una nueva dimensión a una crisis que ya había abierto un debate político sobre la capacidad del Estado para anticiparse y responder a episodios de presión migratoria de esta magnitud. También refuerza la consideración de Ceuta como un punto especialmente sensible dentro de la frontera española y europea con el norte de África.

Por eso, mientras Ceuta intenta recuperar la normalidad después de haber soportado en horas una presión equivalente a casi toda su población, Canarias vuelve a mirar al otro lado del Atlántico. Lo hace porque lleva 32 años haciéndolo. Porque sabe que las rutas migratorias cambian cuando se cierran otras puertas. El Atlántico sigue ahí. Y Canarias también sigue siendo frontera.

TANATORIO CREMATORIO MÉMORA LANZAROTE

¿Sabías que elegir tanatorio
es solo decisión tuya?

928 800 117 | www.memora.es

m
memora





Ay, las Canarias

Por Mar Arias Couce

En pleno agosto, maleta en mano y con toda la tropa, exceptuando a los felinos que les va mal lo de cambiar su cómoda estancia por los viajes locos, nos plantamos en Italia. Era un viaje que quería hacer desde hace mucho tiempo con toda la familia: Venecia, Florencia y Roma para que los míos más chicos vieran en vivo el esplendor del imperio romano, el renacimiento italiano y tantas y tantas maravillas que atesora aquel país. Lo disfrutamos. Sin lugar a duda, pero no sólo nos trajimos de vuelta la retina impregnada de historia, también los oídos bien regados por partida doble. Por un lado, al pasear por Italia con esta pinta que debemos tener de españoles, nos iban felicitando por ganar el Mundial. Nunca una victoria me costó menos esfuerzo, debo decirlo. A los italianos les hizo casi tanta ilusión como a nosotros que nuestra Selección se impusiera y no dejaban de gritárnoslo por la calle. ¡Viva España! Pues viva. Tenemos nuestras cosas, pero también las hay buenas por qué no decirlo. Pero lo mejor era cuando decíamos, en los tours turísticos, de dónde veníamos. Canarias... ahí ya se montaba el teatro completo. Todo italiano que nos hemos cruzado tenía un primo, un hermano, un amigo o un cuñado viviendo en las islas, iba a surfear un par de meses al año o soñaba por marcharse a vivir a las afortunadas. El gondolero que nos paseó por las aguas venecianas alababa nuestro clima mientras sudábamos la gota gorda a 37 grados con humedad. “Y ese clima que tenéis todo el año” -esa sería la traducción. Él chapurreaba una mezcla de español e italiano que resulta perfectamente entendible cuando te has criado al lado de Portugal

y tienes una madre gallega porque el oído se adapta al chapurreo variopinto –“yo un día de estos vendiendo la góndola y me voy a vivir a Gran Canaria que tengo allí un primo”.

Y Lanzarote... ay, Lanzarote. “Es la isla más bonita de todas, pero hay que tener mucho nivel de surf para practicar allí, nos contaba un guía treintañero, romano y casado con una valenciana. A mí es que me encanta vuestro país, pero sobre todo las Islas. Y además... han ganado el Mundial...”.

“La bella Italia me dejó enamorada, una vez más, pero está claro que no tanto como a ellos las afortunadas Islas Canarias. Algo debemos tener para que tanto nos quieran”

Entre tanta lisonja patria, yo iba aprendiendo a diferenciar los tipos de mármoles, a los Medici, que eran un montón, disfrutando de los perfumes y los cueros florentinos, el cristal de Murano veneciano y la constante sorpresa que produce Roma al cruzar cada esquina y encontrarte un monumento mayor que el anterior... y la pasta... que pasta... La bella Italia me dejó enamorada, una vez más, pero está claro que no tanto como a ellos las afortunadas Islas Canarias. Algo debemos tener para que tanto nos quieran.



Fuera las fiestas populares

Por Sara González

No sé si estamos o no ante el principio del fin de las fiestas populares, pero al menos si lo estamos de la manera en la que se viven hasta ahora los ventorrillos. Estos son un elemento muy importante en las fiestas, tanto como los actos y las actividades que se preparan. Los ventorrillos son el punto de encuentro, de espera antes de que empiece la fiesta, donde te hidratas antes de los eventos, durante, y por supuesto, después, cuando hay que esperar a que el cuerpo vuelva a recuperar la normalidad, se relaje, para ir a descansar.

“Tu menú se basa en lo que tiene el ventorrillo, que se convierte en el comedor provisional del pueblo”

Cuando estás de fiestas, tu menú se basa en lo que tiene el ventorrillo, que se convierte en el comedor provisional del pueblo, porque por tu casa pasas para lo mínimo, por lo general pasas el día entre el trabajo y las fiestas. Eso es casi una regla no escrita que parece ir borrándose en los últimos años. Si a esto le sumamos los nuevos horarios impuestos a los ventorrillos, las fiestas populares tienen los días contados.

Una pena, pues en estas Fiestas de San Ginés 2026 me di cuenta que la hora de comienzo de las fiestas empezaba y los ventorrillos permanecían cerrados u otros empezaban a abrir. Algo extraño para mí, que me preguntaba: ¿dónde está esa oferta para quien quiere esperar a que los actos empiecen cerca

de los lugares destinados para ello, hablando con otras personas, tomándose algo? Pues te adelanto que en San Ginés no estaban, pero tampoco estaba para tomarse la penúltima y la última tertulia del día en la que todos se entienden sin, en muchos casos, ser conscientes de los que cada uno dice. Otro evento que no se dio, pues finalizaba el movimiento encima del escenario al mismo tiempo en el que los ventorrillos cerraban.

Y el colmo de todo llegó en la víspera, todo acabó antes que los otros días. Increíble y sorprendente, porque me dio la sensación de que las celebraciones duran más cualquier día de cualquier época del año que en las propias fiestas que no son unos diez días.

“A lo mejor ahí está el punto, en centrarse solo en lo que se pierde, y por eso hay que perderlo, para recuperarlo, porque mantenerlo es un coñazo”

Supongo que estamos ante una transición a nivel insular, pues unas amigas me comentaban que el horario reducido de los ventorrillos en este verano del 2026 no era exclusivo de Arrecife. Una pena que apaguen lentamente un evento tan identitario de un lugar, como son sus fiestas populares mientras se quiere reconstruir esa parte de la identidad ya perdida. A lo mejor ahí está el punto, en centrarse solo en lo que se pierde, y por eso hay que perderlo, para recuperarlo, porque mantenerlo es un coñazo.



The image is a promotional graphic for a podcast. It features a photograph of a professional broadcast microphone with the 'lancelot radio' logo on its pop filter, set against a background of green acoustic panels. This photo is partially overlaid by a large, dark grey hexagonal pattern that covers the right and bottom portions of the image. On the right side, within the hexagonal area, is the 'lancelot radio' logo in white and green, with the word 'PODCAST' in large, bold, green capital letters below it. At the bottom, the phrase '¡Escúchalo ahora!' is written in a white, serif font. Below this text are three circular icons: Spotify (green), YouTube (red), and Apple Podcasts (purple), each with a corresponding QR code underneath it.

lancelot
radio

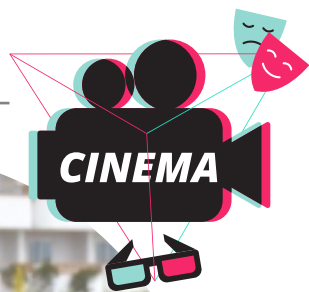
PODCAST

¡Escúchalo ahora!





PLANO CONTRAPLANO



Fabio Carreiro Lago

Profesor de Geografía e Historia. Escritor.

Hoy nos hace sus cinco recomendaciones este profesor y escritor que entiende el cine como una herramienta interesante para acercarnos a la Historia, a la vida de las personas humildes y a las relaciones de poder que atraviesan nuestras sociedades.



Memorias de África

(Sidney Pollack)
1985

Memorias de África es, junto a L'Aventura, de Antonioni, y Casablanca, de Michael Curtiz, una de mis películas favoritas. Suelo volver a ella por su extraordinaria belleza y porque permite acercarse a la cuestión del imperialismo y el colonialismo europeo en África.

A través de Karen Blixen, interpretada magistralmente por Meryl Streep, y de su relación con Kenia, sus paisajes y sus habitantes, los kikuyu, aparecen las contradicciones de una sociedad colonial basada en profundas desigualdades. Por las colinas de Ngong está la realidad de un mundo construido sobre la dominación colonial. Me interesa especialmente esa mixtura de paisaje, literatura, sentimientos y melancolía.

Guarapo
(Teodoro y Santiago Ríos)
1989

Guarapo es ya un clásico del cine canario y una película valiosa para acercarnos a nuestra propia historia. Los hermanos Ríos construyen un retrato precioso y duro de la sociedad rural de La Gomera de las primeras décadas del siglo XX, donde aparecen el mundo campesino, el caciquismo, las desigualdades, la pobreza y la emigración.

Como profesor, me parece un magnífico recurso para explicar que la Historia se encuentra en la vida cotidiana, en las relaciones de poder de un pequeño pueblo, por ejemplo, y en la necesidad de emigrar cuando el propio territorio no ofrece alternativas.

La lengua de las mariposas
(José Luis Cuerda)
1999

La lengua de las mariposas es una película que utilizo cuando quiero acercarme a la Segunda República y al comienzo de la Guerra Civil. La figura del maestro Don Gregorio (inolvidable Fernando Fernán Gómez) permite mostrar una escuela vinculada a la libertad y al conocimiento, y comprender la ruptura provocada por el golpe militar franquista y la posterior represión.

El pequeño Moncho descubre el mundo a través de su maestro y aprende a observar, a hacerse preguntas y a pensar libremente. Por eso la llegada de la violencia política resulta todavía más dolorosa cuando irrumpe en su vida y en la de su familia.

Las sufragistas

(Sarah Gavron)
2015

Creo que Las sufragistas es una película muy útil para acercarse a la historia de las mujeres trabajadoras y a su lucha por la igualdad y el derecho al voto. A través de sus protagonistas conocemos las durísimas condiciones de vida y trabajo de muchas mujeres obreras en la Inglaterra de comienzos del siglo XX.

Me interesa cómo esta película muestra que el sufragio femenino no fue una concesión, sino el resultado de una larga lucha colectiva. Las protagonistas se enfrentan a las instituciones, así como a su propio entorno familiar y laboral.

Aún estoy aquí

(Walter Salles)
2024

Aún estoy aquí está basada en las memorias de Marcelo Rubens Paiva y me parece especialmente necesaria para acercarnos a la historia reciente de Brasil. A través de una familia cuyo padre desaparece durante la dictadura brasileña, Walter Salles muestra la represión política desde su dimensión más íntima. La película nos recuerda que la violencia de una dictadura entra en las casas, rompe familias y obliga a convivir durante años con el miedo y la incertidumbre. La interpretación de Fernanda Torres me parece extraordinaria. Con enorme contención transmite el dolor, pero también una enorme fortaleza para proteger a su familia.



**PROHIBIDO DEJAR LAS
BOLSAS DE BASURA FUERA
DE LOS CONTENEDORES**

¡Cuidemos el Medioambiente y la imagen de Yaiza!

**► LAS Bolsas de Basura se deben depositar
en el interior de los contenedores**

**Sanción con multa de hasta 3.000 euros según Ordenanza
de Convivencia Ciudadana del Municipio de Yaiza.
(BOP n°. 162, 18 de diciembre de 2013).**



Ayuntamiento
de **YAIZA**

La limpieza es un compromiso de tod@s



Un mensaje en la luna

Por Andrés Martín

El otro día vi que tenía el coche ya suficientemente sucio como para tener que limpiarlo. Pero lo fui dejando. Evidentemente, fue a más y así fue como me dejaron el típico mensaje escrito a mano en la luna trasera. He de decir que al menos fueron decorosos y en vez de pintar alguna ordinariez me dejaron dos corazones, que a día de hoy y mientras escribo estas líneas, mantengo pues... no he limpiado el coche todavía.

Me acordé, por esto del coche lleno de polvo, cuando mi hermana y yo una vez intercambiamos mensajes gracias a la superficie no muy limpia de un coche que compartíamos.

“No se me ocurrió otra cosa que escribirle en la luna trasera un mensaje de mi puño y letra”

Tendríamos veintipocos años y teníamos un coche heredado (o más bien comprado) por mi padre. Un Opel Corsa City 1000, el vehículo más barato del mercado pero que no lo podía tumbar ni el Huracán Carter. Eso sí, quienes lo maltratábamos éramos mi hermana y yo. Siempre sucio y el pobre siempre con el tanque seco como el desierto (recuerdo que una vez le puse 137 pesetas de gasolina. Lo que junté en monedas).

En esta ocasión, lo tenía ella. Creo que me dijo que tenía unas entradas para una fiesta en no sé qué sitio de Playa del Inglés. Y le dije, no me acuerdo por qué, que no iba a ir a esa fiesta. Sin embargo, luego quedé con mis amigos y me dije-

ron que esa fiesta iba a estar muy bien; que tenía que haberle dicho que sí a esas entradas gratuitas.

Bueno, nos fuimos a San Agustín y echamos un botellón. Al terminar, mis amigos y yo pasamos por unos aparcamientos y cuál fue mi sorpresa cuando vimos mi coche aparcado (mis amigos todavía se acuerdan de aquel Opel Corsa color granate con dos pegatinas del Papagayo Bar en la parte trasera). Entonces fue cuando pensamos que mi hermana estaba por la zona, pero no sabíamos dónde. Y recordamos que tenía las entradas para aquella preciada fiesta. Y no se me ocurrió otra cosa que escribirle en la luna trasera un mensaje de mi puño y letra, o más bien de mi dedo y letra, aprovechando la capa de polvo sobre la superficie del coche para decirle que sí iría a la fiesta; que me esperara a una determinada hora en el acceso al lugar y que me diera unas entradas para mí y para mis amigos.

Aquí voy a hacer una parada. Primero, para darle emoción al final de la historia y segundo para hacer el análisis con un poco más de fundamento sobre lo que es una simple anécdota. Y es decir, que habrán visto mientras leían que no había móviles. Que a veces las oportunidades se perdían porque cuando salías de tu casa y la otra persona con la que querías ponerte en contacto también, solo un golpe de suerte podía hacerte poner en comunicación con el otro interlocutor...

(Continúa en www.lancelotdigital.com/articulos)



Un atisbo de esperanza

Por Guillermo Uruñuela

El domingo estuve viendo una entrevista a Jon Hernández. Este tipo además de ser un experto en IA tiene en su función de divulgador una capacidad sensacional de comunicación. Como era lógico, toda la charla que se llevó a cabo frente a dos micros de estilo podcastiano, giró en torno a la Inteligencia Artificial, a la evolución de esta herramienta, a los desafíos a los que nos enfrentamos como sociedad pero sobre todo, a cómo en muy poco tiempo todo orden establecido saltará por los aires.

Tenemos que asumirlo y adaptarnos, dicen. A mí por el contrario me da vértigo. Me acojona.

“Seguiremos existiendo. ¿Por qué? Porque la IA no sabe cómo huele la Calle Triana en las cercanías de la estación depuradora”

Él mismo, habiendo seguido el crecimiento de este campo que tiende a lo antinatural, explicó que todo lo que conocía ya no servía para mucho. Que en apenas seis meses todo se había desarrollado a tal velocidad, de forma exponencial, que los creadores de una compañía en concreto habían echado el freno por las dudas de poder crear algo que empiece a operar casi por sí solo. De película. Entretanto habló de cómo desaparecerán muchas profesiones mecánicas e incluso, contó que realmente la gran mayoría de usuarios la utilizan de forma “amateur” pero que, si lo hicieran de manera más profesional, ningún especialista en ninguna materia podría ser mejor que la IA.

En ese momento, asustado por motivos obvios, escuché algo que me permitió no sobresaltarme más en el sofá. No todo está perdido aún. Hernández explicó que cada trabajador ha sido contratado por su empresa por el valor añadido que aporta y cobra por ello una remuneración. Y continuó esgrimiendo que lo único que ocurre en estos momentos es que igual tienes que replantearte qué sumas tú; y quizá aquí tengas que orientar tu valor. En el caso periodístico, en materia de datos, reconozco que es infranqueable. Ningún profesional de la palabra y la información podría conseguir en segundos estadísticas de cómo ha evolucionado el flujo migratorio en España en los últimos treinta años, por ejemplo, y cosas del estilo. Tocas una tecla y te aparecen gráficas, estadísticas, talla del pie y color de ojos de los miles inmigrantes que entraron en Canarias.

Pero. Y siempre hay un pero, en este caso para bien, seguiremos existiendo. ¿Por qué? Porque la IA no sabe cómo huele la Calle Triana en las cercanías de la estación depuradora. No recibe un mensaje de Loli a las seis de la tarde para denunciar un atropello laboral, pidiéndote contar su historia en la tele. No comprende qué se siente al pasear por La Geria en un atardecer de septiembre.

Hice la prueba. La prueba del algodón que yo haría para contratar a cualquier periodista foráneo. Puse contra las cuerdas a la IA con una sola pregunta. “¿Conoces a Toño ‘El negro’? En Lanzarote el 90% de conejeros no dudarían en contestar. Pero ella me repreguntó. “¿Te refieres a un músico mexicano...? Podrías indicarme en qué país, en qué contexto...”

IA, podrás conseguir todos los datos, pero no tienes ni puta idea de la vida.



UNA SOLA VOZ



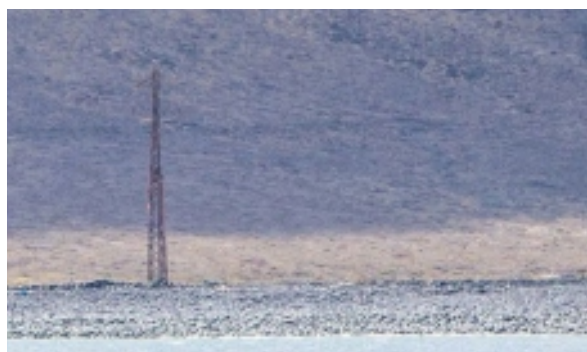
Lanzarote aumenta su capacidad de desalación en 10.000 metros cúbicos diarios

El Consorcio del Agua de Lanzarote licitó por 6,48 millones de euros la recuperación y puesta en funcionamiento del bastidor número 3 de la planta Lanzarote III, en la Central de Desalación Díaz Rijo. La actuación permitirá incrementar en 10.000 metros cúbicos diarios la producción de agua desalada. El proyecto, con un plazo de ejecución de 14 meses, contó con cinco millones de euros de financiación del Gobierno de Canarias. La intervención se enmarcó en las medidas impulsadas durante la emergencia hídrica para reforzar el abastecimiento de Lanzarote y La Graciosa.



La Graciosa reclama un plan de emergencia ante los apagones

La Graciosa sufrió en agosto un corte de suministro eléctrico que también afectó al abastecimiento de agua, al depender el bombeo de la electricidad. La comunidad energética El Sol reclamó un plan de contingencia que garantizara los servicios básicos ante nuevas averías. Entre sus propuestas figuraron un sistema de respaldo con energía solar y almacenamiento y baterías de alta capacidad conectadas a la red. La organización advirtió de la antigüedad de la infraestructura eléctrica y pidió a las administraciones y a la compañía suministradora una solución estable para mejorar la seguridad energética de la isla.



El Hospital Molina Orosa refuerza su servicio de Oncología

El Hospital Doctor José Molina Orosa incrementó un 60 por ciento su plantilla de oncólogos desde 2022, pasando de cinco a ocho especialistas. El refuerzo respondió al aumento de la demanda asistencial, con un crecimiento del 36 por ciento de los pacientes ingresados. Los tratamientos realizados en el Hospital de Día rozaron los 6.500 procedimientos en el último año, un 15 por ciento más que tres años atrás. Además, se incorporaron cuatro profesionales de Enfermería y se consolidó la Unidad de Radioterapia, que atendió a más de 300 pacientes al año.



Tías destina 600.000 euros a prevenir inundaciones

El Ayuntamiento de Tías puso en marcha actuaciones para mejorar el drenaje y reducir el riesgo de inundaciones en once calles de Tías y Puerto del Carmen. Los trabajos incluyeron la limpieza y reperforación de pozos drenantes en zonas como Los Lirios y la calle Suiza. Las nuevas perforaciones alcanzaron hasta 65 metros de profundidad y tuvieron como objetivo facilitar la absorción de grandes acumulaciones de agua durante los episodios de lluvias intensas. La actuación formó parte de las medidas municipales destinadas a mejorar la respuesta ante las precipitaciones y proteger las vías públicas.



Playa Blanca incorpora nuevas plazas de aparcamiento

El Ayuntamiento de Yaiza reabrió en agosto el tramo de la Avenida Papagayo comprendido entre la iglesia y la calle Maciot tras completar una actuación de rehabilitación integral. La intervención permitió incorporar 65 nuevas plazas de aparcamiento en batería, además de renovar las aceras y mejorar la accesibilidad. La circulación pasó a ser de sentido único hacia Las Coloradas. Los trabajos continuaron durante el mes en la arteria principal de acceso a Playa Blanca desde la rotonda de Ciudad Jardín. La inversión global de las actuaciones ascendió a 2,6 millones de euros.



El Parque Municipal Tajinaste de Tías avanza hacia su apertura

Tías ultimó en agosto la puesta en marcha del Parque Municipal Tajinaste, un espacio de ocio de más de 10.800 metros cuadrados situado junto al instituto de la localidad. El proyecto contó con una inversión cercana a los tres millones de euros e incorporó zonas de calistenia y patinaje, espacios de sombra, gradas, aseos, vestuarios, bar-cafetería, áreas ajardinadas, aparcamiento y un parque canino. Los distintos espacios quedaron conectados mediante caminos accesibles para personas con movilidad reducida. La apertura quedó pendiente de completar la tramitación de las conexiones de agua y electricidad.



La Graciosa registra una intensa afluencia turística durante agosto

La Graciosa vivió en agosto uno de sus periodos de mayor afluencia turística, con un trasiego estimado de cerca de 2.000 visitantes diarios. La mayoría llegó en excursiones de un día desde Lanzarote, mientras que fueron menos quienes pernoctaron en la isla. El mayor movimiento se concentró entre el mediodía y la tarde, con el regreso de numerosos visitantes a partir de las 20.00 horas. El aumento de la presión turística volvió a poner sobre la mesa la posibilidad de establecer un límite diario de visitantes, aunque su aplicación planteaba dificultades.



La Cueva de los Verdes renueva su sistema de aguas residuales

Los Centros de Arte, Cultura y Turismo licitaron en agosto la construcción de una nueva estación de bombeo de aguas residuales y una tubería de impulsión en la Cueva de los Verdes. La actuación, valorada en 102.536 euros y financiada con fondos FDCAN, permitirá sustituir la actual depuradora por una estación más moderna y eficiente. La nueva conducción trasladará el agua hacia la estación situada junto a Jameos del Agua, desde donde será impulsada a la red de saneamiento de Punta Mujeres. El plazo de ejecución previsto fue de diez semanas.



La Policía Nacional desplegó hasta 50 agentes durante San Ginés

La Policía Nacional puso en marcha en agosto un dispositivo especial de seguridad con motivo de las fiestas de San Ginés en Arrecife. El operativo llegó a contar con hasta 50 agentes durante los actos de mayor afluencia, algunos de ellos con más de 30.000 asistentes. El despliegue incluyó efectivos de Atención al Ciudadano, Respuesta, Policía Judicial, Información y la Unidad de Prevención y Reacción. La vigilancia se concentró especialmente en el Recinto Ferial, El Reducto, el Parque Islas Canarias y las avenidas Vargas y César Manrique, con especial atención a la prevención de delitos y altercados.



IV Semana de la Cultura Italiana en las Islas Canarias

Se preparan los motores para la IV Edición de la Semana de la Cultura Italiana en las Islas Canarias, prestigioso certamen promovido por el Comité de las Islas Canarias de la Società Dante Alighieri, encabezado por su Presidente, el Abog. Alfonso Licata. El evento, convertido ya en un referente cultural en el ámbito atlántico, se celebrará del 5 al 16 de octubre de 2026 recorriendo las islas de Tenerife y Fuerteventura, con la presencia de las máximas representaciones diplomáticas de Italia en España y consulares en Canarias. La edición de 2026 adquiere una relevancia histórico-cultural de primer orden, enmarcándose en las celebraciones por el VIII Centenario de la muerte de San Francisco de Asís, Patrón de Italia. La figura del Santo y la epopeya de los misioneros franciscanos constituyen el hilo conductor de todo el evento. La iniciativa rememora aquel extraordinario "laboratorio atlántico" que, a partir del redescubrimiento de Canarias en 1312 por parte del navegante y comerciante ligur Lanzarotto Malocello, tuvo a los frailes franciscanos como protagonistas del diálogo pacífico, la evangelización y la firme defensa de la dignidad y libertad de las poblaciones.

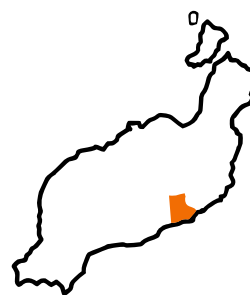


Bisbal enamora a Lanzarote

La capital de Lanzarote despedía por todo lo alto las fiestas de San Ginés, y lo hacía con el concierto de David Bisbal, que siguieron miles de personas, y con los tradicionales fuegos artificiales. El cantante almeriense ofreció un repertorio repleto de grandes éxitos que repasó buena parte de su trayectoria y que mantuvo al público entregado desde los primeros compases del concierto. Posteriormente, el cielo de Arrecife se iluminó con un espectáculo de fuegos artificiales que deslumbró a las miles personas congregadas a lo largo del litoral de la capital lanzaroteña.



MUNICIPIOS



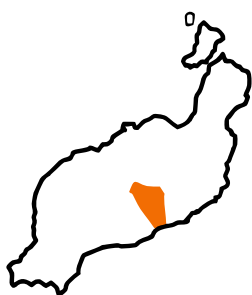
Arrecife

37 millones para nuevas licitaciones en los barrios

El Ayuntamiento lanzará licitaciones de hasta 37 millones en nuevas obras para proseguir con la transformación y el cambio de la imagen urbana de los barrios. El objetivo es cohesionarlos con el centro, a través de la creación de ecobulevares, con aceras accesibles, nueva iluminación, conducciones soterradas, redes de pluviales, y muchos árboles para crear zonas verdes y áreas de sombra.

Ayudas a deportistas destacados

El Ayuntamiento activa por primera vez una línea específica de ayudas económicas destinada a deportistas destacados del municipio, con una dotación de 100.000 euros en los presupuestos municipales de 2026.



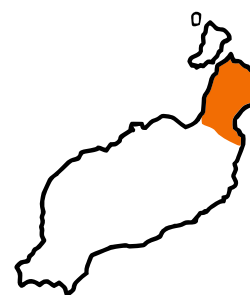
San Bartolomé

Renovación de la red de abastecimiento

Comienzan las obras de renovación integral de la red de abastecimiento de la calle Arrecife y parte de la calle César Manrique, una actuación destinada a reducir las pérdidas de agua, evitar averías y mejorar la eficiencia y fiabilidad del suministro en esta zona. Los trabajos cuentan con un presupuesto de adjudicación de 56.197,19 euros.

Sustitución de portones

Se sustituyen los cuatro portones principales de acceso al CEIP Playa Honda, una actuación destinada a mejorar las condiciones de acceso y seguridad del centro educativo y que responde a una petición trasladada por el equipo directivo y las familias del colegio.



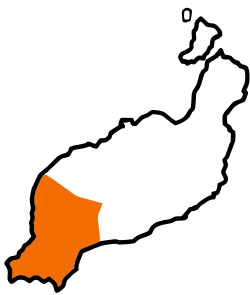
Haría

Se duplica el presupuesto de las ayudas al transporte para estudiantes

El Ayuntamiento duplica el presupuesto destinado a las ayudas al transporte para estudiantes del municipio en la convocatoria correspondiente al curso 2025/2026 que, además, incrementa un 70% las cuantías máximas individuales e incorpora, por primera vez, al alumnado matriculado en modalidad semipresencial que cumpla los requisitos establecidos en las bases.

La I Haría Gaming amplía la oferta estival

El Ayuntamiento de Haría celebró en agosto la primera edición de Haría Gaming con el objetivo de ofrecer a la juventud del municipio una nueva alternativa de ocio durante el periodo estival. La iniciativa nace con el propósito de fomentar hábitos de ocio saludable durante los meses de verano.



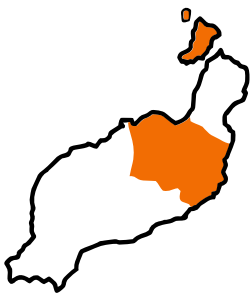
Yaiza

El alumbrado público del casco antiguo de Playa Blanca se renueva

El Ayuntamiento destina 400.000 euros con la finalidad de renovar el alumbrado público en 22 calles del casco antiguo de Playa Blanca. La iniciativa busca adaptar el suministro a las exigencias de mantenimiento, funcionalidad y estética, mediante la sustitución de báculos y luminarias existentes, e instalar módulos de comunicación para la telegestión del alumbrado.

2,2 millones a mejoras y dotaciones del campo de fútbol

Dentro del plan de inversiones en obras previstas con recursos municipales, el Ayuntamiento licita mejoras en el campo de fútbol de Playa Blanca con un presupuesto estimado de 2,2 millones. El proyecto de ejecución incluye graderías, vestuarios, cafetería, locales e iluminación.



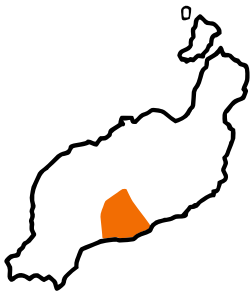
Teguiise

Teguiise inicia las obras de reasfaltado en Los Cocoteros

El Ayuntamiento inicia las obras de reasfaltado en el núcleo costero de Los Cocoteros, una actuación incluida dentro del proyecto del Plan de asfaltados varios zona norte y este, para mejorar el estado de las vías, incrementar la seguridad vial y ofrecer una mejor movilidad, que cuenta con una inversión de 1.255.409,38 euros

Mejora del muro de contención del litoral de Pedro Barba

El Ayuntamiento destina 249.369,04 euros a la restauración y refuerzo del muro de contención del litoral de Pedro Barba, en La Graciosa. La obra tiene como objetivo mejorar el estado de esta infraestructura costera y reforzar su función de protección frente a la acción del mar.



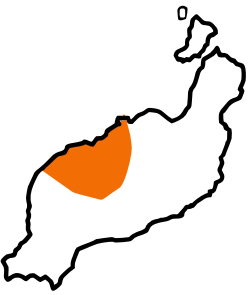
Tías

Nuevas ayudas al estudio

El Ayuntamiento destinará 85.775 euros en concepto de ayudas al estudio correspondientes al curso 2025/2026. Estas subvenciones, que oscilan entre los 400 euros y los 1.450 euros, han sido concedidas a un total de 81 estudiantes que cumplen con los criterios requeridos por el consistorio.

Luz verde a la modernización de 32 calles

Se invierten 1.336.313,76 euros en el proyecto de renovación del alumbrado público con tecnología LED de 32 vías del centro de Tías, que incluye tanto la avenida Alcalde Florencio Suárez como los caminos y calles aledañas. Se instalarán 381 luminarias a distintas alturas, fundamentalmente a 5 metros para la iluminación de aceras y aparcamientos.



Tinajo

La inclusión, una actividad cotidiana

El Ayuntamiento, en colaboración con entidades sociales y deportivas del municipio. El objetivo es seguir reforzando su compromiso con la inclusión a través de una programación estable de actividades deportivas, culturales y de ocio dirigidas a personas con discapacidad y sus familias, buscando favorecer su participación activa en la vida social del municipio y generar espacios de convivencia abiertos a toda la ciudadanía. Deportes inclusivos, natación, arte y baile o las actividades de ocio desarrolladas durante los periodos vacacionales forman parte de una programación que busca que la inclusión deje de ser una actuación puntual para convertirse en una realidad cotidiana dentro del municipio.

Calidad y cantidad, una vendimia de altura

Los viticultores calculan que la vendimia llegará a los 2,8 millones de kilos y que la uva alcanzará un precio récord

TEXTO: REDACCIÓN

La vendimia de 2026 deja una de las mejores noticias para el sector vitivinícola de Lanzarote en los últimos años. Cuando la campaña entra en su recta final, las previsiones apuntan a una cosecha de entre 2,7 y 2,8 millones de kilos de uva, muy por encima de la escasa producción registrada en las dos vendimias anteriores. Pero la satisfacción no llega solo por la cantidad: el precio también marcará un hito, con alrededor de cuatro euros por kilo para la uva convencional y hasta cinco euros para la ecológica. La Malvasía, variedad reina de la isla, vuelve a liderar una cosecha que invita al optimismo en las bodegas y entre los viticultores.





Cinco días en 'Nueva Yol'

Por Concha de Ganzo

A veces los sueños tardan tanto que jamás se cumplen. Otras veces, esa obsesión recurrente, simplemente, se hace realidad. Y mientras eso ocurre, te das cuenta de que tal vez mantener ese sueño no fue una buena idea. Desde que Eduardo Manrique me contó la historia que vivió con su tío César en Nueva York pensé que esa trama merecía un documental. Muchos años después llegó el día.

Y ocurrió esto: desde Madrid, procedentes de Lanzarote, Gran Canaria y La Palma salimos cuatro personas, dos cámaras, un ayudante de producción y la guionista-realizadora de este proyecto. A veces imaginaba que, a uno de los cámaras, a Sergio Hernández, era probable que lo detuvieran en el aeropuerto JFK. No por ser delincuente, ni nada de eso, más bien por sus cosas. Sergio es de esas personas que no sabes por dónde va a salir. Temía sus respuestas ante los guardias. A su favor hay que decir que te puede grabar la imagen más potente y extraña o la más...indescriptible. Y de ahí mis miedos. Pero no. A la que detienen es a mí.

¡Horror ¡la cabeza va tan deprisa. Repasas las posibles causas, las redes sociales, no tengo redes sociales, haber puesto que era guionista y no periodista, soy las dos cosas. Y aquellos hombres fornidos, que dan mucho miedo, que no paran de hacerme fotos, y de volver a exigir-me que ponga la mano en aquel aparato de las huellas, un dedo, la palma entera, y la otra mano...

Y los cámaras fuera, esperando.... Y la mente sigue a lo suyo: que mal estoy en las fotos, después de ocho horas de vuelo, y las de espera, y las de la preocupación, y estas ojeras, y no puedo volver a Madrid, y por qué no detuvieron a Sergio. Y se acaba el suplicio: la compañía aérea se había equivocado con el número de mi pasaporte, y durante ese largo proceso perdí totalmente las últimas palabras que me quedaban en mi cabeza de un inglés agónico, pero eso fue lo de menos.

Teníamos cinco días para grabar lo máximo: el apartamento de Waldo Díaz Balart, donde se quedó Manrique cuando llegó, la galería de Katherine Viviano, el nuevo apartamento de César, el MoMa, la zo-

na de clubes, la entrevista al amigo de Eduardo Manrique que sigue en Nueva York, y todo lo demás.

Y mientras tratamos de hacer todo eso, la realidad: el avituallamiento. Nueva Yol no es ciudad para pobres. Algunos datos que nos dejaron temblando. Un simple desayuno, con un cortado, lo que costó que me entendieran, y además te lo ponen en vaso de cartón, aunque te lo bebas en el sitio, más un cruasán y un yogurt. Atención la cuenta, que podía ir, dependiendo de la cafetería, de los 17 a los 21 dólares. Y solo estábamos en el desayuno. De una sola persona.

Después de esta comida, que me tenía que durar bastantes horas, no dejaba de hacer cuentas, y cuentas...Y soñar con otras comidas. Seguro que para los amantes de las hamburguesas con distintas salsas este mundo es el paraíso. Para mí no. Fue un suplicio más... Eso sí hay que reconocer que, para captar imágenes, y esas historias que puedes cazar al vuelo solo con detenerte en uno de los puestos de venta ambulante y hablar con el que está ahí, horas y horas, y horas... para ven-

der gorras, estatuas de la libertad y todo tipo de llaveros para llevar de recuerdo, y que acaban en la gaveta que hay en la sala, con todo lo demás, esta ciudad no tiene límites.

Y así, caminando no sé cuántos kilómetros, con el cuello torcido de tanto mirar a un lado y a otro, este carismático Nueva Yol se muestra en pantalla gigante con muchas luces, y está plagado de gente diversa, llamativa, disparatada, y huele, mucho, mucho, a maría. En cualquier esquina, junto a la humareda típica que sale de las bocas de metro, ese olor penetrante y reconocido que ameniza los paseos junto a los ríos de gente, y las tiendas siempre abiertas, los neones gigantes, los carritos, los personajes habituales de Times Square: el vaquero en calzoncillos con la bandera de Estados Unidos, las bailarinas en busca de fotos y dólares, y las parejas que tratan de hacerse el selfi de sus vidas, repetido tantas veces...

Un anciano vendía tres olores. Dos cualidades. Siete desiguales. Un saco, barro. Falsas esmeraldas. Y regresamos a casa. Y volvimos a Lanzarote.

CEPSA
TAHICHE



¡NOVEDAD!

Nuestra máquina automática
FUA PREPARA
tu pizza artesanal y local
en solo **10** minutos



Estaciones de servicios Cepsa Tahiche

- Contamos con servicio atendido 24 h los 365 días del año.
- Lavado manual y automático de carrocerías, minimarket, los mejores bocadillos de pata asada.
- PUNTO MIXTO PARA LOTERÍAS
- Punto de carga rápida para vehículos eléctricos
- Contamos con un punto de vaciado de aguas grises y negras para tu caravana!

Cepsa de Tahiche, tu gasolinera de confianza

Un verano deportivo “pasado por agua”

De la vela internacional a las travesías a nado, pasando por el surf, el bodyboard y el piragüismo, el litoral lanzaroteño ha sido el protagonista



No puede faltar la vela tradicional entre las pruebas más destacadas.

TEXTO: REDACCIÓN

to a deportistas de élite como a jóvenes promesas y aficionados.

Lanzarote ha vuelto a demostrar este verano que su relación con el océano va mucho más allá del paisaje. El litoral de la isla se ha convertido en escenario de competiciones de vela, natación en aguas abiertas, surf, bodyboard y otras disciplinas náuticas, con pruebas que han reunido tan-

Uno de los grandes acontecimientos del verano ha sido la llegada de las 52 SUPER SERIES, uno de los circuitos de referencia de la vela profesional. La isla ha acogido dos pruebas consecutivas: la Marina Rubicón 52 SUPER SERIES Sailing Week, celebrada en julio, y la Puerto Calero Lanzarote 52 SUPER SERIES Royal



La Travesía San Juan reunió a 200 nadadores.

Cup, que se disputó a finales del pasado mes. La presencia de 13 TP52 y de tripulaciones internacionales ha situado a Lanzarote en el mapa de la vela mundial.

Junto a la alta competición, la vela tradicional también ha tenido protagonismo. El Trofeo César Manrique de Cruceros llevó en agosto a distintas embarcaciones a competir frente a El Reducto, mientras que el Trofeo San Ginés recuperó la emoción de los barquillos de vela latina en la bahía de Arrecife.

El otro gran eje del verano ha sido la natación en aguas abiertas. La XXII Travesía San Juan, disputada en julio, reunió a más de 200 nadadores y abrió el calendario estival de pruebas, con un recorrido popular de 1.400 metros alrededor del Islote de La Fermina. A finales de agosto, la Travesía EMMAX vuelve a llevar la competición a Playa Honda, con más de 240 participantes y diez nacio-

nalidades, consolidando el circuito de aguas abiertas como una de las grandes citas deportivas del litoral insular.

Las olas también han tenido su espacio. La decimotercera edición del Chirrimil, en La Santa, reunió a jóvenes de Lanzarote y La Graciosa en las modalidades de surf y bodyboard, reforzando el carácter formativo de estos deportes, en este caso son una orientación más local.

Y mientras los grandes eventos ocupaban titulares, el piragüismo lanzaroteño continuaba proyectándose internacionalmente de la mano de los Marlines, protagonistas en competiciones de kayak de mar, sprint y paracanoe.

Así, el verano de 2026 deja una imagen clara: en Lanzarote, el mar no es solo un recurso turístico. Es también una pista deportiva abierta durante todo el año.



La decimotercera edición del Chirrimil, en La Santa, fue todo un éxito.



Las regatas han marcado el verano de la isla.

Barceló Playa Blanca

BUSCAMOS EL MEJOR EQUIPO

Si tu pasión es la hostelería y sueñas con ser parte integral de un equipo con proyección, esta es tu oportunidad única de hacerlo en el espectacular **Barceló Playa Blanca**.



Inscríbete en la vacante
y emprende con nosotros
este nuevo proyecto.



VACANTES
DISPONIBLES
EN TODOS LOS
DEPARTAMENTOS

Barceló
HOTEL GROUP

El Chef que soñó con cocinar para todos



Pedro Hernández Castillo, José Luis Conde y Carmen y Fernando Núñez.

Todo comenzó con una pregunta: ¿por qué no pueden comer todos sin miedo?

TEXTO: FERNANDO NÚÑEZ

Con los años de experiencia en gastronomía tradicional, vivió de cerca el dolor y la frustración de muchas personas alérgicas e intolerantes. Padres que no podían salir a comer con sus hijos, parejas que pedían platos por separado, personas que renunciaban a disfrutar por temor a una contaminación cruzada.

Así nació El Duende del Fuego, como un acto de rebeldía y de inclusión, a ver de cerca el dolor y la frustración de muchas personas alérgicas o intolerantes. Rebeldía ante la indiferencia de la industria, inclusión hacia quienes mere-

cen un plato lleno de sabor sin miedo.

Durante más de 10 años ha investigado, ha ensayado y ha fallado muchísimas veces para crear una carta, absolutamente libre de los principales alérgenos, como excepción y como norma. El compromiso de El Duende del Fuego, no solo se limita a la salud y la inclusión, sino que abarca también la sostenibilidad ambiental y social al priorizar el uso de productos locales y de temporada. El restaurante reduce su huella de carbono y fomenta la economía circular alienándose con objetivos de desarrollo sostenible. Esta filosofía demuestra que es posible combinar innovación, excelencia y responsabilidad. Quiere ser un

modelo que se pueda seguir para la restauración contemporánea.

El restaurante se ha transformado en modelo de un laboratorio culinario anticipando tendencias y adaptándose a las necesidades cambiantes de la sociedad. Su reconocimiento internacional y la evolución de su clientela avalan lo prometedor de un modelo que pone en el centro a las personas y a su bienestar.

Como chef y propietario, considera que la cocina sin alérgenos es un ejercicio de empatía y un compromiso social. Busco que los clientes con alergias o intolerancias tengan la misma variedad de opciones y oportunidades que cualquier otro comensal, sin nece-

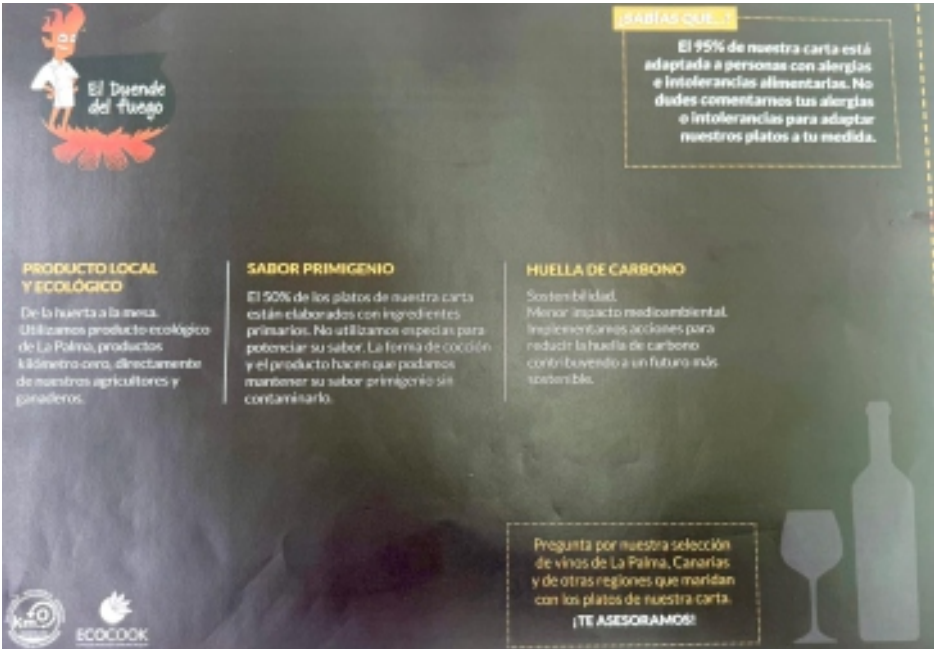
sidad de preparaciones especiales ni de que nadie se sienta diferente.

La importancia social de este modelo radica el democratizar el acto de comer, permitiendo que las familias o grupos con diferentes restricciones puedan compartir mesa y disfrutar juntos eliminando barreras y facilitando la integración social.

Es un modelo que entiende que las alergias no solo afectan a quienes las padecen, sino también a su entorno al limitar la vida social y familiar. Su propuesta gastronómica se convierte en un espacio seguro inclusivo y accesible, que fomenta la diversidad y la igualdad en la mesa y que responda a una

tendencia social en crecimiento. Implica una actitud de respeto y sensibilidad hacia la diferencia y un acto de hospitalidad inclusiva que celebra la diversidad y elimina barreras sociales.

El Duende del Fuego ha demostrado que la cocina sin alérgenos inclusiva y accesible, no solo es posible, sino que representa el futuro de la gastronomía. Su modelo ofrece una hoja de ruta para todos aquellos que deseen transformar la experiencia culinaria en un acto repetido de hospitalidad universal donde nadie se queda fuera de la mesa.



El Duende del fuego.

“Pedro Hernández Castillo - El Duende del Fuego, nació como un acto de rebeldía y de inclusión: un restaurante libre de alérgenos que demuestra que la gastronomía puede ser saludable, sostenible y socialmente justa. Su cocina convierte el acto de comer en una experiencia en una experiencia compartida, empática y sin barreras”



OMODA | JAECCO

GRUPO RAFAEL AFONSO

OMODA

7 AÑOS DE GARANTÍA

DESCUBRE NUESTRA GAMA

GASOLINA, HÍBRIDOS,
HÍBRIDOS ENCHUFABLES,
ELÉCTRICOS

VISÍTANOS EN ARRECIFE

CALLE ESCOTILLA, 37

928 29 91 92



Barrio Viejo de Vigo.

Vigo y O Grove: una escapada entre la ciudad, la ría y el mejor marisco gallego

La ciudad se convierte en la puerta de entrada perfecta para descubrir las Rías Baixas y vivir una de las grandes citas gastronómicas de Galicia: la Fiesta del Marisco de O Grove

TEXTO: REDACCIÓN

Hay viajes que se recuerdan por los paisajes, otros por las ciudades y algunos, inevitablemente, por lo que se come. Una escapada a Vigo y O Grove reúne las tres cosas. El Atlántico como escenario, una ciudad abierta al mar y una gastronomía en la que el producto es, sin discusión, el gran protagonista. Allí vamos a viajar de la mano de **Binter Canarias** y **Canariasviaja.com**. La propuesta combina vuelo y hotel en Vigo con la posibilidad de asistir a la Fiesta del Marisco de O Grove, una cita que cada otoño transforma esta localidad de Pontevedra en uno de los grandes destinos gastronómicos de Galicia.

La Fiesta del Marisco de O Grove

2026 se celebrará del 1 al 12 de octubre, coincidiendo con una época especialmente atractiva para descubrir las Rías Baixas. El evento está declarado Fiesta de Interés Turístico Nacional y reúne degustaciones de pescados y mariscos, música, actividades culturales, concursos y diferentes propuestas vinculadas a la tradición marinera.

Vigo, una ciudad para caminar junto al Atlántico

Antes de poner rumbo a O Grove, Vigo merece convertirse en mucho más que una ciudad de paso. Su relación con el mar está presente prácticamente en cada rincón y ofrece suficientes atractivos para completar una escapada.

El Casco Vello es uno de los mejores puntos para comenzar. Sus calles

conducen hacia el puerto y concentran buena parte de la actividad gastronómica de la ciudad. La zona de O Berbés, la Praza da Constitución y la calle Pescadería forman un recorrido perfecto para caminar sin prisa y detenerse a probar algunas de las especialidades locales.

Y aquí aparece uno de los rituales gastronómicos imprescindibles: las famosas ostras de Vigo. En la calle Pescadería, conocida popularmente como la calle de las Ostras, las ostras abren el producto al momento para degustarlo acompañado, si se quiere, de un vino blanco de las Rías Baixas.

La experiencia gastronómica puede continuar con pulpo, pescado fresco, empanada, mejillones o una buena mariscada. La propia Oficina de Turismo de Vigo incluye entre sus

experiencias imprescindibles probar una mariscada de productos de la ría.

Pero Vigo también tiene planes para quienes quieran dejar descansar el tendidor. Un paseo por Bouzas permite descubrir uno de los barrios marineros más característicos de la ciudad, mientras que el litoral ofrece magníficas vistas sobre la ría. El paseo de Bouzas recorre unos 2,5 kilómetros junto al mar y permite contemplar las islas Cíes.

O Grove, el paraíso del marisco

El gran objetivo de la escapada llega con la visita a O Grove. Situada en la entrada de la ría de Arousa, esta localidad mantiene una estrecha relación con la pesca, el marisqueo y el cultivo de mejillones, ostras y vieiras en bateas.



Panorámica de la ciudad y de su puerto.

Durante la Fiesta del Marisco, esa tradición sale a la calle. Los visitantes pueden degustar pescados y mariscos preparados para la ocasión, mientras el ambiente se completa con música, bailes populares, concursos, exposiciones y otras actividades.

Mucho más que una fiesta gastronómica

Una de las ventajas de elegir Vigo como base es que permite ampliar la experiencia y descubrir otros rincones de las Rías Baixas. Muy cerca de O Grove se encuentra A Toxa, cono-

cida por su tradición termal y por sus aguas y productos vinculados a sus propiedades mineromedicinales. También merece la pena acercarse a la playa de A Lanzada, uno de los grandes arenales de esta zona de Galicia. Y si el tiempo lo permite, Vigo ofrece otra experiencia imprescindible: las islas Cíes, integradas en el Parque Nacional das Illas Atlánticas de Galicia. El archipiélago combina playas, senderos y paisajes atlánticos y constituye una de las grandes escapadas naturales desde la ciudad.

Incluso sin salir de Vigo, el viajero puede reservar unas horas para dis-

frutar de Samil, recorrer el paseo marítimo o contemplar la ría desde alguno de los miradores de la ciudad.

Fiesta del Marisco de O Grove

Del 1 al 12 de octubre de 2026, O Grove celebrará una nueva edición de su Fiesta del Marisco, una de las grandes citas gastronómicas de Galicia. Prepararse para descubrir el «paraíso del marisco» es una de las propuestas de esta escapada.

Durante doce días, O Grove volverá a reunir gastronomía, tradición y ambiente festivo en

torno a los productos de la ría de Arousa. La Fiesta del Marisco de O Grove, declarada de Interés Turístico Nacional, ofrece a los visitantes la posibilidad de degustar pescados y mariscos de la zona en un ambiente popular, acompañado de música, actividades culturales, concursos y propuestas relacionadas con la tradición marinera.



PIEDRA
AN BARTIL
MEN OF
E SAN BARTOLO
A DE PIEDRA AYU
DE SAN BARTOLO
ERTAMEN DE
SAN BARTOLOM
PIEDRA AYU
SAN BARTOI
TAMEN OF
AN BARTOL
EDRA A
SAN BARTO
TAMEN DE
V BARTOI ME LA B
PIEDRA A UNTAMIEN
SAN BARTOLOMÉ CEI
MEN DE NOVELA D
E CERTAMEN DE NOVELA DE SAN B
LA DE SAN BARTOLOMÉ LA Balsa de
ALSA DE PIEDRA AYUNTAMIENTO DE SAI
ITO DE SAN BARTOLOMÉ CERTAMEN
OMÉ CERTAMEN DE NOVELA DE SAN BARTO
LA Balsa de Piedra
OME III CERTAMEN DE NOVELA DE SAN BARTOLOMÉ LA Balsa de P.
LA DE SAN BARTOLOMÉ SARAMAGO - SAN BARTOLOMÉ 2026 DE SAN
ALSA DE PIEDRA AYUNTAMIENTO DE SAN BARTOLOMÉ CERTAMEN DE NOV
SAN BARTOLO
A DE PIEDRA AYU



Lo más leído en



1



"Pillan" a Calleja aterrizando en Lanzarote para visitar a Sánchez.

El personaje televisivo fue recogido por un coche oficial para dirigirse directamente al Palacio de La Mareta.

2



Pedro Sánchez ya está de vacaciones en Lanzarote.

El presidente del Gobierno permanecerá en La Mareta hasta el 24 de agosto en un verano marcado por el refuerzo del dispositivo de seguridad y las restricciones a la navegación frente a la residencia oficial.

3



Captan a Pedro Sánchez en aguas de La Mareta mientras continúa la crisis en Ceuta.

Capitanía Marítima ha establecido una zona de exclusión total a la navegación frente a la costa del municipio.

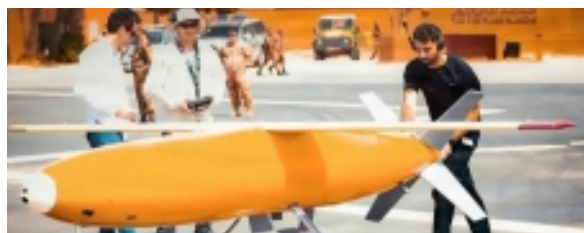
4



Lanzarote Local Market vuelve con productos de la isla.

HiperDino reúne gastronomía y artesanía km0 en su segunda edición.

5



Estados Unidos y Marruecos lanzan un misil de largo alcance cerca de Lanzarote.

Las maniobras militares, desarrolladas en Tan-Tan, estrenan el nuevo Centro Africano de Entrenamiento y Experimentación Multidominio.

6



Estos son los dos puntos de Lanzarote para ver el eclipse solar del 12 de agosto.

La Santa será uno de los mejores lugares de Canarias para observar el fenómeno con seguridad.



PERIÓDICO LANCELOT

Presidente de honor-fundador: Antonio Coll

Director gerente: Javier Betancort Tubau

Director de medios: Jorge Coll González

Coordinadora: Mar Arias

Redacción y colaboradores:

Mar Arias, Andrés Martinón, Guillermo Uruñuela, Francisco J. Chavanel, Antonio Salazar, Fernando Núñez, Érica Cerdeña y Sara González.

Fotografía: Suso Betancort

Diseño Gráfico: MK Canarias

Dirección: Parque Islas Canarias s/n. Gran Hotel.

35.500 Arrecife de Lanzarote

Tfno: 928817531. www.lancelot.es; www.lancelot.tv;

www.lancelotdigital.com

www.facebook.com/lancelotmedios; @lancelotmedios.

Información, cartas y sugerencias: revista@lancelot.es

Publicidad: publicidad@lancelot.es

Administración: administracion@lancelot.es

Imprenta: Artes Gráficas del Atlántico S.A.

Distribución: Reparto publicitario

Alejandro Perdomo 619 60 90 36

EL PERIÓDICO LANCELOT ES UNA PUBLICACIÓN
DE EDITORIAL LANCELOT S.L.

EL PERIÓDICO LANCELOT, es una publicación plural.

La Dirección respeta la libertad de expresión de los comentaristas; las columnas reflejan únicamente ideas personales. La opinión de la revista se expresa solo a través de la Carta del Director. La revista Lancelot no se identifica necesariamente con los productos y contenidos de los mensajes publicitarios que en ella aparecen, que son exclusiva responsabilidad de la empresa anunciadora.

Depósito Legal: GC 845-2014



CICAR
Canary Islands Car



PROTEGEMOS EL MEDIOAMBIENTE
CUIDAMOS NUESTRA TIERRA

Semi Gil y Tirso Blancas

Codirectores de Arrecife en Vivo

“Pocos festivales apuestan por el talento local como Arrecife en Vivo”



Semi Gil y Tirso Blancas, co directores de Arrecife en Vivo y Buli Panés, el Rey del Dedo Señalador de Conciertos, en La Plazuela de Arrecife, uno de los escenarios del popular festival lanzaroteño.

5, 18 y 25 de septiembre, 2 ,9 y 10 de octubre son las fechas de Arrecife en Vivo. Una programación gratuita de conciertos y coloquios que apuesta por la cultura local, la variedad de estilos musicales y el encuentro en el espacio público.

TEXTO: REDACCIÓN

Los conciertos de Arrecife en Vivo son gratuitos, pero no se producen gratis. ¿Cómo se sostiene un festival así sin coste para el público?

- Sería imposible hacerlo sin el apoyo de las instituciones públicas

que valoran mucho que Arrecife en Vivo sea un festival diferente: sin la barrera de una entrada de pago, con capacidad de reunir gente distinta y crear público nuevo. Llevamos trece años respaldados por equipos de gobierno de todos los colores que tienen claro que este es un producto cultural y turístico para todas las personas, con y sin recursos económicos.

En una isla con prioridades importantes ¿qué lugar ocupa la cultura y la música en directo?

- Nuestra mayor contribución al bienestar de la isla es la gratuidad: cualquiera que esté en Lanzarote puede disfrutar de la música en directo que ofrece Arrecife en Vivo, tenga el dinero que tenga en el bolsillo. Además, aquí te puedes tomar una copa y comer durante los

conciertos en los bares de alrededor o en las barras que sacan a la calle durante el festival. También puedes traértelo de casa, eso no pasa en los recintos cerrados donde todo es para el promotor. Nuestro público no está preso en un recinto, los beneficios de las barras se comparten con los negocios locales de Arrecife.

Llevar la música a la calle de forma itinerante tiene mucho atractivo pero ¿cómo se gestiona la convivencia con los vecinos?

- Es cierto que la calle es el escenario de nuestros conciertos, pero antes que nada es el espacio público donde vivimos. Eso es una gran responsabilidad así que toca cuidarlo todo al máximo: limpieza, montaje, diálogo con los vecinos... Cuando organizas un concierto en el centro de la forma en que lo hace Arrecife en Vivo, todo es espontáneo: de repente te encuentras a un señor que viene del súper, escucha la música y decide quedarse. Esa magia no la tienes en un recinto cerrado.

Las rutas de conciertos con pasacalles finalizan en el Muelle de Cruceros, fuera de la zona residencial ¿Por qué toman esta decisión?

- Hay que respetar el descanso de la gente que no quiere venir a los conciertos. También nos mola mucho el paseo por el muelle, ese rollo industrial-portuario, y tener la capacidad de transformar un aparcamiento en un escenario.

¿Qué más han hecho para contrarrestar el ruido?

- Nos hemos reunido con la plataforma 'Arrecife contra el ruido' y nos consta que hay muchos vecinos agradecidos de la itinerancia, no estamos más de una hora en cada escenario, y de que a partir de las 22:30, que es cuando más mo-

lesta, nos vayamos con la música a otra parte. Además, el escenario se orienta hacia el mar dando la espalda a la zona residencial para afectar lo menos posible.

Después de 13 años cuentan con el aval del público, pero ¿en qué se distingue del resto de festivales?

- Nosotros no jugamos en la misma liga que otros eventos. El resto de los festivales grandes de Lanzarote reciben subvenciones públicas como nosotros y además cobran entrada al público. Arrecife en Vivo es gratuito y muy diferente. Es un poco el hermano friki. Piensa que tenemos un circuito peatonal de 4 km con cuatro escenarios y un pasacalles que lleva al público de un sitio a otro, guiado por el Buli con su dedo señalador, que son míticos. Los artistas flipan cuando ven llegar a la gente, dicen que no han visto algo tan divertido en la vida.

“Nuestro público no está preso en un recinto, los beneficios de las barras se comparten con los negocios locales de Arrecife”

Arrecife en Vivo ha hecho de la cultura de base una de sus señas de identidad. ¿Cómo surgió la decisión de trabajar con las escuelas de música de la isla?

- Hablando con el maestro Toñín Corujo y con profes del Centro Insular de Enseñanzas Musicales de Lanzarote pensamos que queríamos dar oportunidades a los que están empezando para promover artistas de primer nivel nacidos en Lanzarote. De alguna forma, los patrocinadores lo valoran y creen que este festival es de interés general.

Eso es compromiso social, en cierto modo...

- Sí, estamos comprometidos con nuestro entorno. Además de trabajar con las escuelas de música locales, intentamos formar artistas, colaboramos con colectivos de la isla y hacemos coloquios sobre problemas que nos afectan como sociedad. Tenemos un convenio con Adislan desde 2018 para que sus usuarios trabajen en el festival y nos encanta cómo lo hacen. Son unos currelas increíbles. También colaboramos distintos colectivos sociales como El Cribo, este año muy especialmente porque dedicaremos una jornada a la salud mental. La música también es eso: una oportunidad para compartir la misma frecuencia cerebral, para sentir cosas y pararte a pensar cómo va el mundo.

¿Qué criterio artístico usan para diseñar el cartel de Arrecife en Vivo?

- Todo el mundo quiere ver a Juan Luis Guerra, es una apuesta segura, pero nosotros defendemos el ta-

lento local y canario, los grupos emergentes que dentro de unos años serán conocidos. Pasó con Lía Kali y pasará con Hermana Furia. Ultraligera es otro ejemplo: han hecho “boom” este año. Arrecife en Vivo tiene mucho espíritu innovador. También programamos clásicos, pero miramos mucho al futuro y el cartel siempre incorpora bandas que están empezando. Intentamos huir del mainstream.

“El resto de los festivales grandes de Lanzarote reciben subvenciones públicas como nosotros y además cobran entrada al público”

¿Y qué nos trae la edición de Arrecife en Vivo este año?

- Volvemos al centro: empezamos las rutas de conciertos con pasacalles en La Plazuela. El Islote de Fermina era un espacio precioso, pero nos desconectaba de la vida de barrio. Este año no habrá conciertos de pago. Produciremos una jornada muy especial el Día de la Salud Mental, el 10 de octubre, en colaboración con el área de Bienestar Social del Cabildo de Lanzarote y El Cribo. En octubre tendremos un encuentro con víctimas del Patronato de la Mujer y repetiremos el coloquio con colectivos LGTBI+. Para nosotros es muy importante que este festival construya comunidad.



Jungle kids

¡Ven a aprender jugando y a divertirse con nosotros!

Clases y actividades dinámicas para niños de Infantil y Primaria.

- ✓ Metodología propia
- ✓ Actividades dinámicas
- ✓ Profesores cualificados

¡APRENDE, JUEGA Y CRECE CON NOSOTROS!

TAMBIÉN NOS ENCONTRAMOS EN:

- CEIP Nieves Toledo
- CEIP Los Geranios
- CEIP Playa Honda
- CEIP Ajei
- CEIP Dr. Alfonso Spínola
- CEIP La Destila
- CEIP Benito Méndez Tarajano
- CEO Argana
- CEIP Virgen de los Volcanes

MENTES MAESTRAS

Primaria Secundaria Bachillerato

LENGUA MATEMÁTICAS FÍSICA Y QUÍMICA INGLÉS

PROFESORES CUALIFICADOS GRUPOS REDUCIDOS

¡RESERVA TU PLAZA!

613 14 44 14

669 24 48 37

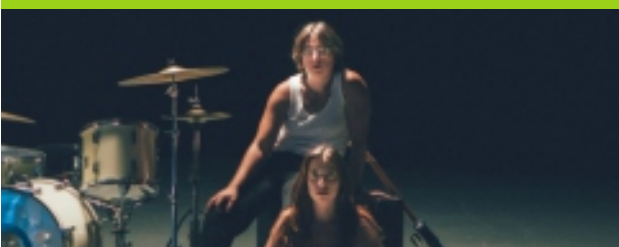
Av. Medular, dentro del CENTRO COMERCIAL ARRECIFE Planta Alta

mentes_maestras_lz

junglekidsclub_lz

SEPTIEMBRE

AGENDA

Música. Arrecife en Vivo  Marina Lanzarote sab 5	Certamen. Feria de Artesanía de Lanzarote  jue 10	
Música. Encuentro folclórico Nanino Díaz Cutillas  Iglesia de Mancha Blanca vie 11	Cabaret. Lancelot 28°-7°  Auditorio Cueva de los Verdes vie 11 20:00h horas	Música. Arrecife en Vivo  vie 18
Ópera. La verbena de la paloma  Teatro Municipal de Tías sab 19 19:00 horas	Música. Stabat Mater, la lírica divina  Iglesia de San Roque sab 19 20:30h horas	Música. Arrecife en Vivo  vie 25
Teatro. Supersaurio  Teatro Víctor Fdez. Gopar "El Salinero" sab 26 20:00h horas		Música. Arrecife en Vivo  2 vie oct

¿Sabías...



que en Lanzarote hay
cerca de 2.000
autocaravanas
censadas



Cada vez es mayor el número de residentes que apuesta por recorrer ésta u otras islas, e incluso la península, con su casa a cuestas

¿Sabías que en Lanzarote hay cerca de 2.000 autocaravanas censadas? La cifra representa aproximadamente el 1,3% del parque móvil de la isla, que en 2026 supera ya los 150.000 vehículos. Es decir, por cada 100 vehículos que circulan o están censados en Lanzarote, más de uno es una autocaravana.

Aunque hace años era poco habitual encontrarlas en semejante número, las autocaravanas se han convertido en una presencia cada vez más frecuente en las carreteras y zonas costeras de la isla. Detrás de este crecimiento hay también un cambio en los hábitos de ocio de los propios residentes, que utilizan estos vehículos para recorrer Lanzarote, desplazarse a otras islas o viajar a la Península con su propia casa a cuestas.

El fenómeno, sin embargo, también empieza a generar cierta controversia. La presencia de autocaravanas se ha extendido por diferentes puntos de la isla y en ocasiones ocupan plazas de aparcamiento o permanecen durante largos periodos en zonas que no están habilitadas específicamente para este uso. De ahí que hayan surgido críticas relacionadas con quienes utilizan estos vehículos prácticamente como vivienda habitual en espacios no autorizados.

La falta de regulación y de lugares específicos es precisamente una de las cuestiones que reclama el sector. Jesús Gallardo, presidente de



la Plataforma Autocaravanas Autónoma La P.A.C.A., cifra en más de 11.000 los autocaravanistas canarios que viajan cada año a la Península acompañados de sus familias y advierte de que buena parte del gasto turístico que generan termina fuera de las islas.

Gallardo ha valorado positivamente el nuevo Reglamento de los Establecimientos Turísticos de Alojamiento al Aire Libre, actualmente en el Consejo Consultivo de Canarias, pero defiende que las restricciones deben ir acompañadas de alternativas. Su reivindicación es clara: crear espacios específicos para que los autocaravanistas canarios puedan hacer turismo dentro de las islas, en lugar de verse obligados a buscar esos servicios fuera.





Abrir en domingo

Por Antonio Salazar

Quince años después, Santa Cruz mantiene una frontera comercial administrativa dentro de la propia ciudad, como si nada hubiera cambiado desde entonces. Se puede abrir pero no se hace en el centro; se impide en las zonas donde la gente quiere estar.

Santa Cruz lleva demasiado tiempo preguntándose por qué pierde centralidad comercial mientras adopta decisiones que contribuyen precisamente a perderla. El debate sobre la apertura dominical vuelve a ser un buen ejemplo. No estamos ante una discusión sobre si alguien debe ser obligado a abrir los domingos. Se trata exactamente de lo contrario: de decidir si quien quiere abrir puede hacerlo y si quien quiere comprar tiene derecho a elegir cuándo.

La situación resulta especialmente absurda en la capital. El casco histórico es Zona de Gran Afluencia Turística desde 2011 y disfruta de libertad de horarios, mientras las grandes superficies de Cabo Llanos están sometidas al calendario general de aperturas autorizadas.

La resistencia de una parte del pequeño comercio resulta comprensible desde sus intereses, pero mucho menos desde el interés general. Durante demasiado tiempo determinados comerciantes han dedicado más esfuerzos a capturar al regulador que a conquistar al cliente. Y cuentan con una ventaja nada despreciable: ellos votan e influyen en Santa Cruz; las grandes superficies, no.

El mecanismo es viejo. Cuando resulta difícil competir con otro establecimiento, siempre existe la posibilidad de intentar que la administración limite cuándo puede hacerlo. Se presenta

entonces la restricción como protección del pequeño comercio, cuando en realidad quien desaparece de la ecuación es el consumidor. Y consumidores somos todos.

El pequeño comerciante también lo es cuando termina su jornada y necesita comprar algo. También sus empleados. También quienes trabajan de lunes a sábado, los turistas, los cruce-ristas o las familias que disponen del domingo para hacer compras. Resulta difícil explicar por qué una administración debe decidir que todos ellos estarían mejor si encuentran determinadas puertas cerradas.

Más llamativo aún resulta contemplar lo que ocurre alrededor. Madrid tiene libertad general de horarios. En numerosas zonas turísticas canarias existe una amplísima libertad de apertura. Y el propio Gobierno de Canarias acaba de autorizar en Santa Úrsula la apertura comercial todos los domingos del año. Nada indica que allí se haya decretado el apocalipsis del comercio local.

Mientras tanto, en Santa Cruz el debate comercial desemboca demasiadas veces en la misma receta: subvencionar la modernización, financiar la transición o inventar programas públicos de «dinamización». Como si el atractivo comercial pudiera decretarse desde un despacho. Y, cuando falla todo lo demás, siempre queda una batucada recorriendo las calles y la ficción de que eso es dinamizar el comercio.

Santa Cruz debería preguntarse qué ciudad quiere ser. Durante décadas fue el gran centro comercial de Tenerife y hoy contempla cómo actividad, consumidores y atractivo se desplazan hacia otros lugares o hacia internet.

Ante ese declive caben dos respuestas: competir para recuperar clientes o levantar barreras y repartir subvenciones para administrar los que quedan.

La segunda puede resultar confortable para algunos comerciantes. Para Santa Cruz es exactamente el camino equivocado.



Antídoto

Por Érica Cerdeña

Hace años me quedé fascinada al escuchar por primera vez una charla del filósofo Alan Watts que se titula “The Nature of Consciousness” (La naturaleza de la conciencia). En Internet es especialmente popular solo un fragmento de ese discurso, pero no vengo a hablarte de ese hoy. Quiero hablarte de cómo empieza Watts.

Desde que descubrí esa charla acudo a ella de forma recurrente. Me ayuda a desbloquear, a reflexionar, a bajar revoluciones, y a veces, tal y como me pasó hace unos días, a ver ciertos asuntos con una perspectiva diferente. Él empezaba con algo así:

“¿Quiénes están realmente tras las fronteras? Y lo más importante, ¿quién las puso ahí?”

“Si despiertas de esta ilusión y comprendes que lo negro implica lo blanco, que el yo implica al otro, que la vida implica la muerte, o mejor dicho, que la muerte implica la vida, puedes sentirte a ti mismo, no como un extraño en el mundo, no como algo que está aquí a prueba, no como algo que ha llegado aquí por casualidad, sino que puedes empezar a sentir tu propia existencia como algo absolutamente fundamental”.

Si hay algo que pone a prueba mi equilibrio, estos son el odio y la injusticia, y cada vez hay más y más. Se crean desde gabinetes institucionales o desde el sofá de una casa, y se difunden en forma de men-

sajes altamente adictivos a través de las redes sociales. Es imparable, y desequilibra aún más. Y así, a tientas, a la patita coja del corazón, nosotros los compramos. Y al comprarlos pagamos un alto precio.

Nuestra inestabilidad crece y crece a medida que repetimos la operación, hasta que todos allá afuera son el enemigo. Incluso dentro de nuestra casa o nuestro trabajo. Los de allá afuera no entienden, no saben, quieren quitarme lo que es mío, no se puede confiar en ellos, me amenazan...

Ellos, los que están por fuera. Fuera de mis fronteras.

Y cuando ya no puedo más le doy a play:

“Si despiertas de esta ilusión...”

¿Qué fronteras? ¿Quién las puso ahí? ¿Fui yo?, pienso.

Entonces imagino un mundo maravilloso, todo marcado por líneas y muros, sin nadie con quien compartirlo. Todos se fueron. Ellos ya no están, ni dentro ni fuera, y me siento sola, y esto ya no se parece a la vida.

Despierto de pronto de mi ensoñación y Watts sigue hablando. Sonrío.

Sin ellos yo no soy. Ellos son yo, y yo soy ellos. Todos somos importantes y fundamentales. Juntos.

El antídoto ha sido certero.

Recupero el equilibrio.

Sigo sonriendo.



CASA MUSEO DEL CAMPESINO



Hay lugares
a los que merece
la pena volver.

Recuperamos un espacio que invita
a comprender el ADN de Lanzarote.



Horario de visita de 10:00 a 17:00 h



Adéntrate
en nuestra
HISTORIA

CENTROS DE
ARTE, CULTURA
Y TURISMO
DE LANZAROTE

37.^a

Feria de artesanía Lanzarote

Crafts fair 2026 
Kunsthandwerksmesse

10_15 SEPT

País invitado
Uruguay

AU ARTESANÍA
URUGUAY

 Sombreras y sombreros de fibras
vegetales de Lanzarote y La Graciosa

Mancha Blanca, Tinajo

Jueves 10 de septiembre de 17:30 a 21:30 h
Del viernes 11 al martes 15 de 10:30 a 21:30 h
www.artesaniadelanzarote.com



Dirección Nacional
de Artesanías, Pequeñas
y Medianas Empresas