



Tensión en la isla por la crisis migratoria

Solo en 2023 han llegado más de 400 menores inmigrantes a Lanzarote



Un total de 566 inmigrantes, 86 de ellos menores de edad, han llegado solo en el mes de agosto a Lanzarote, en medio de una crisis migratoria hacia la Ruta Canaria sin precedentes. En todo el año la cifra de menores supera los 400. La situación es crítica y la sensación de que estamos desbordados

está ahí. Cada vez que llega una embarcación a la isla, los lanzaroteños se llevan las manos a la cabeza y se preguntan cómo puede haber tanta gente en un territorio tan pequeño y qué hacen con todos esos menores de edad que llegan en patera.

Página 6

Cambio de caras en el poder político de Lanzarote

Pág. 12



Manrique, el conde y su secretario

Pág. 16



José Montelongo, director general de la ESSSCAN

“El objetivo es implantar la formación presencial en Lanzarote” **Pág. 20**



SANTOS | by wood store
Cocinas pensadas para ayudarte



Conoce nuestros últimos proyectos en Lanzarote



De vuelta con la capacidad de carga y de mentiras

El PSOE de Lanzarote está muy preocupado por la capacidad de carga de La Graciosa. Ahora, porque en los cuatro años que lideraron el Cabildo no dijeron ni mu sobre los problemas puntuales de exceso aparente de turistas en la Octava Isla. Es evidente que los socialistas quieren liderar ahora, más cómodamente desde la oposición, el discurso de la capacidad de carga de las islas, sobre todo las turísticas. Ya verán poco a poco como los pocos y venidos a menos «comandos ecologistas», calladitos y sumisos a la Presidencia de Dolores Corujo, salvo honrosas excepciones, empezarán de nuevo a armar jaleo y hacer ruido contra Oswaldo Betancort.

La realidad es que ese debate de los límites del crecimiento es necesario abordarlo desde el pragmatismo y el consenso entre todos los agentes sociales a sabiendas de las dificultades legales existentes. Impedir el crecimiento y sobre todo la libertad de movimiento de los ciudadanos que recoge la legislación española no es tarea fácil. Los expertos jurídicos, en cambio, creen que sólo a través del Plan Rector de Uso y Gestión del Archipiélago Chinijo se podrían abordar ciertos límites o condiciones que permitieran regular, por ejemplo, las excursiones marítimas o terrestres o el número de vehículos en la Caleta del Sebo.

“Lo importante para el PSOE no es resolver los problemas buscando soluciones sino agrandarlos, cuanto mejor peor”

Paradójicamente en estos cuatro años el PROUG de La Graciosa, que ya se aprobó en la época de CC, decayó por no haberse aprobado con anterioridad el PORN, documento que la administración del socialista Ángel Víctor Torres

aprobó sobre la ‘bocina’ del fin de su complicado mandato. Pero en todo ese tiempo, no se movió ni un papelito sobre el Plan Rector que definirá los usos de ese espacio y la gestión que sobre ellos se podría hacer en el futuro.

“Sinceramente, no están para exigir mucho los muchachos de Espino hasta que hagan propósito de enmienda para no repetir sus pecados”

Los socialistas lanzaroteños lo saben. Conocen que sólo a través de ese documento se podrían controlar los límites de crecimiento en La Graciosa y, en general, la gestión del Espacio Natural del Archipiélago Chinijo, incluyendo la isla de Alegranza e islotes, además del Risco de Famara. Pero da lo mismo, para el PSOE de Espino lo importante es seguir con la demagogia, con frases grandilocuentes como la ocurrencia, a unos meses de las elecciones, de declarar a Lanzarote Isla Turísticamente Saturada y no realizar ni una sola acción, ni una medida, para combatir esa supuesta saturación. Lo importante para ellos no es resolver los problemas buscando soluciones sino agrandarlos, cuanto mejor peor. Ellos saben que hay una imagen generalizada, sobre todo en los funcionarios de esta isla, de que ya no es tan cómodo ir a una playa en verano (en invierno están casi vacías) o circular por algunas carreteras con colas de coches en ciertos meses del año. Lo de las colas de coches en algunas de las vías principales realmente es un problema de falta de infraestructuras. O mejor dicho se notarían menos esos atascos. No se trata de hacer más carreteras por hacerlas, sino porque se debieron de construir hace años muchas de ellas, y hay un déficit histórico evidente. Por desgracia en los cuatro años de Dolores Corujo no

se hizo sino una rotonda en Mácher, poco bagaje para presumir de una buena gestión en Obras.

Pero lo más curioso, es que mientras al PSOE de Espino le preocupa mucho la capacidad de carga de La Graciosa, a sabiendas de que la vía es a través del PROUG, nada le preocupó la segunda fase del saneamiento de Caleta del Sebo, donde no se movió una piedra por parte del Gobierno del socialista Ángel Víctor Torres, para avanzar en retirar los pozos negros que terminan filtrándose al mar y que suponen un grave problema medioambiental. Menos aún el recambio de la tubería de agua potable que abastece La Graciosa y que está hecha añicos con pérdidas constantes. Sinceramente, no están para exigir mucho los muchachos de Espino hasta que hagan propósito de enmienda para no repetir sus pecados. Hablamos de prácticamente desmantelar el departamento de Política Territorial, donde no se movió ni un papel en los planeamientos como el Plan Insular. De hecho, en lugar de avanzar retrocedieron 10 años, anulando un documento ya prácticamente redactado del arquitecto Esquiaga.

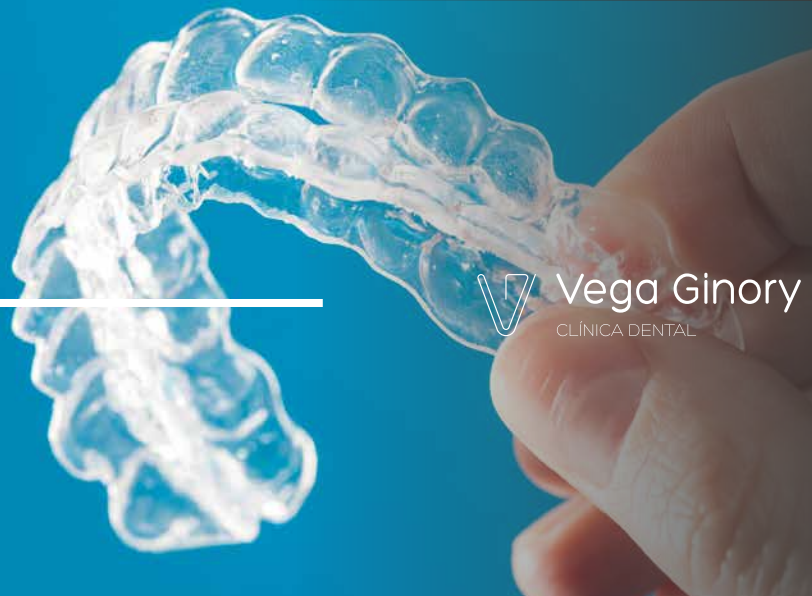
“Al grupo que lidera Betancort en el Cabildo no debe de servirle de excusa la inacción de Corujo para no sacar esos planeamientos adelante”

Ahora bien, al grupo que lidera Oswaldo Betancort en el Cabildo no debe de servirle de excusa la inacción de Corujo en su Presidencia para no sacar esos planeamientos, por muchos palos y trampas que vaya a encontrar en el camino por parte de los socialistas.

DENTISTAS DE CALIDAD

OCTUBRE
ORTODONCIA
INVISIBLE

→ vegaginorydental.es



Vega Ginory
CLÍNICA DENTAL

Este puente de La Constitución

¡Te mereces esa escapada que tienes pendiente!

Asturias
Vuelo + hotel
Silken Monumental Naranco 4*
 Oviedo · 4 días
 Twin estándar en SA
 Del 07 al 10/12



Desde **234€**
 por persona
 4 días



Desde **769€**
 por persona
 8 días

Florenxia + Venecia
Vuelo + hoteles
 IFlorenxia · 4 noches
 Hotel 3* Doble en AD
 Venecia · 3 noches
 Hotel 3* Doble en AD
 Del 02 al 09/12

Marrakech
Vuelo + riad
Riad Dar Crystal
 Medina · 8 días · Doble en AD
 Del 03 al 10/12



Desde **760€**
 por persona
 8 días

Incluye:
 · Transfer al aeropuerto

Por tu compra cada
1€ = 1 punto BinterMás

¡Maleta incluida!
 en todos los vuelos

Viajar es Vivir
 Nuestro blog de viajes y estilo de vida

Precio por persona residente en base a ocupación doble y régimen indicados. **Vuelos desde Lanzarote.** Sujeto a disponibilidad. Consulta resto de condiciones y salidas on-line.

Vuela con
Binter



Compra online o llama al 928 24 81 61
canariasviaja.com

Y en tu agencia de viajes

Ofrecido por CanariasViaja - Agencia de viajes I-AV-0000094-z/3 Calle El Pilar 28 - Local A - Entresuelo 38002 - S/C de Tenerife

Feijóo no gana, pero se afianza

No pudo ser. Lo intentó, pero el conato de investidura del presidente del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, fracasó tal y como todos indicios pronosticaban. El ex presidente de Galicia lograba el apoyo de sus compañeros del PP, los 33 diputados de Vox, el de UPN y el voto de la diputada de Coalición Canaria, Cristina Valido. 178 diputados en contra por 172 a favor, un recuento insuficiente para el bloque de derechas. Todo parece indicar que el próximo presidente de España será, de nuevo, Pedro Sánchez. En cualquier caso, para lo que sí ha servido el debate ha sido para afianzar a Feijóo como líder del PP y jefe de la oposición, algo de lo

que parecían quedar en duda tras las elecciones. Es cierto que las urnas no le fueron tan favorables como se aventuraba y que no ha sido capaz de conseguir los votos necesarios para gobernar, pero también es cierto que ha sabido salvar los muebles y mantenerse en su lugar. En cambio, Pedro Sánchez sí ha logrado su objetivo, pero ha sido muy criticado, por propios y extraños, por huir del debate cara a cara con Feijóo y esconderse detrás del exalcalde de Valladolid, Óscar Puente. Hubo hasta quien le gritó cobarde haciendo que la propia presidenta del Congreso, Francina Armengol, tuviera que salir en su defensa pidiendo “respeto”.



Una deuda pagada

Ha costado mucho, tiempo y esfuerzo, pero por fin está en marcha la Unidad de Cardiología Hemodinámica del Hospital Doctor José Molina Orosa, que desde finales de septiembre cuenta con un angiógrafo digital de tecnología punta. Se trata de una vieja demanda de la isla al Gobierno de Canarias que dio sus primeros pasos en 2019 y se fue retrasando, por diversos motivos entre ellos la pandemia del covid, hasta este momento. Se trata de una infraestructura

imprescindible para la isla y hay que aplaudir que por fin se haya puesto en marcha, al margen de quiénes se quieran apuntar el tanto. No es una competición, es una necesidad para todos los lanzaroteños. Ahora hace falta que se ponga en marcha con urgencia la Unidad de Radioterapia que lleva un retraso aún mayor. Da igual quién se ponga la medalla, Lanzarote se merece que ambas infraestructuras estén en funcionamiento y mejoren la vida de sus ciudadanos.



Canarias cobra importancia

Una vez fracasada la investidura, vuelve a ponerse en el punto de mira el voto de la diputada de Coalición Canaria, Cristina Valido, que así lo ha dejado caer, eso sí cumpliendo respetuosamente los tiempos establecidos. Si Junts no llega a un acuerdo de gobierno con Sánchez por la tan traída y llevada amnistía, pero el socialista consigue que se abstengan, el voto de la canaria se revaloriza y pasa a ser decisivo. En esta ocasión, Valido volverá a poner sobre la mesa como exigencia el cumplimiento de la Agenda

Canaria, una serie de medidas que, si se cumplen, permitirían un respiro a las islas. Pero además tratará de sacar todo el provecho posible en beneficio de las islas que es, en definitiva, de lo que se trata. Es una pena que no se haya podido llegar a un acuerdo entre NC y CC para ir a las elecciones porque, en ese caso, tendríamos, no una diputada, sino dos y con posibilidades remotas de tres. Y con ello el peso de Canarias sería aún más relevante en Madrid, que es donde se reparte el bacalao.



REVISTA LANCELOT

Presidente de honor-fundador: Antonio Coll

Director gerente: Javier Betancort Tubau

Director de medios: Jorge Coll González

Coordinadora: Mar Arias

Director Comercial: Juan Nicolás Coll

Redacción y colaboradores:

Mar Arias, Andrés Martín,ón,

Guillermo Uruñuela, Francisco J. Chavanel,

Francisco Pomares, Antonio Salazar, Myriam Ybot,

Fernando Núñez y Sara González.

Fotografía: Suso Betancort

Diseño Gráfico: MK Canarias

Dirección: Parque Islas Canarias s/n. Gran Hotel.

35.500 Arrecife de Lanzarote

Tfno: 928817531. www.lancelot.es; www.lancelot.tv;

www.lancelotdigital.com

www.facebook.com/lancelotmedios; @lancelotmedios.

Información, cartas y sugerencias: revista@lancelot.es

Publicidad: publicidad@lancelot.es

Administración: administracion@lancelot.es

Imprenta: Artes Gráficas del Atlántico S.A.

Distribución: Reparto publicitario Alejandro Perdomo

619 60 90 36

LA REVISTA LANCELOT ES UNA PUBLICACIÓN DE EDITORIAL LANCELOT S.L.

LA REVISTA LANCELOT, es una publicación plural.

La Dirección respeta la libertad de expresión de los comentaristas; las columnas reflejan únicamente ideas personales. La opinión de la revista se expresa solo a través de la Carta del Director. La revista Lancelot no se identifica necesariamente con los productos y contenidos de los mensajes publicitarios que en ella aparecen, que son exclusiva responsabilidad de la empresa anunciadora.

Depósito Legal: GC 845-2014

Caso Jable, visto para sentencia

El juicio del Caso Jable, última pieza separada del Caso Unión, ha quedado visto para sentencia tras varias sesiones, ahora la Audiencia Provincial de Las Palmas deberá fallar si realmente se cometieron varios delitos de cobro de comisiones para beneficiar a la antigua Tecmed (ahora Urbaser) y FCC, como mantuvo hasta el final la Fiscalía o, por el contrario, no hay pruebas de peso que demuestren que la exalcaldesa Isabel Déniz o el antiguo secretario de Arrecife, Felipe Fernández Camero, cometieron un delito de cohecho en sus actuaciones. A lo largo del juicio,

los abogados defensores de Déniz y Camero deslucieron las acusaciones del fiscal al entender que eran inconcretas y con contradicciones evidentes. Además, señalaron que muchas de las pruebas presentadas por el fiscal estaban intoxicadas porque las aportaban fuentes interesadas de aquellos que han reconocido algunos delitos a cambio de que la Fiscalía presuntamente atenúe sus condenas. Ahora, el destino de los dos únicos acusados que defienden su inocencia está en manos de la Justicia, fallo que no se producirá hasta finales de año o primeros meses de 2024.



Temor al cero energético

Lo peor del debate sobre el tendido eléctrico del espacio natural de Los Ajaches no es si esas torretas van a estar o no soterradas, que no decimos que no sea importante, pero lo peor es que las autoridades se están olvidando de lo esencial: la necesidad urgente de renovar nuestro sistema de distribución, algo que Red Eléctrica lleva años advirtiendo. Una vez más los árboles no nos permiten ver el bosque, centramos la discusión en los problemas del paisaje y estamos 'tirando' desde hace años con unas redes

insuficientes e incapaces de asumir una mayor producción de energía. De poco sirve mejorar nuestra producción eléctrica si nuestros cables no pueden transportar más cantidad de electricidad. Y no hablamos de nada nuevo precisamente. Durante los últimos siete años, los gobiernos central y canario han ignorado hasta 46 avisos por escrito de riesgo energético por parte de Endesa. Cuando tengamos un cero eléctrico en Canarias nos echaremos las manos a la cabeza y, entonces, ya será tarde.



Arrecife en Obras

Por primera vez en la historia, la capital entera parece estar en obras, y desde este trasmallo nos alegramos de que por fin se estén haciendo mejoras. Efectivamente, el centro y los barrios de Arrecife se están arreglando en estos días, pero estas obras no se han aprobado de un día para otro. De hecho, la mayoría provienen de la anterior legislatura, cuando era alcaldesa Astrid Pérez, pero se han empezado a ejecutar en

el inicio de esta. Estas obras son precisas porque la ciudad adolecía, desde hace bastante tiempo, de numerosos retoques. Ahora falta que se ponga en marcha un ambicioso plan de asfaltado que afectará a 87 calles de cuatro barrios, Argana Baja, San Francisco Javier, Las Salinas y la parte alta de Alta Vista. Poco a poco, pero esperemos ir viendo como Arrecife se convierte en la capital que merecemos.

Puerto calero cumple 40

Es preciso felicitar a Puerto Calero por su cuarenta cumpleaños. A principios de los ochenta, apenas había doce barcos en la isla, que estaban repartidos entre los muelles de Arrecife y La Tiñosa. Ese era el panorama cuando en 1983 José Calero decide fundar la empresa. En la actualidad, este grupo gestiona más de 1.000 amarres en tres marinas en Lanzarote y La Palma, a los que se añadirán otros 310 amarres en el otoño de 2024, cuando está previsto que se estrene Marina Jandía, que está llamada a convertirse en una "joya" para la náutica

de recreo en Canarias. Al cumplirse 40 años de la constitución de la empresa Puerto Calero, este mes de septiembre, el sueño de José Calero se ha materializado en una referencia internacional de un turismo náutico en auge, con más de 3.000 embarcaciones recibidas en el último año, una plantilla de 65 personas y el primer varadero para superyates del Archipiélago. Se cumple pues el sueño de José Calero que ha conseguido crear una industria y numerosos puestos de trabajo. Desde las líneas de este trasmallo, queremos felicitarle en su onomástica.



Lancelot Televisión sigue innovando

Lancelot Televisión ha conseguido un nuevo hito: ser la televisión local de Canarias con más seguidores en youtube y estamos orgullosos porque esto responde a un esfuerzo constante por parte de Lancelot Medios. Para lograrlo este grupo mediático cuenta con tres perfiles distintos: Lancelot Televisión, en el que se suben los programas completos, como Informativos, Café de Periodistas y Entrevista del Día, entre otros; Lancelot Digital, que es el

canal en el que se suben las piezas del informativo sueltas, como un extra de información audiovisual a los miles de lectores de este diario online.; y una última y novedosa cuenta en la que, adaptándose a las últimas tendencias, ofrece noticias cortas o denominadas también como shorts que están teniendo gran aceptación entre el público. En definitiva, innovar constantemente para adaptarnos a los cambios de consumo del público y seguir informando a todos.



La crisis migratoria tensiona la isla

Solo en 2023 han llegado más de 400 menores inmigrantes a Lanzarote

El Cabildo pide ayuda al Gobierno de Canarias y la solidaridad de otras comunidades autónomas



TEXTO: REDACCIÓN

Un total de 566 inmigrantes, 86 de ellos menores de edad, han llegado solo en el mes de agosto a Lanzarote, en medio de una crisis migratoria hacia la Ruta Canaria sin precedentes. En todo el año la cifra de menores supera los 400. La situación es crítica y la sensación de que estamos desbordados está ahí. Lo cierto es que hay mucha información, cada día los medios cuentan la llegada constante de

pateras, y eso produce también mucha preocupación entre la población residente. Cada vez que llega una embarcación a la isla, los lanzaroteños se llevan las manos a la cabeza y se preguntan cómo puede haber tanta gente en un territorio tan pequeño y qué hacen con todos esos menores de edad que llegan en patera.

Lo cierto es que, aunque sean muchos los menores que llegan de forma ilegal a la isla, no to-

“Aunque sean muchos los menores que llegan de forma ilegal a la isla de Lanzarote, no todos se quedan en ella. La mayoría solo está en la isla siete días”

dos se quedan en ella. Carmelo Hernández Arbelo, trabajador social del Servicio Especializado de Centros y Familia, asegura que la gran mayoría de ellos sólo está en la isla siete días. El sistema de protección acoge a niños de 0 a 18 años, pero si son menores acompañados, no llegan a entrar en este sistema de protección, y eso es lo que ocurre con la mayoría de los niños de muy corta edad. “El perfil de edades que tenemos en La Santa es de 13 en adelante. Lo cierto es

que un elemento determinante para nosotros es la edad con la que los niños llegan. La situación de un niño que llega con 17 años y medio, y que sabes que se va a ir en seis meses, es un problema serio porque se dispone de muy poco tiempo para hacer un trabajo educativo y poder regularizar su situación. No siempre se consigue que salgan a la calle de manera regularizada, y ese es siempre nuestro objetivo final”.

La crisis migratoria tensiona la isla

¿Cómo funciona el sistema?

En la recepción de los menores el sistema está muy estructurado. “Cuando llega o se rescata una patera, se activan los sistemas de Protección Civil que son los que les atienden, y pasan al Grupo Operativo de Extranjeros que depende de la Policía Nacional y ellos son los que hacen la primera filiación: los que son mayores de 18 años reciben tratamiento de adultos y los menores, pasan al sistema de protección”, explica. “Esos niños con una orden de la Fiscalía llegan al Centro de Menores de La Santa”, explica, apuntando que no es el único centro de la isla. Ahora mismo hay una red de centros, no solo para migrantes sino también para menores en situación de desprotección, repartidos por toda la isla. La Santa funciona como un centro de primera acogida”.

Hasta mitad de septiembre han entrado en la isla 411 menores, pero no se quedan todos en Lanzarote. La Santa gestiona la llegada de los niños, pero se articulan traslados en los días posteriores. “Desde hace más de un año estamos trabajando con 26 menores que tienen carácter estable. Ahora mismo tenemos 60 menores, pero mañana se trasladarán veinte y posteriormente otro. Habitualmente nos quedamos con una treintena”, señala. “La Santa funciona de manera dual, hace de centro de primera acogida, donde los jóvenes permanecen durante apenas siete días, pero también funciona como centro estable para los que se quedan”.

Carmelo Hernández explica que casi todos los menores que llegan a un centro de protección no salen del mismo durante las

primeras semanas, ya que se está obteniendo información sobre los mismos. Posteriormente, se va incorporando a su dinámica formativa. “Con la mayoría no llega a haber un trato, pero con los que se quedan, el objetivo es que consigan ser regulares”, señala. “En función de las edades, estudian o se forman. El idioma es un aspecto fundamental, nos

coordinamos con proyectos del Ayuntamiento de Arrecife, en el propio centro o con Radio ECCA. En el 95% de los casos llegan indocumentados y no podemos regularizarlos sin su documentación. Es un trabajo arduo, pero en la mayoría de los casos, los chicos salen con permiso de residencia y de trabajo y se incorporan al sistema”, expli-

ca, apuntando que muchos de ellos están trabajando en la isla o fuera de ella.

Un proyecto educativo particular

Lo cierto es que el resultado del trabajo conjunto depende en gran medida del propio niño, de su responsabilidad y madurez y



Las instalaciones del albergue de La Santa llevan tiempo siendo reclamadas por los vecinos de



Carmelo Hernández Arbelo, trabajador social del Servicio Especializado de Centros y Familia.



Los menores de edad pasan siete días en la isla, pero no todos se quedan.

de las necesidades que traigan consigo. Muchos aprovechan la oportunidad, otros no. “Yo llevo trabajando aquí desde 1999 y puedo decir que la mayoría viene con la idea de aprovechar el tiempo. ¿Nos encontramos con dificultades con los menores migrantes? Sí, de igual manera que con otros menores”, apuntan Carmelo. “Las dificultades se intentan trabajar con ellos, a veces se tiene éxito y, otras, no. En La Santa hemos tenido dificultades es cierto, pero llevamos una temporada buena y ayuda mucho que la mayoría de los chicos sean trasladados a la semana. En cualquier caso, si no se puede solucionar el problema y el chico comete actos delictivos, el sistema penal funciona también para ellos y se toma la medida judicial que sea precisa”.

Cada niño tiene un proyecto educativo particular que se elabora para él y “con ese proyecto se comienza a trabajar, en fun-

ción de su edad, para lograr la ansiada emancipación, para que sepan gestionarse su propia vida cuando el sistema no los acoja”.

El centro cuenta para ello con una directora del centro, un trabajador social, educadores y el grueso del equipo que son auxiliares educativos. Desde la Consejería de Bienestar Social se añade además el equipo técnico que son dos trabajadores sociales, dos psicólogos y un educador familiar. El tiempo, la actitud y las necesidades de cada joven determinan sus oportunidades. La mayor dificultad es que a los 18 años estos chicos se van del sistema y no cuentan con una estructura familiar que les protege, aunque “se intenta que puedan acogerse a algún recurso de emancipación, ayudas estatales o internacionales para que tengan acceso a un piso y a un monitor que les controle y ayude a su inserción laboral”, explica. “Eso intentamos, pero los recursos son escasos y no

siempre se consigue”.

Una vez que se acerca la mayoría de edad del menor, el equipo establece contacto con sus familiares, bien en su país de origen, o los que pudiera tener en España. “Si el joven tiene permiso de residencia y tiene un abuelo o un tío en Galicia o en Andalucía, lo normal es que contacte con esa red de apoyo familiar. Si no la tiene, se trata de encajarlos en asociaciones como Tribarte o Más Oportunidades”, añade. “Algunos, dependiendo de su origen, tienen protección internacional que se puede solicitar y a través de la Comisión de Ayuda al Refugiado se les dispensan recursos alojativos a los 18 años, por lo que no se van a la calle. Y desde ahí continúan con su formación y su recorrido hacia el futuro”.

Pese a que existe una red muy bien estructurada, siempre es insuficiente porque la llegada de pateras es constante y Canarias no da abasto.

La crisis migratoria tensiona la isla



Marciano Acuña

consejero de Bienestar Social

“Prometimos desalojar el albergue de La Santa y lo vamos a cumplir”

TEXTO: REDACCIÓN

-La crisis migratoria no da tregua y Lanzarote corre peligro de desbordarse en los próximos meses... ¿qué pasos se han dado hasta el momento?

-Aunque la sensación pueda ser esa, que estamos desbordados en el ámbito de los menores, no es real. El Gobierno de

Canarias ha tenido una actitud comprensiva hacia nuestra situación y muy ágil en los traslados de menores. Cuando hemos tenido entradas importantes de inmigrantes, se ha producido a la vez salidas importantes. Por tanto, ninguno de nuestros dispositivos se ha visto desbordado y esto ha sido un factor determinante. Es cierto, que nuestra situación es expectante y estamos en modo preventivo ante la

posible llegada de muchas más pateras que puedan tensionar el sistema. De momento, estamos respondiendo relativamente bien con los dispositivos que poseemos hasta ahora.

-Se ha repetido hasta la saciedad que el albergue de La Santa debe volver a ser de los vecinos, ¿lo cree posible en un corto plazo?

-Por supuesto, noso-

tros lo hemos puesto en la agenda como un objetivo a corto o medio plazo. Creemos que el albergue ya ha cumplido su función siendo durante cinco años el punto de primera acogida de menores acompañados. En algunos momentos ha llegado a estar muy tensionado porque se han incorporado demasiados chicos. Ahora trabajamos junto al Gobierno de Canarias para poder devolver el albergue de

La Santa a su función original, que sea un espacio lúdico y de ocio para jóvenes de Lanzarote y de otras islas. Buscamos otros espacios que cubran las necesidades actuales.

-El PSOE critica que prometieran solucionar el tema de La Santa y creen que se han dado cuenta que no es tan fácil...

-Creo que el PSOE no es el más adecuado para dar

La crisis migratoria tensiona la isla

lecciones de gestión y agilidad. Estuvieron cinco años gestionando el tema de menores extranjeros no acompañados y no fueron capaces de desalojar La Santa. Nosotros lo hemos prometido y lo vamos a cumplir. No dijimos que esto se pudiera hacer de un día para otro y de cualquier manera. Lo vamos a hacer en coordinación con el Gobierno de Canarias y con el Estado, pero cumpliremos con esta promesa.

-Usted ha dicho que no es partidario de crear macrocentros, sino de repartir varias casas por la isla, ¿es el objetivo para las próximas semanas o cuánto se tardará?

-Pensamos en un modelo de mayor calidad asistencial. Tener a tantos chicos en un mismo centro, por lógica, genera más problemas. Buscamos recursos disponibles y espacios que no generen malestar entre la comunidad donde se ubique. El modelo funciona bien en Yaiza donde tenemos un centro pequeño de quince plazas que se creó a raíz de la última crisis migratoria que funciona bien y

sin demasiados problemas. Eso queremos hacer, reproducir este modelo.

-En más de una ocasión se ha pedido solidaridad al resto del país, pero no ha existido respuesta... ¿Qué es preciso hacer para conseguirlo?

-Creemos que la solidaridad se le presupone a toda comunidad, pero ahora hablamos de corresponsabilidad. Le decimos al Estado que no valen las buenas intenciones, queremos hechos y que se conviertan en corresponsables de una realidad migratoria. Canarias es la frontera sur, pero el destino de esos jóvenes y niños que llegan en patera no son las islas, es Europa. El Estado es el primero que debe ser consecuente con esta situación. Lo está siendo con los adultos, en Lanzarote no se quedan todos los que llegan, prueba de ello es que el año pasado llegaron más de 3.000 personas a la isla y solo 800 menores, y no se quedaron. En el tema de los menores no acompañados, el Estado debe implicarse y que exista un cupo por Ley con una serie de plazas para cada comunidad

autónoma y que no dependa de su buena voluntad.

-El propio Clavijo asegura que Canarias se siente desatendida por parte del Gobierno de España y de Europa y ha solicitado en una carta al presidente del Gobierno de España el mando único para las islas, ¿eso cómo mejoraría la situación?

-Nosotros lo que decimos desde el Gobierno de Canarias, y especialmente desde CC, es que necesitamos una interlocución directa. No puede ser que el Estado tenga cinco ministerios gestionando la crisis migratoria en las islas. Cuando existe un proceso de emergencia tiene que haber un mando único y una jerarquía clara y un mando que establezca todo el operativo en Canarias y eso no ha ocurrido. Está el Ministerio de Inmigraciones, el de Defensa, el del Interior... así es imposible coordinar las actuaciones que se deben llevar a cabo en Canarias. Por eso hemos pedido que haya un mando único y que Canarias se pueda dirigir directamente a él para solucionar un problema que nos desborda. Necesitamos

sentir que el Estado está presente y que nos está ayudando.

-La atención a los menores que llegan debe ser humanitaria y correcta, pero al mismo tiempo los servicios de la isla no pueden quedar desatendidos, como está ocurriendo. ¿Qué mejoras son precisas?

-Lo primero es tener aquí un buen dispositivo de acogida. Hablamos de seres hu-

manos que llegan en unas circunstancias que no son buenas. Necesitamos vigilancia y control en una ruta atlántica que es muy peligrosa. Además, una política de tránsito y reparto de esas personas, para que puedan ser atendidas de forma correcta, en los distintos espacios de la península que se puedan habilitar. Si dejamos que Canarias se convierta en una cárcel, vamos a generar graves problemas.



Lanzarote y Canarias se han sentido en muchas ocasiones desatendidas por el Estado.

Vía ciclista de Lanzarote

- Tramo III -

Lanzarote en bici

“Estrategia Conurban Azul por la calidad urbana y la cohesión social en los municipios de San Bartolomé, Arrecife y Tegüise”



Cabildo de Lanzarote



UNIÓN EUROPEA



Fondo Europeo de Desarrollo Regional

“Una manera de hacer Europa”

La crisis migratoria tensiona la isla**¿Cree que Lanzarote soporta demasiada tensión migratoria?**

Preguntamos a los lanzaroteños si consideran que el reparto de los menores de edad que llegan a la isla en patera está equilibrado



Domingo Delgado Morín

“Hay que solucionar el problema en origen”

“La inmigración en Lanzarote no está controlada. Creo que las autoridades deberían poner un orden y que el resto del país sea solidario en el reparto de los menores de edad. La solución hay que ponerla en el lugar de origen. Hay que comprender a estas personas que arriesgan su vida para vivir mejor y hay que atenderles, pero no me creo que lleguen en esas zodiacs en tan buen estado. Da la impresión de que los sueltan en alta mar para que estén más próximo. Debe haber un mayor control gubernamental”



José Antonio Siesto

“El control del Gobierno central debería ser más exhaustivo”

“Creo que se están desbordando los centros y a Marruecos mientras no se le unte con dinero, y todo vaya para las arcas de Mohamed, no habrá solución. Estoy de acuerdo en que busquen una vida mejor, el problema es que no todos son buenos, también viene gente mala que viene a hacer daño. El control del Gobierno central debería ser más exhaustivo. En Italia están ya desbordados, y nos pasará lo mismo en un tiempo”.



Ángel Rodríguez

“No se puede hacer otra cosa, hablamos de seres humanos”

“No se puede hacer otra cosa. Estamos hablando de seres humanos, nos podría pasar a nosotros y nos gustaría que nos acogieran también. También es cierto que deben tener un buen comportamiento en la isla. También creo que el resto de los países de Europa deberían asumir su parte de responsabilidad y ser más solidarios”.



Erica Ramos

“El Gobierno central está tardando mucho en tomar medidas”

“Canarias lo está haciendo bien. ¿Qué vamos a hacer? No se les puede dejar en el mar. Hay que tratarles adecuadamente, pero es cierto que el Gobierno Central está tardando mucho en tomar medidas para controlar la situación, sobre todo en las islas de la provincia oriental que están demasiado saturadas.



Alejandro Holub

“Es preciso buscar soluciones alternativas”

“La situación está cada vez más complicada en las islas. No se entiende que no exista un reparto con el resto de comunidades autónomas. Lanzarote está muy tensionada. Hay que atender a estas personas, pero creo que se deben buscar otras soluciones alternativas. No todo el mundo puede quedarse aquí”.



María del Mar del Rosario

“Nos están invadiendo”

“Sinceramente creo que nos están invadiendo y no nos estamos dando cuenta de que se están quedando con la isla. Es tanta la inmigración que hay hoy en día, llegan de todas partes. El Gobierno no los puede controlar. A ellos les dan ayudas, vale... ¿y a nosotros? ¿Qué pasa con la gente de aquí? Opinamos, pero no se nos tiene en cuenta



Luisa Niz

“Lanzarote está demasiado presionada”

“Esta situación se debería gestionar mejor. Lanzarote está demasiado presionada. Los menores se deberían repartir, no por todas las islas, por todo el país. Que se les atiendan y sobre todo que se les den salidas para que se puedan integrar. Si se quedan que se quedan con posibilidades de trabajar e integrarse”.



Jorge Martín

“Hay que redistribuir a esos chicos por Europa”

“Llegan a Lanzarote, pero porque es la puerta de entrada. Hay que redistribuirles por toda Europa, por el propio bien de los chicos. Nadie se quiere mover de su casa, si se van es porque no les queda más remedio. Hay que atajar el problema en origen, darles la posibilidad de que se queden en su tierra. Y si vienen, formarlos para que se integren. En España hay muchos pueblos ‘vaciados’ o casi que necesitan mano de obra, agricultores y ganadores... esa podría ser una buena salida. Darles trabajo e integración”.

La crisis migratoria tensiona la isla

Clavijo traslada su preocupación al Rey

El presidente de Canarias, Fernando Clavijo, trasladaba en septiembre al rey Felipe VI su preocupación por que la inmigración aumente en los próximos meses ya que prevén un “incremento notable” de afluencia en la Ruta Canaria. Insistió en que la realidad de la inmigración “se está complicando cada semana” porque “a las situaciones de crisis política y económica en los países africanos de origen de las personas migrantes”, señaló el presidente, “se unen ahora las buenas condiciones del mar, que propician más viajes hacia las islas”. En este escenario, Fernando Clavijo analizó con el rey Felipe VI lo que desde Canarias se considera “una respuesta que no está a la altura de lo que significa gestionar los flujos migratorios”, lo que según el presidente de Canarias

repercute de forma directa en mayores niveles de llegadas de embarcaciones con migrantes, un aumento del riesgo para la vida de las personas que se adentran en el mar buscando las costas insulares y, como incidió Clavijo, “la falta de respuesta solidaria efectiva” por parte del Gobierno de España, de las comunidades autónomas y de los países de la Unión Eu-

ropa para “afrontar este drama humanitario como nos exige esta crisis”. “No puede ser que el Estado español y los gobiernos de la mayoría de comunidades autónomas ignoren y se desentiendan de lo que está ocurriendo en Canarias y de las necesidades de compartir la gestión de los flujos migratorios que llegan a las islas”, abundó Clavijo.



Canarias supera las 14.000 llegadas de inmigrantes en 2023

Canarias ha superado a mitad de septiembre el listón de los 14.000 inmigrantes llegados a sus costas en pateras o cayucos en lo que va de año. Concretamente hasta esa fecha habían llegado al Archipiélago 14.277 perso-

nas en 252 cayucos, pateras y neumáticas y han llegado a todas las islas, salvo La Palma. Casi el 20% de todos ellos, 2.834, han arribado a las islas en los 13 días transcurridos desde que comenzó septiembre.



Barceló
Playa Blanca

BUSCAMOS
EL MEJOR EQUIPO

Si te apasiona la hostelería y quieres formar parte del equipo del nuevo hotel **Barceló Playa Blanca** situado en **Lanzarote** en primera línea de mar.

VACANTES
DISPONIBLES
EN TODOS LOS
DEPARTAMENTOS



Inscríbete en la vacante
y emprende con nosotros
este nuevo proyecto.

Barceló
HOTEL GROUP





Cambio de papeles en el poder político de Lanzarote

La victoria de CC en el Cabildo, tras las elecciones locales de mayo, recompuso el mapa político insular con el inicio del nuevo curso. A pesar de los buenos resultados del PSOE de Lanzarote, la victoria in extremis de Oswaldo Betancort (CC) sobre Loli Corujo (PSOE) activó los acuerdos de gobierno entre nacionalistas y populares en aquellas corporaciones donde alcanzan mayoría. Ahora la secretaria general del PSOE, Loli Corujo, se ha ido a Madrid, al Congreso, y espera por un puesto de relevancia en el Gobierno de Sánchez. Toca saber quién será su relevo al frente del partido en la isla.

TEXTO: REDACCIÓN

Tras los resultados electorales de 2019, la mayoría de las fuerzas políticas salidas de las urnas, incluso el PP en el caso de Lanzarote, se pusieron de acuerdo para alejar a CC de todas las instituciones de Canarias donde pudieron. De ahí surgió el Pacto de las Flores en el Gobierno de Canarias con

socialistas, Podemos, Nueva Canarias y la Agrupación Socialista Gomera. En Lanzarote, sin embargo, los resultados electorales no permitieron un pacto de izquierdas, pero Loli Corujo (PSOE) y Astrid Pérez (PP) se pusieron de acuerdo para alejar a los nacionalistas del Cabildo y del Ayuntamiento de Arrecife. En 2019, Loli Corujo le sacó menos de 200 votos a Pedro San Ginés.

Cuatro años después, el panorama político ha cambiado de protagonistas. El partido que gana las elecciones en el Cabildo de Lanzarote, según la ley electoral, ocupa directamente la Presidencia de esa corporación, aunque no tenga mayoría absoluta. Ese ha sido nuevamente el escenario salido de los pasados comicios autonómicos y locales de mayo. Oswaldo Betancort, el candidato de CC y actual presidente del

Cabildo de Lanzarote, le ganó la partida electoral a Loli Corujo, del PSOE, por 69 votos de diferencia. A partir de aquí, CC cerró los pactos con el PP en todas las corporaciones que sumaban, algo que ya estaba hablado y negociado previamente si se daba ese resultado electoral.

Un pacto compacto en Canarias

La victoria electoral del PSOE, a nivel regional, y los históricos resultados de los socialistas en Lanzarote se digirieron como un triunfo con regusto amargo. Los contactos a nivel nacional y regional entre el PP y CC, previos a las Elecciones Autonómicas y Locales, terminaron en la firma de pactos de gobierno no sólo en el Gobierno de Canarias, sino en todas las instituciones insulares y locales donde sumaban mayo-

ría. Las encuestas preelectorales ya avisaban de que el Pacto de las Flores no iba a poder reeditarse, como así ocurrió.

Hoy los nacionalistas gobiernan en pactos con el PP y presiden los Cabildos de Lanzarote, Tenerife (tras una moción de censura

al candidato del PSOE, Pedro Martín), La Palma (con mayoría absoluta de los nacionalistas) El Hierro y Fuerteventura, aunque en la corporación insular mejorera la presidenta Lola García, de CC, gobierna con el apoyo del PSOE. Una isla que apostó de forma mayoritaria por los pactos

de gobierno con estos dos protagonistas, gobernando en 4 de los 6 Ayuntamientos, entre ellos la capital, Puerto del Rosario.

El poder municipal que ostentan nacionalistas y populares también es muy amplio en las islas, las principales ciudades de Ca-

narias están en pactos entre CC y PP, salvo Las Palmas de Gran Canaria que ha vuelto a reeditar el pacto de izquierdas.

Lanzarote gana peso en el panorama regional y nacional

Y Lanzarote se ha beneficiado de ese pacto regional e insular entre nacionalistas y populares, accediendo a puestos de relevancia tanto en el Parlamento de Canarias como en el Gobierno autonómico y en el Senado.

La ex alcaldesa de Arrecife y

El liderazgo socialista, en el aire

A pesar de que el fortín socialista de Lanzarote ha sido invadido por CC Y PP, los socialistas pueden estar contentos con sus resultados electorales y con algunos hitos importantes tras el 28 de mayo: partido más votado en Arrecife, mayoría simple en Tegui, se quedó a un concejal de la mayoría absoluta en Tías donde gobierna con el apoyo de Podemos, mayoría absoluta en San Bartolomé y preside el Ayuntamiento de Haría con el respaldo en tareas de gobierno de Compromiso por Haría, de Chaxiraxi Niz, una escisión de CC. Pero ha perdido las dos plazas más importantes en cualquier isla, el Cabildo y el Ayuntamiento de la capital. La derrota de Loli Corujo en el Cabildo es interpretable, unos entienden que perdió las elecciones ella, por el asesoramiento de su séquito más cercano, y otros que las ganó Oswaldo Betancort, que al contrario que CC en el resto de la isla, obtuvo unos magníficos resultados a nivel

insular.

Pero la realidad de los resultados de las urnas es que Corujo recibió un castigo de sus propios votantes, cuando en los ayuntamientos sus compañeros ganaron con solvencia ella en cambio perdió el Cabildo. Mientras el PSOE obtenía en los 7 municipios 16.108 votos, en el Cabildo Dolores Corujo sólo logró retener 14.321, unos 1.800 menos. O lo que es lo mismo, el 11 % del votante socialista abandonó a Dolores Corujo.

La política frentista y revanchista de Corujo en el Cabildo, utilizando el Gabinete de Prensa institucional como parte del departamento de propaganda del PSOE, bajo el férreo control de su entonces jefe de Gabinete, Carlos Espino, le pasó factura entre aquellos que sin ser del Psoe estaban dispuestos a apoyar a los socialistas en los ayuntamientos. Pero no a una Dolores Corujo llevada en volandas por Espino, una persona que no se gana el cariño del electorado precisamente por su sectarismo.

En cualquier caso, después de esta victoria amarga en Lanzarote y en Canarias, el secretario general del partido, Ángel Víctor Torres, sí quiso premiarla situándola como cabeza de la lista provincial de Las Palmas al Congreso de los Diputados. Y por lo que se sabe, sus aspiraciones, en función de posibles compromisos a nivel nacional, pasan por ocupar un cargo de máxima responsabilidad en el previsible nuevo gobierno de Sánchez. Se habla de una Secretaría de Estado.

Con Corujo fuera de Lanzarote, aunque manteniendo su cargo de consejera en el Cabildo, el debate que se abre en las filas socialistas es quién será la persona que lleve las riendas del partido cuando se celebre el XI Congreso Insular en 2027, teniendo en cuenta que ya no se podrá presentar, según los Estatutos del partido, a un tercer mandato al frente de la Secretaría General del PSOE de Lanzarote.

Loli Corujo le ganó la carrera a la Secretaría General a Marcos Bergaz en 2012, hasta tal punto

que Bergaz retiró su candidatura al no conseguir los avales necesarios. La líder socialista fue elegida también por mayoría abrumadora en febrero de 2017, entonces tenía como rival a Marcos Hernández, y ya en 2022 volvió a arrasar en el X Congreso ya si contrincantes. Ahora, la pérdida del Cabildo y su huida a Madrid abren la carrera de la sucesión. Está por ver si el partido apuesta por la vía del frentismo de Loli y Espino, o se presenta una candidatura alternativa.

En la parrilla de salida se sitúa la actual portavoz en el Cabildo, Ariagona González, que seguiría la línea dura de Corujo y de su asesor, hombre de confianza y cerebro gris del PSOE de Lanzarote, Carlos Espino, pero también hay sectores socialistas que ven la necesidad de que el Partido deje la senda de la intransigencia, el revanchismo y el talibanismo político.

Aquí es donde aparecen algunos posibles candidatos de los que se hablan en los cenáculos socialistas. Por un lado, está

el secretario general del PSOE de Arrecife, concejal y candidato a la Alcaldía en las pasadas elecciones, Alfredo Mendoza, un hombre que consiguió unos magníficos resultados en la capital y que llevó al PSOE a ser el partido más votado, devolviéndole la confianza a unos afiliados que se habían alejado tras la etapa de Eva de Anta. También se baraja el nombre del alcalde de San Bartolomé, Isidro Pérez, que consiguió mayoría absoluta en las municipales de mayo, un municipio, del que fue alcaldesa Loli Corujo, y en el que también recibió menos votos que su candidato a la Alcaldía.

Queda tiempo para ver qué camino sigue el PSOE de Lanzarote, pero la estrategia de la actual secretaria general es potenciar a su candidata, Ariagona González, veremos si el partido apuesta por seguir anclado en el pasado o abre el debate a un nuevo partido alejado de la confrontación.



muebles san simón

De lunes a viernes, de 9 a 19 horas.
Sábados de 10 a 14 horas.
C/San Simón, 44. San Bartolomé.
Teléfono 928 52 04 05 · 699 677 687
mueblesansimon.com



SAN SIMÓN, PARA HOGARES CON PERSONALIDAD DESDE 1985



NOVEDAD
DE BAÑO



GRUPO
SEYS
MUEBLES

presidenta del PP de Lanzarote, Astrid Pérez, ocupa actualmente el segundo puesto de mayor relevancia institucional en Canarias, preside el Parlamento regional, cargo que le llevó a dejar el bastón de mando de la alcaldía capitalina una vez había tomado posesión.

“Si en 2019 los pactos de gobierno alejaron a CC de muchas instituciones, en 2023 los socialistas se van a la Oposición por los pactos entre nacionalistas y populares”

En el bando nacionalista, la secretaria insular de CC Lanzarote, Migdalia Machín, es la nueva consejera de Cultura, Universidades, Ciencia e Innovación. Y entre los cargos intermedios del Gobierno regional, dentro de las filas nacionalistas, también han sido designados José Montelongo como director general de la ESSCAN, Escuela de Servicios Sanitarios y Sociales, adscrita a la Consejería de Sanidad; Luis Arráez, director general del Instituto de Calidad Agroalimentaria, perteneciente al de Agricultura, y Daniel Morales, director general de Juventud.

“Loli Corujo quiere que su heredera en la Secretaría General del PSOE sea Arigona González. Alfredo Mendoza e Isidro Pérez, los nombres que se barajan como alternativas”

En esa relación de puestos de

importancia de los nacionalistas también hay que mencionar el acceso al puesto de senador por la Comunidad Autónoma, a propuesta del Parlamento regional, del que fuera presidente del Cabildo insular, Pedro San Ginés, tras las Elecciones Generales.

Y también en el ámbito orgánico los nacionalistas han conseguido puestos de decisión, como es el caso del secretario general de CC a nivel autonómico, David Toledo, que también es el presidente del Grupo Parlamentario nacionalista en la Cámara regional.

Y en el reparto institucional de Lanzarote CC preside el Cabildo en pacto con el PP, también gobierna Arrecife bajo la alcaldía del PP, tiene mayoría absoluta en Tinajo, con Jesús Machín, y preside Teguiise con el apoyo de populares y Vox.

Sánchez, una lapa en la Moncloa

El pacto de Gobierno CC y PP también se extendía a nivel nacional. Los nacionalistas se comprometieron a apoyar a Alberto Núñez Feijóo si ganaba las Elecciones Generales del 23 de julio, como así fue. De hecho, Feijóo firmó la denominada agenda canaria que recoge las principales demandas de CC para el Archipiélago.

Sin embargo, como es previsible, la investidura de Feijóo fracasó, tanto en primera como en segunda votación, y el Rey llamará a Pedro Sánchez que ya ha dicho por activa y por pasiva que cuenta con los apoyos suficientes para ser investido, gracias a los votos de Sumar, del PNV, del BNG y de los independentistas vascos de EH-Bildu y catalanes de ERC y de Junts per Catalunya de Puigdemont, a costa de sacar adelante una Ley de Amnistía para los condenados en el Procés, el referéndum ilegal celebrado en esa Comunidad en 2017 y la posterior declaración unilateral de independencia. Todo eso si no salta la sorpresa.

La pregunta que surge ahora es qué papel jugará Coalición Canaria, y su única diputada

nacional, Cristina Valido, cuando llegue, si finalmente es así, la investidura de Sánchez. El papel de los nacionalistas es fundamental es un gobierno de izquierdas si finalmente se cumple la hoja de ruta para la toma de posesión de Sánchez, que pasa por la posible abstención de Junts a cambio de esa amnistía.

Casi todos los analistas polí-

“El baile de sillas ha afectado fundamentalmente al Ayuntamiento de Arrecife y a la lista al Parlamento de CC”

El baile de las sillas

Las duplicidades en las listas de algunos dirigentes políticos de la isla y los nombramientos que se han producido en el Gobierno de Canarias, en el pacto CC-PP, y también en el Parlamento de Canarias ha provocado un baile de sillas fundamentalmente en instituciones como el Ayuntamiento de Arrecife y el Parlamento de Canarias. Estos son algunos de los protagonistas:



DOLORES CORUJO (PSOE)

La secretaria general del PSOE de Lanzarote salió elegida consejera del Cabildo de Lanzarote en las Elecciones Autonómicas y Locales de mayo, y posteriormente también consiguió escaño en el Congreso de los Diputados en las Elecciones Generales de julio, encabezando la lista del PSOE de la provincia de Las Palmas. Por incompatibilidad con los dos cargos parlamentarios, dejó su escaño en la Cámara Autonómica al siguiente en la lista, Marcos Bergaz. Corujo se mantiene como consejera en el Cabildo de Lanzarote, aunque la portavocía la tiene Arigona González.



ASTRID PÉREZ (PP)

Ganó las elecciones locales de mayo en Arrecife y fue elegida diputada en el Parlamento de Canarias., A pesar de que el PSOE fue el partido más votado en Arrecife, con un gran incremento de votos, el PP firmó un pacto con CC y Astrid tomó posesión como alcaldesa. Un mes después fue nombrada presidenta del Parlamento de Canarias y dejó la Alcaldía y el Ayuntamiento por incompatibilidad. El tercero en la lista del PP, Yonathan de León, sería proclamado alcalde de Arrecife, al renunciar también a la Alcaldía la segunda en la lista popular, María Jesús Tovar, que a su vez renunció al acta municipal y mantuvo la del Cabildo de Lanzarote, es la actual consejera de Hacienda. La salida de Pérez y de Tovar permitió la entrada de Kevín Moises Cortés y de Óscar David López Rodríguez. Iniciado ya el mandato el concejal Juanjo López dejó su acta, por discrepancias sobre sus áreas, y entró Davinia Déniz de León.



PEDRO SAN GINÉS (CC)

Tras las elecciones locales consiguió plaza en el Ayuntamiento de Arrecife y en el Parlamento de Canarias. Dejó el Ayuntamiento motu proprio para cumplir su promesa personal con Rosmen Quevedo que se quedó a las puertas de salir elegido, y al correr la lista pudo tomar posesión en sustitución de Pedro San Ginés. El ex presidente del Cabildo mantuvo su escaño en el Parlamento hasta que tras las Generales fue designado por el Parlamento de Canarias como senador por la Comunidad Autónoma. Este nombramiento también es incompatible con el de diputado regional y al correr la lista de CC entró en la Cámara regional el presidente del Cabildo Oswaldo Betancort. Y Cristina Calero tomó también posesión de su escaño en el Parlamento tras dejar el suyo Migdalia Machín al ser nombrada consejera de Cultura, Universidades, Ciencia e Innovación en el Gobierno regional.



MARCOS BERGAZ (PSOE)

Encabezó la lista socialista al Ayuntamiento de Teguiense siendo el partido más votado, pero quedándose a tres concejales de la mayoría absoluta. Sus intentos por llegar a un pacto con otras fuerzas políticas, incluida Vox, fracasó. Ahora es portavoz socialista en la Oposición municipal y diputado regional por ser el siguiente en la lista al Parlamento de Canarias en sustitución de Loli Corujo.



JOSE MONTELONGO (ASL-CC)

Consiguió plaza en el Ayuntamiento de Arrecife en la lista de CC en un acuerdo electoral con su partido, la Agrupación Socialista de Lanzarote. Tomó posesión como concejal, asumió las competencias de Urbanismo, pero posteriormente dejó el Ayuntamiento tras ser nombrado director general de la Escuela de Servicios Sociales y Sanitarios del Gobierno de Canarias. Su acta de concejal pasó a la siguiente en la lista de CC, Cathaysa Suárez Curbelo que ya ha jurado su cargo en la corporación capitalina.

ESSSCAN
Escuela de Servicios Sanitarios
y Sociales de Canarias



FORMACIÓN

Curso Superior en Dirección de Centros y Servicios de atención a personas en situación de dependencia

FECHAS 09.10.23 al 29.02.24 | MODALIDAD Online | DURACIÓN 400 Horas

Dirección de instalaciones de radiodiagnóstico

FECHAS Primer trimestre 2024 | MODALIDAD Semipresencial (Teórico-Práctica) | DURACIÓN 25 Horas

Las infecciones de transmisión sexual (ITS)/VIH, los mensajes preventivos y la promoción de la salud

FECHAS 09.10.23 al 23.11.23 | MODALIDAD Online | DURACIÓN 50 Horas

Terapia breve de solución de problemas en adicciones

FECHAS Gran Canaria 24.10.23 al 14.11.23 - Tenerife 25.10.23 al 14.11.23 | MODALIDAD Semipresencial | DURACIÓN 15 Horas

Curso Superior de Sanidad Ambiental y Toxicológica

FECHAS 2024 | MODALIDAD Online | DURACIÓN 80 Horas

11ª Edición del Diplomado en Salud Pública

FECHAS 2024 | MODALIDAD Online | DURACIÓN 275 Horas

WWW.ESSSCAN.ES



Manrique, el conde y su secretario

Los amigos de Manrique en Soria

Un pueblo de Soria de apenas diez habitantes acoge dibujos, fotografías y la pintura El Volcán de César Manrique. Detrás de este hallazgo se esconde la amistad que César mantuvo con el conde de Atarés y con Vicente Marín. Años después, el heredero del conde mantiene estos y otros muchos tesoros en el pueblo mínimo y acogedor de Bretún.

TEXTO: CONCHA DE GANZO
www.fundacionvicentemarin.com

Cuesta llegar a Bretún. Sobre un montículo, rodeado de dos barrancos, sorprende la silueta en piedra de esta aldea lejana de Soria. Casas grandes, en tonos marrones, quizás grises, con techos rojos, calles empinadas. Por fuera de una de las viviendas, cuatro jubilados juegan a las cartas. Aparentemente se trata de un pueblo más. Uno de esos pueblos de la llamada España vaciada, o casi vacía, en Bretún en invierno apenas residen diez inquilinos, en verano la cifra sube algo más, quizás alcance los veinte.

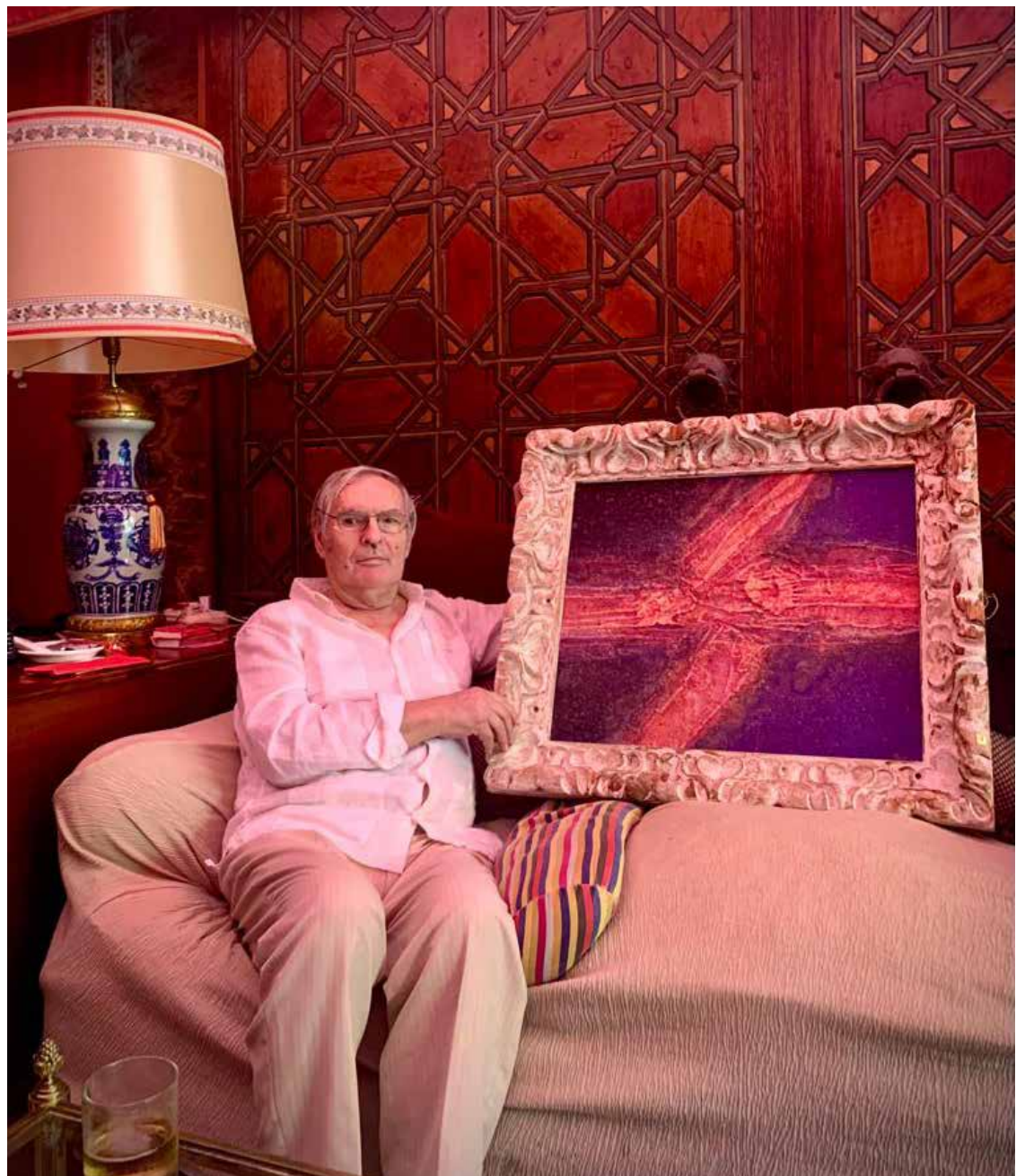
De una de las casonas con aspecto más señorial sale un grupo de visitantes. Se trata de la sede oficial de la Fundación Vicente Marín y José Miguel López Díaz de Tuesta, conde de Atarés. Por sus comentarios parecen satisfechos, alguno dice en voz alta que habrá que volver, un día no es suficiente para verlo todo.

Y es que nada hace presagiar lo que espera en su interior. Un joven fornido abre la puerta y nos indica el camino. Sorprende la

cantidad de cuadros, su enorme valía, hay pinturas de Sorolla, Murillo, muebles de distintas épocas y de pronto aparece como si hubiera sido su residencia privada fotografías de Manrique, con sus sobrinos en la playa de Famara, con el conde de Atarés, con su secretario y amigo, Vicente Marín. Una de las paredes está repleta con imágenes y láminas de César. En otra sala aparece el cuadro El Volcán, obra pictórica del artista lanzaroteño, que regaló a su amigo el conde.

“César Manrique conoció al conde de Atarés en una de aquellas fiestas que se celebraron en Madrid”

El entorno fastuoso lleva a otro mundo, a otra época. Sólido y amable aparece el responsable de comunicación y amigo de Vicente Marín, el periodista Ramón Jiménez Fraile. Son las cinco de la tarde, y el heredero del conde sigue en sus aposentos. Aposentos, dentro de esta vivienda holgada y repleta de



El heredero del conde de Atarés, Vicente Marín, junto a la obra de Manrique El Volcán.

historia, salen a flote, casi sin querer este tipo de palabras, quizás rimbombantes. Resulta inevitable. Lo excesivo, a veces, se contagia.

Ramón Jiménez, y los dos chicos del servicio que cuidan de todo, nos dejan hacer fotografías sin ningún tipo de limitación. A los pocos minutos anuncian, o dicen, que Vicente Marín acaba de levantarse de la siesta y que nos espera en una de las salas ampulosas, sofisticadas, de esas que dejan sin habla, sobre todo porque pocos esperarían encontrar tanto tesoro en una casa de Bretún.

El heredero

Vicente Marín, el heredero y amigo del conde de Atarés, se muestra afable, y encantado de hablar sobre sus encuentros con Manrique. El artista lanzaroteño visitó en dos ocasiones

la casa de Bretún, entonces aún vivía el conde de Atarés, con el que César mantuvo una gran amistad. De hecho, el conde y Vicente Marín también viajaron en varias ocasiones a Lanzarote. Hay varias fotografías que certifican esta buena relación.

“Manrique visitó en dos ocasiones la casa de Bretún, entonces aún vivía el conde de Atarés, con el que César mantuvo una gran amistad”

Y así puede verse en una de las imágenes a José Miguel López Díaz de Tuesta, conde de Atarés junto a César y a Vicente Marín en los Jameos del Agua. También

asistieron a la inauguración del Jardín de Cactus, el último de los sueños cumplidos de Manrique en su isla.

Vicente Marín conoció a César en una de aquellas fiestas que se organizaban en Madrid, y en las que el artista lanzaroteño terminaba por convertirse en el centro de atención. La historia personal de Vicente Marín resulta sorprendente y muy cinematográfica. Al igual que toreros y famosos, él también mantuvo un affaire con Ava Gardner.

Gracias a su aspecto físico, siempre fue un joven muy guapo, logró llamar la atención de personas mayores, hombres y mujeres. Esta particularidad considera que forma parte de sus cualidades. Y así trabajando como mayordomo en el Castillo de Higuera llegó a conocer a varios aristócratas y a personalidades

de la jet set españolas. También se detalla en la biografía que ha escrito su amigo Ramón Jiménez que “uno de los nobles que más se esforzó por granjearse su amistad fue José Miguel López Díaz de Tuesta, XV conde de Atarés.

“El conde de Atarés falleció en 2012 y, en agradecimiento a las atenciones que le prodigó Vicente Marín lo convirtió en su principal heredero”

La principal ocupación del conde fueron los viajes y la adquisición de obras de arte con las

que incrementar la colección familiar. Para poder mantener el elevado tren de vida, parte del palacete familiar, situado en la madrileña Calle Alcalá Galiano, cerca de la Plaza de Colón, fue transformada en el mítico Hotel Galiano, cuya dirección asumió, durante décadas, Vicente Marín.

Residencia de diplomáticos, aristócratas, banqueros, artistas y personajes inclasificables, (así se recoge en su biografía) el Hotel Galiano se convertiría en lugar de encuentros de toda índole, amparados por la discreción y profesionalidad de un Vicente que acabó “curado de espantos ante el trasiego de amantes, lingotes y hasta armas olvidadas en los armarios”.

Fue una vez vendido el hotel, cuando Vicente Marín emprendió la vuelta a Bretún, acom-

pañado del conde, que no tuvo ningún reparo “en mudar la compañía de los otros grandes de España por la tranquilidad de una aldea de diez habitantes”. El XV conde de Atarés falleció en 2012 y, en agradecimiento a las atenciones que le prodigó Vicente Marín lo convirtió en su principal heredero. Lo que provocó un gran malestar en parte de la familia del conde.

Desde ese regreso voluntario a su pueblo, Marín ya había empezado a transformar las ruinas de Bretún en la serie de edificios que componen la actual fundación que lleva su nombre junto a la del conde de Atarés.

César Manrique, sin poder evitarlo, también se planteó cambiar la fisonomía de Bretún, y empezó a diseñar un proyecto que supondría elevar el pueblo, y dar más protagonismo a los



Vicente Marín se convirtió en el principal heredero del conde de Atarés.



Situado entre dos barrancos aparece el pequeño y acogedor pueblo de Bretún, en las tierras altas de Soria.

Hay muchas razones para ELEGIR FUNERARIA MÉMORA LANZAROTE:

- Hacemos **despedidas personalizadas**.
- Trabajamos con **todas las compañías de Seguros**.
- Disponemos del **Tanatorio-Crematorio** en Arrecife.
- Nos ocupamos de todos los **trámites y organización**.
- Te atendemos **365 días al año / 24 horas**.



ELIGE EL TANATORIO-CREMATORIO MÉMORA ARRECIFE.

Carretera Arrecife
San Bartolomé, 48

928 800 117 (24h)
memora.es



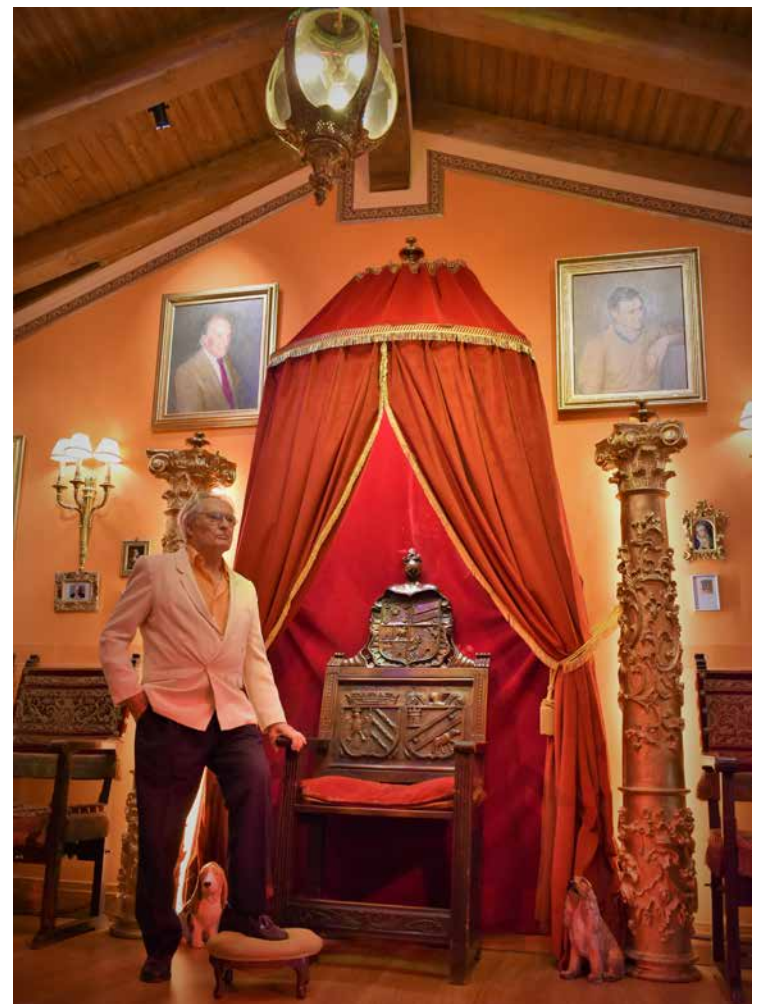


Las fotografías dejan constancia del paso de Manrique por la casa.

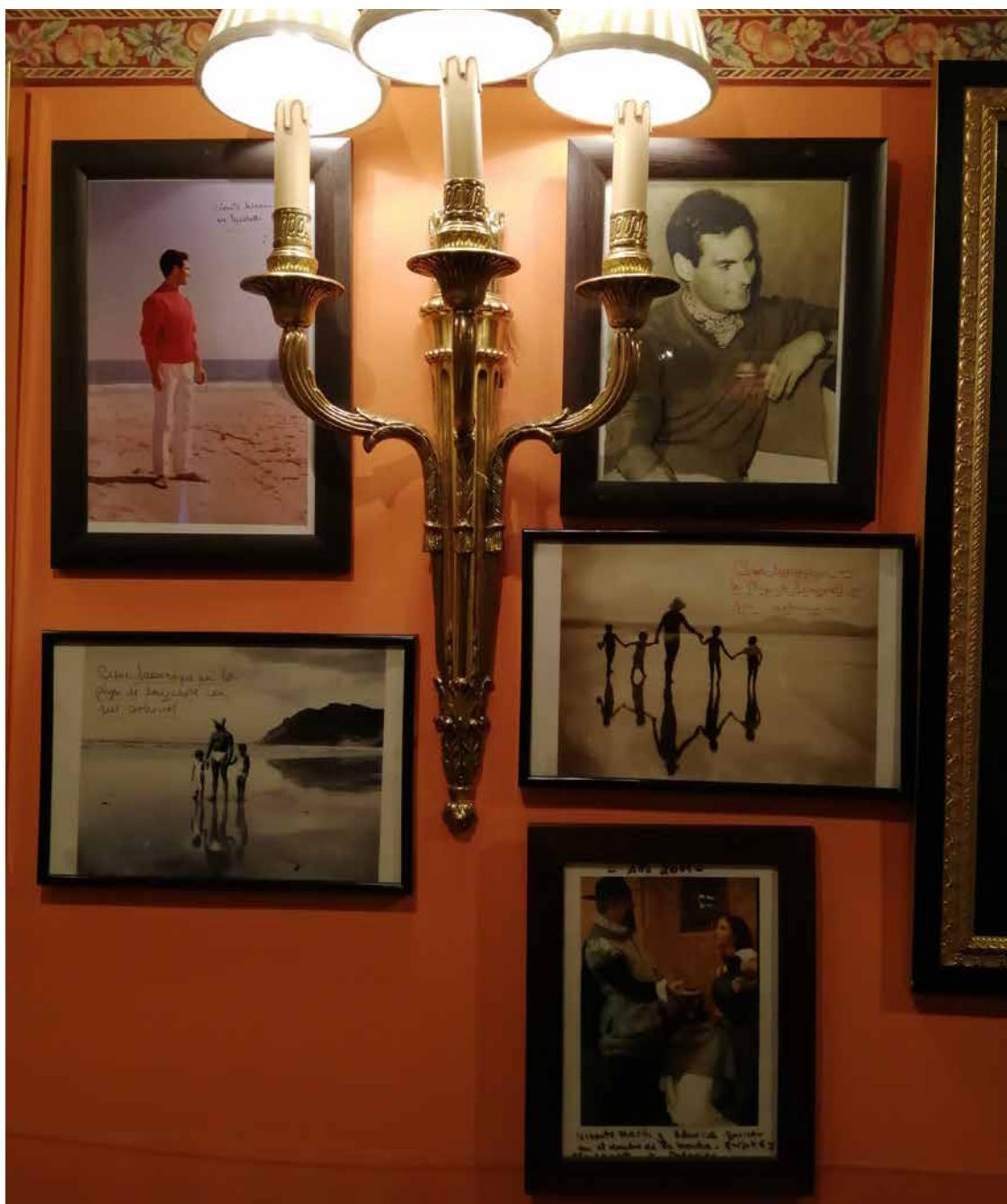
dos barrancos que lo circundan. Una vez más, el tiempo, y la mala suerte evitó que los sueños, que aquello que César tenía tan claro llegara a buen puerto.

“El conde y Vicente Marín también viajaron en varias ocasiones a Lanzarote”

Y así quien quiera visitar esta casa museo, situada en las tierras altas de Soria, puede hacerlo. El pueblo, alejado, de difícil acceso mantiene su encanto y los tesoros que guarda la Fundación de Vicente Marín también valen un viaje de ajetreos.



Vicente Marín ha transformado varias de las casas de su pueblo de Bretún en auténticos museos.



La presencia de César es notable por toda la casa. En varias de sus paredes aparecen colgadas fotografías y grabados de Manrique.



El conde de Atarés, en primero término, junto a César y delante de ellos, un joven Vicente Marín en Jameos del Agua.



Plan de Actuaciones del Agua del Cabildo de Lanzarote





José Montelongo

Director General de la Escuela de Servicios Sanitarios y Sociales de Canarias

“El objetivo es implantar la formación presencial en Lanzarote”

TEXTO: REDACCIÓN

-¿Qué ha supuesto este nombramiento?

-Para mí ha supuesto y supone todo un reto que conlleva un gran cambio tanto en el ámbito político como en el personal y profesional. La dirección de la Essscan requiere asumir una mayor responsabilidad política. Quizás los objetivos y funciones de esta Escuela no sean de los más conocidos o de los que más se publicitan, pero sobre ella cae todo el peso de la elaboración de la formación en un sector tan frágil como el sanitario y sociosanitario de toda Canarias, con todo lo que ello conlleva. En lo personal hay un cambio radical ya que la dirección de la Essscan se encuentra ubicada tanto en Gran Canaria como en Tenerife y por ello estoy obligado a viajar gran parte de

la semana.

-¿Cómo ha sido la primera toma de contacto?

-Muy positiva, la escuela cuenta con un personal muy profesional y totalmente motivado. Ya me han trasladado propuestas de mejoras y nuevos proyectos que los intentaremos poner en marcha en lo que queda de este año y lo que no se pueda lo implantaremos el próximo 2024.

-¿Qué objetivos se fija a corto, medio y largo plazo?

-A corto plazo mejorar el grado de conocimiento de la ESSSCAN en Canarias, ya que, como decía, pienso que gran parte de la sociedad desconoce su existencia. También es vital implementar la formación sociosanitaria, mejorando los medios y adaptándola a los requerimientos de las diferentes áreas del

Gobierno. Punto importante es a medio plazo implantar la formación presencial o semipresencial en Lanzarote, Fuerteventura, La Palma, Gomera y Hierro.

“Arrecife, como ciudad, tiene un potencial como pocas en Canarias, y necesita de forma urgente un planeamiento acorde a las circunstancias”

-¿Cuántas áreas abarca la escuela y cuáles son sus puntos fuertes?

-Las áreas son la Sanitaria y la Sociosanitaria, lo puntos fuertes de la ESSSCAN al respecto es la experiencia con la que cuenta la escuela con treinta años de antigüedad en la formación en

Canarias, la homologación de los cursos y que los mismos puedan ser presenciales, semipresenciales y on-line. Estas modalidades de formación permiten a la escuela ser todo un referente.

-¿Hasta qué punto es importante la formación continua de nuestros profesionales sociales y sanitarios?

-La formación continua es vital. En el ámbito sanitario y sociosanitario, el reciclarse y formarse de forma continua es una cuestión sinequanon para que nuestros profesionales presten un mejor servicio, acorde con los nuevos estudios y técnicas.

-Comparados con el resto del país, ¿tenemos un buen nivel?

-Desde luego que sí. No sólo tenemos un buen nivel, sino que vamos a seguir mejorando. Como ejemplo podemos tener a la Escuela Andaluza de

Salud Pública que es un referente a nivel del Estado y de ahí sacaremos ideas para ponerlas en prácticas en Canarias. Allí donde se funciona hay que ir a tomar nota.

-En marzo cumplían treinta años, ¿qué balance haría de estas tres décadas? ¿Cómo ha beneficiado su existencia a las islas?

-El balance, sin duda alguna, es positivo. Estamos hablando de treinta años de formación con más de 210.050 horas lectivas, en un total de 13.330 cursos en los que han participado casi trescientos mil alumnos. Las diferentes opciones a la hora de formarse que propone la ESSSCAN de forma homologada, es muy difícil de equiparar.

“Trabajamos para implantar la formación presencial en Lanzarote, Fuerteventura, La Palma, La Gomera y El Hierro en la medida de las posibilidades y demanda”

-¿Trabajan en algún proyecto estrella?

-Estamos trabajando para implantar la formación presencial en Lanzarote, Fuerteventura, La Palma, La Gomera y El Hierro en la medida de las posibilidades y demanda. Respecto al proyecto estrella y gracias a los fondos Next Generation, en breve podremos comunicar que la ESSSCAN podrá estar en disposición de formar a profesionales sanitarios, en Cabo Verde y África.

-¿Y en el caso de Lanzarote? ¿Cómo se está trabajando?

-En el momento en que se hizo público mi nombramiento, muchos

amigos y amigas del sector sanitario y sociosanitario lo primero que me trasladaron fue la necesidad de que acercara a la ESSSCAN a Lanzarote. Es decir, que la formación que se imparte en la misma se hiciera también de forma presencial en la isla. En esta cuestión estoy trabajando y el próximo mes espero que el primer curso semipresencial sea una realidad.

-Políticamente, ¿cómo valora el pacto CC con el PP?

-Lo valoro de forma positiva,

estoy seguro de que con Fernando Clavijo como presidente de Canarias las reivindicaciones de implementar las inversiones y mejoras en las islas volverán a ser una realidad.

-Y en España, ¿cree que finalmente gobernará de nuevo Pedro Sánchez?

-Desde mi punto de vista y por lo que se lee en prensa y televisión creo que vamos hacia unas nuevas elecciones generales.

-Usted dejó el área de Urbanismo de

Arrecife ¿cree que este año se aprobará el plan supletorio de la capital?

-Yo espero que sí. En el tiempo que estuve de los primeros pasos para que el Supletorio viera la luz lo antes posible. Aunque no se esté de acuerdo al 100% con el documento elaborado por Gesplan, se puede aprobar y en el período de exposición pública el propio Ayuntamiento hacer sus propias alegaciones. Arrecife, como ciudad, tiene un potencial como pocas en Canarias, y necesita de forma urgente un planeamiento acorde a las circunstancias.



Montelongo asume el cargo como el reto profesional que supone.



EN EL CENTRO DEL CASCO HISTÓRICO DE LA LAGUNA

Aguere
HOTEL

RESERVAS +34 922 31 40 36
reservas@hotelaguere.es
hotelaguere.es



CARTA DE REGIÓN 104

Una vivienda en cuatro años

Por Francisco Pomares

Ha tenido que ser un informe del Diputado del Común el que desvele la realidad de la oferta de vivienda pública en Canarias. Es -que yo recuerde- la primera vez que se presenta un informe independiente sobre la situación de la vivienda en las islas, y lo que dice es realmente demoledor: cada año el número de viviendas vacías que hay en las islas no deja de aumentar. En estos momentos, cerca de una de cada cinco viviendas está desocupada, según un reciente informe de Tinsa Research que abarca datos de hasta 2021. Tinsa es una de las principales empresas de valoración inmobiliaria de España, y su departamento de investigación duplica los datos que ofrece el INE.

Es uno de los porcentajes más elevados del país, en una región donde la demanda de vivienda no para de crecer de forma incontrolada. Quizá por eso, el Gobierno floral de Ángel Víctor Torres estableció un programa -el Programa de Viviendas Vacías- que pretendía incentivar la cesión de inmuebles al Gobierno regional, para poner en marcha un sistema de alquileres sociales, garantizado por el Ejecutivo, que abona a los propietarios que ceden sus viviendas, una renta mensual de entre el sesenta y el setenta por ciento de la media de mercado, y muy atractivo para los inquilinos, que en ningún caso pagan un alquiler superior al 30 por ciento de su renta. El Gobierno dispuso recursos para dotar el plan -cuatro millones de euros el primer año- y lo presentó en el Parlamento de Canarias a principios de 2020, con el compromiso de facilitar ese año el acceso a 400 pisos vacíos.

Dos años después, sin haber colocado un solo piso, el Gobierno volvió a comprometerse en el Parlamento a colocar 700 viviendas vacías en alquiler, e informó que había ya hasta mil

interesados apuntado al programa, en sus dos meses de funcionamiento. Porque el programa -que ya tenía cuatro millones de euros en el Presupuesto 2020- arrancó en realidad en 2022. Durante todo ese año, no se entregó ni una sola vivienda, hasta llegar a marzo de 2023, dos meses antes de las elecciones, que fue cuando se entregó la primera. Y única.

Todo un éxito, “un milagro”, según dijo el matrimonio que recibió el piso, en declaraciones recogidas en todos los medios del archipiélago. La imagen de la feliz pareja, llave en mano, no impidió que algún medio se interesara por el escaso impacto de un programa puesto en marcha a principios de la legislatura. Esta vez no fue el Gobierno quien contestó sacando pecho en el Parlamento: lo hizo el gerente de Visocán, Víctor González, que explicó que si no se habían entregado más viviendas, fue porque Visocán estaba analizando las muchas ofertas recibidas, haciendo los preceptivos informes y valoraciones, precisos para llegar a acuerdos con los propietarios sobre la renta a abonar. En realidad, sólo 85 propietarios acudieron hasta julio de este año a atender la oferta del Gobierno, y de esos sólo una vivienda fue finalmente ofertada para alquiler. Las otras 84 quedaron fuera, porque los dueños desistieron, o porque no reunían condiciones para hospedar a nadie.

Esta historia es antológica, no sólo demuestra la ineficacia del anterior Gobierno, es algo que se viene repitiendo, de distintas formas y con todos los gobiernos, desde que empezó este siglo. Hoy son más de 25.000 las personas que reclaman una vivienda pública, pero desde el 2000 hasta hoy, sólo 112 familias han conseguido que se les entregue. Toca a poco más de cinco viviendas por año...



LOS PARAISOS RELATIVOS

El apagón

Por Francisco J. Chavanel

El Gobierno de Pedro Sánchez se las tiene tías con el Ejecutivo canario por unos cuantos asuntos de relevancia: competencias en Costas, dineros prometidos y no entregados de Empleo, Migración y Menores, gravámenes portuarios similares a la tasa del queroseno, y un montón de etcéteras.

Sin embargo, de repente, se acaba de borrar de su responsabilidad en la crisis energética que el propio Estado inició en tiempos de Rajoy, con José Manuel Soria de ministro de Industria. Ambos defendieron un cambio de estatus en Canarias: imponer a Red Eléctrica como transportador único de energía, eliminando el monopolio de Endesa.

Lo más llamativo de aquello fue la reacción de la izquierda resplandeciente del “pacto de las flores”: aplaudieron a un ministro que odiaban porque fomentaba la libre competencia (sic). Nada más lejos de la realidad. El Archipiélago en sí mismo exige un monopolio para su control y su desarrollo. No cabe competencia: no hay territorio suficiente y son demasiados sistemas aislados.

¿Por qué aplaudieron? Ahora con el paso del tiempo cabe sospechar que por un negocio que tenían cerrado en Chira-Soria (almacenar en dos presas como si fuera una pila el milagro de las renovables)... Las sospechas se acrecientan cuando la ley que Soria aprueba en 2013 impide por completo que las centrales eléctricas puedan ser manoseadas por cualquier empresa, sea cual sea su estado. Así hemos llegado al “apagón”. Diez años después todo el sistema está obsoleto. Todo esta viejo y caduco. Y nadie lo puede tocar sin que haya un concurso por medio que tardaría, según voces

expertas, unos siete años.

En los últimos 14 el Archipiélago ha sufrido 8 ceros energéticos. Si ahora la red de centrales está en la prehistoria imagínense lo que viene.

Lo que ha ocurrido es que las renovables prácticamente no existen. Ha sido otro cuento chino de una clase política radical que no sabe ejecutar sus promesas ni gestionar. Tan sólo un 5% entra todos los días en la red; el resto, un 20%, se pierde al no existir un recipiente que las custodie (¿tan difícil es utilizar baterías como en la Península y en Europa?).

El paquete se descubre del todo cuando nos encontramos sin transición energética y con los principales actores del “pacto de las flores” cargándose las plantas de gas de Gran Canaria y Tenerife (Antonio Morales y Valbuena, off course), en otra decisión que beneficia ostensiblemente el proyecto de REE y que perjudica los intereses públicos.

Estamos en una trampa. Condenados a viajar hacia el apagón, sin gas que ayude a bajar las emisiones contaminantes, y manchando más que nadie en la UE. Todo esto gracias a los profetas que planificaron nuestro futuro limpio y de ecoisla, cuyo estepitoso fracaso debiera hacernos pensar sobre sus verdaderas intenciones.

Por eso Madrid no quiere saber nada. Se lava las manos como Pilatos porque carece de medios a su alcance para resolver un problema de extrema necesidad.

La tierra prometida de las renovables está más lejos que nadie para nosotros. Felicidades a los ecologistas que han colaborado con Morales y Valbuena para crear este desierto.

ANIVERSARIO



TU COMPRA
GRATIS
POR UN AÑO

Y además...

¡MILES DE PREMIOS
DIRECTOS!



SPAR LANZAROTE

promoción válida del 5/10/23 al 2/11/23



Lanzarote ya tiene a su premio Isla de Lanzarote

La isla entregó también sus galardones a los Distinguidos del Turismo 2023

TEXTO: REDACCIÓN,

La capital de Lanzarote se convirtió en escenario de la entrega del premio Isla de Lanzarote y Distinguidos del Turismo 2023, en un acto celebrado en un enclave inusual, la plaza de Las Palmas de Arrecife, dentro de los actos de conmemoración del Día Mundial del Turismo, que se conmemora el 27 de septiembre. Más de 300 invitados, entre ellos la consejera de Turismo del Gobierno de Canarias, Jéssica de León, presenciaron la entrega de premios y distinciones a los “artífices de que Lanzarote avance hacia la

calidad y la cualificación turística”, según señaló en su discurso el presidente del Cabildo de Lanzarote y de la Sociedad de Promoción Exterior de Lanzarote, SPEL, Oswaldo Betancort.

El turoperador neerlandés Sunweb Group recibió el Premio Isla de Lanzarote, mientras que el hotel Grand Teguisse Playa, la Asociación Cultural Acatife y Antonio Cruz Díaz, a título póstumo, fueron los Distinguidos del Turismo en las categorías Empresas Turísticas, Eventos/Manifestaciones de Interés Cultural y Personalidades, respectivamente. También se otorgaron las Menciones Espe-

ciales a las empresas Turismark Management, Bodegas La Florida, Festival Mar en Calma y Hotel Boutique Palacio Ico.

El presidente del Cabildo justificó la nueva ubicación del acto de entrega de estos premios en la conocida como plaza de la Iglesia de San Ginés, señalando que “Arrecife debe ocupar su espacio como capital turística de Lanzarote”. En tal sentido destacó que la Corporación Insular va a recuperar el proyecto de Arrecife como capital de la Reserva de la Biosfera.

La designación de los premiados fue acordada por unanimidad de los miembros del



La Plaza de la Iglesia se convirtió en el escenario de los premios.

Consejo de Administración de la Sociedad de Promoción Exterior de Lanzarote, SPEL, a principios del pasado mes de agosto. El Consejo, conformado por miembros del Cabildo; de los CACT Lanzarote; de los siete Ayuntamientos de la Isla; Asolan; Cámara de Comercio de Lanzarote y La Graciosa; Federación Turística de Lanzarote, Felapyme, y la Escuela Universitaria de Turismo de Lanzarote como invitada.



Más de 300 personas disfrutaron de la gala.



El sector del Turismo volvió a contar con su particular homenaje anual.

Premio isla de Lanzarote, Sunweb Group

Es uno de los touroperadores online de Países Bajos con mayor reputación de Europa por la venta de paquetes vacacionales para familias a destinos de sol y playa. Sunweb, fundado a principios de los años noventa, ha pasado del 5 por ciento al 30 por ciento de la

cuota del mercado holandés para la isla de Lanzarote. Su vertiginoso crecimiento le hace estar ahora mismo en el tercer lugar del ranking de empresas del sector turístico en Países Bajos por volumen de facturación anual y número de turistas.

En lo que al destino se refiere, para Sunweb la isla de Lanzarote es una de sus prioridades de cara a la comercialización en las próximas temporadas de invierno-verano, ocupando actualmente el segundo puesto de ventas en Canarias.




Grand Teguisse Playa, Distinguido del Turismo

En la categoría de Empresas Turísticas, recibió su premio el Hotel Grand Teguisse Playa, un ejemplo de la apuesta por la excelencia del destino. Situado en primera línea de playa; se abre al mar dentro

de la tranquila y exclusiva zona residencial de Costa Teguisse, a orillas de la Playa de El Jablillo. Con un total de 300 habitaciones renovadas el Hotel es hoy en día un motivo de orgullo para Lan-

zarote, especializado además en el segmento del turismo deportivo, a través del golf, forma parte del European Sports Destination. Promocionando la isla para los amantes de este deporte.





CORPORACIÓN 5

“Aportamos valor añadido de alto impacto para tu empresa”

La mejor decisión para tu empresa

www.corporacion5.es

Santa Cruz de Tenerife
C/ Ángel Guzmán, 5-2ª Planta

Las Palmas de Gran Canaria
C/ Franchy Roca, 5- Oficina 504

Santa Cruz de La Palma
Av. Marítima, 61- esquina Baltasar Martín, 2

Consultoría estratégica, financiera e innovación adaptada a cualquier tipo de organización.

Asociación Cultural Acatife, Distinguido del Turismo

En la categoría de Eventos y Manifestaciones Culturales se ha querido distinguir a la Asociación Cultural Acatife, fundada en la Villa de Tegui y que este año también ha celebrado su cuarenta cumpleaños. La música popular canaria tiene en Acatife uno de sus representantes más genuinos, con

8 discos grabados, su labor va mucho más allá de las canciones, puesto que su misión principal es la investigación, recuperación y difusión del folclore de la isla, llevando su trabajo fuera de nuestras fronteras, del territorio nacional y extendiendo su cultura popular a países como Alemania o Francia.



Mención Especial a Turismark Management

Turismark Management lo conforman un grupo de jóvenes profesionales, expertos en hostelería y turismo que tienen en la innovación su punto fuerte, ofre-

ciendo un servicio profesional a medida de cada cliente, desde estrategias empresariales y de marketing hasta auditorías comerciales.



Mención Especial al Hotel Boutique Princesa Ico

Hotel Boutique Princesa Ico en la Villa de Tegui, una construcción del siglo XVIII, y el único hotel emblemático de Lanzarote declarado por el Gobierno de Canarias por el valor histórico y patrimonial del edificio en el que está ubicado, dentro del BIC del Conjunto Histórico de la Villa de Tegui. Fue en

2015 cuando sus actuales propietarios lo reconvirtieron en el actual hotel con 9 habitaciones. La antigua Casa Cuartel de la Guardia Civil de Tegui, conocido también como Palacio de Princesa Ico, está incluido en el Catálogo de Protección Patrimonial y Arquitectónico de Tegui.



Antonio Cruz, Distinguido del Turismo

En la categoría de Personalidades la distinción es a título póstumo para una de las personas que más ha hecho por la integración y la unión del sector turístico de la isla, Antonio Cruz Díaz. Se trata de un hombre que empezó de maletero en el Hotel Parque de Las Palmas. A la capital grancanaria se desplazó desde su Teseguite natal. En Las Palmas se formó en la Escuela Universitaria de Turismo y a su vuelta a Lanzarote se convirtió en un empresario activo y emprendedor. Su compromiso con el sector turístico y empresarial le llevó hasta la tesorería de

AETUR y de la Cámara de Comercio y de la Federación Turística de Lanzarote de la que además fue miembro fundador en el año 2019. Una Federación que supuso un logro histórico en la integración de todas las actividades turísticas en una misma organización. Antonio Cruz también formó parte de la patronal hotelera ASOLAN y del Consejo de Administración de la Sociedad de Promoción Exterior de Lanzarote, SPEL. Nos dejó este año y esta distinción es nuestro pequeño, pero sincero homenaje a su gran aportación a la industria turística.



Mención Especial a Bodegas La Florida

Bodegas La Florida es un lugar excepcional en La Geria que enamora por su belleza volcánica y natural. Su propietario comenzó a elaborar vino en 2012, aprovechando el antiguo lagar que se encon-

traba en perfecto estado, y produciendo un caldo bajo la marca Jameo. La bodega, construida en la primera mitad del siglo XIX y posteriormente rehabilitada, es un ejemplo de la arquitectura tradicional.

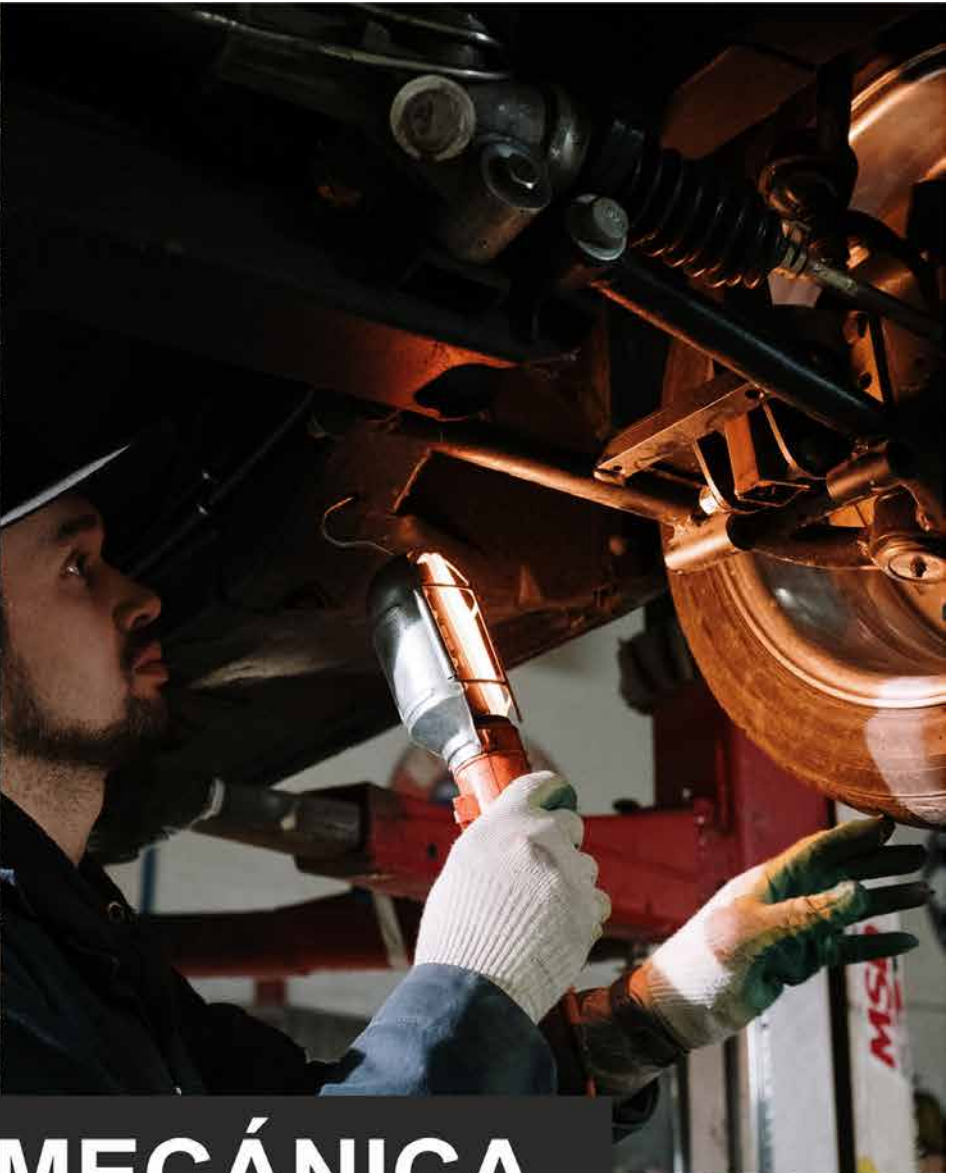


Mención Especial al Festival Mar en Calma

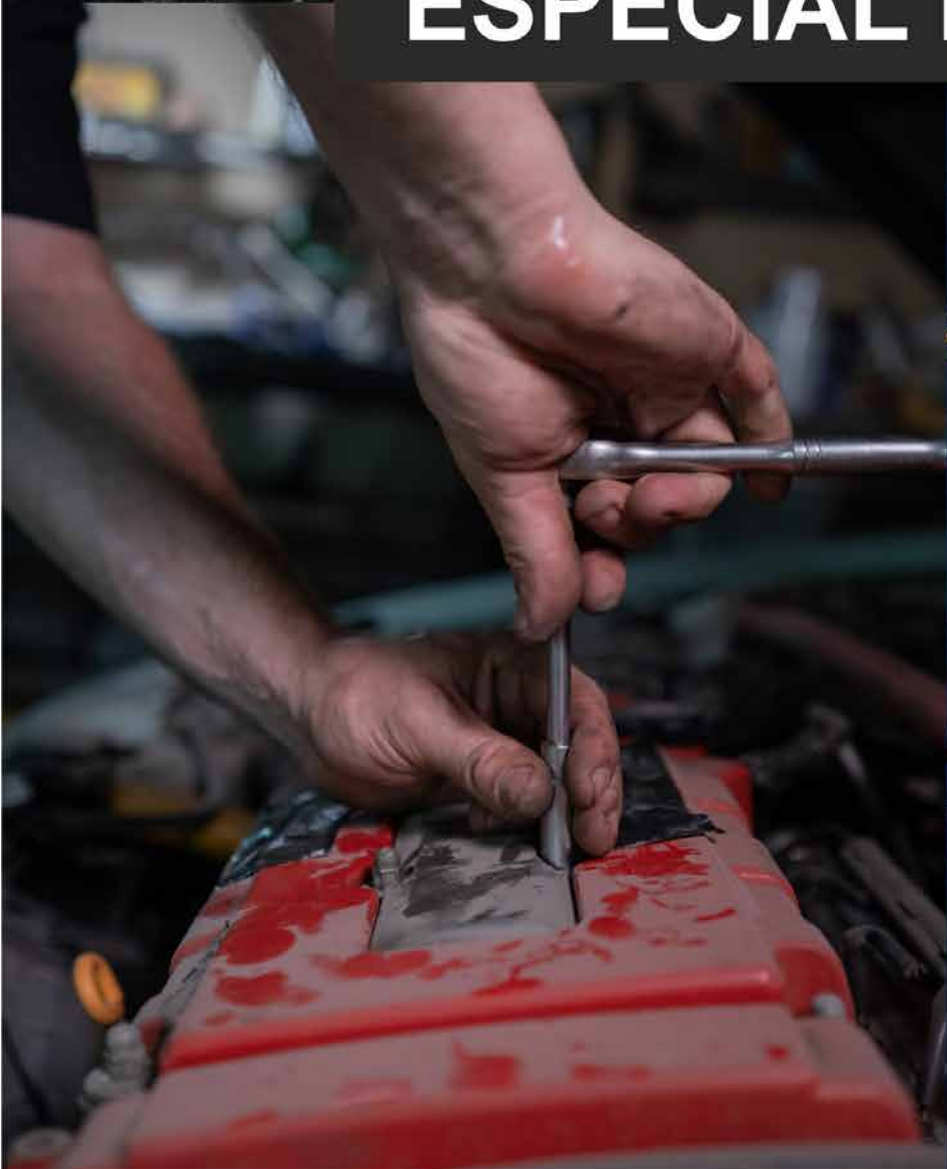
Festival Mar en Calma es un proyecto que nace del municipio de San Bartolomé, y que ha sabido aglutinar una diversa y multidisciplinar oferta que abrace diferentes expresiones artísticas, desde el teatro, la música, la literatura, el cine

o la danza. Se puso en marcha en 2008 y es un año después cuando recibe la denominación de Festival Mar en Calma. Una cita ineludible ya el último sábado de cada mes de julio en la localidad de Playa Honda.





ESPECIAL MECÁNICA



ESTACIÓN DE SERVICIOS SHELL ARRECIFE



 **Indemnización
DIRECTA**

¿Ha sufrido un accidente de tráfico?

¿Sabe que puede cobrar
un dinero como indemnización?

Hemos ayudado ya a 10.000 clientes

Luchamos por conseguirle la máxima indemnización
Sólo cobramos si usted cobra

C/Dr. Ruperto González Negrín, nº16 Local Bajo - Arrecife
lanzarote@indemnizaciondirecta.com indemnizaciondirecta.com
Horario de 9.00 h. a 18.00 h. Los Viernes hasta las 15.00 h.

928 400 360
628 612 067

ATENCIÓN Talleres de Lanzarote



Ya puedes traernos los inyectores CRD y piezoeléctrico para comprobar y reparar en nuestras instalaciones



ÚNICOS EN LANZAROTE



Ctra San Bartolomé, 14 - Arrecife
 Tel.: 928 807 581 / M.: 663 941 909
 inyeccion@szwagen.com
www.szwagen.com

Lunes a Viernes
 08:00h - 16:00h



Juan Cruz Perera, mas de medio siglo cuidando de su automóvil

La empresa lanzaroteña ofrece todo lo que necesita su vehículo en recambio y accesorios.

Hace más de 50 años comenzaban su andadura profesional con un taller de mecánica y un pequeño bazar de venta de repuestos de automóvil. A principios de los años 90, daban un paso hacia delante y abrían al público las instalaciones ubicadas en Ctra. San Bartolomé, donde han continuado hasta el día de hoy.

La empresa ofrece un stock muy completo en el mundo del recambio, trabajan con las principales marcas de referencia del sector, ya sea en baterías, cargadores y arrancadores de batería, como todo tipo de aditivos para gasolina y diésel, accesorios para el interior del coche (alfombrillas, cubrevolantes, fundas de asiento..), aceites de motor, refrigerantes, y demás repuestos de la mecánica en general.

Se encuentran en la Carretera de San Bartolomé, 61-63
info@juancruzperera.com
 VENTAS: 928 802 386
 OFICINA: 928 813 727
 WHATSAPP: 629 085 001
 Lunes a viernes: 08:00 a 20:00horas.
 Sábados: 08:00 a 14:00 horas.





Pedro Santana e Hijos S.L.

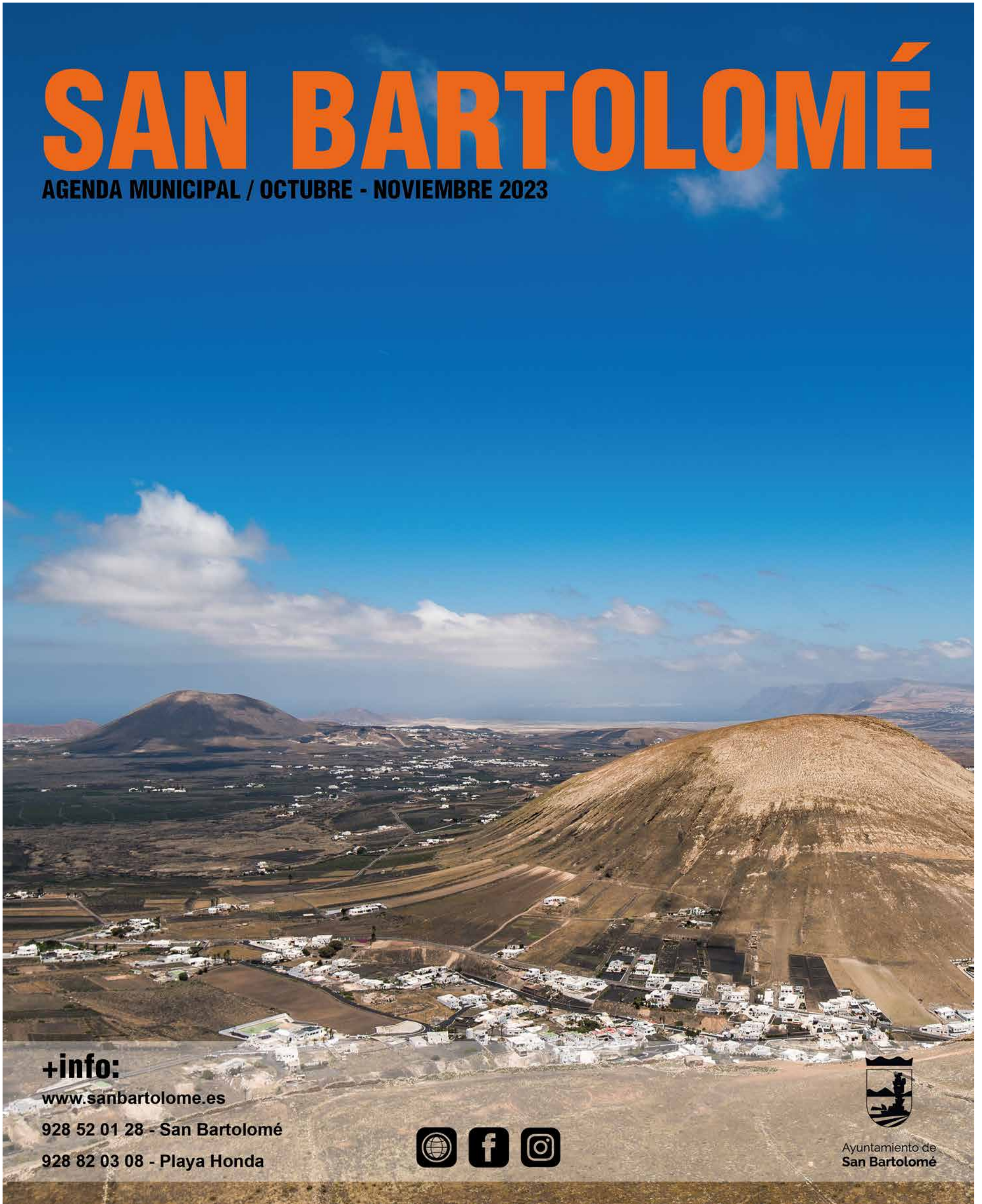


- TRANSPORTE
- EXCAVACIONES
- GRUAS
- CONTENEDORES PARA RESIDUOS
- VENTA DE MATERIAL PARA LA CONSTRUCCIÓN
- CUBAS DE AGUA

C/JUAN QUINTERO, 1 YAIZA
TELÉFONO 928 83 03 50 / 606 94 56 40

SAN BARTOLOMÉ

AGENDA MUNICIPAL / OCTUBRE - NOVIEMBRE 2023



+info:

www.sanbartolome.es

928 52 01 28 - San Bartolomé

928 82 03 08 - Playa Honda



Ayuntamiento de
San Bartolomé



Milú

Encargado del Restaurante Brisa Marina

Hoy hablamos con un hombre que representa a la perfección la integración en una sociedad distinta. Viajó de Marruecos a Francia pero por el camino decidió quedarse en nuestra isla donde ha trabajado sin parar pero se ha convertido en un lanzaroteño más con su mujer y su familia en Playa Blanca. Hablamos también de uno de los hombres de confianza de Juan El Majorero.

“Siempre me sentí bien integrado en Lanzarote”

“Cuando era joven ganaba un buen dinero; mandaba la mitad a mi casa y con el resto salía y me divertía”

TEXTO: REDACCIÓN

-Lo primero, de dónde viene el nombre de Milú

-Yo me llamo Miloud. El nombre significa Nacimiento. Cuando llegué a Canarias y me puse a trabajar con el Majorero era más fácil para Juan acortar el nombre y me puso Milú. Y ahí se quedó. Hasta mi mujer me llama Milú. Los

únicos que me llaman Miloud son mis paisanos, que saben cómo se pronuncia y mi familia de Marruecos.

-Bueno, Milú, ¿qué te hizo salir de tu Marruecos natal y cómo acabaste en Lanzarote?

-Es complicado. Mi padre era un inmigrante en Francia y nosotros vivíamos bien por el dinero que nos llegaba. Eran francos a los Dirham. Le

pagaban bien y se quedó con una buena pensión. Pero en 1989 se cortó todo eso. Porque se murió. Para arreglar todo eso, el papeleo dura un año y dije yo o me muevo o nos morimos de hambre. Entonces decidí ir a Francia. Pasé por casa de mi tío en España, en Rosas, Gerona.

-Pero ¿tú tenías visado, no?

-Sí, yo entré legal. Llegando a Barcelona, me llama mi tío que trabajaba en Los Pocillos y me dijo porque no te vienes aquí que hay trabajo. Yo le respondí que en Francia tenía más posibilidades. Además, yo no hablaba español. Me sabía algunas frases, nada más. Mi tío me dijo ven de vacaciones y ves lo que hay y si no te gusta, te vuelves. Y así fue. Me mandó billetes y me fui.

-¿Y qué paso con la jubilación de tu madre?

-Ya la tenía arreglada antes de ir. Los papeles tardaban un año pero me vine aquí para conseguir trabajo lo más rápido posible y enviarle dinero mientras se tramitaban los papeles y mi madre pudiera recibir la pensión.

-Vale, ¿y cómo es tu llegada a Lanzarote?

-Yo llegué un martes y el miércoles ya estaba trabajando en el mismo restaurante que trabajaba mi tío en Los

Pocillos, cuyo dueño era un señor que se llamaba Joaquín. Cobraba por entonces unas 80 mil pesetas. Me gustó el trabajo, me gustó salir por la noche.

-¿Qué edad tenías?

-Yo tenía 21 años. Estaba soltero y me vine aquí a disfrutar. Desde Francia me llamaron, pero yo ya estaba bien aquí. El único problema era el idioma, pero me dijo mi tío que no me preocupara que eso se aprendía rápido. Los compañeros me enseñaron a hablar y en seis o siete meses ya me defendía.

-¿Qué diferencias encontrabas entre vivir en Canarias y vivir en Marruecos?

-De entrada lo que encontré aquí fue libertad. Dormir las horas que te daba la gana. Era joven y salía y entraba lo que quería. Además, ganaba 80 y pico mil pesetas, era una cantidad importante de dinero. Mandaba la mitad a casa y me sentía bien. Y aún así podía salir y comprar mis cosas y pagaba bien mi alquiler.

-¿Y cómo llegas a trabajar con Juan el Majorero?

-Después de Los Pocillos trabajé en el restaurante de Benito y en el año 92 Juan quería abrir el Brisa del Mar. En principio buscaba un cocinero. Y le

dije que mi tío trabajaba muy bien, que si quería se lo decía. Él me respondió que también buscaba camareros. Yo le dije que

estaba bien con Don Benito, pero al final me convenció y fuimos al Brisa del Mar.
-¿Y cuándo se pasan al Brisa Marina?

-Me casé yo en el 95 y creo que en el 96 se pasó al Brisa Marina y de ahí hasta la fecha.

-A ver, no te voy a engañar, hay de todo. Hay gente que te trata bien y otros que dicen eso de moro. Pero en general, yo no he tenido problemas con nadie. Desde el primer día mucha gente me ha ayudado. Mi mujer es de aquí, de Playa Blanca. Yo me integré bien.

“La clave del Brisa Marina es hacer sentir al cliente como en su casa”

-¿Cómo es Juan el Majorero como jefe?

-Juan es buena gente. Me ha ayudado un montón. En el tema económico siempre me ha ayudado. Nunca le ha temblado la cartera cuando necesitaba dinero. Me decía: “Cuanto necesitas? Trabajamos duro.

-¿Cuántas comidas se pueden servir en el Brisa Marina?

-Nosotros abrimos a las 11 y cerramos la cocina a las 10.30. Una vez dimos una cena conjunta de 400 y pico personas. Y de diario, así entrando y saliendo gente se pasa esa cantidad. El Día del Carmen, Semana Santa, en verano es un no parar y que siga así.

-¿Cuánto tiene que ganar Juan para que tire uno de sus famosos voladores?

-(risas) Eso lo dijo un día de broma.

Que cada vez que hacía una caja de 25 mil euros suelta los petardos y está tirándolos todos los días. Eso se dijo un día y el boca a boca ha quedado de esa manera.

-¿Qué dedicación le tiene Juan al Brisa Marina?

-El 100 por 100. Él no sale de ahí. Entra por la mañana y hasta que no se vaya el último cliente no se va. En el 93 estuvo siete años sin vacaciones. Dedicándole al negocio al cien por ciento.

-¿Cuál es la clave del Brisa Marina?

-Dedicación. Nosotros mimamos al cliente. Estar pendientes. Desde el aperitivo, al postre y a la copa. Juan le pone cosas. Les deja la botella y que la gente se sirva. Hace sentir a la gente como en casa.

-¿En todo este tiempo sentiste racismo o algún trato despectivo de la población insular?



“Juan ‘El majorero’, Milú y el resto de la plantilla del Brisa Marina.

Lancelot Medios en una sola app

Descárgala aquí:



Llega la I Semana de la Cultura Italiana en Canarias a Lanzarote

Se llevará a cabo los días 19, 20 y 21 de octubre en el Real Club Náutico de Arrecife con el objetivo de promover el intercambio cultural entre Italia y Canarias

—
TEXTO: REDACCIÓN

El Comité de las Islas Canarias de la Sociedad Dante Alighieri, una de las instituciones culturales italianas más antiguas y prestigiosas, presidido por el Abogado Alfonso Licata, organiza, por primera vez en la isla de Lanzarote en el Archipiélago Canario, una iniciativa de gran alcance e interés socio-cultural, denominada “Semana de la Cultura Italiana”, bajo el lema “La cultura es de todos, vivámosla juntos”.

Se llevará a cabo en las instalaciones del Real Club Náutico de Arrecife y será una maratón cultural de tres días (jueves 19, viernes 20 y sábado 21 de octubre de 2023) que incluye una serie de 28 eventos de varios tipos, todos de influencia italiana, con el objetivo principal de difundir la cultura italiana y promover el intercambio con el pueblo canario.

La iniciativa, concebida por la Sociedad Dante Alighieri de las Islas Canarias, cuenta con el patrocinio de la Embajada de Italia en España y la colaboración de

otras asociaciones sin fines de lucro como el “Comité Internacional del Séptimo Centenario del descubrimiento de Lanzarote y las Islas Canarias por parte del navegante italiano Lanzarotto Malocello (1312-2012)” y la Asociación de Italianos Amigos de Lanzarote. También apoyan el evento la Academia de Ciencias, Ingeniería y Humanidades de Lanzarote, el Rotary Club Lanzarote, la Asociación Italianos en España, el periódico “Vivi Tenerife” y la asociación cultural “Identità Italiana”.

En la intención de los organizadores, la “Semana de la Cultura Italiana” pretende ser la primera etapa de un camino que, partiendo de Lanzarote, pueda extenderse por todo el Archipiélago Canario para fortalecer las relaciones entre la comunidad italiana residente allí (que actualmente cuenta con más de sesenta mil personas) y el pueblo canario, tanto en el ámbito cultural como en los sectores económicos y turísticos.

Con esta “primera edición” de la propuesta cultural en cuestión, se busca destacar algunos aspectos

CON LA CONTRIBUCIÓN DE

DAN Società Dante Alighieri
Lingua e Cultura Italiana

Ambasciata d'Italia Madrid

SEMANA DE LA CULTURA ITALIANA

La cultura es patrimonio de todos:
vivámosla juntos

**LANZAROTE – ISLAS CANARIAS
REAL CLUB NÁUTICO ARRECIFE
19, 20 y 21 DE OCTUBRE 2023**

sodantealighieri.canarias@gmail.com
www.dantealighiericanarias.es



tos y valores del patrimonio cultural italiano (histórico, artístico, literario, enogastronómico) para difundir su contenido y conocimiento entre el pueblo canario, con el cual existen antiguos lazos históricos: desde los hallazgos arqueológicos del Imperio Romano encontrados después de excavaciones recientes en algunas de las islas del archipiélago Canario (que demuestran la presencia de los antiguos romanos, en particular en Lobos, Fuerteventura y Lanzarote), hasta el viaje de redescubrimiento de Lanzarote por parte del navegante Lanzarotto Malocello en la época medieval, hasta la existencia actual de muchas familias

de origen italiano con apellidos principalmente genoveses (Espínola, Lugo, Giustininiani, Vermetta, Soprani, Rivarola, Cigala, Sauli, Adorno, Ventura) que viven en las Canarias.

Viaje por la memoria histórica

El Comité de las Islas Canarias de la Sociedad Dante Alighieri, gracias al apoyo financiero de la sede central de la SDA en Roma y la Embajada de Italia en Madrid, ofrecerá un interesante viaje a través de la memoria histórica, las obras de arte que se exhibirán, mesas redondas, proyecciones de películas de destacados directores italianos y jóvenes talentos,

actuaciones musicales en vivo y momentos interculturales, todo acompañado por la degustación de productos enogastronómicos típicos italianos. Así se pretende destacar y demostrar que la cultura une y fomenta la integración entre las diversas comunidades de los pueblos, especialmente para que las diferencias se conviertan en enriquecimiento mutuo.

Amplio programa

El amplio programa de la “Semana de la Cultura Italiana” comenzará el jueves 19 de octubre de 2023 en presencia de representantes diplomáticos y consulares

italianos y representantes de las instituciones canarias, con la inauguración de dos exposiciones de arte separadas: una consiste en la exhibición de unas cincuenta obras originales de arte gráfico de 19 grandes maestros italianos del siglo XX, entre ellos Giorgio De Chirico (el padre de la pintura metafísica), Lucio Fontana (pintor abstracto, el principal representante del movimiento espacialista), Renato Guttuso (expresionista, paisajista), Pericle Fazzini (uno de los exponentes más famosos de la cultura internacional) y Emilio Greco (reconocido por Picasso como uno de los más grandes dibujantes y escultores del siglo XX). La segunda exposición colateral incluye una serie de unas quince obras de pintura y escultura (de: Roxana Chermaz, Massimo Carosi, Alberto Lanzaretti, Giuseppe Montuori, Franca Gualmini, Silvana Zacco Pancari) y creaciones de objetos artesanales de Silvia De Noia, todos artistas italianos residentes en el archipiélago canario. Se ofrecerá un aperitivo y un almuerzo inaugural para las autoridades y los protagonistas de los diversos eventos programados, con un menú basado en productos ita-

lianos. Se transmitirá música y canciones italianas por difusión y se realizarán actuaciones musicales en vivo, se proyectará y comentará la película "Giulietta degli Spiriti" de Federico Fellini en presencia de Sabrina Di Sepio, quien interpretó el papel de la nieta de Giulietta cuando era niña a los 4 años, y a continuación se llevará a cabo una conferencia sobre la importancia de las grandes organizaciones benéficas internacionales (Rotary International y Lions International) a cargo del Rotary Club local de Lanzarote y la presentación de un original mini diccionario italiano-español ideado por Settimio Cavalli. La primera noche concluirá con un concierto en vivo de los jóvenes hermanos Poggi, talentosos pianistas, dedicado al océano y al navegante Lanzarotto Malocello.

El segundo día, viernes 20 de octubre, comenzará a las 09:30 horas con una visita guiada al Castillo de San Gabriel y una conferencia a cargo del Profesor Félix Delgado López sobre la figura y obras del ingeniero italiano de Cremona, Leonardo Torriani, quien vivió entre los siglos XVI y XVII y también fue

arquitecto, historiador, geógrafo y cartógrafo militar italiano. Luego, habrá otra visita guiada en Arrecife siguiendo la ruta del artista lanzaroteño César Manrique. Más tarde, en la sala de cine del RCNA se proyectará la película "JESÚS DE NAZARETH" de Franco Zeffirelli (1923-2023), en homenaje a la memoria del gran director en el centenario de su nacimiento.

Por la tarde, en la piscina del RCNA, habrá una exhibición de Nado Sincronizado. Luego, se rendirá homenaje al gran tenor Enrico Caruso y al cantautor Lucio Battisti a través de un espectáculo musical en vivo a cargo de los músicos Massimiliano Patini y Massimo Santalucia (residentes en Lanzarote), seguido de una conferencia del Ingeniero Enrico De Ferra, en representación de ACHIL (Academia de Ciencias, Ingeniería y Humanidades de Lanzarote), sobre la presencia e influencia italianas en las Canarias después del redescubrimiento del Archipiélago. Finalmente, se celebrará el 250 aniversario de la Fundación de la Pontificia Universidad Lateranense a cargo del Profesor Antonello Blasi, profesor univer-

sitario de Derecho Eclesiástico, Canónico y Concordatario.

El tercer y último día, sábado 21 de octubre, comenzará con una Regata para niños dedicada a "Lanzarotto Malocello", con entrega de premios a los ganadores. A las 10:30 horas, se llevará a cabo la esperada conferencia del Abogado Alfonso Licata en recuerdo del viaje más allá de las Columnas de Hércules y el desembarco de Lanzarotto Malocello en Lanzarote. La discusión de este tema histórico es de gran importancia para las Islas Canarias gracias a la labor divulgativa realizada por el "Comité del Séptimo Centenario del Descubrimiento de las Canarias" y los estudios en profundidad de los miembros del mismo Comité en los últimos años.

También está programada, en presencia de la periodista Eva Navarro (corresponsal de RTVE en las Islas Canarias y Presidenta de la Asociación de Periodistas de Lanzarote y Fuerteventura), una Mesa Redonda sobre "La presencia e importancia de los medios de comunicación italianos en España y las Canarias" con la participación de Antonina

Giacobbe (Vivi Tenerife, Vivi le Canarie), Rigel Langella (periodista freelance italiana) y Aldo Rovito (Asociación Identità Italiana).

Por la tarde, habrá una conferencia del Abogado Aldo Rovito sobre la necesidad de defender y preservar la lengua italiana en una perspectiva europea. La última parte del día estará dedicada al cine: se presentarán y proyectarán al público dos cortometrajes, subtítulos en español, seleccionados por la Cineteca de Bolonia entre más de 200 que participaron en el concurso convocado por la Región de Cerdeña en 2022, realizados por los jóvenes directores principiantes Andrea Deidda y Simone Latini.

Luego, se destacarán las afinidades y vínculos que unen a la Región Italiana de Cerdeña y las Islas Canarias a través de la intervención del Dr. Mauro Poggi. La última etapa del nutrido calendario de eventos será la proyección de la película "La Dolce Vita" de Federico Fellini. Finalmente, una cena italiana (previa reserva) con música de fondo pondrá fin a los "tres días italianos".





Hay margen para rebajar impuestos

Por Antonio Salazar

No ha tardado mucho tiempo en denunciar el actual Gobierno de Canarias que el anterior, dado su inoperancia, dejó un agujero en sanidad que compromete mucho las cuentas públicas. Le responden que están buscando excusas para no acometer el compromiso electoral de rebajar el IGIC. Posiblemente ambos tengan razón.

Arthur Laffer es un economista frecuentemente citado -mal- que fue capaz de diseñar una idea muy potente en una servilleta. Sostiene que si hay un impuesto de tipo cero su recaudación será cero pero que si ese mismo impuesto era de tipo 100, también recaudaría cero. Plantea que, dependiendo del punto de la curva donde se encuentre la presión fiscal, una rebaja de impuestos puede provocar incluso una mejora en los ingresos fiscales. Esta es la parte que más se repite de su formulación que pasa por alto lo esencial, el punto de la curva. En todo caso, para que esa rebaja sea sostenible en el tiempo, los gastos deber ser rebajados. Viene este largo exordio para explicar que el Gobierno puede mantener su compromiso de rebaja de impuestos incluso aunque el problema denunciado fuese real. Ha sido razonable casi eliminar el Impuesto de Sucesiones y Donaciones pero, admitámoslo, su impacto de apenas 18 millones en el presupuesto de la comunidad (por encima de los 10.000 millones) es bastante magro.

“Todavía somos más los que pagamos impuestos que los que viven de ellos, aunque no sea por mucho tiempo”

Pero para seguir esa buena senda, hay

que llevar el IGIC lo más próximo al tipo con el que fue concebido, un 4%. Ha llegado a casi duplicarse y hay productos y servicios que están muy próximo al tipo que se paga en la península por IVA pese a que nuestro REF nació con la pretensión de tener una fiscalidad indirecta menor. Si al 4% no -no está sometido a debate alguno- sería más que conveniente devolverlo al 5%, revisando también los productos y servicios que se encuentran sometidos al tipo máximo, dado que el mercado del lujo debe ser mimado si se quiere expandir y Canarias reúne las condiciones necesarias para volver a ser el lugar privilegiado en las compras de alto standing. Relojes, perfumes, ropa de marca, gafas..., aquello que nos resulta muy familiar a los que convivimos un tiempo con los Puertos Francos. Es en la imposición donde se puede ganar competitividad pero no oírá nunca a un político incidir en este asunto aunque al tiempo diga que es imprescindible mejorar la calidad del turismo que nos visita.

“Es en la imposición donde se puede ganar competitividad, pero no oírá nunca a un político incidir en este asunto”

El Gobierno, insistamos, tiene margen para hacerlo. Solo tiene que revisar todo el gasto improductivo que se esconde en esos 10.000 millones de euros y suprimirlo sin miedo porque, aunque crean que pueden levantar ampollas en sectores que se verían perjudicados, aun somos más los que pagamos los impuestos que quienes viven de ellos... aunque no sea por mucho tiempo.



La cuesta de septiembre

Por Sara González

El tiempo, una misma unidad de medida que adquiere distintos valores dependiendo de la edad de la persona que lo perciba, la actividad que esté realizando o la etapa de su vida en la que se encuentre.

Es curioso como un día, que son veinticuatro horas tiene un tiempo distinto para niñas y niños de dos años, cuya única preocupación es jugar, preguntar -casi las veinticuatro horas del día- “¿por qué?”, llorar cuando algo no le gusta o tiene hambre y decir: “mío, mío”.

Un mismo día, que para un adolescente puede ser aburridísimo, sobre todo en septiembre. Cuando el verano termina, es momento de volver a levantarse al oír el despertador, e ir a una sesión de monólogos con una duración de seis horas diarias sobre asuntos que les importan menos que la explicación de cómo se arregla un reloj.

“Ese noveno mes del año, que dura un tiempo total de setecientas veinte horas y que, repartidas entre los primeros quince días, son más inclinados que la cuesta de enero”

Septiembre, ese noveno mes del año, que dura un tiempo total de setecientas veinte horas y que, repartidas entre los primeros quince días, son más inclinados que la cuesta de enero para las madres y los padres, pues comienza la carrera por la tan ansiada

“vuelta a la normalidad”. Pero eso sí, con el abrupto coste que esto conlleva. Además de las mensualidades, hay que comprar los materiales que todas estas actividades requieren.

Un festín, la de la salida del dinero, que ha disminuido este último mes en la cesta de la compra. La escasez de papas -uno de los productos estrellas de nuestra cocina- ha permitido el “ahorro” de unos pocos euros. Sí, digo pocos, porque ya vuelven a llegar las papas de Reino Unido a Canarias.

Con las mil y una combinaciones culinarias que se pueden hacer con las papas -arrugadas, fritas, panaderas, al horno, sancochadas, ensaladilla rusa o tortilla-, octubre se vuelve a llenar de color como si volviera la primavera o se instalara un arco iris constante en el cielo de Lanzarote. Claro, aunque esto último no es posible, pues para ello primero debe llover, y aquí, agua, poca, poca.

A pesar de ello, ya entrados en octubre, la pendiente de pagos empieza a bajar y con la llegada del otoño, el cielo local continúa siendo azul, como la lágrima que corta la alegría cuando, en la madrugada del 28 al 29 de octubre, se vuelva a retroceder el reloj una hora. Comenzando el lunes 30, con un breve trastorno de horario, al igual que sucede la primera mañana después de las vacaciones.

Menos mal que esa semana viene con un descanso, el miércoles. La celebración del Día de Todos los Santos, que favorece la adaptación al nuevo horario, ¡y esta vez sí hay papas para poder sobre llevarlo mejor! Aunque no hay que dormirse en comprar los ingredientes para el mojo, no vaya a ser que cuando llegue el momento, no haya, o estén demasiado caros, y es que el aceite ya está por las nubes.

OCT'23 - ABR'24

ES CENA

FESTIVAL
ARTES ESCÉNICAS
LANZAROTE'23



EL LABO - Leïla Mour Ballet



escenalarote.com



Centros de Arte,
Cultura y Turismo

Cabildo de Lanzarote

Ya hay suelo para el Palacio de Congresos de Arrecife

El Ayuntamiento de Arrecife llevaba a pleno en septiembre la cesión al Cabildo de una parcela propiedad del Consistorio capitalino de 15.260 metros cuadrados para la construcción del anhelado Palacio de Congresos de Lanzarote tras veinte años de espera. El concejal capitalino de Urbanismo señala que, tras la cesión del suelo, las competencias del Ayuntamiento arrecifeño terminarán, pero recordó que sí que existen unos plazos máximos para sacarlo a licitación y comenzar la obra. Cabrera explicó, en este sentido, que “la única cláusula es que las obras comiencen en menos de cinco años y, de no ser así, se revertirá el acuerdo y el suelo volverá a ser de titularidad municipal”.



La solución a los problemas hídricos de Lanzarote, más cerca

Llegaban también a principios de septiembre las dos potabilizadoras anunciadas para Lanzarote y que han arribado en cuatro contenedores vía marítima para solucionar la crisis hídrica generada por la rotura de la Lanzarote III, que dejó mermada la producción de agua en Lanzarote. Las nuevas desaladoras suministran hasta 2.500m³ de agua al día -cada una- y emplean un sistema de ósmosis inversa, que consiste en pasar agua de mar por una membrana semipermeable, sometiéndola

a decenas de bares de presión para que, al atravesar la membrana se consiga atrapar las impurezas, moléculas y partículas grandes. Es así como se eliminan las bacterias, la posible arena que arrastre el mar o las pequeñas partículas de plástico.



Se elimina el impuesto a las herencias y a las donaciones

El Consejo de Gobierno de Canarias cumplía lo prometido y daba luz verde a la bonificación o lo que es casi lo mismo, a la práctica eliminación del impuesto de sucesiones y donaciones. ¿Pero quienes se verán beneficiados por esta bonificación del 99,9 por ciento? Matilde Asián, consejera de Hacienda del Gobierno de Canarias, explicaba que “en el caso de sucesiones se beneficiará el entorno familiar: hijos menores de 21 años, hijos mayores de esa edad, cónyuges y colaterales de segundo grado, tíos y sobrinos”. La consejera recordó que 2.000 canarios debieron renunciar a sus herencias debido a este impuesto recuperado por el PSOE y al alto coste de asesoramiento que lleva implícito.



Ya hay nueva directora insular de Educación en Lanzarote

Lanzarote ya cuenta con una nueva directora insular de Educación, cargo que hasta ahora ocupaba la socialista Celeste Callero. La nueva responsable es Carmen Pellón, ex coordinadora de Ciudadanos y candidata del partido al Senado en 2019. Pellón abandonó por discrepancias internas el proyecto naranja, hoy en horas bajas en todo el país. Es licenciada en Filosofía y Ciencias de la Educación por la Universidad de Oviedo, licenciada en Psicología, especialidad social, por la Universidad Complutense de Madrid y formadora

en Educación sexual por la Universidad de Alcalá de Henares.



Gran éxito del 33º Festival Nanino Díaz Cutillas en Mancha Blanca

De todo un éxito, así puede calificarse la celebración de la 33ª edición del Festival Nanino Díaz Cutillas, que rememora la figura inolvidable del que fuera un defensor y divulgador irreplicable del folclore canario. El evento contó con agrupaciones lanzaroteñas como Acatife y Los Campesinos; de La Graciosa, con Elieser Betancort, Adrián Niz y José Vicente Pérez; con Los Majuelos de Tenerife; de Gran Canaria, con Misael Jordán & Alba Pérez; participantes de La Gomera, como el grupo de nueva creación Ashe Gomera Fusión; de la isla de El Hierro, con el grupo folclórico Sabinosa con 92 años de existencia; de La Palma, con Andrea Rodríguez, Félix Morales, Josué Padrón y Lidia Mirella Ramos; y de la isla hermana de Fuerteventura, con la parranda de folcloristas de Tetir, liderada por Ayla Rodríguez.



21.197 alumnos comienzan el colegio en Lanzarote

Un total de 21.197 estudiantes comenzaron en septiembre el curso escolar 2023-2024 en Lanzarote, 475 menos que el pasado curso, en que se incorporaban a las aulas 21.672 alumnos. En concreto, este curso vuelven al colegio 195 estudiantes de Educación Infantil primer ciclo, 3.221 de segundo ciclo; 7.694 de Educación Primaria, 5.921 de Educación Secundaria Obligatoria; 2.129 de Bachillerato; 210 de ciclos formativos de grado básico; 864 de grado medio y 963 de ciclos formativos de grado superior. En cuanto al profesorado de la isla este año se incorporan 1.049 profesionales del cuerpo de maestros y 1.184 del cuerpo de profesores.



Educación salva a los niños de 0 a 3 años sin aulas

El Gobierno de Canarias anunciaba su intención de recurrir a instituciones educativas privadas como medida para asegurar las 1.196 plazas para niños de 0 a 3 años. El problema con las aulas para niños de estas edades es que gran parte de las obras no tenían licitación. En Lanzarote, los dos colegios afectados por esta situación fueron Playa Honda y Playa Blanca. Este contexto, junto con los retrasos en las obras que estaban en curso, generó preocupación entre las familias que habían matriculado a sus hijos e hijas sin tener garantizada una plaza. De hecho, casi la mitad de las nuevas plazas no estarán disponibles hasta entre septiembre y enero, mientras que el resto no estará listo hasta el próximo curso.



Juanes hace vibrar a Lanzarote

Miles de personas abarrotaron en la noche del 16 de septiembre la explanada de Mancha Blanca, en Tinajo, para disfrutar del concierto del músico y compositor colombiano, Juanes, enmarcado en su gira "Europa Tour 2023" en la que presenta su nuevo álbum "Vida cotidiana". Juan Esteban Aristizábal Vásquez, conocido por su nombre artístico Juanes, hizo saltar al público con algunas de sus canciones más conocidas como A Dios le pido, La Camisa Negra o Es por ti... con su actuación se ponía punto y final a las Fiestas en honor a la Virgen de Los Dolores 2023.



Pilar Rubio vuelve a Lanzarote a grabar 'Discovering Canary Islands'

La conocida presentadora Pilar Rubio volvía en septiembre a Lanzarote para comenzar a grabar la segunda temporada de 'Discovering Canary Islands'. Se trata de un revolucionario reality internacional de aventuras que la presentadora graba en inglés en las Islas Canarias. El programa tiene como misión descubrir que las Islas Canarias no son 8 sino 9. Entre la realidad y el folklore, la historia y la ficción, existe una isla llamada San Borondón que forma parte de la cultura y el imaginario canario desde la Edad Media, cuando varios navegantes aseguraron avistarla y otros tantos cartógrafos llegaron a situarla en los mapas náuticos con precisas coordenadas en el extremo occidental.



Fallece José María Espino, exalcalde de Arrecife

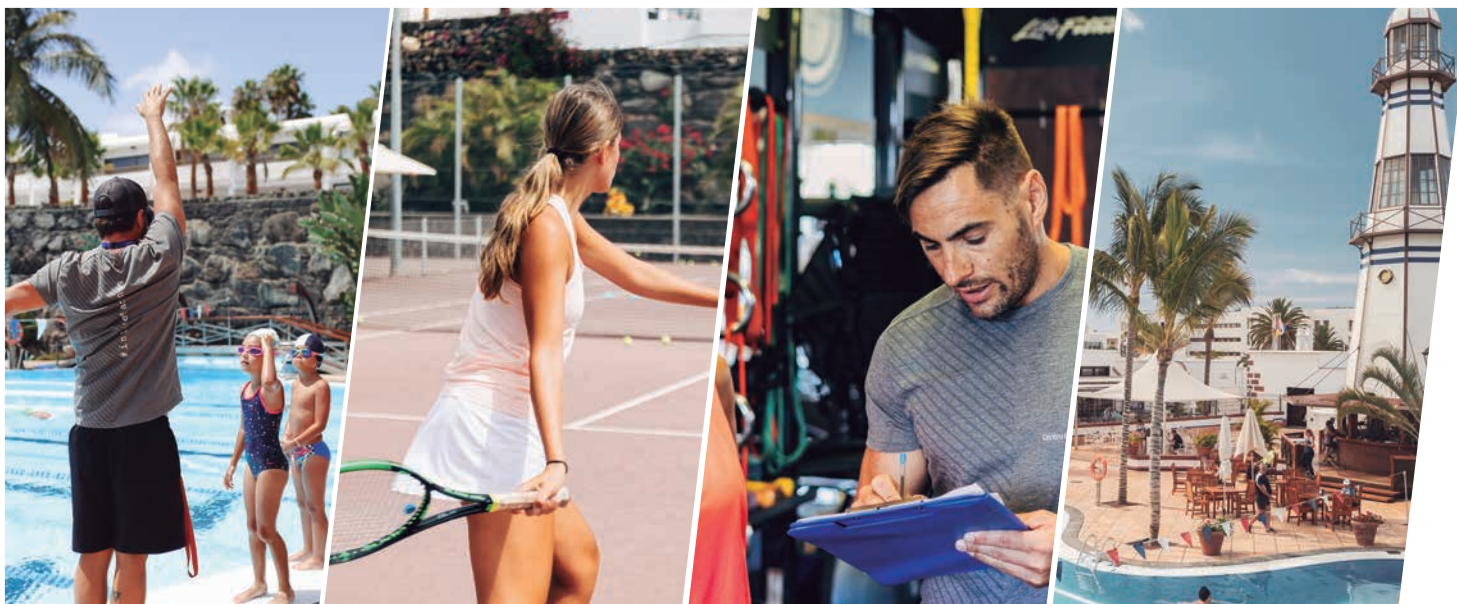
Lanzarote despedía el mes pasado al exalcalde de Arrecife, José María Espino, que fue primer edil de la ciudad entre 1983 y 1995 y falleció a los 88 años de edad. Maestro de profesión, el destacado militante socialista fue el artífice de la vía medular y el impulsor del inicio de la modernización urbanística de Arrecife. Espino simultaneó la actividad docente con la política: además de alcalde, fue diputado constituyente de la Junta de Canarias, concejal del Ayuntamiento de Arrecife, consejero del Cabildo de Lanzarote y presidente de la Federación Canaria de Municipios de 1991 a 1995. También fue director del Centro Asociado de la UNED de Lanzarote de marzo de 1976 a septiembre de 2008.



Casi 400.000 personas visitaron los CACTs en agosto



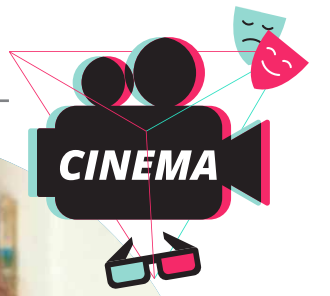
Los Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote recibieron 395.536 visitantes durante el recién finalizado mes de agosto, lo que supone un incremento del 11.01% con respecto a julio, mes en el que 356.317 personas disfrutaron de la obra de César Manrique. Agosto se convierte, así, en el mes que mayor afluencia han registrado los Centros durante este ejercicio, este 2023, en el que han recibido a un total de 2.380.024 visitantes desde el pasado 1 de enero. Las Montañas del Fuego superaron la barrera de las 100.000 visitas durante el pasado mes, y con 106.436 batieron el récord de afluencia a cualquiera de los Centros Turísticos durante este año.



Centro Deportivo Fariones
Lanzarote

C/ Alegranza 2, Puerto del Carmen
Tlf. 928 514 790
centrodeportivo@sportfariones.com

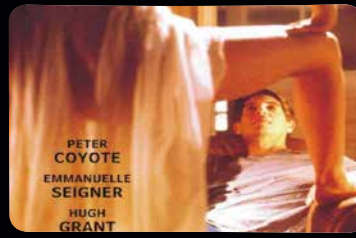
@centrodeportivofariones



Nieves Rodríguez

Escritora

Hoy nos propone sus cinco recomendaciones cinematográficas una escritora que está viviendo momentos de gran producción. La lanzaroteña Nieves Rodríguez presentaba hace escasas fechas su libro *Tierra Quemada*, en la que indaga y ficciona los duros años de las erupciones volcánicas de Lanzarote. En su selección hay un poco de todo aunque como buena amante de las letras predomina el cine de autor.



Novecento

Una obra de arte del director de cine Bertolucci. Cuenta el levantamiento del fascismo en Europa, creo que es una película que habría que ver siempre. Narra las vidas paralelas, ya desde el nacimiento, de Olmo y Alfredo, uno hijo de campesino-jornalero y el otro descendiente de patronos y burgueses. Sus encuentros y desencuentros son el resultado de las diferentes etapas de la vida de ambos y a la vez la consolidación de las dos grandes ideologías del siglo XX: el comunismo y el fascismo. Soberbia la actuación de Gerard Depardieu y de Robert De Niro. Es la mejor película del director por la belleza de sus imágenes, por el tema que trata y por la música de Ennio Morricone, compositor italiano, que acompaña a unas imágenes inolvidables.

“En su selección hay un poco de todo, aunque como buena amante de las letras predomina el cine de autor”

Rompiendo las olas

Es la película que consagró al director Lars Von Trier, donde la actriz Emily Watson hace un papel extraordinario. Es un relato desgarrador y existencial que me marcó durante mucho tiempo. Narra el sacrificio que hace la protagonista cuando se casa con un hombre maduro que trabaja en una plataforma petrolífera y con quien vive un apasionado despertar sexual. Cuando el marido vuelve de la plataforma, víctima de un accidente, le propone a su mujer que mantenga relaciones sexuales con otros hombres ya que él no puede satisfacerla. Esto provoca la ira de los religiosos y el continuo deterioro de la protagonista quien cree que con esta forma de sacrificio su marido se curará de la parálisis. Una película estremecedora desde principio a fin por las actuaciones y por la reflexión filosófica y espiritual que conlleva. La música de Leonard Coen, David Bowie, Lou Reed, Elton John, Procol Harum, Jethro Tull y Roxy Music, simplemente perfecta.

Mulholland Drive

De David Lynch. Considerada como una de las grandes películas de este siglo. Para los amantes de la serie *Twin Peaks* esta película fue una precuela de la misma. La trama se sitúa en Hollywood, donde Betty (Naomi Watts) llega para cumplir su sueño de ser actriz. Pero se lleva una sorpresa al encontrar en su nuevo piso a Rita (Laura Elena Harring), una desconocida que ha perdido la memoria y lleva consigo un bolso lleno de dinero. Como de costumbre en las obras de Lynch, todo lo que parece no es. Nos adentramos a través de sus imágenes envolventes en una narrativa llena de misterios, situaciones inexplicables, momentos oníricos para reordenar las piezas de este rompecabezas. No tiene una única lectura, sino que juega con el simbolismo, un juego de espejos abierto a las interpretaciones. Me gusta la perfecta mezcla entre lo real y lo imaginario que consigue el director de esta película creando un mundo visual donde la realidad y lo onírico se confunden y a la que debes dar muchas vueltas para entender el significado de lo que quiere relatar.

Luna de Hiel

De Roman Polanski, una película sobre las relaciones amorosas y el extremo al que pueden llegar estas. Basada en la novela de Pascal Bruckner, el director Roman Polansky, al que les gustan estas situaciones violentas y perversas, nos sitúa en un barco, donde se conocen las dos parejas que protagonizan el relato. El papel del actor Peter Coyote, es simplemente espectacular. La película tiene como temas la obsesión, la venganza, la infidelidad, la adicción al sexo y la degradación. Es interesante ya que te hace reflexionar que todos los excesos pueden llegar a aburrir, por más placenteros que sean. También nos muestra cómo se pueden degradar las personas: "pégame, pero no me dejes", dice ella. Haciendo uso constante del flashback el director nos lleva por la vida de estas personas en su matrimonio. Una disección de un amor sadomasoquista y dependiente. Los personajes perversos y las relaciones que surgen entre ellos nos hablan de la dependencia y de lo mal entendido que tenemos el amor.

Nadie hablará de nosotras cuando hayamos muerto

Se sitúa en México D.F. Allí la protagonista, Gloria Duque (Victoria Abril) es una prostituta que ha tocado fondo. Durante la venta de un importante alijo de droga, es testigo del asesinato de dos policías a manos de unos mafiosos. Antes de morir, uno de los policías consigue entregarle una agenda con las direcciones donde la mafia blanquea su dinero por todo el mundo, huye y es deportada a España, de donde salió hace tiempo huyendo de su marido parapléjico y de una vida pobre y aburrida. Su suegra, que desconfía de ella, le exige que busque trabajo. Pero Gloria decide utilizar la valiosa información de la agenda para solucionar su vida por la vía rápida. Lo que no sabe es que un implacable asesino, interpretado por Federico Luppi, la busca para recuperar la libreta y después matarla. Una crítica ácida y fatalista, crítica social a fin de cuentas con tintes de cine negro y político, que te mantiene en tensión todo el tiempo. Para ser una ópera prima obtuvo ocho premios Goya de los diez a los que estaba nominada y la actuación de Victoria Abril es simplemente excelente. Una película dura pero necesaria.



PLAN CULTURAL TEGUISE

CURSO 2023 2024

CURSOS A IMPARTIR:

PARA ADULTOS, JÓVENES Y NIÑOS

- CALADO
- CERÁMICA
- CONSTRUCCIÓN DE TIMPLES
- ROSETA
- COSTURA
- CORTE Y CONFECCIÓN
- FOLCLORE
- EMPLEITA
- PINTURA
- CESTERÍA

- CONFECCIÓN DE TRAJES TRADICIONALES
- MACRAMÉ
- BALLETO
- MANUALIDADES
- LENGUA DE SIGNOS
- TEATRO



Inscripciones en www.teguise.es

FECHA DE INSCRIPCIÓN: DEL 25 SEPTIEMBRE AL 20 DE OCTUBRE

Más información en 928 594 802



AYUNTAMIENTO DE TEGUISE

Ayuntamiento de Tegui

teguise

PLAN CULTURAL DE TEGUISE

Daniel Hernández

De Las Cucharas al Campeonato de España de Motos de Agua

Daniel Hernández ha escrito una nueva página para el deporte insular ya que a su corta edad (22 años), ya compite contra los mejores de España en Motos de Agua, pero todo comenzó hace mucho tiempo.

La vinculación de Daniel con el mar, las motos y los deportes náuticos viene de lejos. Siempre ha estado vinculado al “mundillo” ya que por un negocio familiar su padre se encargaba de la reparación y alquiler de estos vehículos marinos. Hernández pronto asumió como propio este amor por el agua y pronto se convirtió en instructor y técnico de vela en la escuela Cuatro Vientos de Vela de Playa Blanca.

Años más tarde empezaría a competir en motos. Su primera

prueba se celebró en la Playa de Las Cucharas, en Costa Teguisé, y en esa ocasión participó en una carrera para niños. A partir de ahí empezó a mejorar y a viajar por el archipiélago en busca de nuevos retos logrando siempre buenas marcas.

Comenzó compitiendo con una moto sin turbo en aguas nacionales contra otras motos que sí lo tenían y que además contaban con más más potencia (CV), pero aún así logro marcas destacadas.

Ahora se encuentra inmerso en el Campeonato de España y se ubica segundo de la general a falta de una prueba aún por disputarse durante este mes de octubre, pero por la ventaja con el tercero en discordia, es

más que probable que finalice con la medalla de Plata colgada al cuello. La última prueba del Campeonato de España, donde también se decidirá la Copa del Rey se celebrará en la costa de Mazarrón.

No ha sido un camino sencillo según nos relata la familia porque hasta este curso no ha sido muchas las ayudas que han recibido y es una disciplina costosa a nivel económico y logístico.

En estos momentos el Cabildo, a través de Turismo, CICAR, Disa, Naviera Armas y la propia Federación son solo algunos de los que están ahora sí arropando a este joven que quiere seguir creciendo para llevar el nombre de Lanzarote a lo más alto.



Hernández seguido por uno de sus oponentes.



El conejero ganando uno de sus muchos títulos en tierras canarias.



Daniel Hernández posa en Lanzarote.



El piloto en su última competición.



Daniel Hernández posa con familiares y amigos tras su triunfo.

El Alquiler de Coches en Canarias



Conozca
Canarias
con Nosotros

Gratuitamente con la audio guía de

LAS ISLAS CANARIAS

disponible en



Tenemos oficinas en todos los aeropuertos, puertos y zonas turísticas.

Central de Reservas - Central Bookings - Reservierungszentrale
Tfnos.: +34 902 244 444 / +34 928 822 900



Compromiso a Calidad Turística

Todos a Dolores

Lancelot Televisión volvió a ofrecer una retransmisión en directo de la tradicional romería lanzaroteña

TEXTO: REDACCION

Devoción, alegría y tradición se dieron la mano en la tradicional romería en honor a la Virgen de los Dolores, patrona de Lanzarote, que se celebró el pasado 9 de septiembre, con una elevada asistencia y satisfacción por parte de los participantes. Un año más, y ya son 18 las ediciones, Lancelot Televisión volvía a llevar la principal fiesta de los lanzaroteños a todos los

hogares.

La emisión se inició desde el momento en el que sacaron a la virgen y se produce la entrega de las ofrendas. Leandro Martín era el encargado de recoger los testimonios de protagonistas y de espectadores. Y todo el equipo de Lancelot Medios llevaba a cabo un trabajo impecable para que nadie se perdiera un detalle de la romería más importante de la isla.



Vuelta al cole

Los escolares lanzaroteños regresan a las aulas para afrontar el curso 2023-2024

TEXTO: REDACCION

Unos alegres, otros no tanto. El pasado 11 de septiembre, un total de 21.197 estudiantes comienzan en estos días el curso escolar 2023-2024 en Lanzarote, 475 menos que el pasado curso, en que se incorporaban a las aulas 21.672 alumnos. En concreto, vuelven al colegio 195 estudiantes de Educación Infantil primer ciclo, 3.221 de segundo

ciclo; 7.694 de Educación Primaria, 5.921 de Educación Secundaria Obligatoria; 2.129 de Bachillerato; 210 de ciclos formativos de grado básico; 864 de grado medio y 963 de ciclos formativos de grado superior.

En cuanto al profesorado de la isla este año se incorporan 1.049 profesionales del cuerpo de maestros y 1.184 del cuerpo de profesores.





Un universo en cien metros

Por Andrés Martín

Me mudé hace dos años a Arrecife. Venía de Costa Tegui y la verdad es que siempre me gustó vivir allí. De hecho, lo hice durante 16 años. Me encanta la forma en que está urbanizada: amplias calles, urbanizaciones ordenadas, palmeras, pero sobre todo me gustaba formar parte de una localidad que estaba creciendo con gente como yo o con familias como la mía.

El cambio a Arrecife al principio me supuso un cierto desasosiego. Para empezar ya no tenía una casa con piscina, una amplia terraza donde tenía mis plantas, mi barbacoa y una casa muy tranquila con vecinos agradables.

El piso en Arrecife estaba muy bien situado, pero no dejaba de ser algo más pequeño. No me gustaba la capital. Más ruidosa, más desordenada y menos amable. Pero como el tiempo todo lo modifica, empecé a crear un extraño sentido de la comunidad en una calle (Almirante Boado Endeiza) que me ha hecho sentir más que un vecino de una ciudad, un lugareño de un pueblo. La calle Almirante Boado no tendrá más de cien metros. Y es quizás, junto a la Calle México o alguna de estas, donde los comerciantes salen más a la calle a saludar y a dar los buenos días. No hay día que no me pare con alguno de los hombres y mujeres que ahí trabajan.

A los de la floristería y la autoescuela los controlo menos, pero me encanta hablar con algunos de ellos. Les contaré quienes son mis nuevos amigos: Enrico, natural de Turín, alquila motos y tiene hasta la licencia para pilotar aviones. Dice que como buen italiano del norte es ahorrador y que ya se ha comprado una casa aquí. Siempre nos saludamos con un buon giorno o un buona sera. Me hace sentir que sé idiomas. Luego viene Mutor, el tatuador, un sudamericano que me recomienda siempre las mejores series y películas. Un hombre interesante con grandes valores y mucha sensibilidad.

Con alma de artista.

Las chicas de la óptica son maravillosas. Siempre dan facilidades y cuando necesito algo siempre están prestas. Nuestra relación es correcta pero duradera.

“Como el tiempo todo lo modifica, empecé a crear un extraño sentido de la comunidad en una calle que me ha hecho sentir más que un vecino de una ciudad, un lugareño de un pueblo”

Luego está la mujer del centro ortopédico. Nunca pasamos del saludo cordial, aunque el otro día nos vimos ya tarde y nos dijimos un mutuo: “Bueno, ya es hora de ir a descansar”. Esto me pasa con una de las trabajadoras de la enmarcación y con los chicos de la tienda de impresiones. Saludos y hasta la próxima.

Y lo mejor de la calle Almirante Boado es que se parece a la Royal Mile de Edimburgo, porque la milla real es la distancia de la calle que separan los dos castillos más importantes de la capital de Escocia. En el caso de Boado Endeiza estos cien metros son los que unen el Bar Asturias y el Bar El Granaíno, o sea que se podría llamar como el Hectómetro Real o el Hectómetro Perfecto.

En definitiva, que de pasar de la tranquilidad absoluta al lugar donde dormir con la ventana abierta es una aventura pues tiene sus cosas. Pues que coges menos coches y que Arrecife va a ser una ciudad que va a despertar y de ser el patito negro va a ser un cisne resplandeciente.



Guerreros 2.0

Por Guillermo Uruñuela

Hace algo más de un año escribí un artículo y les invité, a través de estas páginas, a no tener hijos. Un texto tan leído como comentado; con tres churumbeles, muchos se dirigieron a mí con cara desconcertada. He leído tu columna y con lo que tienes en casa no parece que tenga mucho sentido, me comentó alguno. A lo que yo le contestaba con una dosis de ironía que precisamente por ese mismo motivo estaba facultado para opinar con conocimiento de causa.

Las reglas han cambiado mucho en las últimas décadas y hoy en día la infancia no se parece casi en nada a la que vivimos los de mi generación; mucho menos a la de nuestros progenitores. Todo es complejo, extremadamente difícil y enrevesado.

Por eso hoy quería enviar un mensaje de ánimo y reconocimiento a quien en estos momentos lea esta carta y se encuentre inmerso en ese momento vital en el que pequeños seres absorben todo su tiempo y energía.

Les resumo mi infancia que supongo que será similar a la de cualquiera de mi tiempo. Íbamos al colegio, jugábamos en el parque o en la cancha con una pelota y de vez en cuando hacíamos deberes. Los padres se limitaban, que no era poco, a mantenernos alimentados y limpios. Nos vestían, nos llevaban en coche y nos revisaban las notas dos veces al año si la cosa no iba mal. Con un sueldo se mantenía una familia de cuatro, cinco, seis o siete personas. Si retrocedemos en el tiempo, quizá hasta más individuos. Y no entraré en un debate sobre el machismo, sobre el papel más que sacrificado de las madres de antes ni nada que se le parezca. Sólo describo cómo era el mundo.

Hoy, ambos trabajan fuera de casa, para llevar dos sueldos que a duras penas soportan las exigencias económicas

de la vida de tres o cuatro personas. Hay que hacer encaje de bolillos para organizar horarios laborales para asistir a las criaturas. Los padres de hoy corren por las calles para llegar a tiempo. Las tareas en etapa infantil exigen que el padre entre en un correo creado para un niño de cinco años al cual no sabe acceder. Hay que descargar un documento en una impresora que nunca tiene cartucho de tinta antes de crear la Sagrada Familia en relieve o un volcán con su erupción incluida.

Existen reuniones virtuales para conocer al detalle cómo tu hijo traza la “B”. Observamos cómo las pantallas les frien los sesos, pero a su vez tienen que trabajar con tabletas y además ven a sus padres cómo están todo el día pegados a un celular. No existen pandillas callejeras para jugar porque en este mundo medio loco los padres tienen miedo y recluyen a sus hijos entre cuatro paredes. Nos dicen que no es aconsejable que beban leche, que el pan es malo, que la carne te mata, que los dulces generan cáncer. Uno ya no sabe qué coño dar de comer al niño. Antes, aparentemente era bueno estudiar y con ello te asegurarías un trabajo estable, pero hoy ves a gente en pijama en su casa jugando a la consola que se forra y licenciados que malviven. Ya dudas si será mejor que tu hijo se siente delante del ordenador como un despojo a hacer el imbécil. Les hablas de Víctor Hugo y te miran como si estuvieras loco. Cuando te das cuenta que no te hacen ni puñetero caso, abandonas la batalla. El nivel de vida ha subido tanto que el hecho de encontrar un alquiler aceptable es casi un logro. Cualquier cosa intrascendente debes tener cuidado que no choque con el enfoque radical de la vida y encaje en el discurso mayoritario instaurado.

En definitiva, aquel guerrero o guerrera (aquí quiero matizar, porque es para ellos y ellas) que lea este artículo y se sienta identificado, enhorabuena y suerte. La seguirá necesitando.



PLAYA BLANCA



En otoño visitamos Jerez de la Frontera

Caballos, bodegas, flamenco y circuitos deportivos de alta velocidad en una ciudad cargada de historia y cultura

TEXTO: REDACCIÓN

Pensar en Jerez de la Frontera es imaginar caballos, bodegas, motociclismo, automovilismo y, por supuesto, buen vino. Pensar en Jerez es hacerlo en Andalucía, en Cádiz. De hecho, el término municipal de Jerez de la Frontera es el más grande de la provincia y parte de su sierra está incluida en el parque natural de Los Alcornocales.

La ciudad, una de las más representativas de Andalucía y núcleo fundamental del flamenco, ofrece un sinfín de atractivos y justo por eso, es un buen momento para aprovechar las ofertas de [Binter Canarias](#) y [Canariasviaja.com](#) para conocerla.

Aunque su poblamiento es conocido desde el Paleolítico, es en la época musulmana cuando se producirá el auténtico desarrollo urbano. Es entonces cuando se construyen mezquitas, palacios y se extiende su casco urbano. Ya en el siglo XV se convierte en una de las ciudades más prósperas de Andalucía y en el siglo XVIII iniciará de nuevo un importante crecimiento económico que no cesará hasta nuestros días. Actualmente, la industria del vino se ha convertido en la actividad motor de su economía.

La pregunta es, una vez llegamos a Jerez y dejamos nuestras cosas en el hotel, qué es lo que no podemos dejar de ver.

Alcázar de Jerez. Fortaleza árabe construida en el siglo XII en la parte más alta de la ciudad, su misión era proteger la medina con unos gruesos muros de casi 4 kilómetros de longitud. Es uno de los pocos ejemplos de arquitectura almohade que quedan en toda la Península Ibérica. Destacan en su interior la Puerta de la Ciudad, la Mezquita, los baños árabes...

después de la Reconquista se añadieron espacios como los jardines, el molino de aceite, el Patio de Armas, el patio de San Fernando y el Palacio de Villavicencio.

Iglesia de San Miguel. Levantada a finales del siglo XV destaca por su arquitectura en la que se mezclan los estilos gótico, renacentista y barroco, producto de la prolongación de su construcción durante varios siglos. Destaca su fachada barroca y la portada gótica del evangelio, en una de las fachadas laterales. En su interior hay que descubrir su valioso conjunto de piezas mueble de estilo barroco, la Capilla del Sagrario y el Retablo Mayor, realizado por Juan Martínez Montañés.

Plaza del Arenal. Se trata de un amplio espacio rectangular, con terrazas, que fue una antigua musara andalusí para pasar a ser, después de la Reconquista, un escenario de duelos y batallas. En el centro de la plaza está el monumento a caballo de Miguel Primo de Rivera, militar nacido en la ciudad, y en uno de los laterales, el edificio de la Alhóndiga, que se caracteriza por su galería de arcos de medio punto.

Iglesia de Santo Domingo. Construido en el siglo XIII, en este edificio se mezclan elementos mudéjares, góticos y renacentistas y cuenta con unos espléndidos claustros de estilo gótico situados en un anexo exterior, mientras que en el interior destacan las capillas de Consolación y de la Virgen del Rosario de los Montañeses, el Retablo mayor y la Sacristía.

Basílica de la Merced. Perteneciente a los hermanos mercedarios, este templo que tiene sus orígenes en el siglo XIV,



Jerez enamora al visitante que va por primera vez.



Es una ciudad cargada de historia y cultura.



destaca por una magnífica portada de dos cuerpos de altura, mientras que el interior sorprende por sus bóvedas de hiladas que cobija un precioso retablo mayor, una réplica de la Sábana Santa de 1572 y la imagen de Nuestra Señora de la Merced, la Patrona de la ciudad.

Catedral de Jerez de la Frontera. Este imponente templo combina los estilos gótico, barroco y neoclásico, e impresiona por su bonita fachada principal con portada barroca, una gran cúpula, el juego de arbotante y una esbelta torre separada de la iglesia, mientras que en el interior guarda algunas joyas como las capillas de la Inmaculada, del Sagrario y de las Ánimas, y obras como el Cristo de la Viga, del siglo XIV, y 'La Virgen Niña' de Zurbarán.

Cartuja de Santa María de la Defensión. Construido en el siglo XV en estilo gótico tardío, el templo cuenta con una impresionante portada renacentista, realizada por Andrés de Ribera en 1571, y con varios tesoros en su interior como la Capilla de Santa María, la sillería del coro, el retablo mayor y un pequeño claustro gótico.

Por último, no puede faltar en este viaje una visita a las bodegas de uno de los principales destinos de enoturismo del país. Entre las más relevantes están las de Álvaro Domecq, Fundador, Lustau y las del Tío Pepe. Probar la deliciosa gastronomía andaluza y disfrutar de un espectáculo de flamenco, son opciones que harán la estancia aún más inolvidable.



Las iglesias son parte importante del recorrido obligado de la ciudad.



La gastronomía y enología son indispensables para marcharse con un buen recuerdo.



MAXIHOGAR

**MENAJE
FERRETERÍA
COSMÉTICA
ART. DE REGALO
ACCESORIOS MÓVIL
JUGUETES
PAPELERÍA
DISFRACES Y
DECORACIÓN
HALLOWEEN**



Maxihogarthogar
Maxihogarlanzarote

Av. Mamerto Cabrera Medina, 43 · Playa Honda - Telf. 928 819 684



La vendimia en Lanzarote ha sido una de las más importantes de la historia

TEXTO Y FOTOS:
FERNANDO NÚÑEZ

Tras una vendimia exitosa en Lanzarote este año 2023, Bodegas La Grieta ha sido la primera de Lanzarote en iniciar el proceso de embotellado de sus vinos de alta calidad. Este año, la isla ha experimentado una de las cosechas más abundantes de los últimos tiempos, con más de 3,2 millones de kilos de uva recolectados, un millón más que el año anterior.

Malvasía Blanco Seco es la referencia que La Grieta ha comenzado a embotellar. En esta primera fase, ya se han producido más de 3.000 botellas, y se espera que esta cifra aumente progresivamente cada semana. Bodegas Vulcano ya está lista también para comenzar el embotellado de su Malvasía Volcánica.

Según Nereida Pérez, secretaria del Consejo Regulador de la Denominación de Origen Vinos de Lanzarote, la vendimia de este año ha sido una de las más exitosas en la historia reciente de la isla. “Esta cosecha ha sido la cuarta vendimia más abundante desde que el Consejo Regulador recopila datos”, señala Pérez. Las condiciones climáticas favorables, incluidas las lluvias en febrero y marzo, han

contribuido significativamente a este momento clave del sector.

Este año, las bodegas de la isla llegaron prácticamente vacías a la vendimia, lo que les permitió recibir más de 3 millones de kilos de uva sin problemas. “Ahora lo interesante es que todas las bodegas van a tener suficiente vino, para ir a las ferias o para que no se caigan los lineales, que tanto cuesta conseguir”, añade Pérez.

El precio medio de venta de la uva ha oscilado entre 3,20 y 3,50 euros el kilo, lo que refleja la alta calidad de la uva de Lanzarote y justifica el precio de los vinos en el mercado. “Al final el vino de Lanzarote tiene el precio que tiene por los costes y por nuestro paisaje. No olvidemos lo difícil que es cultivar una hectárea de viña en Lanzarote”, explica Pérez.

Con estas expectativas, el Consejo Regulador reafirma la calidad de la industria vinícola de Lanzarote. La pasión, dedicación y esfuerzo invertidos en esta vendimia se verán reflejados en cada botella que salga de todas y cada una de las bodegas de la isla. Este año, tanto aficionados como expertos del vino, podrán disfrutar de Lanzarote a través de la esencia capturada magistralmente en sus vinos.



Bodegas La Grieta ha sido la primera de Lanzarote en iniciar el proceso de embotellado de sus vinos de alta calidad.



Un momento de la entrevista con Fernando Núñez.

Víctor Díaz

Presidente del Consejo Regulador D.O. Vinos de Lanzarote

“Las Bodegas tienen que llegar a un consenso con la restauración”

-¿Se ha recogido ya toda la uva de esta campaña?

Si, ya podemos dar por finalizada la vendimia y se han recogido cerca de 3,3 millones de kilos de uva, de los cuales 2,3 millones han sido de Malvasía Volcánica.

-Tengo entendido que muchas bodegas cada año están dando más importancia a la uva ecológica y los vinos veganos.

La verdad es que si, año tras año va creciendo bastante. Las bodegas tienen que solicitar a la Consejería que se va a dar de alta y pasar un protocolo de 3 años para recibir la certificación de ecológico.

-¿Cuántas bodegas tiene dadas de alta actualmente el Consejo Regulador?

Ahora mismo, censadas en el Consejo Regulador hay 34 bodegas. La familia va creciendo, en estos dos meses se han dado de alta dos nuevas bodegas, la última la de Sergio Cabrera, que está pendiente para darla de alta en cuanto la llevemos a pleno.

-Entre la subida del precio de la uva y el alza de precios de los insumos, ¿el vino se encarecerá también algo más?

Todo ha subido, el carón, las botellas, el corcho, las etiquetas, aparte de los consumos de agua y de luz, la energía que sube continuamente, el vino tendrá que tener su pertinente subida. Si la uva en referencia al año pasado ha subido unos 30 o 40 céntimos, pues habrá que repercutirlos en botella. Todo sube, sube la carne, sube el pescado y sube el vino, esto está ahora así.

-Ya se comenta que una botella de malvasía puede llegar en un restaurante a costar alrededor de 30 euros. ¿El consumo del vino en Lanzarote se verá perjudicado por la subida de los precios y consecuentemente en la restauración?

Si ya nos situamos en esos precios, a mi me da mucha pena, porque finalmente, el consumidor local, el consumidor de la isla, nuestro cliente fiel y asiduo, no se va a poder permitir consumir ni una botella de vino,

o como mucho una, muy de vez en cuando. Ya el coste del vino representa un porcentaje alto de la factura en un restaurante.

-¿Cómo cree que se podría llegar a un acuerdo para estabilizar los precios por lo menos ahora, a corto plazo, porque los vinos en general van a salir al mercado en breve?

Hay que hacer un consenso con toda la restauración, ya no te lo digo solo por el vino, sino por el sector primario de la isla. Yo recuerdo hace ya unos años que Juan El Majorero, tenía una iniciativa propia en su local, que consistía en que, fuera el vino que fuese, cobraba “el descorche” por cada botella de vino. Por ejemplo, si el vino costaba 14 €, él le sumaba un importe fijo de 10 € (por el descorche y servicio del vino) y lo vendía por 24 €. Esto podría ser un precio lógico y un precio digno, pensando en que el vino ahora no se estanque y no se convierta en un producto de lujo. La Malvasía Volcánica es un producto fresco del año y que tiene que rotar.



Víctor Díaz, presidente del Consejo Regulador D.O. Vinos de Lanzarote.



Se han recogido 3'3 millones de kilos de uva en esta vendimia.



LUGAR PARA LOS AMANTES DEL BUEN VINO EN UN AMBIENTE RELAJADO. OFRECEMOS VINOS SELECTOS DE RIOJA ALAVESA, VERMUTS, CERVEZAS, TAPAS Y PLATOS ELABORADOS.

ABIERTO DE MARTES A SÁBADO

12:00 - 01:00H

COCINA CALIENTE

MARTES-JUEVES 18.30-22.30

VIERNES -SÁBADO 14.30 - 22.45



La SEDE
VINOTECA WINE BAR

CALLE MAYOR 20, LOCAL 2

PLAYA HONDA

RESERVAS +34 625 23 12 12

(WHATSAPP)

‘Sentir el cráter’, una pasión volcánica

La primera novela de la periodista Usoa Ibarra ahonda en la necesidad de conocerse a uno mismo para poder emerger y liberarse

TEXTO: REDACCIÓN

-Periodista, profesora y escritora... Hablemos de tu primera novela ‘Sentir el cráter’ en la que hablas de un amor que parece imposible, pero resulta inevitable, ¿quiénes son sus protagonistas y que nos cuenta?

- El libro está contado desde una voz masculina, porque me resultaba interesante mostrar a un hombre que hace una autoevaluación de sus sentimientos, que se muestra dubitativo y confuso, o que reconoce sus limitaciones emocionales. Es una manera de reivindicar que los hombres también sufren. En “Sentir el cráter” no se hace una descripción detallada de cómo son físicamente sus tres personajes principales, porque es divertido que cada lector los vaya construyendo a su gusto, poniéndoles el rostro o la edad que deseen.

-¿Crees, en efecto, que el amor, de alguna manera, no se elige, sino que nos invade...?

- Aparentemente creemos saber lo que es el amor, pero muchas veces, no sabemos identificarlo o lo confundimos con otras muchas emociones secundarias. Hay quien cree que hay tantas formas de amor como personas. A mí me gusta

más entenderlo como un camino que según las circunstancias nos lleva a diferentes destinos o metas. El amor por uno mismo es lo primero que debemos transitar para poder conocer a dónde queremos llegar y con quién.

-¿Hay algo de ti en esta novela?

- Como te comenté antes es una novela que se puede ajustar a diferentes edades, porque las emociones varían, crecen, mutan. Por lo tanto, no he pensado en un público específico, sino en todo aquel que se encuentre con el corazón palpitante. Los protagonistas van madurando sus emociones y eso hace que “Sentir el cráter” sea una novela que, como un traje básico de fondo de armario, pueda ceñirse a un público muy diverso.

“Aparentemente creemos saber lo que es el amor, pero muchas veces, no sabemos identificarlo o lo confundimos con otras muchas emociones secundarias”



-La referencia al cráter puede interpretarse como la existencia de un amor volcánico que irrumpe y arrasa...

- El título del libro es mi pequeño guiño a Lanzarote, una isla que considero mi hogar y mi refugio. Pero, efectivamente, como dices, es también el resumen de un amor incandescente, que surge inesperadamente y con fuerza arrolladora, trastocando la monotonía, agrietando creencias, y obligando al protagonista a realizar un viaje interior para comprenderse. El cráter es figurativamente nuestro yo

interior que quiere emerger y liberarse.

-Hablemos de detalles técnicos, ¿cuántos ejemplares has sacado en esta primera edición y dónde podemos conseguir el libro?

- Autoedité unos 100 ejemplares con la editorial Ibhuku. Cuando recibí el pedido estaba mudándome por cuestiones laborales a Fuerteventura, así que no he tenido tiempo para poder buscar un punto de venta directa. En próximas fechas buscaré librerías en Lanzarote donde poder

“Los protagonistas van madurando sus emociones y eso hace que ‘Sentir el cráter’ sea una novela que, como un traje básico de fondo de armario, pueda ceñirse a un público diverso”

encontrarlo. Quiero también agradecer a los hermanos, Julio César y David García, que me ayudaran con la portada, uno cediéndome una de sus creaciones y el otro con la maquetación.

-En cuanto a la forma de trabajar, ¿Eres una escritora metódica o escribes en momentos de inspiración?

- Este libro lo escribí en 3 meses, si bien hacía tiempo que venía macerando ideas. Tampoco existe una trama al uso, sino que se trata de un devenir de reflexiones y emociones, enmarcadas en un triángulo amoroso. Escribir para mí es como ir al gimnasio, me gusta mantener en forma mi imaginación. No sigo necesariamente un patrón técnico, sino que, tras un proceso de observación y reflexión, son las palabras las que van colocándose en su sitio.

-¿En qué cambia la Usoa periodista, la escritora y la pedagoga? ¿Tienen relación todos esos roles?

“El título del libro es mi pequeño guiño a Lanzarote, una isla que considero mi hogar y mi refugio”

- Pedagoga son palabras mayores. Pues supongo que todas ellas forman parte de una personalidad muy poliédrica. Me siento muy afortunada y agradecida por poder cambiar de piel. Todas ellas son vasos comunicantes.

-¿Cómo ves el panorama literario actual en la isla? ¿Hay movimiento?

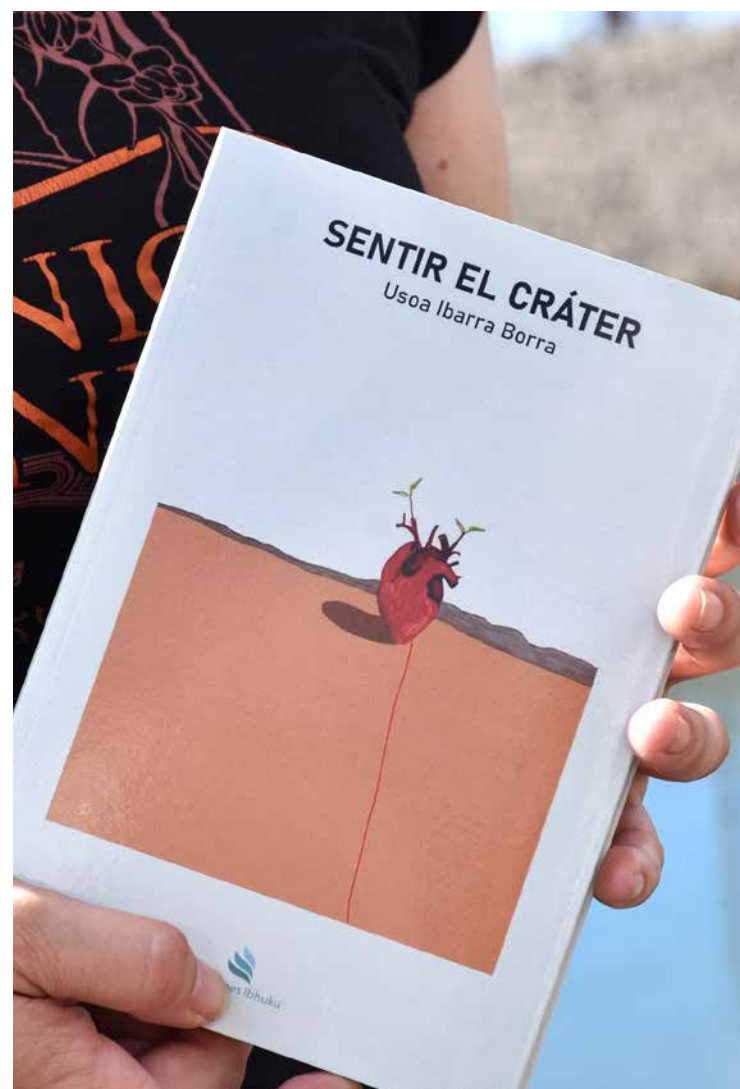
- Creo que, en general, hay mucha sensibilidad artística en Lanzarote. La inspiración nos llega a través de toda la energía de su paisaje y su luz. Es un lugar al que vienen muchos escritores conocidos a darle forma a sus proyectos o a encontrar aquí un hilo conductor de sus bocetos. Escribir también es un ejercicio tera-

péutico, así que creo que cada vez hay más interés en utilizar esta herramienta para sentirse mejor, para ordenar o compartir ideas. Los talleres de Literatura creativa se están poniendo muy de moda.

“Los protagonistas van madurando sus emociones y eso hace que “Sentir el cráter” sea una novela que, como un traje básico de fondo de armario, pueda ceñirse a un público diverso”

-¿Estás trabajando en alguna otra novela?

- No. “Sentir el cráter” de alguna manera era una espinita que debía quitarme, así que despulgado el perro, me quedé a gusto.



El título del libro es un guiño a Lanzarote.

ESTILO Y CONFORT para tu hogar

NOVEDADES DE OTOÑO



¡PALILLERÍA,
la tendencia que añade
calidez a tus espacios!





El AOVE canario. Tesoro Líquido en el Atlántico

Por Fernando Núñez

El aceite de oliva virgen extra es un producto venerado por su sabor, versatilidad y beneficios para la salud en todo el mundo. Si bien España es conocida por ser uno de los principales productores de aceite de oliva a nivel mundial, una joya menos conocida se encuentra en el archipiélago canario, en el corazón del Atlántico. El AOVE es un tesoro líquido que merece una atención especial.

La producción de aceite de oliva virgen extra en Canarias ha estado en constante crecimiento en los últimos años. Aunque las Islas no pueden competir en términos de volumen de producción con las regiones del sur de España como Andalucía o Extremadura, su aceite tiene cualidades únicas que lo hacen destacar.

Uno de los aspectos más notables es su sabor distintivo. Las olivas cultivadas en el clima subtropical de las islas obtienen un sabor único y suave que es apreciado por los conocedores de todo el mundo. Este sabor suave y afrutado hace que sea perfecto tanto para aderezar ensaladas como para cocinar platos gourmet.

“Los olivares canarios están ubicados en tierras volcánicas ricas en minerales, lo que se traduce en aceite de oliva virgen extra de alta calidad”

Otro factor importante es la calidad del aceite. Los olivares canarios están ubicados en tierras volcánicas ricas en minerales, lo que se traduce en aceite de oliva de alta calidad. Además, los productores locales tienden a utilizar métodos de producción tradicionales y sostenibles, lo que contribuye a la calidad del producto final. El aceite de oliva virgen extra de Canarias

también tiene un impacto positivo en la economía local. El cultivo de olivos y la producción de aceite proporcionan empleo en una región donde el turismo es la principal fuente de ingresos. Esto ayuda a diversificar la economía y a reducir la dependencia del turismo como única fuente de ingresos.

“El AOVE canario se enfrenta desafíos significativos como la limitada superficie de tierra cultivable y las condiciones climáticas variables que pueden afectar la producción”

Además, el AOVE, promueve la sostenibilidad. Los olivares pueden prosperar en suelos volcánicos que no son aptos para otros cultivos, lo que reduce la presión sobre la tierra fértil. Además, el cultivo de olivos puede contribuir a la conservación del paisaje rural de las Islas Canarias, que a menudo está amenazado por el desarrollo urbanístico.

Sin embargo, a pesar de sus muchas cualidades, el AOVE canario se enfrenta desafíos significativos. La limitada superficie de tierra cultivable y las condiciones climáticas variables pueden afectar la producción. Además, la falta de reconocimiento a nivel internacional dificulta la comercialización del producto fuera de Canarias.

Para que el aceite de oliva canario alcance su máximo potencial, es necesario un mayor apoyo tanto a nivel gubernamental como en la promoción internacional. Esto podría incluir la creación de denominaciones de origen para proteger y promover el producto, así como la inversión en tecnología agrícola para mejorar la eficiencia y la calidad.



Leer para aprender, escribir para sanar

Por Myriam Ybot

Dijo Óscar Wilde que no existen más que dos reglas para escribir: tener algo que decir y decirlo. Y el premio Nobel de Literatura, Gabriel García Márquez, aseguró que el escritor escribe su libro para explicarse a sí mismo lo que no se puede explicar.

La suma de ambas afirmaciones contiene en su esencia el planteamiento inicial con el que arranqué en junio un más voluntarioso que profesional taller de iniciación a la escritura, desarrollado en el marco del proyecto “Lugar de Encuentro con las mujeres de San Bartolomé” que ejecuta la asociación Mararía en Playa Honda con la colaboración de ese ayuntamiento.

No se trata —lancé a pelo a mi auditorio— de emular a Shakespeare, a Vargas Llosa o a Almudena Grandes, sino de descubrir los mil y un placeres que ofrece esta labor creativa. Porque la escritura es sanadora, ayuda a desenredar la madeja mental, permite la reflexión pausada de lo que se quiere expresar y pone en limpio las emociones, trasladadas al papel sin adherencias, en una suerte de liberador vaso comunicante que nos deja limpias por dentro.

“Escribir reclama slow life, sosiego, tiempo para una misma”

Además, escribir reclama slow life, sosiego, tiempo para una misma; y solo la obtención de esa habitación propia en el edificio de nuestras ajetreteadas vidas es un logro en sí mismo, incluso si no producimos un Planeta o un Pulitzer. Y más buenas noticias: para aprender, basta el ejercicio de leer.

La primera sesión tuvo más discurso que letras y sirvió para reunir (y tratar de rebatir) todo el compendio de razones por las que las asistentes no leían, no escribían (ni lo harían en el futuro) porque les daba vergüenza o les salía fatal, maldita ortografía... Salvada la excepción de alguna valiente con la autoestima en todo lo alto, las posibilidades a priori de obtener unos textos empoderadores sobre los que construir el amor por la lectoescritura parecían escasas.

Acudí en septiembre a la segunda cita dispuesta a tratar de animar el cotarro literario con el género epistolar como argumento inapelable, pues la mayoría reconocieron haber mantenido intensas correspondencias con novios acuartelados, maridos embarcados y, en menor medida, familias lejanas. Autoras, por tanto, de centenares de páginas que guardarán vestigios de una lengua en desuso, valiosa información sobre la vida cotidiana de otro tiempo, emotividad y afecto a raudales, puro material literario.

Pero cuál fue mi sorpresa al encontrar a varias de mis talleristas con sus folios garabateados a mano, ansiosas por compartir sus trabajos. Y el asombro aumentó al escuchar la lectura de historias chispeantes pegadas a la entraña, el recuerdo minucioso y coloreado de la infancia, anécdotas cargadas de humor, finales abiertos, diálogos insertados en los relatos, versos emocionantes... Un tesoro de creatividad en ebullición, lista para ser encauzada y disfrutada en comunidad.

En eso estamos, ellas y yo. La maestra, aprendiendo en cada encuentro de estas mujeres sabias y valerosas; y las alumnas, exponiendo la comodidad de su rutina al asalto de la exigencia de las letras compartidas y abriendo el cofre sagrado de sus inseguridades, su curiosidad y su memoria. Qué fortuna la mía.



Suscríbete al servicio **gratuito de Whatsapp**
y recibe noticias al instante.

669 663 188



Para suscribirte:
Envía un Whatsapp con tu
nombre y apellidos.

worten

EL MES DE LAS
MARCAS

HASTA

50%

DESCUENTO

EN PRIMERAS MARCAS

HASTA EL 16 DE OCTUBRE

canarias.worten.es